

ДЕРЖАВНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«УЖГОРОДСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ»
ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра словацької філології



ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан філологічного
факультету

Юрій Бідзіля
Юрій БІДЗІЛЯ
«30» червня 2025 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ОК 18. ІСТОРІЯ СЛОВАЦЬКОЇ ЛІТЕРАТУРНОЇ МОВИ

Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти
Галузь знань	03 Гуманітарні науки
Спеціальність	035. Філологія
Предметна спеціальність (Спеціалізація)	035.036. Слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша-словацька
Освітня програма	Словацька мова та література
Статус дисципліни	обов'язкова
Мова навчання	словацька

Робоча програма навчальної дисципліни «Історія словацької літературної мови» для здобувачів вищої освіти галузі знань **03 Гуманітарні науки** спеціальності **035. Філологія** предметної спеціальності (спеціалізації) **035.036. Слов'янські мови та літератури (переклад включно)**, перша-словацька освітньої програми «Словацька мова та література».

Розробники: Буднікова Л. Т., доцент, кандидат філологічних наук, доцент кафедри словацької філології

Робочу програму розглянуто та затверджено на засіданні кафедри *словацької філології*

протокол № 8 від 27 червня 2025 р.

Завідувач кафедри  Наталія ПЕТРИЦА

Схвалено науково-методичною комісією філологічного факультету

протокол № 9 від 30 червня 2025 р.

Голова науково-методичної комісії  Галина ШКУРКО

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Розподіл годин за навчальним планом
	Денна форма навчання
Кількість кредитів ЄКТС – 4	Рік підготовки:
Загальна кількість годин – 120	4
Кількість модулів – 2	Семестр:
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 4 самостійної роботи студента – 4	8
	Лекції:
	30
	Практичні (семінарські):
	30
Вид підсумкового контролю: екзамен	Лабораторні:
	-
Форма підсумкового контролю: усна	Самостійна робота:
	60

2. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Метою вивчення навчальної дисципліни «Історія словацької літературної мови» є ознайомити здобувачів з історією виникнення словацької літературної мови, писемними археографічними джерелами різних століть, фонетичними, лексичними, словотвірними, морфологічними, синтаксичними процесами, які відбувалися у словацькій мові до та після виникнення словацької літературної мови.

Завданням (відповідно до вимог освітньої програми підготовки здобувачів **першого/бакалаврського рівня вищої освіти**) є сформувати у здобувачів уміння застосовувати набуті знання на практиці, науково пояснювати будь-яке мовне явище, давати йому оцінку. Особлива увага звертається на підвищення культури писемного та усного мовлення здобувачів.

Відповідно до освітньої програми «Словацька мова та література», вивчення дисципліни «Історія словацької літературної мови» сприяє формуванню у здобувачів вищої освіти таких загальних (ЗК) компетентностей спеціальності (ЗК 05, ЗК 06, ЗК 07, ЗК 09, ЗК 10, ЗК 11) та фахових (спеціальних) компетентностей (ФК 02, ФК 03, ФК 06, ФК 07, ФК 08, ФК 09, ФК 10):

ЗК05. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

ЗК06. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК07. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

ЗК09. Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ФК02. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

ФК03. Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії мов(и), що вивчаються(ється).

ФК06. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК07. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціалізації).

ФК08. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

ФК09. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.

ФК10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

Інтегральна компетентність – Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

3. ПЕРЕДУМОВИ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Передумовами вивчення навчальної дисципліни «Історія словацької літературної мови» є опанування таких навчальних дисциплін освітньої програми «Словацька мова та література»:

ОК 9 «Культурно-писемна традиція Великої Моравії»

ОК 15 «Сучасна словацька літературна мова»

ОК 16 «Історія словацької літератури».

4. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Відповідно до освітньої програми «Словацька мова та література», вивчення навчальної дисципліни «Історія словацької літературної мови» повинно забезпечити досягнення здобувачами вищої освіти таких програмних результатів навчання (ПРН):

Програмні результати навчання	Шифр ПРН
Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мови (мов) і літератури (літератур), що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.	ПРН08
Характеризувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаються(ється), описувати соціолінгвальну ситуацію.	ПРН09
Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.	ПРН12
Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.	ПРН15
Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.	ПРН17

Очікувані результати навчання, які повинні бути досягнуті здобувачами освіти після опанування навчальної дисципліни «Історія словацької літературної мови»:

Очікувані результати навчання з дисципліни	Шифр ПРН
знати про основні етапи розвитку словацької літературної мови; основні археографічні пам'ятки, які є джерелами вивчення словацької літературної мови; фонетичні, лексичні, словотвірні, граматичні процеси, які відбувалися у словацькій мові	ПРН08
вміти аналізувати діалектні особливості мови писемних пам'яток різних періодів, виявляти риси словацької мови;	ПРН09
вміти інтерпретувати традиційні чи інноваційні мовні явища кожного з періодів творення словацької літературної мови, аналізувати мовні одиниці певного періоду розвитку літературної мови;	ПРН12
вміти виконувати лінгвістичний аналіз археографічних пам'яток різного часу; правильно визначати хронологічні межі археографічних пам'яток за мовними явищами, відбитими в них;	ПРН15
вміти аналізувати та інтерпретувати факти розвитку словацької літературної мови, виявляти у текстах ознаки різних правописних систем.	ПРН17

5. ЗАСОБИ ДІАГНОСТИКИ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання з навчальної дисципліни є: індивідуальне, групове та фронтальне опитування; виступи студентів під час обговорення питань, виконання практичних завдань, підготовка рефератів, доповідей чи презентацій, контрольна робота.

Під час навчання використовуються такі основні методи: вербальні (розповідь, пояснення, бесіда, навчальна дискусія), наочні (ілюстрування, метод самостійного спостереження студента), проблемний, аналітико-синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення; інтерактивні методи (принцип відкритого зворотного зв'язку).

Форми контролю та критерії оцінювання результатів навчання

Форми поточного контролю: індивідуальне, групове та фронтальне опитування; виступи студентів під час обговорення питань, виконання практичних завдань, підготовка рефератів, доповідей чи презентацій, контрольна робота. Методи поточного контролю: усний, письмовий, практичний, комп'ютерний і самоконтроль. Контроль самостійної роботи здійснюється шляхом перевірки виконаних завдань на практичних заняттях, під час індивідуальних та групових консультацій тощо.

Форма модульного контролю: письмова модульна контрольна робота.

Форма підсумкового семестрового контролю: усний екзамен.

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (модуль 1)

Поточне оцінювання та самостійна робота						Самостій на робота	Модульн а контроль на робота	Сума
T1	T2	T3	T4	T5	T6	20	50	100
5	5	5	5	5	5			

T1, T2, T3, T4, T5, T6 – теми.

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (модуль 2)

Поточне оцінювання та самостійна робота						Самостій на робота	Модульн а контроль на робота	Сума
T7	T8	T9	T10	T11	T12	20	50	100
5	5	5	5	5	5			

T7, T8, T9, T10, T11, T12 – теми.

Оцінювання окремих видів навчальної роботи з дисципліни

Вид діяльності здобувача вищої освіти	Модуль 1		Модуль 2	
	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)
Практичні (семінарські) заняття	6	30	6	30
Презентація	1	5	1	5
Реферат	1	5	1	5
Аналіз тексту	1	10	1	10
Модульна контрольна робота	1	50	1	50
Разом		100		100

Критерії оцінювання модульної контрольної роботи

До модульного контрольного оцінювання допускаються всі здобувачі. При визначенні оцінки за модуль враховуються результати модульної контрольної роботи (МКР) та поточного контролю під час практичних занять, самостійної роботи.

МКР складається з трьох блоків завдань.

Перший блок (1-20 балів) містить висвітлення теоретичних питань навчальної дисципліни.

Другий блок (1-20 балів) містить тестові завдання.

Третій блок (1-10) балів містить тексти з різних періодів розвитку словацької мови для аналізу.

Підсумкова оцінка за кожний модуль складається із суми балів за поточне оцінювання (50 б.) і результату модульної контрольної роботи (50 б.) Максимальна оцінка – 100 балів.

Критерії оцінювання підсумкового семестрового контролю

До підсумкового (семестрового) контролю з навчальної дисципліни не допускаються студенти, які не виконали усі види обов'язкових практичних робіт, передбачених робочою програмою, а також підсумкова модульна оцінка яких становить менше 35 балів. Студент, який за результатами модульних контролів отримав оцінку «F» (0-34 бали), повинен до проведення підсумкового (семестрового) контролю покращити цю оцінку принаймні до показника FX (≥ 35 балів) під час чергування викладача на кафедрі. Без такого покращання він до підсумкового (семестрового) контролю не допускається.

