

**ДЕРЖАВНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«УЖГОРОДСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ
КАФЕДРА АНГЛІЙСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ**

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
В.о декана факультету іноземної філології
Сніжана ГОЛИК/
2025 року



**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
АНГЛІЙСЬКА МОВА (ПРАКТИЧНИЙ КУРС): РІВЕНЬ В2-В2+**

Рівень вищої освіти	бакалавр
Галузь знань	В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
Спеціальність	В11 Філологія
Предметна спеціальність (Спеціалізація) <i>(за наявності)</i>	В11.041 Філологія. Германські мови та літератури (переклад включно), перша - англійська
Освітня програма	Англійська мова та література. Переклад
Статус дисципліни	обов'язкова
Мова навчання	англійська

Робоча програма навчальної дисципліни «Англійська мова (практичний курс):Рівень В2-В2+» для здобувачів вищої освіти галузі знань **В Культура, мистецтво та гуманітарні науки** спеціальності **В11 Філологія** предметної спеціальності (спеціалізації) **В11.041 Філологія. Германські мови та літератури (переклад включно), перша - англійська** освітньої програми **Англійська мова та література. Переклад**

Розробники: Мигалина З.І., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри англійської філології ДВНЗ «Ужгородський національний університет»

Петій Н.В., старший викладач кафедри англійської філології ДВНЗ «Ужгородський національний університет»

Робочу програму розглянуто та затверджено на засіданні кафедри *англійської філології*

протокол № 10 від «28» червня 2025 р.

Завідувач кафедри англійської філології



доц. Сніжана ГОЛИК

Схвалено науково-методичною комісією факультету іноземної філології

протокол № 9_від «30» червня 2025 р.

Голова науково-методичної комісії



доц Вікторія СИНЬО

© Мигалина З.І., © Петій Н.В. 2025р.

© ДВНЗ «Ужгородський національний університет», 2025р.

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Розподіл годин за навчальним планом	
	Денна форма навчання	Заочна форма навчання
Кількість кредитів ЄКТС – 20 (денна)	Рік підготовки:	
Загальна кількість годин – 600 (денна)	1	1
Кількість модулів – 4	Семестр:	
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 7,2 самостійної роботи студента – 9,3	1,2	1,2
	Лекції:	
	-	-
	Лабораторні:	
	270	88
Вид підсумкового контролю: іспит	Індивідуальна робота:	
Форма підсумкового контролю: іспит	Самостійна робота:	
	330	512

2. МЕТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Мета курсу – сприяти розвитку професійних (лінгвістичних) компетентностей майбутніх філологів. Ці компетентності включають володіння усним діалогічним та монологічним мовленням в різних сферах, таких як повсякденне спілкування, суспільно-політичні теми, літературознавчі аспекти, науково-педагогічні питання, культурологічна тематика на рівні Upper Intermediate (B2+). Крім того, курс спрямований на освоєння основних мовних навичок, таких як читання, письмо, усне мовлення та слухання, а також засвоєння граматичних правил та вивчення спілкування за темами, визначеними в навчальній програмі. Протягом навчання активно розвиваються навички вимови, читання, письма, аудіювання та структурування мовлення як усною, так і письмовою формою.

Цілі курсу:

- Ровиток навичок техніки читання, перекладу, писемного та усного висловлювання шляхом оволодіння лексичним та граматичним матеріалом.
- Покращення мовленнєвих навичок, необхідних для розвитку монологічного та діалогічного висловлювання студентів
- Розширення словникового запасу та глибокого засвоєння вивченої лексики.
- Формування навичок критичного мислення, говоріння, читання, аудіювання та письма.
- Систематизація та розширенню словникового запасу та вивчення принципів написання різних видів творчих робіт.
- Розвиток уміння використовувати соціокультурні знання й уміння в англомовній комунікації.
- Формування вміння сприймати автентичні аудіо- та відео матеріали.

Відповідно до освітньої програми «Англійська мова (практичний курс). Рівень B2-B2+», вивчення дисципліни сприяє формуванню у здобувачів вищої освіти таких компетентностей:

Інтегральні компетентності (ІК)

ІК-1 Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Загальні компетентності	Шифр ПРН
Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.	ЗК-5
Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.	ЗК-6
Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.	ЗК-7
Здатність працювати в команді та автономно.	ЗК-8
Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу	ЗК-10

Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях	ЗК-11
Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.	ЗК-12
	ЗК-13
Фахові компетентності	Шифр ПРН
Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.	ФК-2
Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаються(ється), описувати соціолінгвальну ситуацію.	ФК-4
Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному) для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя	ФК-6
Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціалізації).	ФК-7
Здатність до організації ділової комунікації.	ФК-12

4. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Відповідно до освітньої програми «**Англійська мова (практичний курс)**», вивчення навчальної дисципліни повинно забезпечити досягнення здобувачами вищої освіти таких програмних результатів навчання (ПРН):

Програмні результати навчання	Шифр ПРН
Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною(ими) мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.	ПРН - 1
Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.	ПРН - 3
Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мови (мов) і літератури (літератур), що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.	ПРН - 8
Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичні	ПРН - 10
Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.	ПРН - 11
Використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.	ПРН - 14

5. ЗАСОБИ ДІАГНОСТИКИ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання з навчальної дисципліни є:

- стандартизовані тести
- презентації
- виконання індивідуальних та групових завдань
- модульні контрольні роботи
- іспит.

Методи навчання

Словесні (розповідь-пояснення, бесіда проблемно-пошукового характеру, діалог); наочні методи (пояснювально-ілюстративний); практичні методи (виконання практичних завдань); методи формування пізнавальних інтересів (метод використання життєвого досвіду, проєктування професійних ситуацій); комунікативний метод (зосередження на практичному використанні мови в реальних ситуаціях спілкування); метод проєктів (робота в малих групах для вирішення завдань, виконання індивідуальних проєктів); комп'ютерні і мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій, аудіовідео-матеріалів).

Форми контролю та критерії оцінювання результатів навчання

Форми поточного контролю: усне опитування, презентації, тести;

Форма модульного контролю: письмова.

Форма підсумкового семестрового контролю: іспит.

Критерії оцінювання підсумкового семестрового контролю

Семестрову підсумкову оцінку формують бали, отримані студентом упродовж семестру.

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (модуль 1)

Поточне оцінювання та самостійна робота				Модульна контрольна робота	Сума
ЗМ 1	ЗМ 2	ЗМ 3	СР	40	100
15	15	15	15		

ЗМ 1, ЗМ 2... – змістові модулі

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (модуль 2)

Модульна контрольна робота	1	40	1	40	1	40		
Разом		100		100		100		100

Критерії оцінювання модульної контрольної роботи
Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проєкту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Студенти, які набрали сумарно меншу кількість балів, ніж критично-розрахунковий мінімум – 35 балів, до складання іспиту не допускаються. Для студентів, які упродовж семестру не досягли мінімального рубіжного рівня оцінки, у кінці семестру проводиться відпрацювання за Темами курсу.

