

**ДЕРЖАВНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«УЖГОРОДСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ
КАФЕДРА АНГЛІЙСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ**

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
В.о декана факультету іноземної філології
Сніжана ГОЛИК/
2025 року



**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ ТА АКАДЕМІЧНЕ ПИСЬМО**

Рівень вищої освіти	бакалавр
Галузь знань	03 Гуманітарні науки
Спеціальність	035 Філологія
Предметна спеціальність (Спеціалізація) (<i>за наявності</i>)	035.041 Філологія. Германські мови та літератури (переклад включно), перша - англійська
Освітня програма	Англійська мова та література. Переклад
Статус дисципліни	обов'язкова
Мова навчання	англійська

Робоча програма навчальної дисципліни «Академічна доброчесність та академічне письмо» для здобувачів вищої освіти галузі знань **03 Гуманітарні науки** спеціальності **035 Філологія** предметної спеціальності (спеціалізації) **035.041 Філологія. Германські мови та літератури (переклад включно)**, перша - англійська освітньої програми **Англійська мова та література. Переклад**

Розробник: Голик С.В., кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри англійської філології ДВНЗ «Ужгородський національний університет»

Робочу програму розглянуто та затверджено на засіданні кафедри *англійської філології*

протокол № 10 від «28» червня 2025 р.

Завідувач кафедри англійської філології



доц. Сніжана ГОЛИК

Схвалено науково-методичною комісією факультету іноземної філології

протокол № 9 від «30» червня 2025 р.

Голова науково-методичної комісії



доц Вікторія СИНЬО

© Голик С.В. 2025р.

© ДВНЗ «Ужгородський національний університет», 2025р.

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Розподіл годин за навчальним планом	
	Денна форма навчання	Заочна форма навчання
Кількість кредитів ЄКТС –3	Рік підготовки:	
Загальна кількість годин – 90	третій	третій
Кількість модулів – 2	Семестр:	
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 2,4 самостійної роботи студента – 2,5	п'ятий	п'ятий
	Лекції:	
	24	8
	Практичні (семінарські):	
	20	6
Вид підсумкового контролю: екзамен	Лабораторні:	
	-	-
Форма підсумкового контролю: усна	Самостійна робота:	
	46	76

2. МЕТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Метою вивчення дисципліни «**Академічна доброчесність та академічне письмо**» є ознайомлення здобувачів вищої освіти з практичною цінністю та необхідністю дотримання академічної доброчесності, особливостями формування системного розуміння академічної культури, її ролі як вагомого інструменту забезпечення якості вищої освіти. Важливою складовою цієї навчальної дисципліни є фокус на практичних механізмах реалізації дотримання етичних норм і правил в освітньо-науковому середовищі. Завдання навчальної дисципліни – розвиток сучасних теоретичних та практичних знань, умінь і навичок академічного письма, усного наукового мовлення, вироблення стратегії написання наукових текстів різних жанрів, роботи з фаховими текстами, пошуку та опрацювання джерел, правил цитування тощо.

Актуальність цієї дисципліни зумовлено тією роллю, яку англійська мова відіграє у сучасному глобалізованому світі. Уміння представити свої наукові здобутки англійською мовою є необхідною складовою фахової компетенції філолога, дозволяє співпрацювати з представниками інших культур, відкриває нові можливості для досягнення цілей.

Відповідно до освітньої програми, після вивчення дисципліни здобувачі вищої освіти повинні **знати**:

- Принципи і правила доброчесної поведінки у науковому та освітньому середовищі
- Види плагіату і методи його виявлення
- Основні методи роботи з джерелами інформації, її пошуку та аналізу
- Правила цитування наукових першоджерел, укладання списку використаних джерел, особливості перевірки текстів
- Основні жанри англійськомовного наукового дискурсу та їх різновиди

а також **уміти**:

- Запобігати і боротися з проявами академічної недоброчесності
- Проводити пошук, оброблення та аналіз інформації
- Використовувати системи виявлення плагіату та перевірки текстових збігів
- Виконувати індивідуальні навчальні та наукові завдання
- Володіти стратегіями наукового письма англійською мовою
- Володіти навичками анування та реферування англійською мовою

Лекційний матеріал розкриває основні теоретико-методологічні положення щодо визначення та підходів до аналізу академічної доброчесності, особливостей англійськомовної наукової комунікації тощо.

Практичні заняття мають за мету розв'язання конкретних завдань щодо оволодіння навичками наукового мовлення, пошуку, цитування та укладання списку використаних джерел, їх аналізу, написання текстів, публічної презентації своїх індивідуальних проєктів та наукових робіт.

Самостійна робота здобувачів вищої освіти є основним засобом засвоєння навчального матеріалу у позааудиторний час та сприяє формуванню навичок автономного навчання. Самостійна робота передбачає підготовку доповідей та участь в обговоренні окремих тем курсу, розуміння здобувачами вищої освіти особливостей академічного письма при написанні різних видів робіт, вивчення правильності різних стилів цитування, підготовку до виконання індивідуальних навчальних та наукових робіт тощо. До кожної теми навчальної дисципліни пропонуються завдання для самостійної роботи, орієнтовані на репродуктивну, частково-пошукову та творчу діяльність. Самостійна робота передбачає також підготовку до семінарських занять, написання модульної контрольної роботи, підготовку рефератів, презентацій, підготовку до тестування та екзамену.