Відповідно до «**Положення про порядок та методик проведення семестрових (курсних) екзаменів і заліків в Ужгородському національному університеті**» (затверджено Наказом Ректора ДВНЗ «УжНУ» № 698/01-17 від 08.05.2015 р.), знання здобувачів оцінюється як з теоретичної, так і з практичної підготовки за такими критеріями:

оцінку «відмінно» (90-100 балів, А) заслуговує здобувач, який: - всебічно і глибоко володіє навчально-програмовим матеріалом; - вміє самостійно виконувати завдання, передбачені програмою, використовує набуті знання і вміння у нестандартних ситуаціях; - засвоїв основну і ознайомлений з додатковою літературою, яка рекомендована програмою; - засвоїв взаємозв'язок основних понять дисципліни та усвідомлює їх значення для професії, яку він набуває; - вільно висловлює власні думки, самостійно оцінює різноманітні життєві явища і факти, виявляючи особистісну позицію; - самостійно визначає окремі цілі власної навчальної діяльності, виявив творчі здібності і використовує їх при вивченні навчально-програмового матеріалу, проявив нахил до наукової роботи.

оцінку «добре» (82-89 балів, В) – заслуговує здобувач, який: - повністю опанував і вільно (самостійно) володіє навчально-програмовим матеріалом, в тому числі застосовує його на практиці, має системні знання в достатньому обсязі відповідно до навчально-

програмового матеріалу, аргументовано використовує їх у різних ситуаціях; - має здатність до самостійного пошуку інформації, а також до аналізу, постановки і розв'язування проблем професійного спрямування; - під час відповіді допустив деякі неточності, які самостійно виправив, добирає переконливі аргументи на підтвердження вивченого матеріалу;

оцінку «добре» (74-81 бал, C) заслуговує здобувач, який: - в цілому навчальну програму засвоїв, але відповідає на екзамені з певною кількістю помилок; - вміє порівнювати, узагальнювати, систематизувати інформацію під керівництвом викладача, в цілому самостійно застосовувати на практиці, контролювати власну діяльність; - опанував навчально-програмовий матеріал, успішно виконав завдання, передбачені програмою, засвоїв основну літературу, яка рекомендована програмою;

оцінку «задовільно» (64-73 бали, D) – заслуговує здобувач, який: - знає основний навчально-програмовий матеріал в обсязі, необхідному для подальшого навчання і використання його у майбутній професії; - виконує завдання непогано, але зі значною кількістю помилок; - ознайомлений з основною літературою, яка рекомендована програмою; - допускає на заняттях чи екзамені помилки при виконанні завдань, але під керівництвом викладача знаходить шляхи їх усунення.

оцінку «задовільно» (60-63 бали, E) – заслуговує здобувач, який: - володіє основним навчально-програмовим матеріалом в обсязі, необхідному для подальшого навчання і використання його у майбутній професії, а виконання завдань задовольняє мінімальні критерії. Знання мають репродуктивний характер.

оцінка «незадовільно» (35-59 балів, FX) – виставляється здобувачу, який: виявив суттєві прогалини в знаннях основного програмового матеріалу, допустив принципові помилки у виконанні передбачених програмою завдань.

оцінка «незадовільно» (35 балів, F) – виставляється здобувачу, який: - володіє навчальним матеріалом тільки на рівні елементарного розпізнавання і відтворення окремих фактів або не володіє зовсім; - допускає грубі помилки при виконанні завдань, передбачених програмою; - не може продовжувати навчання і не готовий до професійної діяльності після закінчення університету без повторного вивчення даної дисципліни.

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку	для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	Для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	зараховано
74-81	C	добре	зараховано
64-73	D	задовільно	зараховано
60-63	E	задовільно	зараховано
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

6. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

6.1. Зміст навчальної дисципліни

Модуль 1

Predspisovné obdobie v dejinách spisovnej slovenčiny

Тема 1. Spisovný jazyk ako forma národného jazyka

Základné pojmy a termíny: národný jazyk a jeho stratifikácia. Spisovný jazyk a nespisovné útvary (existenčné formy) národného jazyka. Jazyková norma a norma spisovného jazyka. Norma a jazyková prax (úzus). Kodifikácia normy. Kodifikačné príručky. Spisovný jazyk a jazyková kultúra. Jazykové zákonodarstvo.