Критерії оцінювання роботи студента на лабораторних заняттях

Для визначення ступеня оволодіння навчальним матеріалом на лабораторних заняттях з подальшим його оцінюванням застосовуються наступні рівні навчальних досягнень здобувачів вищої освіти:

5 балів	Студент має систематичні глибокі знання навчального матеріалу; без помилок виконав домашнє завдання; ґрунтовно викладає матеріал, має правильне мовлення; активно використовує лексичний та ґраматичний мінімум у мовленні, творчо підходить до вирішення поставлених завдань.
4 бали	Студент засвоїв навчальний матеріал; викладає матеріал у логічній послідовності; виконав домашнє завдання, але допустив у ньому незначні помилки; має незначні помилки в мовленні, недостатньо використовує лексичний та ґраматичний мінімум.
3 бали	Студент засвоїв навчальний матеріал не в повному обсязі; дає неповну відповідь на поставлені питання; допустив значні помилки в домашньому завданні; не володіє лексичним та ґраматичним мінімумом модуля; допускає грубі помилки в мовленні.

1-2 бали	Студент не засвоїв навчальний матеріал; студент може вживати побутові повсякденні вирази, а також будувати елементарні речення з метою задоволення конкретних потреб; не може висловити та аргументувати свою точку зору на запропоновану тему через недостатній словниковий запас; не виконав домашнього завдання; не володіє лексичним та граматичним мінімумом.
0 балів	Студент пасивно бере участь у роботі під час заняття, відповідь відсутня.

Критерії оцінювання презентацій

Для визначення ступеня оволодіння навчальним матеріалом при підготовці проєктів з подальшим оцінюванням застосовуються наступні рівні навчальних досягнень здобувачів вищої освіти:

5 балів	Студент демонструє добре сформовані уміння пошуку, обробки та презентації інформації. Виклад матеріалу логічний і послідовний; мовлення зв'язне, повне дотримання вимог академічного виступу, широкий діапазон тематичної лексики та граматичних структур, допущено не більше 3 граматичних/лексичних помилок, обсяг презентації та оформлення слайдів повністю відповідають вимогам.
4 бали	Студент демонструє добре сформовані уміння пошуку, обробки та презентації інформації. Мають місце окремі порушення логіки викладу, окремі порушення зв'язності мовлення, адекватний діапазон тематичної лексики та граматичних структур, допущено 5-6 граматичних/лексичних помилок, обсяг та оформлення повністю відповідають вимогам.
3 бали	Студент демонструє недостатньо сформовані уміння пошуку, обробки інформації. Проте, не володіє матеріалом та риторикою усних академічних виступів (читає текст слайду). Неповна контекстуальна відповідність з'єднувальних елементів, вузький діапазон тематичної лексики та граматичних структур, допущено 7-8 граматичних/лексичних помилок, є порушення вимог щодо обсягу та оформлення презентації.
1-2 бали	Студент демонструє недостатньо сформовані уміння пошуку, обробки інформації, повна відсутність логіки викладу, неструктуроване повідомлення без з'єднувальних елементів, недотримання вимог академічного стилю, вузький діапазон тематичної лексики та граматичних структур, допущено 9-11 граматичних/лексичних помилок, обсяг та оформлення не відповідають вимогам.
0 балів	Студент не підготував презентації, відповідь відсутня.

Критерії оцінювання письмових робіт

Оцінювання компетентності у письмі відбувається відповідно до аналітичної шкали, з урахуванням чотирьох критеріїв: жанрові характеристики, зв'язність, лексичне наповнення, граматична правильність.

5 балів	Письмове висловлювання повністю відповідає жанровим характеристикам, текст характеризується послідовністю викладу на рівні речень та параграфів, використовується широкий спектр лексичних засобів, здійснено правильний вибір лексики згідно з стилем, використано широкий спектр граматичних структур відповідно до жанрових характеристик тексту, можливі незначні граматичні помилки.
4 бали	Письмове повідомлення відповідає основним жанровим характеристикам, текст зв'язний, допускається поодинокі порушення зв'язності на рівні речень та поодинокі невідповідності у виборі лексичних одиниць, спектр лексичних засобів достатній, граматичні структури дібрані згідно з жанровими характеристиками тексту, допускаються поодинокі граматичні помилки, які не впливають на розуміння тексту.
3 бали	У письмовому повідомленні наявні значні невідповідності жанровим характеристикам, прослідковується зв'язність на рівні речень, відсутня зв'язність на рівні параграфів, обмежений вибір лексичних одиниць, часті випадки невідповідності у виборі лексичних одиниць, обмежений вибір граматичних структур, граматичні помилки впливають на розуміння тексту.
1-2 бали	Письмове повідомлення не відповідає жанровим характеристикам, відсутня зв'язність на рівні речень та параграфів, бідний вибір лексичних одиниць, які зовсім не відповідають стилю, невдало дібрані граматичні структури, велика кількість граматичних помилок.
0 балів	Студент не виконав завдання.

Критерії оцінювання усних відповідей

Для визначення ступеня оволодіння навчальним матеріалом при усному опитуванні з подальшим його оцінюванням застосовуються наступні рівні навчальних досягнень здобувачів вищої освіти:

5 балів	Висловлювання зв'язне, логічне, із вдалим застосування необхідних дискурсивних маркерів та засобів когезії. Висловлювання вільне і спонтанне. Правильні вимова та інтонація, природній темп. Широкий діапазон тематичної лексики та граматичних структур. Допущено не більше 3 граматичних/лексичних помилок. Виправляє свої граматичні та лексичні помилки, якщо вони трапляються.
4 бали	Висловлюванню іноді бракує зв'язності та логічності, наявні незначні повтори, дискурсивні маркери та засоби когезії не завжди відповідають риторичній структурі висловлення. Адекватний діапазон тематичної лексики та граматичних структур. Припускається 4-5 граматичних та лексичних помилок.

3 бали	Висловлюванню бракує зв'язності та логічності, наявні часті повтори, обмежено застосовані дискурсивні маркери та засоби когезії. Обмежений діапазон тематичної лексики та граматичних структур. Припускається 6-7 граматичних та лексичних помилок.
1-2 бали	Висловлювання позбавлене зв'язності та логічності, використовуються лише елементарні дискурсивні маркери та засоби когезії. Мають місце численні паузи, граматичні та лексичні помилки, помилки у вимові ускладнюють розуміння. Дуже обмежений діапазон тематичної лексики та граматичних структур. Припускається 8 і більше граматичних та лексичних помилок.
0 балів	Відповідь відсутня.

Критерії оцінювання модульної контрольної роботи

Модульна контрольна робота складається з відкритих та закритих тестових завдань з перевірки рівня сформованості вмінь, що відносяться до різних видів мовленнєвої діяльності. Підсумкова модульна контрольна робота оцінюється по **50-ти бальній шкалі** і переважно містить п'ять завдань, кожне з яких оцінюється по 10 балів. Завдання спрямовані на перевірку базових комунікативних компетенцій студентів (слухання, читання та письмо), використання мови (лексика та граматики) та переклад.

Критерії оцінювання самостійної роботи

Кожне завдання для самостійної роботи, яке виконується на платформі MyEnglishLab, автоматично оцінюється за шкалою від «0» до «5»:

5 балів	Студент правильно виконав 72-100% завдання.
4 бали	Студент правильно виконав 56% завдання.
3 бали	Студент правильно виконав 44% завдання.
2 бали	Студент правильно виконав 33% завдання.
1 бал	Студент правильно виконав 12% завдання.
0 балів	Студент не виконав завдання.

Усі інші завдання самостійної роботи оцінюються також від «0» до «5». За наявності граматичної помилки, або лексичної помилки віднімається 0,5 бали, орфографічної – 0,3 бали, пунктуаційної помилки – 0,1 бал.