3. ПЕРЕДУМОВИ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Передумовами вивчення навчальної дисципліни «Академічна доброчесність та академічне письмо» є опанування таких навчальних дисциплін (НД) освітньої програми (ОП):

Шифр НД за ОП	Назва навчальної дисципліни
ОК 2	Філософія
ОК 3	Ділова українська мова
ОК 5	Вступ до мовознавства
ОК 6	Вступ до літературознавства
ОК 7	Вступ до перекладознавства
ОК 10	Історія зарубіжної літератури
ОК 22	Вступ до спеціалізації

4. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Відповідно до освітньої програми **Англійська мова і література. Переклад**, вивчення навчальної дисципліни повинно забезпечити досягнення здобувачами вищої освіти таких програмних результатів навчання (ПРН):

Інтегральна компетентність (ІК-1):

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Загальні компетентності	Шифр
Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.	ЗК-3
Здатність бути критичним і самокритичним.	ЗК-4
Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.	ЗК-6
Здатність спілкуватися іноземною мовою.	ЗК-9
Здатність проведення досліджень на належному рівні	ЗК-13
Фахові компетентності	Шифр
Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя	ФК-6
Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціалізації)	ФК-7
Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.	ФК-9

Відповідно до освітньої програми, вивчення навчальної дисципліни «Академічна доброчесність та академічне письмо» повинно забезпечити досягнення здобувачами вищої освіти таких програмних результатів навчання (ПРН):

Програмні результати навчання	Шифр
Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною(ими) мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації	ПРН - 1
Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.	ПРН - 2
Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами	ПРН - 11
Використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя	ПРН - 14

5. ЗАСОБИ ДІАГНОСТИКИ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання з навчальної дисципліни є:

- виступи на семінарських заняттях
- презентації, реферати
- виконання індивідуальних та групових завдань
- комплексні контрольні роботи
- екзамен

Методи навчання:

- вербальні методи навчання: лекція, дискусія, бесіда;
- наочні: ілюстрація, презентація;
- практичні: вправи, тестування тощо;
- за логікою передачі і сприймання навчальної інформації (індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні);
- за ступенем самостійності мислення (репродуктивні, пошукові, дослідницькі);
- інтерактивні методи та використання сучасних інформаційно-комунікаційних технологій он/офлайн навчання, використання навчальних платформ і технічних засобів.

Форми контролю та критерії оцінювання результатів навчання

Форми поточного контролю: опитування на семінарських заняттях, виконання практичних завдань (усно і письмово), написання рефератів, підготовка індивідуальних і групових презентацій.

Форма модульного контролю: письмова комплексна контрольна робота.

Форма підсумкового семестрового контролю: екзамен (усний).

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (модуль 1)

Поточне оцінювання та самостійна робота							Модульна контрольна робота	Сума
T1	T2	T3	T4	Пр	Поточне тестування	Реферати	40	100
5	5	5	3*5	15	15			

T1, T2 ... – теми
Пр. – презентації

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (модуль 2)

Поточне оцінювання та самостійна робота								Модульна контрольна робота	Сума
T9	T11	T12	T13	T14	Пр	Поточне тестування	Реферати	40	100
5	5	5	5	3*5	1*5	10	10		

T9, T11 ... – теми
Пр. – презентації

Оцінювання окремих видів навчальної роботи з дисципліни

Вид діяльності здобувача вищої освіти	Модуль 1		Модуль 2	
	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)
Практичні (семінарські) заняття	3	15	7	35
Поточне тестування	3	15	2	10
Презентація	3	15	1	5
Реферати	3	15	2	10
Модульна контрольна робота	1	40	1	40
Разом		100		100

Критерії оцінювання на семінарських заняттях:

	Дескриптори				
	5	4	3	2	1
Усна відповідь	студент демонструє ґрунтовні знання матеріалу в повному обсязі, вміє вільно висловлювати думку з проблемних	студент демонструє повні, систематичні знань з питання, вміє вільно висловлювати думку з проблемних	студент демонструє знання основного матеріалу в обсязі, достатньому для подальшого навчання і майбутньої	студент демонструє фрагментарні знання матеріалу, що складає менше 50% необхідного обсягу, не володіє	студент демонструє фрагментарні знання дисципліни, які є частково правильними; відповідь містить грубі

	питань дисципліни, виявляє креативність у розумінні і творчому використанні набутих знань та умінь, пошуку додаткових джерел інформації.	питань дисципліни, самостійно аналізує події, явища, факти, однак при викладі матеріалу студент допускає несуттєві помилки.	фахової діяльності, поверхневу обізнаність у проблемних питаннях дисципліни, допускає суттєві помилки при викладі матеріалу, але спроможний усунути їх із допомогою викладача.	основною термінологією дисципліни, не вміє логічно продемонструвати свої знання.	помилки у аналізі явищ, фактів мов, використанні і термінології, відзначається порушенням логіки викладу, неаргументоване висвітлення проблеми, студент не володіє термінологією.
--	--	---	--	--	---

Критерії оцінювання презентації/реферату:

Критерії/ бали	Дескриптори				
	5	4	3	2	1
Зміст (точність та обсяг інформації, знання досліджуваної проблеми)	Зміст повністю відповідає цілям завдання	Виклад є зв'язним і охоплює основні завдання, але висновки не є чітко визначеними	Зміст презентації/реферату не повністю висвітлює завдання, хоча відповідає головній меті	Текст не є зв'язним, необхідні складові висновки відсутні.	Робота не досягає стандарту, описаного дескриптором
Мова (використання мови, граматичних форм, діапазону словника)	Презентація/реферат добре подано (чітко, точно та добре організоване мовлення) з широким набором складних граматичних конструкцій та розширеної лексики	Студенти використовують широкий спектр граматичних конструкцій, словниковий запас розширений з незначними граматичними помилками, помилками у вимові	Студенти використовують прості граматичні конструкції та лексику, допускаючи незначні помилки	Студенти використовують прості граматичні конструкції та лексику, допускаючи серйозні помилки	Робота не досягає стандарту, описаного дескриптором
Структура	Логічний та зв'язний виклад	Інформація логічно	Інформація структурована,	Інформація погано	Робота не досягає