Dejiny spisovného jazyka. Periodizácia dejín spisovnej slovenčiny. Periodizačné míľniky. Základné členenie: predspisovné obdobie a spisovné obdobie. Jednotlivé etapy vývinových období. Pojem kultúrnej slovenčiny. Predpoklady zakladateľskej kodifikácie spisovnej slovenčiny.

Тема 2. Predspisovné obdobie. Spisovný jazyk na území dnešného Slovenska v období Veľkomoravskej ríše

Predspisovné obdobie. Kultúrno-historické podmienky Veľkomoravskej ríše. Kultúrny jazyk na území dnešného Slovenska v 9. – 10. storočí. Predcyrilometodské a cyrilometodské obdobie. Starosloviencina a staroslovienske písomníctvo. Prevzatia do iných jazykov. Jazyková tvorba Cyrila a Metoda. Pamiatky veľkomoravského obdobia.

Тема 3. Spisovný jazyk na území dnešného Slovenska v 10.-14. storočí

Kultúrno-historické podmienky vzniku a formovania slovenskej národnosti. Doznievanie veľkomoravských tradícií. Charakteristika jazykovej situácie na území dnešného Slovenska v 10.-12. stor. Jazyková situácia v období 13.-14. stor. Vznikanie slovenskej národnosti a používanie domáceho jazyka v meštianstva a zemianstva. Jazykové pamiatky 13.-14. stor.

Тема 4. Čeština ako spisovný jazyk slovenskej národnosti v 15. stor.

Príčiny preniknutia češtiny. Čeština v listoch, listinách a v administratívnej a právnej spisbe. Čeština v literárnych pamiatkach. Slovakizovaná čeština.

Тема 5. Kultúrne jazyky slovenskej národnosti v 16.-18. stor.

Čeština v 16.-18. stor. Latinčina. Diakritický pravopis v úprave Českých bratov. Navráť k češtine a kríza v jej používaní. Vznikanie a rozvoj kultúrnej slovenčiny. Kultúrna stredná slovenčina, kultúrna západná slovenčina. Maďarizácia na prelome 16. a 17. storočia.

Тема 6. Kultúrna stredná slovenčina v 18. storočí začiatku 19. storočia

Charakteristika kultúrnej strednej slovenčiny 18. zač. 19. stor. Tlačené texty v kultúrnej slovenčine.

Модуль 2

Spisovné obdobie v dejinách spisovnej slovenčiny

Тема 7. Bernolákovské obdobie

Spoločenské a kultúrno-historické predpoklady vzniku bernolákovského hnutia. A. Bernolák, prvý kodifikátor spisovnej slovenčiny. Bernolákovský spisovný jazyk. Kodifikačné príručky bernolákovčiny. Charakteristika bernolákovčiny. Hodnotenie bernolákovského hnutia

Tema 8. Štúrovské obdobie

Spoločenské a kultúrne predpoklady vzniku štúrovského hnutia. Predpoklady novej kodifikácie. Rozhodnutie o kodifikácii. E. Štúr, definitívny kodifikátor spisovnej slovenčiny. Štúrova jazykovedná teória a východiská kodifikácie. Zásady kodifikácie. Námietky proti Štúrovej kodifikácii. J. M. Hurban, M. M. Hodža. Hodžovsko-hattalovská reforma. M. Hattala. A. Radlinský. Spisovný jazyk za Bachovej éry.

Tema 9. Spisovný slovenský jazyk v matičnom období

Spoločenské a kultúrne znaky matičného obdobia. Úprava Hattalovej kodifikácie v dielach F. Mráza a J. Viktorína. Úloha Matice slovenskej pri rozvíjaní a stabilizovaní spisovnej slovenčiny. Jazyková norma a kodifikačné príručky. Vývin štýlov a rozvoj slovnej zásoby.

Tema 10. Spisovný slovenský jazyk v martinskom období

Spoločenské a kultúrne znaky martinského obdobia. Martinský úzus a martinská norma spisovnej slovenčiny. Štýly spisovného slovenského jazyka v martinskom období. Kodifikácia a norma. S. Czambel a Rukoväť spisovnej reči slovenskej. J. Škultéty.