Підсумковим балом за самостійну роботу є середній бал за всі завдання.

Критерії оцінювання на іспиті

За результатами відповіді на екзамені та заліку виставляється оцінка за стобальною шкалою. Крім того, результати екзамену оцінюються за чотирибальною шкалою ("відмінно", "добре", "задовільно", "незадовільно") і вносяться у відомість обліку успішності. Якщо підсумкова модульна оцінка становить не менше 60 балів, то за згодою студента вона може бути зарахована як підсумкова (семестрова) оцінка з навчальної дисципліни.

Загальна кількість балів, яку може отримати студент – 100 балів. Вони досягаються шляхом сумування результатів оцінок за всі види робіт. Отримані бали переводяться також в оцінку за чотирибальною національною шкалою «Відмінно» отримує студент за відмінне виконання роботи та відповіді без істотних помилок та огріхів (90-100 балів). «Добре»

студент у достатньому обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно його викладає, допускаються несуттєві неточності (74-89 балів). «Задовільно» отримує студент якщо робота виконана не в повному обсязі, допущена певна кількість помилок та неточностей, відсутні висновки за виконаними розрахунками (60-73 бали). «Незадовільно» отримує студент у разі допущення великої кількості помилок (менше 60 балів), що потребує додаткового опрацювання навчального матеріалу для отримання позитивної оцінки.

6. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

6.1. Зміст навчальної дисципліни

Модуль 1

Змістовий модуль 1. Аналітичне читання. Way to Success

Тема 1. Виконання лексичних вправ до теми «Знайомство». Читання тексту “What’s in a name?”

Тема 2. Виконання вправ до теми «Вік». Переклад речень.

Тема 3. Прослуховування уривку аудіокниги “Dead Cert” (Dick Francis), виконання вправ до прослуханого.

Тема 4. Читання тексту – інтерв’ю. Обговорення тексту, виконання вправ на засвоєння лексики. Повторення матеріалу та виконання перекладу.

Тема 5. Виконання лексичних вправ до теми «Про себе. Зовнішність та характер. Звички й вподобання».

Тема 6. Читання тексту «The Power of Smiles». Обговорення тексту, виконання вправ на засвоєння лексики.

Тема 7. Прослуховування пісні відомого американського співака Френка Сінатри “Smile”
Бесіда про особисте ставлення до тестів на визначення типу характеру.

Тема 8. Читання тексту «Are you Classic, Dramatic or Natural?». Обговорення змісту тексту, виконання лексичних вправ.

Тема 9. Хороші та погані риси характеру. Письмо. Занотовування інформації та її стислий виклад.

Тема 10. Аудіювання “Try a Vowel”. Повторення засвоєного матеріалу та виконання перекладу.

Змістовий модуль 2. Розвиток усного мовлення. HighNote 4

Тема 1. Читання тексту “Messaging through time”. Обговорення тексту, виконання вправ на засвоєння лексики.

Тема 2. Виконання вправ на засвоєння часових форм дієслова.

Тема 3. Перегляд та обговорення відео “How has social media changed the way we communicate”.

Тема 4. Читання та обговорення тексту “Making contact”. Виконання вправ на засвоєння активної лексики.

Тема 5. Перегляд та обговорення документального відео “Getting through to animals”. Виконання вправ на засвоєння змісту та лексики відео.

Тема 6. Читання тексту “How to break the ice and make new friends”. Виконання вправ на засвоєння і використання ідіоматичних одиниць, що позначають стосунки між людьми.

Тема 7. Правила вживання розділових запитань в англійській мові. Виконання вправ на вживання розділових запитань.

Тема 8. Прослуховування та обговорення аудіо про емоційний інтелект. Виконання вправ на розуміння прослуханого.

Тема 9. Проведення дискусії на тему «Як керувати власними емоціями та будувати стосунки з людьми» .

Тема 10. Виконання вправ на засвоєння активної лексики.

Тема 11. Опрацювання вимог до написання неофіційного листа. Виконання вправ на вдосконалення навичок письма.

Тема 12. Виконання вправ на повторення і закріплення вивченого матеріалу.

Тема 13. Culture spot. Обговорення впливу В. Шекспіра на сучасну культуру. Виконання вправ до тексту “Not of an age, but for all time”.

Змістовий модуль 3. Розвиток письмового мовлення

Тема 1. Виконання вправ на засвоєння лексики до теми «Опис зовнішності людини». Обговорення структури написання описового есе (опис зовнішності та характеру людини).

Тема 2. Читання тексту «My next-door neighbour». Обговорення змісту тексту. Виконання вправ за засвоєння прикметників, що позначають зовнішність людини.

Тема 3. Прослуховування аудіо про зовнішність людини. Виконання вправ на розуміння почутого на вживання активної лексики.

Тема 4. Прослуховування аудіо про характер людини. Виконання вправ на розуміння почутого на вживання активної лексики. Обговорення позитивних і негативних якостей особистості.

Тема 5. Виконання вправ на засвоєння активної лексики до теми «Поведінка і манери».

Тема 6. Написання есе – опису людини.

Модуль 2

Змістовий модуль 1. Аналітичне читання. Way to Success

Тема 1. Виконання лексичних вправ до теми “Сім’я, її типи та структура. Родинні стосунки».

Тема 2. Читання тексту “Grandparents”. Обговорення тексту, виконання вправ на засвоєння лексики.

Тема 3. Прослуховування інформації про британську королівську сім’ю, виконання вправ.

Тема 4. Читання тексту “My real family ties”. Обговорення тексту, виконання вправ на засвоєння лексики.

Тема 5. Прослуховування інформації про сучасну українську сім’ю “The modern Ukrainian family: what does it look like?” Обговорення прослуханого, виконання вправ на засвоєння лексики.

Тема 6. Повторення засвоєного матеріалу та виконання перекладу.

Тема 7. Виконання лексичних вправ до теми «Кохання та шлюб».

Тема 8. Читання тексту “Sarah + John”. Обговорення тексту, виконання вправ на засвоєння лексики.

Тема 9. Говоріння. Обговорення традицій заручин та весілля в англomовних країнах.

Тема 10. Читання тексту “Weddings, marriages...”, виконання вправ. Обговорення відмінностей між традиціями весілля в Україні та Великобританії.

Тема 11. Повторення засвоєного матеріалу та виконання перекладу.

Тема 12. Виконання вправ на засвоєння лексики до теми «Виховання дітей. Проблеми молоді в Україні та англomовних країнах».

Тема 13. Читання та обговорення тексту “Hide-and-Seek in the Dark”.

Тема 14. Говоріння. Обговорення принципів виховання дітей.

Тема 15. Повторення засвоєного матеріалу та виконання перекладу

Змістовий модуль 2. Розвиток усного мовлення. HighNote 4

Тема 1. Читання тексту “The future is...”. Обговорення тексту, виконання вправ на засвоєння лексики.

Тема 2. Виконання вправ на засвоєння засобів вираження майбутнього часу (майбутній час для вираження передбачень).

Тема 3. Перегляд відео “By the time I’m 65, I will have...” Обговорення планів на майбутнє. Вживання майбутнього доконаного часу у спонтанних мовленнєвих ситуаціях.

Тема 4. Виконання вправ на засвоєння лексики для обговорення проблем навколишнього середовища.