(зв'язність і логіка презентації, візуальної і аудіо складових)	теми: інформація має логічну структуру, перетікає з одного розділу в інший, її легко відслідкувати й зрозуміти. У презентації успішно використовуються діаграми, аудіо, відео та візуальні ефекти	структурована, вдало використані діаграми, аудіо, відео та візуальні ефекти (у презентації)	у презентації використовуються діаграми, аудіо, відео та візуальні ефекти, проте є зауваження до логічної послідовності	структурована, у презентації діаграми, аудіо, відео та візуальні ефекти не використовуються	стандарту, описаного дескриптором
Дослідження (скільки інформації студенти знайшли самостійно і наскільки вона пов'язана з темою, як ресурси представлені з точки зору принципів академічності і доброчесності)	Глибоке дослідження, що відповідає темі, із використаними сучасними ресурсами, представлені відповідно до принципів академічності і доброчесності	Дослідження стосується теми, хоча сучасні ресурси відсутні, незначні помилки у поданні.	Базове дослідження, що відповідає темі, дрібні помилки у викладі	Елементарне дослідження на основі обмеженої кількості ресурсів, значні помилки у викладі інформації	Робота не досягає стандарту, описаного дескриптором

Критерії оцінювання рефератів

Написання реферату оцінюється у 5 балів (див. дескриптори вище). Обсяг реферату складає 7 сторінок друкованого тексту формату А4. Реферат повинен містити титульний аркуш, зміст, вступ із обґрунтуванням актуальності теми, оглядом літератури з теми дослідження. Основна частина реферату – 5 сторінок, де розкривається обрана тема, подаються покликання на джерела, можливий цитований матеріал. Завершують реферат висновки як підсумок проведеного дослідження. У кінці реферату подається список використаних джерел з дотриманням усіх вимог, що висуваються до їх оформлення.

Недотримання вимог, що висуваються до написання реферату: недбале оформлення, нерозкрита тема реферату, відсутність покликань, цитованого матеріалу, неправильне оформлення списку використаних джерел дають підстави для зниження балів під час оцінювання. Наявність плагіату є підставою для оцінювання в 0 балів.

Тематику рефератів подано в програмі нижче (розділ 6.5).

Критерії оцінювання модульної контрольної роботи

Модульна контрольна робота є комбінованою і складається з теоретичної частини (письмово) і тестових завдань. Сумарно максимальна кількість балів, що виставляється здобувачеві вищої освіти за виконання усіх завдань однієї модульної контрольної роботи складає 40 балів (20 балів за теоретичний матеріал (2 питання по 10 б.) і 20 балів за тестові завдання (20 завдань по 1 б.).

За виступи на семінарських заняттях, презентації, виконання самостійної роботи, що стосуються даних модулів, здобувачу вищої освіти нараховується різна кількість балів, в залежності від складності матеріалу.

Конкретна максимальна кількість балів подається у таблицях розподілу балів, які отримують здобувачі за модуль та за окремі види навчальної роботи.

Невиконані завдання до семінарських занять, пасивність студента, а також неявка на модульну контрольну роботу оцінюються в 0 балів.

Сумарна оцінка (від 0 до 100 балів) виставляється у відомість модульного контролю. Модуль зараховується, якщо сумарний бал складає не менше 60 балів, і зараховано всі види роботи, які є складовими даного модуля.

Здобувач вищої освіти, який не з'явився на модульну контрольну роботу, або ж його модульна оцінка складає від 0 до 34 балів, зобов'язаний скласти (перескласти) модуль перед початком підсумкового контролю у строки, визначені викладачем дисципліни та погоджені деканатом факультету.

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Критерії оцінювання підсумкового семестрового контролю

Система оцінювання курсу відбувається згідно з критеріями оцінювання навчальних досягнень студентів, що регламентовані в ДВНЗ «УжНУ».

Загальна сума балів, що присвоюється за курс, становить 100 балів, яка є сумою балів за відвідування усіх занять упродовж семестру, участь та виконання практичних завдань на семінарських заняттях, підсумкове тестування, самостійну роботу.

До складання екзамену допускаються здобувачі вищої освіти, які мають підсумковий доекзаменаційний рейтинговий бал не менше 35. Підсумкова рейтингова доекзаменаційна оцінка визначається як середнє арифметичне двох модульних рейтингів за семестр.

Здобувач вищої освіти, доекзаменаційний рейтинговий бал якого складає від 0 до 34 балів, зобов'язаний покращити його перед початком екзамену під час чергування викладача на кафедрі у строки, визначені викладачем дисципліни та погоджені деканатом факультету. В протилежному випадку, здобувач не допускається до екзамену, і у нього виникає академічна заборгованість.

Екзамен з навчальної дисципліни «Академічна доброчесність та академічне письмо» здобувач вищої освіти може не складати, якщо він успішно пройшов два модульні контролі та його влаштовує підсумкова доекзаменаційна рейтингова оцінка. Здобувачі вищої освіти, рейтинговий бал яких становить від 35 до 59, екзамен складають обов'язково.