Tema 11. Spisovná slovenčina v 20. storočí. Spisovná slovenčina v Česko-slovenskej republike (1918-1989)

Spoločensko-politická a jazyková situácia na Slovensku v 20. a 30. rokoch 20. storočia. Prvé Pravidlá slovenského pravopisu (1931). Časopis Slovenská reč. H. Bartek. Spisovná slovenčina v Slovenskej republike. Pravidlá slovenského pravopisu (1940). Spisovná slovenčina v obnovenom Česko-slovenskom štáte. Pravidlá slovenského pravopisu (1953).

Tema 12. Spisovná slovenčina po r. 1989 a po vzniku samostatnej Slovenskej republiky r. 1993.

Pojem súčasná spisovná slovenčina, jej norma a kodifikácia, jazyková kultúra. Spisovná slovenčina po r. 1989 a po vzniku Slovenskej republiky r. 1993. Pravidlá slovenského pravopisu (1991). Zákon o štátnom jazyku SR z r. 1995. Pravidlá slovenského pravopisu (2000).

6.2. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин					
	Форма навчання: денна					
	Усього	у тому числі				
		лекції	практичні (семінарські)	лабораторні	індивідуальна робота	самостійна робота
8-й семестр						
Модуль 1						
Тема 1. Spisovný jazyk ako forma národného jazyka	9	2	2			5
Тема 2. Predspisovné obdobie. Spisovný jazyk na území dnešného Slovenska v období Veľkomoravskej ríše	9	2	2			5
Тема 3. Spisovný jazyk na území dnešného Slovenska v 10.-14. storočí	9	2	2			5
Тема 4. Čeština ako spisovný jazyk slovenskej národnosti v 15. stor.	9	2	2			5
Тема 5. Kultúrne jazyky slovenskej národnosti v 16.-18. stor.	9	2	2			5
Тема 6. Kultúrna stredná slovenčina v 18. storočí začiatku 19. storočia	11	2	4			5
Модульна контрольна робота	2	2	-			
Разом за модуль	58	14	14			30
8-й семестр						
Модуль 2						
Тема 7. Bernolákovské obdobie.	9	2	2			5
Тема 8. Štúrovské obdobie	13	4	4			5
Тема 9. Spisovný slovenský jazyk v matičnom období	9	2	2			5
Тема 10. Spisovný slovenský jazyk v martinskom období	9	2	2			5
Тема 11. Spisovná slovenčina v 20. storočí. Spisovná slovenčina v Česko-slovenskej republike (1918-1989)	11	2	4			5
Тема 12. Spisovná slovenčina po r. 1989 a po vzniku samostatnej Slovenskej republiky r. 1993.	9	2	2			5
Модульна контрольна робота	2	2				
Разом за модуль	62	16	16			30
Разом за семестр	120	30	30			60

6.3. Теми практичних (семінарських, лабораторних) занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
		денна
1	Тема 1. Spisovný jazyk ako forma národného jazyka	2
2	Тема 2. Predspisovné obdobie. Spisovný jazyk na území dnešného Slovenska v období Veľkomoravskej ríše	2
3	Тема 3. Spisovný jazyk na území dnešného Slovenska v 10.-14. storočí	2
4	Тема 4. Čeština ako spisovný jazyk slovenskej národnosti v 15. stor.	2
5	Тема 5. Kultúrne jazyky slovenskej národnosti v 16.-18. stor.	2
6	Тема 6. Kultúrna stredná slovenčina v 18. storočí začiatku 19. storočia	4
7	Тема 7. Bernolákovské obdobie.	2
8	Тема 8. Štúrovské obdobie	4
9.	Тема 9. Spisovný slovenský jazyk v matičnom období	2
10.	Тема 10. Spisovný slovenský jazyk v martinskom období	4
11.	Тема 11. Spisovná slovenčina v 20. storočí. Spisovná slovenčina v Česko-slovenskej republike (1918-1989)	4
12.	Тема 12. Spisovná slovenčina po r. 1989 a po vzniku samostatnej Slovenskej republiky r. 1993.	2
	Разом	30