Тема 5. Перегляд відео “The plastic whale.” Виконання вправ на засвоєння змісту та лексики відео.

Тема 6. Прослуховування аудіо про зміну клімату. Виконання вправ на засвоєння лексики та розуміння почутого.

Тема 7. Проведення дебатів на тему “Do you think recent changes in climate and weather are due to natural or human causes?”

Тема 8. Читання тесту “They need saving too”. Виконання вправ на засвоєння активної лексики та розуміння прочитаного.

Тема 9. Підготовка презентації на тему «Тварини, що знаходяться під загрозою вимирання»

Тема 10. Прослуховування аудіо. Проведення групової дискусії про можливості зменшення негативного впливу на навколишнє середовище.

Тема 11. Виконання вправ на засвоєння засобів вираження майбутнього часу (майбутній час для вираження планів та сподівань).

Тема 12. Опрацювання вимог до написання офіційного листа. Виконання вправ на вдосконалення навичок письма.

Тема 13. Виконання вправ на повторення і закріплення вивченого матеріалу.

Тема 14. Життєві навички. Прослуховування аудіо. Обговорення вимог до успішного публічного виступу.

Змістовий модуль 3. Розвиток письмового мовлення

Тема 1. Виконання вправ на засвоєння лексики до теми «Опис будівлі, або місцевості». Обговорення структури та вимог до написання описового есе (опис будівлі, чи місцевості) .

Тема 2. Читання уривків текстів про атмосферу певної місцевості. Обговорення змісту тексту. Виконання вправ на вживання дієприкметників минулого часу в описовому есе.

Тема 3. Прослуховування аудіо про те, як виглядало рідне місто раніше і зараз. Виконання вправ на розуміння почутого на вживання активної лексики.

Тема 4. Обговорення офіційного і неофіційного стилів у письмі. Читання уривків текстів, обговорення їх змісту та стилю.

Тема 5. Обговорення наративних технік для опису будівлі. Виконання вправ для вдосконалення навичок письма.

Тема 6. Написання есе-опису будівлі.

Модуль 3

Змістовий модуль 1. Аналітичне читання. Way to Success

Тема 1. Виконання лексичних вправ до теми «Будинок та житло. Умови життя».

Тема 2. Читання тексту «Housing in Ukraine». Обговорення його змісту, ознайомлення з активною лексикою модуля, виконання вправ.

- Тема 3. Читання тексту «Housing in Britain». Обговорення його змісту, відповіді на питання, виконання лексичних вправ.
- Тема 4. Читання тексту «Housing in the USA» Обговорення його змісту, відповіді на питання, виконання лексичних вправ. .
- Тема 5. Говоріння. Обговорення будинку своєї мрії
- Тема 6. Аудіювання. Прослуховування тексту «Housing Geography», виконання вправ. Письмо «Мій будинок/квартира».
- Тема 7. Говоріння. Опис своєї кімнати.
- Тема 8. Аудіювання. Інтерв'ю з ріелтором щодо купівлі будинку/квартири.

Змістовий модуль 2. Розвиток усного мовлення. HighNote 4

- Тема 1. Виконання вправ до лексичної теми «Поведінка», виконання вправ на використання конструкції used to та would.
- Тема 2. Перегляд граматичного відео, відповідь на питання до відео. Виконання додаткових завдань з граматики та лексики “Would I lie to you?”
- Тема 3. Прослуховування радіо програми та виконання вправ, робота над лексикою до теми «Події життя».
- Тема 4. Виконання вправ на засвоєння лексики до теми «Особисті якості та поведінка».
- Тема 5. Читання уривку з “ Lion: A long Way Home” Сару Браєрлі, виконання вправ на засвоєння лексики та завдань до тексту.
- Тема 6. Перегляд відео “Long lost sisters” та виконання вправ на засвоєння змісту та лексики відео.
- Тема 7. Виконання вправ до теми підрядні умовні речення.
- Тема 8. Прослуховування радіо-передачі, виконання вправ на засвоєння вокабуляру та бесіда до теми.
- Тема 9. Читання есе “Are families as lose as they used to be?”, виконання вправ на засвоєння лексики та підготовка до написання власного есе.
- Тема 10. Виконання вправ на засвоєння лексики юніту.
- Тема 11. Виконання вправ на повторення і закріплення вивченого матеріалу.
- Тема 12. Проведення дебатів до теми “Community service should be a mandatory part of school curriculum.”
- Тема 13. Читання тексту “Fascinating facts about the five senses”. Обговорення тексту, виконання вправ на засвоєння лексики.
- Тема 14. Виконання вправ на засвоєння неособових форм дієслова – герундія та інфінітива.
- Тема 15. Перегляд та обговорення граматичного відео “What are you used to doing on Saturday morning”.
- Тема 16. Опрацювання вокабуляру до теми «Відчуття». Виконання вправ на засвоєння активної лексики.
- Тема 17. Виконання вправ на використання дієслів з герундієм та інфінітивом.
- Тема 18. Читання тексту “Sabriye Tenberken. A blind woman with a vision”. Виконання вправ на засвоєння активної лексики до теми.
- Тема 19. Перегляд та обговорення документального відео “Making sense of synesthesia”. Виконання вправ на засвоєння змісту та лексики відео.

Змістовий модуль 3. Розвиток письмового мовлення

- Тема 1. Обговорення принципів написання описового есе (опис предмету). Виконання вправ для підготовки до написання есе.
- Тема 2. Читання тексту «Remembrance Day». Виконання вправ на засвоєння лексики для опису визначних подій, фестивалів, церемоній.
- Тема 3. Виконання вправ за покращення навичок письма. Написання есе, у якому описується визначна подія.

Тема 4. Виконання вправ на покращення навичок письма. Написання вказівок, інструкцій та опис процесів.

Модуль 4

Змістовий модуль 1. Аналітичне читання. Way to Success

Тема 1. Виконання вправ до лексичної теми «Їжа та напої. Способи приготування їжі».

Тема 2. Читання та переклад уривку з оповідання С. Моема «The Three Fat Women from Antibes». Обговорення змісту, відповіді на запитання, виконання лексичних вправ

Тема 3. Читання тексту «On Food» Опрацювання лексики до теми.

Тема 4. Аудіювання. Прослуховування навчальної радіо програми. Письмо. Опис рецепту улюбленої страви.

Тема 5. Читання та переклад уривку з роману С.Моема «Театр». Обговорення змісту, лексичні вправи.

Тема 6. Аудіювання. Текст «Eating out in the USA» Питання на розуміння тексту.

Тема 7. Повторення засвоєного матеріалу та виконання перекладу.

Тема 8. Виконання лексичних вправ до теми «Покупки. Види магазинів»

Тема 9. Читання тексту «Sweet Liar»(уривок з роману Джуд Деверо)). Обговорення його змісту, відповіді на запитання, виконання лексичних вправ.

Тема 10. Говоріння. Обговорення ситуацій, пов'язаних із здійсненням покупок.

Тема 11. Читання тексту «Shopping in the USA». Обговорення його змісту, виконання лексичних вправ.

Тема 12. Читання тексту «Eating Out in Britain». Ознайомлення з активною лексикою, виконання вправ.

Тема 13. Перегляд відео про найвідоміші магазини Великобританії та США. Письмо. Презентації студентів.