Здобувач вищої освіти може підвищити на екзамені рейтинговий бал, при цьому, за результатами складання екзамену оцінка не може бути меншою за до екзаменаційний рейтинговий бал.

Екзамен проводиться в усній формі. На екзамен вноситься весь навчальний матеріал з навчальної дисципліни «Академічна доброчесність та академічне письмо». Оцінювання результатів навчання на екзамені здійснюється за 100-бальною шкалою. Оцінка за екзамен вноситься у відомість обліку успішності.

З огляду на студентоцентризований підхід та відповідно до Положення про порядок визнання в ДВНЗ «УжНУ» результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти, за бажанням студентів, допускається вивчення матеріалу за допомогою онлайн-курсів за тематикою, що відповідає змісту дисципліни, або окремих тем чи завдань.

Оцінку «відмінно» (90–100 балів, А) заслуговує здобувач, який усебічно, системно і глибоко володіє навчально-програмовим матеріалом; вміє самостійно виконувати завдання, передбачені програмою, використовує набуті знання і вміння в нестандартних ситуаціях; засвоїв основну і ознайомлений з додатковою літературою, яка рекомендована програмою; засвоїв взаємозв'язок основних понять дисципліни та усвідомлює їх значення для професії, яку він набуває; вільно висловлює власні думки, самостійно оцінює різноманітні життєві явища і факти, виявляючи особистісну позицію; самостійно визначає окремі цілі власної навчальної діяльності, виявив творчі здібності і використовує їх при вивченні навчально-програмового матеріалу.

Оцінку «добре» (82–89 балів, В) заслуговує здобувач, який повністю опанував і вільно (самостійно) володіє навчально-програмовим матеріалом, застосовує його на практиці, має системні знання в достатньому обсязі відповідно до навчально-програмового матеріалу, аргументовано використовує їх у різних ситуаціях; має здатність до самостійного пошуку інформації, а також до аналізу, постановки і розв'язування проблем професійного спрямування; під час відповіді допустив деякі неточності, які самостійно виправляє, добирає переконливі аргументи на підтвердження вивченого матеріалу.

Оцінку «добре» (74–81 бал, C) заслуговує здобувач, який у загальному роботу виконав, але відповідає на заліку з певною кількістю помилок; вміє порівнювати, узагальнювати, систематизувати інформацію під керівництвом викладача, в цілому самостійно застосовувати на практиці, контролювати власну діяльність; опанував навчально-програмовий матеріал, успішно виконав завдання, передбачені програмою, засвоїв основну літературу, яка рекомендована програмою.

Оцінку «задовільно» (64–73 бали, D) заслуговує здобувач, який знає основний навчально-програмовий матеріал в обсязі, необхідному для подальшого навчання і використання його в майбутній професії; виконує завдання непогано, але зі значною кількістю помилок; ознайомлений з основною літературою, яка рекомендована програмою; допускає на заняттях чи заліку помилки при виконанні завдань, але під керівництвом викладача знаходить шляхи їх усунення.

Оцінку «задовільно» (60–63 бали, E) заслуговує здобувач, який володіє основним навчально-програмовим матеріалом в обсязі, необхідному для подальшого навчання й використання його в майбутній професії, а виконання завдань задовольняє мінімальні критерії. Знання мають репродуктивний характер.

Оцінка «незадовільно» (35–59 балів, FX) виставляється здобувачеві, який виявив суттєві прогалини в знаннях основного програмового матеріалу, допустив принципові помилки у виконанні передбачених програмою завдань.

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

6. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

6.1. Зміст навчальної дисципліни

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ: ВИЗНАЧЕННЯ І ПРИНЦИПИ РЕАЛІЗАЦІЇ

Тема 1. Визначення академічної доброчесності. Академічна культура й етика в освіті і науці. Нерозривність принципів академічної свободи і відповідальності. Доброчесність викладача та адміністрації як передумова доброчесності студента. Academic Integrity як поняття. Фундаментальні цінності в освітньо-науковому середовищі: чесність, довіра, повага, справедливість, відповідальність.

Тема 2. Академічна недоброчесність. Основні прояви академічної недоброчесності (Academic Dishonesty): плагіат, заборонена допомога, використання підручників, посібників, довідкової літератури під час форм контролю, якщо це не передбачено її умовами; списування та передавання своєї роботи для списування іншим, передача та одержання відповідей перед іспитом; використання підставної особи для відповіді, іспиту тощо; написання роботи на замовлення; підробка результатів дослідження; хабарництво. Методи запобігання академічної недоброчесності. Досвід західноєвропейських вузів щодо покарання через академічну нечесність. Передумови для недопущення академічної недоброчесності. Відкритий доступ як засіб сприяння академічній доброчесності.

Тема 3. Джерела освітньої та наукової інформації й інформаційний пошук. Бібліографічний пошук. Укладання бібліографії науково-дослідницької роботи. Каталоги. Пошук інформації. Робота з онлайн- каталогами; онлайн-каталоги українських (у тому числі університетських) бібліотек. Міжнародні онлайн-ресурси (безкоштовні та передплачені): WorldCat, DOAJ (Directory of Open Access Journals), JSTOR тощо. Тематичні та алфавітні каталоги. Як організувати бібліографічний пошук? «Авторитетні» й «неавторитетні» джерела. «Псевдо-журнал» і «псевдо-видавництво». Пошук інформації в Інтернеті: Google, Google Scholar, Google Books. Типи та види пошуку (повнотекстовий пошук, пошук за метаданими, пошук зображень, адресний пошук, фактографічний пошук тощо). Наукометричні бази даних (Scopus, Web of Science та інші).