6.4. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
		денна
1	Príručky o dejinách spisovnej slovenčiny.	5
2	Význam činnosti Cyrila a Metoda. Analýza pamiatok veľkomoravského obdobia.	5
3	Analýza pamiatok 13.-14. stor.	5
4	Žilinská mestská kniha.	5
5	Jazyk katolickej spisby.	5
6	Kultúrna východná slovenčina.	5
7	Osobnosti v bernolákovskom období.	5
8	Život a dielo Ľudovíta Štúra. Osobnosti v štúrovskom období.	5
9	Osobnosti v matičnom období.	5
10	Samo Czambel ako významný jazykovedec. Osobnosti v martinskom období.	5
11	Tézy o slovenčine.	5
12	Analýza pravidiel slovenského pravopisu.	5
	Разом	60

6.5. Індивідуальні завдання

Здобувачі отримують для аналізу тексти з різних періодів розвитку словацької літературної мови.

7. ІНСТРУМЕНТИ, ОБЛАДНАННЯ ТА ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ, ВИКОРИСТАННЯ ЯКИХ ПЕРЕДБАЧАЄ НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА

1. Технічні засоби: проєктор.
2. Обладнання: комп'ютер.
3. Програмне забезпечення: інформаційні технології та засоби електронного навчання: Microsoft Office; система електронного навчання Moodle <https://e-learn.uzhnu.edu.ua>, внутрішня корпоративна електронна пошта УжНУ; електронний репозитарій ДВНЗ «УжНУ» <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui>, сайт УжНУ <https://www.uzhnu.edu.ua>, інформаційні ресурси в мережі Інтернет.

8. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

Основна література

1. Буднікова Л.Т. Історія словацької літературної мови: методичні вказівки для студентів ОС бакалавр галузі знань 03 «Гуманітарні науки» спеціальності 035 «Філологія» спеціалізації 035.036. «Слов'янські мови та літератури (переклад включно) перша - словацька». Ужгород, 2022. 33 с.
2. Karpinský P., Liashuk V., Adam J. Kultúrny jazyk na území Slovenska v období 17. až 19. storočia. 1. vyd. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2019.
3. Chomová A. Vybrané kapitoly z dejín spisovnej slovenčiny od 15. storočia . Vyd. 1. Banská Bystrica : Belianum, 2016. 157 s.

Допоміжна

1. Kačala J., Krajčovič J. Prehľad dejín spisovnej slovenčiny. Martin, Matica slovenská 2011. 233 s.
2. Kačala, J., Krajčovič, R.: Náčrt dejín spisovnej slovenčiny. Bratislava, 2001. 112 s.
3. Krajčovič R., Žigo P. Dejiny spisovnej slovenčiny. Bratislava, 2002. 249 s.
4. Krajčovič, R.: Z galérie osobností v dejinách spisovnej slovenčiny (II.) Rané predspisovné obdobie (2). Kultúra slova, 2003, č. 2, s. 65-72.
5. Krajčovič, R.: Z galérie osobností v dejinách spisovnej slovenčiny (I.). Rané predspisovné obdobie (1). Kultúra slova, 2003, č. 1, s. 3-7.

Інформаційні ресурси

1. Slovníkový portál Jazykovedného ústavu Ľ. Štúra SAV. URL: <https://slovník.juls.savba.sk/>
2. Slovenská reč. URL: <https://www.juls.savba.sk/ediela/sr/>

**Результати перегляду
робочої програми навчальної дисципліни**

Робоча програма перезатверджена на 20___ / 20___ н.р. без змін; зі змінами (Додаток ___).
(потрібне підкреслити)

протокол № ___ від «___» _____ 20___ р. Завідувач кафедри _____
(підпис) (Прізвище ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20___ / 20___ н.р. без змін; зі змінами (Додаток ___).
(потрібне підкреслити)

протокол № ___ від «___» _____ 20___ р. Завідувач кафедри _____
(підпис) (Прізвище ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20___ / 20___ н.р. без змін; зі змінами (Додаток ___).
(потрібне підкреслити)

протокол № ___ від «___» _____ 20___ р. Завідувач кафедри _____
(підпис) (Прізвище ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20___ / 20___ н.р. без змін; зі змінами (Додаток ___).
(потрібне підкреслити)

протокол № ___ від «___» _____ 20___ р. Завідувач кафедри _____
(підпис) (Прізвище ініціали)