Тема 14. Повторення засвоєного матеріалу та виконання перекладу

Змістовий модуль 2. Розвиток усного мовлення. HighNote 4

Тема 1. Робота над лексикою до модуля «Теорії змов», виконання вправ на використання минулого доконаного та минулого доконано-тривалого часів.

Тема 2. Виконання вправ на використання минулого доконаного та минулого доконано-тривалого часів, перегляд граматичного відео.

Тема 3. Виконання вправ засвоєння лексики про репортаж новин. Виконання додаткових завдань з лексики “Newsflash!”

Тема 4. Читання статті “Does intuition really exist?” та виконання вправ з граматики.

Тема 5. Читання газетних статей “Secrets plan to massacre 17.500 Trees Revealed.” та “Contractors halt Sheffield environmental improvement scheme”, виконання вправ до текстів та засвоєння вокабуляру. Виконання додаткових завдань з лексики “Your Word Against Mine”.

Тема 6. Прослуховування аудіо запису, про відомі фото, виконання вправ з аудіювання та засвоєння вокабуляру.

Тема 7. Виконання вправ на засвоєння вокабуляру та обговорення теми про міські міфи.

Тема 8. Читання історії “A Villain in Brighton”, виконання вправ на засвоєння вокабуляру та підготовка до написання власної короткої історії.

Тема 9. Виконання вправ на засвоєння лексики юніту.

Тема 10. Виконання вправ на повторення і закріплення вивченого матеріалу.

Тема 11. Життєві навички. Читання порад “Roundhills debating club. Are you ready for the Roundhills Debating Clubmeeting next Thursday?” Виконання вправ до тексту та засвоєння лексики.

Тема 12. Проведення дебатів до теми “Fake news is just as important as real news”.

Тема 13. Прослуховування та обговорення подкасту про кетчуп. Виконання вправ на розуміння прослуханого.

Тема 14. Обговорення уподобань з використанням лексики та мовних структур, що позначають преференції.

Тема 15. Читання тексту “The museum of senses”. Опрацювання вимог до написання ревію. Виконання вправ на вдосконалення навичок письма.

Тема 16. Виконання вправ на повторення і закріплення вивченого матеріалу.

Тема 17. Аналіз уривку художнього тексту «Дівоча могила» Джеффри Дівера (Jeffrey Deaver, “A Maiden’s Grave”), обговорення його змісту та інтерпретація лінгвістичних аспектів.

Змістовий модуль 3. Розвиток письмового мовлення

Тема 1. Виконання вправ на вдосконалення навичок письма. Написання рецепту/інструкції/вказівок на вибір.

Тема 2. Виконання вправ на вдосконалення навичок написання коротких оповідань. Обговорення структури та вимог.

Тема 3. Читання короткого оповідання «Sleep tight, Scottie». Обговорення його змісту та структури.

Тема 4. Виконання вправ на вдосконалення навичок письма. Вживання слів-зв’язок у написанні есе. Вживання лексичних одиниць, що роблять вислови більш експресивними.

Тема 5. Виконання вправ за засвоєння лексики, що позначає відчуття.

Тема 6. Читання оповідання «The most exciting experience of my life». Виконання вправ на розуміння змісту оповідання.

Тема 7. Написання есе на одну із запропонованих тем.

6.2. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	Денна форма						Заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
л		пр.	лаб.	інд. р.	с.р.	л		пр.	лаб.	інд.р.	с.р.	
Модуль 1												
Змістовий модуль 1. Аналітичне читання. Way to Success												
Тема 1. Виконання лексичних вправ до теми «Знайомство». Читання тексту “What’s in a name?”	6			2		4	4			2		2
Тема 2. Виконання вправ до теми «Вік». Переклад речень.	4			2		2	2					2
Тема 3. Прослуховування уривку аудіокниги “Dead Cert” (Dick Francis), виконання вправ до прослуханого.	4			2		2	2					2
Тема 4. Читання тексту – інтерв’ю. Обговорення тексту, виконання вправ на засвоєння лексики.	4			2		2	2					2

Повторення матеріалу та виконання перекладу.											
Тема 5. Виконання лексичних вправ до теми «Про себе. Зовнішність та характер. Звички й вподобання».	4		2		2	4			2		2
Тема 6. Читання тексту «The Power of Smiles». Обговорення тексту, виконання вправ на засвоєння лексики.	4		2		2	2					2
Тема 7. Прослуховування пісні відомого американського співака Френка Сінатри “Smile” Бесіда про особисте ставлення до тестів на визначення типу характеру.	4		2		2	2					2
Тема 8. Читання тексту «Are you Classic, Dramatic or Natural?». Обговорення змісту тексту, виконання лексичних вправ.	4		2		2	4			2		2
Тема 9. Хороші та погані риси характеру. Письмо. Занотовування інформації та її стислий виклад.	4		2		2	2					2
Тема 10. Аудіювання “Try a Vowel”. Повторення засвоєного матеріалу та виконання перекладу.	6		2		4	2					2
Разом за змістовим модулем 1	44		20		24	26			6		20

Змістовий модуль 2. Розвиток усного мовлення. HighNote 4

Тема 1. Читання тексту “Messaging through time”. Обговорення тексту, виконання вправ на засвоєння лексики.	4		2		2	2					2
Тема 2. Виконання вправ на засвоєння часових форм дієслова.	4		2		2	2					2
Тема 3. Перегляд та обговорення відео “How has social media changed the way we communicate”.	4		2		2	2					2
Тема 4. Читання та	4		2		2	2					2

обговорення тексту “Making contact”. Виконання вправ на засвоєння активної лексики.											
Тема 5. Перегляд та обговорення документального відео “Getting through to animals”. Виконання вправ на засвоєння змісту та лексики відео.	4		2		2	2					2
Тема 6. Читання тексту “How to break the ice and make new friends”. Виконання вправ на засвоєння і використання ідіоматичних одиниць, що позначають стосунки між людьми.	4		2		2	2					2
Тема 7. Правила вживання розділових запитань в англійській мові. Виконання вправ на вживання розділових запитань.	4		2		2	2					2
Тема 8. Прослуховування та обговорення аудіо про емоційний інтелект. Виконання вправ на розуміння прослуханого.	4		2		2	2					2
Тема 9. Проведення дискусії на тему «Як керувати власними емоціями та будувати стосунки з людьми» .	4		2		2	2					2
Тема 10. Виконання вправ на засвоєння активної лексики.	4		2		2	2					2
Тема 11. Опрацювання вимог до написання неофіційного листа. Виконання вправ на вдосконалення навичок письма	4		2		2	2					2
Тема 12. Виконання вправ на повторення і закріплення вивченого матеріалу.	4		2		2	2					2
Тема 13. Culture spot. Обговорення впливу В.	6		2		4	2					2