Тема 4. Правила цитування й оформлення покликань в освітніх і наукових роботах. Цитати та їхні різновиди. Бібліографічне посилення. Загальні положення та правила складання). Національні правила оформлення бібліографічних покликань (чинний ДСТУ 8302:2015). Міжнародні стилі оформлення бібліографічних покликань, особливості використання: Harvard Referencing Style, Chicago Style: Notes and Bibliography, APA Style, MLA Style.

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2

ОСНОВИ АНГЛОМОВНОГО НАУКОВОГО ПИСЬМА

Тема 5. Англійська мова як світова мова освіти і науки. Англійська мова як Lingua Franca. Роль англійської мови у сучасному світі. Функціонування англійської мови у різних сферах українського суспільства. Англійська мова як мова науки і освіти.

Тема 6. Особливості наукової комунікації. Культурні відмінності у навчанні письма. Стратегії письма англійською мовою. Офіційний стиль. Мовні особливості наукового дискурсу.

Тема 7. Лексичні особливості наукових текстів. Вживання формальних дієслів. Сталі словосполучення як необхідна складова наукового письма. Засоби вираження логічного зв'язку між складовими тексту.

Тема 8. Наукова орфографія і пунктуація. Особливості правопису у наукових текстах. Вживання великої літери. Особливості пунктуації у науковому дискурсі.

Тема 9. Складові елементи наукових текстів. Структура наукових текстів. Поділ на параграфи. Власні назви у наукових текстах. Наукові заголовки.

Тема 10. Основні жанри наукового дискурсу. Поняття жанру текстів. Навчальні та дослідницькі жанри.

Тема 11. Розширена анотація або реферат. Анотація як жанр наукового дискурсу. Основні вимоги до реферування. Перефразування тексту. Сталі вирази і конструкції.

Тема 12. Тези доповіді. Тези доповіді як жанр англomовного наукового дискурсу. Стратегії написання тез. Текстові особливості тез доповіді. Мовленнєві моделі подання висновків.

Тема 13. Повідомлення про мету та методи дослідження в англomовному науковому дискурсі. Визначення мети дослідження в англomовному науковому дискурсі. Відмінності між вітчизняним науковим викладом та англomовним. Формулювання методів дослідження в англійській науковій літературі.

Тема 14. Курсова робота як різновид самостійної навчально-наукової роботи з елементами дослідження. Структура курсової роботи. Загальні вимоги до написання та етапи роботи. Ілюстративні матеріали. Захист роботи.

6.2. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин					
	Форма навчання: денна					
	Усього	у тому числі				
		лекції	практичні (семінарські)	лабораторні	індивідуальна робота	самостійна робота
Модуль 1						
Тема 1. Визначення академічної доброчесності. Академічна культура й етика в освіті і науці.		2				4
Тема 2. Академічна недоброчесність. Основні прояви академічної недоброчесності. Плагіат. Самоплагіат. Фальсифікація. Методи запобігання академічної недоброчесності.		2	2			4
Тема 3. Джерела освітньої та наукової інформації й інформаційний пошук. Бібліографічний пошук. Укладання бібліографії. Пошук інформації.		2	2			4
Тема 4. Правила цитування й оформлення покликань в освітніх і наукових роботах. Цитати та їхні різновиди. Бібліографічне посилання.		2	2			4
Разом за модуль 1	30	8	6			16
Модуль 2						

Тема 5. Англійська мова як світова мова освіти і науки. Роль англійської мови у сучасному світі.		1				2
Тема 6. Особливості наукової комунікації. Культурні відмінності у навчанні письма. Стратегії письма англійською мовою.		1				2
Тема 7. Лексичні особливості наукових текстів. Вживання формальних дієслів. Сталі словосполучення як необхідна складова наукового письма. Засоби вираження логічного зв'язку між складовими тексту.		2				4
Тема 8. Наукова орфографія і пунктуація. Особливості правопису у наукових текстах. Вживання великої літери. Особливості пунктуації у науковому дискурсі.		2				2
Тема 9. Складові елементи наукових текстів. Структура наукових текстів. Поділ на параграфи.		2	2			2
Тема 10. Основні жанри наукового дискурсу. Поняття жанру текстів. Навчальні та дослідницькі жанри.		2				2
Тема 11. Розширена анотація або реферат. Анотація як жанр наукового дискурсу. Основні вимоги до реферування. Перефразування тексту. Сталі вирази і конструкції		2	2			2
Тема 12. Тези доповіді. Тези доповіді як жанр англійського наукового дискурсу. Стратегії написання тез. Текстові особливості тез доповіді. Мовленнєві моделі подання висновків.	32	2	2			2
Тема 13. Повідомлення про мету та методи дослідження в англійському науковому дискурсі. Визначення мети дослідження, відмінності формулювання у вітчизняному та англійському науковому дискурсі. Формулювання методів дослідження в англійській науковій літературі.		2	2			4
Тема 14. Курсова робота як різновид самостійної навчально-наукової роботи з елементами дослідження. Структура курсової роботи. Загальні вимоги до написання та етапи роботи. Ілюстративні матеріали. Захист роботи. Підготовка презентації		2	6			4
Підготовка до модульної роботи						4
Разом за модуль 2	60	16	14			30
Разом за семестр	90	24	20			46