Шекспіра на сучасну культуру. Виконання вправ до тексту “Not of an age, but for all time”.												
Разом за змістовим модулем 2	54		26		28	26			0			26
Змістовий модуль 3. Розвиток письмового мовлення.												
Тема 1. Виконання вправ на засвоєння лексики до теми «Опис зовнішності людини». Обговорення структури написання описового есе (опис зовнішності та характеру людини).	4		2		2	4			2			2
Тема 2. Читання тексту «My next-door neighbour». Обговорення змісту тексту. Виконання вправ за засвоєння прикметників, що позначають зовнішність людини.	4		2		2	4						2
Тема 3. Прослуховування аудіо про зовнішність людини. Виконання вправ на розуміння почутого на вживання активної лексики.	4		2		2	4			2			2
Тема 4. Прослуховування аудіо про характер людини. Виконання вправ на розуміння почутого на вживання активної лексики. Обговорення позитивних і негативних якостей особистості.	4		2		2	2						2
Тема 5. Виконання вправ на засвоєння активної лексики до теми «Поведінка і манери».	4		2		2	2						2
Тема 6. Написання есе – опису людини.	4		2		2	2						2
Разом за змістовим модулем 3	24		12		12	16			4			12
Усього годин	120		58		62	68			10			58
Модуль 2												

Змістовий модуль 1. Аналітичне читання. Way to Success

Тема 1. Виконання лексичних вправ до теми «Сім'я, її типи та структура. Родинні стосунки».	4			2		2	4			2		2
Тема 2. Читання тексту «Grandparents». Обговорення тексту, виконання вправ на засвоєння лексики.	4			2		2	2					2
Тема 3. Прослуховування інформації про британську королівську сім'ю, виконання вправ.	4			2		2	2					2
Тема 4. Читання тексту «My real family ties». Обговорення тексту, виконання вправ на засвоєння лексики.	4			2		2	2					2
Тема 5. Прослуховування інформації про сучасну українську сім'ю «The modern Ukrainian family: what does it look like?» Обговорення прослуханого, виконання вправ на засвоєння лексики.	4			2		2	2					2
Тема 6. Повторення засвоєного матеріалу та виконання перекладу.	4			2		2	2					2
Тема 7. Виконання лексичних вправ до теми «Кохання та шлюб».	4			2		2	2					2
Тема 8. Читання тексту «Sarah + John». Обговорення тексту, виконання вправ на засвоєння лексики.	4			2		2	2					2
Тема 9. Говоріння. Обговорення традицій заручин та весілля в англомовних країнах.	4			2		2	2			2		2
Тема 10. Читання тексту «Weddings, marriages...», виконання вправ. Обговорення відмінностей між традиціями весілля в Україні та Великобританії.	4			2		2	2					2
Тема 11. Повторення	4			2		2	2					2

засвоєного матеріалу та виконання перекладу.											
Тема 12. Виконання вправ на засвоєння лексики до теми «Виховання дітей. Проблеми молоді в Україні та англомовних країнах».	4		2		2	2					2
Тема 13. Читання та обговорення тексту "Hide-and-Seek in the Dark".	4		2		2	2					2
Тема 14. Говоріння. Обговорення принципів виховання дітей.	4		2		2	2					2
Тема 15. Повторення засвоєного матеріалу та виконання перекладу.	6		2		4	2					2
Разом за змістовим модулем 1	62		30		32	34			4		30

Змістовий модуль 2. Розвиток усного мовлення. HighNote 4

Тема 1. Читання тексту "The future is...". Обговорення тексту, виконання вправ на засвоєння лексики.	4		2		2	2					2
Тема 2. Виконання вправ на засвоєння засобів вираження майбутнього часу (майбутній час для вираження передбачень).	4		2		2	2					2
Тема 3. Перегляд відео "By the time I'm 65, I will have..." Обговорення планів на майбутнє. Вживання майбутнього доконаного часу у спонтанних мовленнєвих ситуаціях.	4		2		2	2					2
Тема 4. Виконання вправ на засвоєння лексики для обговорення проблем навколишнього середовища.	4		2		2	2					2
Тема 5. Перегляд відео "The plastic whale." Виконання вправ на засвоєння змісту та	4		2		2	2					2

лексики відео.												
Тема 6. Прослуховування аудіо про зміну клімату. Виконання вправ на засвоєння лексики та розуміння почутого.	4			2		2	2					2
Тема 7. Проведення дебатів на тему “Do you think recent changes in climate and weather are due to natural or human causes?”	4			2		2	2					2
Тема 8. Читання тесту “They need saving too”. Виконання вправ на засвоєння активної лексики та розуміння прочитаного.	4			2		2	2					2
Тема 9. Підготовка презентації на тему «Тварини, що знаходяться під загрозою вимирання»	4			2		2	2					2
Тема 10. Прослуховування аудіо. Проведення групової дискусії про можливості зменшення негативного впливу на навколишнє середовище.	4			2		2	2					2
Тема 11. Виконання вправ на засвоєння засобів вираження майбутнього часу (майбутній час для вираження планів та сподівань).	4			2		2	2					2
Тема 12. Опрацювання вимог до написання офіційного листа. Виконання вправ на вдосконалення навичок письма.	4			2		2	2					2
Тема 13. Виконання вправ на повторення і	4			2		2	2					2

закріплення вивченого матеріалу.												
Тема 14. Життєві навички. Прослуховування аудіо. Обговорення вимог до успішного публічного виступу.	6		2		4							
Разом за змістовим модулем 2	58		28		30				0			26
Змістовий модуль 3. Розвиток письмового мовлення.												
Тема 1. Виконання вправ на засвоєння лексики до теми «Опис будівлі, або місцевості». Обговорення структури та вимог до написання описового есе (опис будівлі, чи місцевості).	4		2		2	4			2			2
Тема 2. Читання уривків текстів про атмосферу певної місцевості. Обговорення змісту тексту. Виконання вправ на вживання дієприкметників минулого часу в описовому есе.	4		2		2							
Тема 3. Прослуховування аудіо про те, як виглядало рідне місто раніше і зараз. Виконання вправ на розуміння почутого на вживання активної лексики.	4		2		2							
Тема 4. Обговорення офіційного і неофіційного стилів у письмі. Читання уривків текстів, обговорення їх змісту та стилю.	4		2		2							
Тема 5. Обговорення наративних технік для опису будівлі. Виконання вправ для вдосконалення навичок письма.	4		2		2	4			2			2

Тема 6. Написання есе-опису будівлі.	6			2		4						
Разом за змістовим модулем 3	26			12		14	8			4		4
Модульна контрольна робота	2			2								
Усього годин	148			72		76	136			18		118
Модуль 3												
Змістовий модуль 1. Аналітичне читання. Way to Success												
Тема 1. Виконання лексичних вправ до теми «Будинок та житло. Умови життя».	4			2		2	4			2		2
Тема 2. Читання тексту «Housing in Ukraine». Обговорення його змісту, ознайомлення з активною лексикою модуля, виконання вправ.	4			2		2	2					2
Тема 3. Читання тексту «Housing in Britain». Обговорення його змісту, відповіді на питання, виконання лексичних вправ.	4			2		2	4			2		2
Тема 4. Читання тексту «Housing in the USA» Обговорення його змісту, відповіді на питання, виконання лексичних вправ.	4			2		2	2					2
Тема 5. Говоріння. Обговорення будинку своєї мрії	4			2		2	2					2
Тема 6. Аудіювання. Прослуховування тексту «Housing Geography», виконання вправ. Письмо «Мій будинок/квартира	4			2		2	4			2		2
Тема 7. Говоріння. Опис своєї кімнати.	4			2		2	2					2
Тема 8. Аудіювання. Інтерв'ю з ріелтором щодо купівлі будинку/квартири.	4			2		2	2					2
Разом за змістовим модулем 1				16		16	22			6		16
Змістовий модуль 2. Розвиток усного мовлення. HighNote 4												
Тема 1. Виконання вправ до лексичної теми	6			2		4	2					2