6.3. Теми лекційних занять

Номер лекції	Назва теми та її зміст	К-сть годин	
		денна	заочна
<i>Модуль 1</i> <i>Змістовний модуль 1</i>			
Лекція 1	Тема 1. Визначення академічної доброчесності. Академічна культура й етика в освіті і науці. Academic Integrity як поняття поєднання фундаментальних цінностей: чесності, довіри, поваги, справедливості, відповідальності.	2	2
Лекція 2	Тема 2. Академічна недоброчесність. Основні прояви академічної недоброчесності (Academic Dishonesty). Методи запобігання академічної недоброчесності. Передумови для недопущення академічної недоброчесності. Відкритий доступ як засіб сприяння академічній доброчесності.	2	
Лекція 3	Тема 3. Джерела освітньої та наукової інформації й інформаційний пошук. Бібліографічний пошук. Укладання бібліографії дослідницької роботи. Тематичні й алфавітні каталоги. Як організувати бібліографічний пошук? Типи та види пошуку. Наукометричні бази даних (Scopus, Web of Science та інші).	2	2
Лекція 4	Тема 4. Правила цитування й оформлення покликань в освітніх і наукових роботах. Цитати та їхні різновиди. Бібліографічне посилення. Загальні положення та правила складання). Національні правила оформлення бібліографічних покликань. Міжнародні стилі оформлення бібліографічних покликань.	2	
<i>Модуль 2</i> <i>Змістовний модуль 2</i>			
Лекція 5	Тема 5. Англійська мова як світова мова освіти і науки. Роль англійської мови у сучасному світі. Тема 6. Особливості наукової комунікації. Культурні відмінності у навчанні письма. Стратегії письма англійською мовою.	2	2
Лекція 6	Тема 7. Лексичні особливості наукових текстів. Вживання формальних дієслів. Сталі словосполучення як необхідна складова наукового письма. Засоби вираження логічного зв'язку між складовими тексту.	2	
Лекція 7	Тема 8. Наукова орфографія і пунктуація. Особливості правопису у наукових текстах. Вживання великої літери. Особливості пунктуації у науковому дискурсі.	2	
Лекція 8	Тема 9. Складові елементи наукових текстів. Структура наукових текстів. Поділ на параграфи.	2	2
Лекція 9	Тема 10. Основні жанри наукового дискурсу. Поняття жанру	2	

	текстів. Навчальні та дослідницькі жанри. Тема 11. Розширена анотація або реферат. Анотація як жанр наукового дискурсу. Основні вимоги до реферування. Перефразування тексту.		
Лекція 10	Тема 12. Тези доповіді. Тези доповіді як жанр англомовного наукового дискурсу. Стратегії написання тез. Текстові особливості тез доповіді. Мовленнєві моделі подання висновків.	2	
Лекція 11	Тема 13. Повідомлення про мету та методи дослідження в англомовному науковому дискурсі. Визначення мети дослідження. Відмінності між вітчизняним науковим викладом та англомовним. Формулювання методів дослідження в англійській науковій літературі.	2	
Лекція 12	Тема 14. Курсова робота як різновид самостійної навчально-наукової роботи з елементами дослідження. Структура курсової роботи. Загальні вимоги до написання та етапи роботи. Ілюстративні матеріали. Захист роботи. Підготовка презентації	2	
	Усього	24	8

6.4. Теми практичних (семінарських, лабораторних) занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна	заочна
1	Визначення академічної доброчесності. Академічна культура й етика в освіті і науці. Академічна недоброчесність. Основні прояви академічної недоброчесності. Плагіат. Самоплагіат. Фальсифікація. Методи запобігання академічної недоброчесності.	2	2
2	Джерела освітньої та наукової інформації й інформаційний пошук. Бібліографічний пошук. Укладання бібліографії дослідницької роботи. Каталоги Пошук інформації. Робота з онлайн- каталогами; онлайн-каталоги українських (у тому числі університетських) бібліотек. Міжнародні онлайн-ресурси (безкоштовні та передплачені): WorldCat, DOAJ (Directory of Open Access Journals), JSTOR, тощо. Тематичні й алфавітні каталоги. Як організувати бібліографічний пошук? «Авторитетні» й «неавторитетні» джерела. «Псевдо-журнал» і «псевдо-видавництво». Пошук інформації в Інтернеті: Google, Google Scholar, Google Books. Типи та види пошуку	2	

	(повнотекстовий пошук, пошук за метаданими, пошук зображень, адресний пошук, фактографічний пошук тощо). Наукометричні бази даних (Scopus, Web of Science та інші).		
3	Правила цитування й оформлення покликань в освітніх і наукових роботах. Цитати та їхні різновиди. Бібліографічне посилення. Загальні положення та правила складання). Національні правила оформлення бібліографічних покликань (чинний ДСТУ 8302:2015). Міжнародні стилі оформлення бібліографічних покликань, особливості використання: Harvard Referencing Style, Chicago Style: Notes and Bibliography, APA Style, MLA Style.	2	
4	Особливості та важливі елементи наукових текстів. Структура наукових текстів. Поділ на параграфи. Параграф як основний елемент тексту. Структура параграфу і його цілісність. Наукові заголовки.	2	
5	Розширена анотація або реферат. Навички реферування.	2	
6	Тези доповіді. Стратегії написання тез. Текстові особливості тез доповіді.	2	2
7	Повідомлення про мету та методи дослідження в англomовному науковому дискурсі. Визначення мети дослідження в англomовному науковому дискурсі. Відмінності між вітчизняним науковим викладом та англomовним. Формулювання методів дослідження в англійській науковій літературі.	2	
8	Курсова робота як різновид самостійної навчально-наукової роботи з елементами дослідження. Структура курсової роботи. Загальні вимоги до написання та етапи роботи	2	
9	Курсова робота як різновид самостійної навчально-наукової роботи з елементами дослідження. Ілюстративні матеріали. Захист роботи.	2	2
10	Курсова робота як різновид самостійної навчально-наукової роботи з елементами дослідження. Підготовка презентації. Структура, зміст, дизайн слайдів. Типові помилки організації слайд-шоу. Оптимальне співвідношення візуальних і вербальних засобів.	2	
Разом		20	6