«Поведінка», виконання вправ на використання конструкції used to та would.											
Тема 2. Перегляд граматичного відео, відповідь на питання до відео. Виконання додаткових завдань з граматики та лексики “Would I lie to you?”	6		2		4	2					2
Тема 3. Прослуховування радіо програми та виконання вправ, робота над лексикою до теми «Події життя».	6		2		4	2					2
Тема 4. Виконання вправ на засвоєння лексики до теми «Особисті якості та поведінка».	6		2		4	2					2
Тема 5. Читання уривку з “Lion: A long Way Home” Сару Браєрлі, виконання вправ на засвоєння лексики та завдань до тексту	6		2		4	2					2
Тема 6. Перегляд відео “Long lost sisters” та виконання вправ на засвоєння змісту та лексики відео.	6		2		4	2					2
Тема 7. Виконання вправ до теми підрядні умовні речення.	6		2		4	2					2
Тема 8. Прослуховування радіо-передачі, виконання вправ на засвоєння вокабуляру та бесіда до теми.	6		2		4	2					2
Тема 9. Читання есе “Are families as lose as they used to be?”, виконання вправ на засвоєння лексики та підготовка до написання власного есе.	6		2		4	2					2
Тема 10. Виконання вправ на засвоєння лексики юніту.	6		2		4	2					2
Тема 11. Виконання вправ на повторення і закріплення вивченого матеріалу	6		2		4	2					2
Тема 12. Проведення	6		2		4	2					2

дебатів до теми “Community service should be a mandatory part of school curriculum.”												
Тема 13. Читання тексту “Fascinating facts about the five senses”. Обговорення тексту, виконання вправ на засвоєння лексики.	6		2		4	2						2
Тема 14. Виконання вправ на засвоєння неособових форм дієслова – герундія та інфінітива.	6		2		4	2						2
Тема 15. Перегляд та обговорення граматичного відео “What are you used to doing on Saturday morning”.	6		2		4	2						2
Тема 16. Опрацювання вокабуляру до теми «Відчуття». Виконання вправ на засвоєння активної лексики.	6		2		4	2						2
Тема 17. Виконання вправ на використання дієслів з герундієм та інфінітивом.	6		2		4	2						2
Тема 18. Читання тексту “Sabriye Tenberken. A blind woman with a vision”. Виконання вправ на засвоєння активної лексики до теми.	6		2		4	2						2
Тема 19. Перегляд та обговорення документального відео “Making sense of synesthesia”. Виконання вправ на засвоєння змісту та лексики відео.	6		2		4	2						2
Разом за змістовим модулем 2	114		38		76	38						38
Змістовий модуль 3. Розвиток письмового мовлення.												
Тема 1. Обговорення принципів написання описового есе (опис предмету). Виконання	4		2		2	2						2

вправ для підготовки до написання есе.												
Тема 2. Читання тексту «Remembrance Day». Виконання вправ на засвоєння лексики для опису визначних подій, фестивалів, церемоній.	4			2		2	2					2
Тема 3. Виконання вправ за покращення навичок письма. Написання есе, у якому описується визначна подія.	4			2		2	2					2
Тема 4. Виконання вправ на покращення навичок письма. Написання вказівок, інструкцій та опис процесів.	4			2		2	2					2
Разом за змістовим модулем 3	16			8		8	8					8
Усього годин	90			38		52	68			6		62

Модуль 4

Змістовий модуль 1. Аналітичне читання. Way to Success

Тема 1. Виконання вправ до лексичної теми «Їжа та напої. Способи приготування їжі».	4			2		2	4			2		2
Тема 2. Читання та переклад уривку з оповідання С. Моема «The Three Fat Women from Antibes». Обговорення змісту, відповіді на запитання, виконання лексичних вправ	4			2		2	2					2
Тема 3. Читання тексту «On Food» Опрацювання лексики до теми.	4			2		2	4			2		2
Тема 4. Аудіювання. Прослуховування навчальної радіо програми. Письмо. Опис рецепту улюбленої страви.	4			2		2	2					2
Тема 5. Читання та переклад уривку з роману С.Моема «Театр». Обговорення змісту, лексичні вправи.	4			2		2	2					2

Тема 6. Аудіювання. Текст «Eating out in the USA» Питання на розуміння тексту.	4			2		2	2			2		2
Тема 7. Повторення засвоєного матеріалу та виконання перекладу	4			2		2	2					2
Тема 8. Виконання лексичних вправ до теми «Покупки. Види магазинів»	4			2		2	4			2		2
Тема 9. Читання тексту «Sweet Liar»(уривок з роману Джуд Деверо)». Обговорення його змісту, відповіді на запитання, виконання лексичних вправ.	4			2		2	2					2
Тема 10. Говоріння. Обговорення ситуацій, пов'язаних із здійсненням покупок.	4			2		2	2					2
Тема 11. Читання тексту «Shopping in the USA». Обговорення його змісту, виконання лексичних вправ.	4			2		2	4			2		2
Тема 12. Читання тексту «Eating Out in Britain». Ознайомлення з активною лексикою, виконання вправ.	4			2		2	4			2		2
Тема 13. Перегляд відео про найвідоміші магазини Великобританії та США. Письмо. Презентації студентів.	4			2		2	2					2
Тема 14. Повторення засвоєного матеріалу та виконання перекладу.	4			2		2	2					2
Разом за змістовим модулем 1	56			28		28	40			12		28
Змістовий модуль 2. Розвиток усного мовлення. HighNote 4												
Тема 1. Робота над лексикою до модуля «Теорії змов», виконання вправ на використання минулого доконаного та минулого доконано-тривалого часів.	6			2		4	2					2
Тема 2. Виконання вправ	6			2		4	2					2

на використання минулого доконаного та минулого доконано-тривалого часів, перегляд граматичного відео.												
Тема 3. Виконання вправ засвоєння лексики про репортаж новин. Виконання додаткових завдань з лексики "Newsflash!"	6		2		4	2						2
Тема 4. Читання статті "Does intuition really exist?" та виконання вправ з граматики.	6		2		4	2						2
Тема 5. Читання газетних статей "Secrets plan to massacre 17.500 Trees Revealed." та "Contractors halt Sheffield environmental improvement scheme", виконання вправ до текстів та засвоєння вокабуляру. Виконання додаткових завдань з лексики "Your Word Against Mine".	6		2		4							
Тема 6. Прослуховування аудіо запису, про відомі фото, виконання вправ з аудіювання та засвоєння вокабуляру.	6		2		4	2						2
Тема 7. Виконання вправ на засвоєння вокабуляру та обговорення теми про міські міфи.	6		2		4	2						2
Тема 8. Читання історії "A Villain in Brighton", виконання вправ на засвоєння вокабуляру та підготовка до написання власної короткої історії.	6		2		4							
Тема 9. Виконання вправ на засвоєння лексики юніту.	6		2		4	2						2
Тема 10. Виконання вправ на повторення і закріплення вивченого матеріалу.	6		2		4	2						2
Тема 11. Життєві навички. Читання porad "Roundhills debating club.	6		2		4	2						2

Are you ready for the Roundhills Debating Clubmeeting next Thursday?” Виконання вправ до тексту та засвоєння лексики.												
Тема 12. Проведення дебатів до теми “Fake news is just as important as real news”	6		2		4	2						2
Тема 13. Прослуховування та обговорення подкасту про кетчуп. Виконання вправ на розуміння прослуханого.	6		2		4	2						2
Тема 14. Обговорення уподобань з використанням лексики та мовних структур, що позначають преференції.	6		2		4							
Тема 15. Читання тексту “The museum of senses”. Опрацювання вимог до написання ревію. Виконання вправ на вдосконалення навичок письма.	6		2		4							
Тема 16. Читання тексту “The museum of senses”. Опрацювання вимог до написання ревію. Виконання вправ на вдосконалення навичок письма.	6		2		4							
Тема 17. Аналіз уривку художнього тексту «Дівоча могила» Джеффри Дівера (Jeffrey Deaver, “A Maiden’s Grave”), обговорення його змісту та інтерпретація лінгвістичних аспектів.	4		2		2							
Разом за змістовим модулем 2	100		34		66	22						22
Змістовий модуль 3. Розвиток письмового мовлення												
Тема 1. Виконання вправ на вдосконалення навичок письма. Написання рецепту	4		2		2	2						2

/інструкції/ вказівок на вибір.											
Тема 2. Виконання вправ на вдосконалення навичок написання коротких оповідань. Обговорення структури та вимог.	4		2	2							
Тема 3. Читання короткого оповідання «Sleep tight, Scottie». Обговорення його змісту та структури.	4		2	2							
Тема 4. Виконання вправ на вдосконалення навичок письма. Вживання слів-зв'язок у написанні есе. Вживання лексичних одиниць, що роблять вислови більш експресивними.	4		2	2							
Тема 5. Виконання вправ за засвоєння лексики, що позначає відчуття	4		2	2							
Тема 6. Читання оповідання «The most exciting experience of my life». Виконання вправ на розуміння змісту оповідання.	4		2	2							
Тема 7. Написання есе на одну із запропонованих тем.	6		2	4	2						2
Разом за змістовим модулем 3	30		14	16	4						4
Модульна контрольна робота	2		2								
Усього годин	188		76	112	134				18		116

6.3. Самостійна робота

Тематичний план самостійної роботи з модуля 1

№	Назва теми	Кількість годин	
		денна	заочна

1.	Виконання вправ згідно тематики змістових модулів на платформі MyEnglishLab.	30	0
2.	Написання письмових робіт.	6	10
3.	Аналіз художнього тексту.	6	10
4.	Підготовка проєктів.	6	10
5.	Опрацювання комунікативної ситуації з лінгвокраїнознавчої тематики.	6	10
6.	Підготовка до дебатів.	10	10
7.	Підготовка до модульної контрольної роботи / виконання тестів	10	8
	Разом за модуль 1	74	58

Тематичний план самостійної роботи з модуля 2

№	Назва теми	Кількість годин	
		денна	заочна
1.	Виконання вправ згідно тематики змістових модулів на платформі MyEnglishLab.	30	0
2.	Написання письмових робіт.	10	10
3.	Підготовка проєктів.	10	10
4.	Підготовка до дебатів.	10	10
5.	Опрацювання комунікативної ситуації з лінгвокраїнознавчої тематики.	14	20
6.	Підготовка до модульної контрольної роботи / виконання тестів	14	10
	Разом за модуль 2	88	60

Тематичний план самостійної роботи з модуля 3

№	Назва теми	Кількість годин	
		денна	заочна
1.	Виконання вправ згідно тематики змістових модулів на платформі MyEnglishLab.	30	0
2.	Написання письмових робіт.	6	10
3.	Підготовка проєктів.	20	20
4.	Підготовка до дебатів.	20	20
5.	Підготовка до модульної контрольної роботи / виконання тестів	6	12
	Разом за модуль 1	82	62

Тематичний план самостійної роботи з модуля 4

№	Назва теми	Кількість годин
---	------------	-----------------

		денна	заочна
1.	Виконання вправ згідно тематики змістових модулів на платформі MyEnglishLab.	30	0
2.	Написання письмових робіт.	10	10
3.	Підготовка проєктів.	20	20
4.	Підготовка до дебатів.	10	20
5.	Опрацювання комунікативної ситуації з лінгвокраїнознавчої тематики.	10	10
6.	Підготовка до модульної контрольної роботи/ виконання тестів.	8	4
	Разом за модуль 1	88	54

**7. ІНСТРУМЕНТИ, ОБЛАДНАННЯ ТА ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ,
ВИКОРИСТАННЯ ЯКИХ ПЕРЕДБАЧАЄ НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА
(у разі потреби)**

Технічні засоби: комп'ютер, інтерактивна дошка, проектор, мобільний телефон.

8. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

Основна література

1. A Way to Success. Year 1. Student's Book. Харків: Фолио, 2019. 256 с.
2. Edwards L., Roberts R., Fricker R. High Note 4. Student's Book with My English Lab. Harlow : Pearson Education Ltd., 2021. 128 p.
3. Edwards L., Roberts R., Fricker R. High Note 4. Extra Activities and Resources. Pearson Education Ltd., 2021.
4. Edwards L., Roberts R., Fricker R. High Note 4. Online Practice (Workbook), Extra Activities and Resources. Pearson Education Ltd., 2021.
5. Edwards L., Roberts R., Fricker R. High Note 4. Presentation Tool and Resources Online. Pearson Education Ltd., 2021.
6. Evans V. Successful Writing. Upper-Intermediate. Express Publishing, 2021. 135 p.

Додаткова література

1. Gairns R., Redman S. Oxford Word Skills. Upper-Intermediate - Advanced. 2nd ed. Oxford University Press, 2020. 256 p.
2. Hewings M., Haines S. Grammar and Vocabulary (with answers). Cambridge, 2015. 278 p.
3. McCarthy M., O'Dell F. English Collocations in Use. Upper-Intermediate. 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2017. 280 p.
4. McCarthy M., Felicity O. English Vocabulary in Use. Upper-Intermediate. 3rd ed. Cambridge University Press, 2017. 280 p.
5. Misztal M. Tests in English (thematic vocabulary). К. : Знання, 2019. 352 p.

Інформаційні ресурси

1. Матеріали веб-сайту <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish>
2. Матеріали веб-сайту <http://www.usingenglish.com>
3. Матеріали веб-сайту <https://www.ted.com/>
4. Матеріали веб-сайту <http://www.headsupenglish.com/>

**Результати перегляду
робочої програми навчальної дисципліни**

Робоча програма перезатверджена на 20___/ 20___ н.р. без змін; зі змінами (Додаток___).
(потрібне підкреслити)

протокол №___ від «___» _____ 20___ р. Завідувач кафедри _____
(підпис) (Прізвище
ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20___/ 20___ н.р. без змін; зі змінами (Додаток___).
(потрібне підкреслити)

протокол №___ від «___» _____ 20___ р. Завідувач кафедри _____
(підпис) (Прізвище
ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20___/ 20___ н.р. без змін; зі змінами (Додаток___).
(потрібне підкреслити)

протокол №___ від «___» _____ 20___ р. Завідувач кафедри _____
(підпис) (Прізвище ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20___/ 20___ н.р. без змін; зі змінами (Додаток___).
(потрібне підкреслити)

протокол №___ від «___» _____ 20___ р. Завідувач кафедри _____
(підпис) (Прізвище ініціали)