6.4. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	К-ть годин	
		денна	заочна
1	Тема 1. Визначення академічної доброчесності. Нерозривність принципів академічної свободи і відповідальності. Доброчесність викладача та адміністрації як передумова доброчесності студента.	4	6
2	Тема 2. Академічна недоброчесність.	4	6

	Досвід західноєвропейських вузів щодо покарання через академічну нечесність. Відкритий доступ як засіб сприяння академічній доброчесності.		
3	Тема 3. Джерела освітньої та наукової інформації й інформаційний пошук. Робота з онлайн-каталогами; онлайн-каталоги українських (у тому числі університетських) бібліотек. Міжнародні онлайн-ресурси (безкоштовні та передплачені): WorldCat, DOAJ (Directory of Open Access Journals), JSTOR, тощо. Пошук інформації в Інтернеті: Google, Google Scholar, Google Books.	4	6
4	Тема 4. Правила цитування й оформлення покликань в освітніх і наукових роботах. Оформлення бібліографічних покликань за національними правилами чинног ДСТУ 8302:2015. Аналіз міжнародних стилів оформлення бібліографічних покликань та особливостей їхнього використання: Harvard Referencing Style, Chicago Style: Notes and Bibliography, MLA Style.	4	6
5	Тема 5. Англійська мова як світова мова освіти і науки. Роль англійської мови у різних сферах українського суспільства.	2	4
6	Тема 6. Особливості наукової комунікації. Культурні відмінності у навчанні академічного письма.	2	4
7	Тема 7. Лексичні особливості наукових текстів. Виконання практичних завдань для покращення лексичної наукової компетенції (вживання дієслів, колокацій, слів-зв'язок тощо).	4	6
8	Тема 8. Наукова орфографія і пунктуація. Виконання практичних завдань (пунктуація у науковому тексті).	2	5
9	Тема 9. Складові елементи наукових текстів. Робота з текстами: поділ на параграфи.	2	5
10	Тема 10. Основні жанри наукового дискурсу. Навчальні та інституційні жанри.	2	5
11	Тема 11. Розширена анотація або реферат. Виконання вправ для покращення навичок реферування та перефразування тексту.	2	5
12	Тема 12. Тези доповіді. Підготовка до написання тез доповіді за темою наукового дослідження. Аналіз використаних стратегій.	2	5
13	Тема 13. Повідомлення про мету та методи дослідження в англomовному науковому дискурсі. Робота з текстами: визначення мовних засобів для формулювання мети та методів дослідження.	4	6
14	Тема 14. Курсова робота як різновид самостійної навчально-наукової роботи з елементами дослідження.	4	7

	Підготовка презентації та доповіді (моделювання/симуляція захисту)		
15	Підготовка до підсумкового модульного контролю	4	
	Разом:	46	76

6.5. Тематика рефератів для виконання самостійної роботи

1. Академічна доброчесність та реформа вищої школи.
2. Причини виникнення та шляхи подолання плагіату.
3. Досвід провідних західних вузів у подоланні академічної недоброчесності.
4. Сучасні системи для перевірки текстів на плагіат.
5. Поняття «відкритої науки».
6. «Авторитетні» й «неавторитетні» джерела. «Псевдо-журнал» і «псевдо-видавництво».
7. Міжнародні стилі оформлення бібліографічних покликань, особливості використання: Harvard Referencing Style, Chicago Style: Notes and Bibliography, APA Style, MLA Style.
8. Наукометричні бази даних (Scopus, Web of Science та інші).
9. Функціонування англійської мови у різних сферах українського суспільства.
10. Культурні відмінності у навчанні письма.
11. Англомовний науковий дискурс: жанрове різноманіття та мовні особливості.

6.6. Кодекс академічної доброчесності

Дотримання Кодексу академічної доброчесності передбачає:

- самостійне виконання усіх видів навчальних робіт (тести, реферати, презентації, модульні контрольні роботи, екзамени тощо);
- при розробці групових та парних проєктів визначати вид участі та частку виконаної роботи кожного з учасників;
- при підготовці рефератів/презентацій дотримуватися коректного оформлення усіх запозичень з наукової та довідкової літератури з належним посиланнями на відповідні ресурси та джерела;

7. ІНСТРУМЕНТИ, ОБЛАДНАННЯ ТА ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ, ВИКОРИСТАННЯ ЯКИХ ПЕРЕДБАЧАЄ НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА

Технічні засоби: комп'ютер, інтерактивна дошка, проєктор, смартфони

Рекомендована література

Основна література

1. Академічна чесність як основа сталого розвитку університету / Міжнарод. благод. фонд «Міжнарод. фонд. дослідж. освіт. політики» ; за заг. ред. Т. В. Фінікова, А. Є. Артюхова. Київ : Таксон, 2016. 234 с.

2. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання: ДСТУ 8302:2015 / Нац. стандарт України. Вид. офіц. Введ. з 01.07.2016. Київ: УкрНДНЦ, 2016. 16 с. (Інформація та документація).
3. Глюдзик Ю.В., Голик С.В. Основи англомовного наукового письма (англ. мовою): збірник завдань. Ужгород, 2018. 44 с.
4. Шкіцька І. Ю. Основи академічної доброчесності: практикум : навч.-метод. посіб. для студ. вищих навч. закладів. Тернопіль: ТНЕУ, 2018. 64 с. URL:: <http://dspace.wunu.edu.ua/handle/316497/31709>
5. Avoiding Plagiarism, Self-plagiarism, and Other Questionable Writing Practices: A Guide to Ethical Writing. URL: <https://ori.hhs.gov/avoiding-plagiarism-self-plagiarism-and-other-questionable-writing-practices-guide-ethical-writing>
6. ETINED: Council of Europe Platform on Ethics, Transparency and Integrity in Education / Council of Europe. URL: <https://www.coe.int/en/web/ethics-transparency-integrity-in-education/about-etined>
7. Yachontova T. V. English Academic Writing for Students and Researchers. Львів: ПАІС, 2003. 220 с.

Допоміжна література

1. Андрущенко В. Академічна недоброчесність як виклик інтелектуальній спроможності нації. Голос України. 2018. № 132 (20 липня). С. 10.
2. Голик С. В. Англійська мова як lingua franca у сучасному світі: глобалізаційні виклики. Актуальні питання гуманітарних наук, (14), 2015. С. 125-131.
3. Зорівчак Р.П. Правила передачі звучання українського ономастикону графемами англійської мови, Просвіта, 2000.
4. Нестеренко Л. В. Academic Writing : навчально-методичний посібник з англійської мови для студентів НаУ- КМА. Київ, 2020. 37 с.
5. Сацик В. Академічна доброчесність: міфічна концепція чи дієвий інструмент забезпечення якості вищої освіти? URL: <http://education-ua.org/ua/articles/930-akademichna-dobrochesnist-mifichna-kontseptsiya-chi-dievij-instrument-zabezpechennya-yakosti-vishchoji-osviti>
6. Bhatia V. A Generic View of Academic Discourse. Chapter 1. Flowerdew, J.(Ed.) Academic Discourse (1st ed.). Routledge, 2002. <https://doi.org/10.4324/9781315838069>
7. Biber D., Gray B. Challenging stereotypes about academic writing: Complexity, elaboration, explicitness. Journal of English for Academic Purposes, 9, 2010. P. 2-20.
8. Crystall D. Englishes as a Global Language. Cambridge: Cambridge Univ. Press, 1995.
9. Dudley-Evans T. Genre models for the teaching of Academic Writing to second Language Speakers: Advantages and disadvantages/ Functional Approaches to Written texts: Classroom Applications// Miller T. (ed.). Washington: USIA, 1997. P. 150-159.
10. Hundarenko O. Challenges of Teaching Academic Writing Skills in ESL Classroom (Based on International Teaching Experience). Revista Românească pentru Educație Multidimensională. Vol. 11, Iss. 4, 2019. P. 70-83.
11. Johnson A. P. Academic writing: process and product. Rowman & Littlefield Publishers, 2016.
12. Oshima A. Writing Academic English. The Longman Academic Writing Series, 2006. 337 p.
13. Sword H. Stylish Academic Writing. Harvard University Press, 2012. 238 p.

Інформаційні ресурси

- Кодекс академічної доброчесності Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти. Режим доступу: [https://naqa.gov.ua/wp-content/uploads/2019/07/ Кодекс-академічноїдоброчесності.pdf](https://naqa.gov.ua/wp-content/uploads/2019/07/Кодекс-академічноїдоброчесності.pdf)
- Методичні рекомендації для закладів вищої освіти з підтримки принципів академічної доброчесності. Режим доступу: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/2018/10/25/recomendatsii.pdf>
- Положення про академічну доброчесність в ДВНЗ «УжНУ» Режим доступу: <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/12223>
- Проект «Ініціатива академічної доброчесності та якості освіти» (Academic Integrity and Quality Initiative – Academic IQ) / Американські Ради з міжнародної освіти. URL: <https://academiq.org.ua>
- Розширений глосарій термінів та понять із академічної доброчесності. <https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/2018/10/25/glyusariy.pdf>
- International center for academic integrity. <https://academicintegrity.org>
- What Is Plagiarism? URL: <https://ctl.yale.edu/writing/using-sources/understanding-and-avoiding-plagiarism/what-plagiarism>

Додаток 2

**Результати перегляду
робочої програми навчальної дисципліни**

Робоча програма перезатверджена на 20__ / 20__ н.р. без змін; зі змінами (Додаток __).
(потрібне підкреслити)

протокол № ____ від « ____ » _____ 20 ____ р. Завідувач кафедри _____
(підпис) (Прізвище ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20 ____ / 20 ____ н.р. без змін; зі змінами (Додаток ____).
(потрібне підкреслити)

протокол № ____ від « ____ » _____ 20 ____ р. Завідувач кафедри _____
(підпис) (Прізвище ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20 ____ / 20 ____ н.р. без змін; зі змінами (Додаток ____).
(потрібне підкреслити)

протокол № ____ від « ____ » _____ 20 ____ р. Завідувач кафедри _____
(підпис) (Прізвище ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20 ____ / 20 ____ н.р. без змін; зі змінами (Додаток ____).
(потрібне підкреслити)

протокол № ____ від « ____ » _____ 20 ____ р. Завідувач кафедри _____
(підпис) (Прізвище ініціали)