

**ДВНЗ «УЖГОРОДСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ»**  
**Приймальна комісія**

**ПРОГРАМА**  
**фахового вступного випробування**  
**для вступників на навчання за освітнім ступенем «бакалавр»**  
**за напрямом підготовки**  
**6.020303 «Філологія (Французька мова і література)»**  
**на основі здобутого освітньо-кваліфікаційного**  
**рівня «молодший спеціаліст»**

**1. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

Сучасна парадигма шкільної освіти розглядає іноземну мову як важливий засіб міжкультурного спілкування. Такий підхід зорієнтовує процес навчання на формування у випускників загальноосвітніх навчальних закладів здатності до соціального контакту з представниками іншої лінгвокультури в найтиповіших ситуаціях мовленнєвої взаємодії. Досягнення цього рівня сформованості навичок та вмінь забезпечується взаємопов'язаним комунікативним, когнітивним і соціокультурним розвитком учня.

Пропонована програма зовнішнього незалежного оцінювання створена з урахуванням основних положень Державного стандарту базової та повної загальної середньої освіти, Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти (рівень B1) та рівнів навчальних досягнень випускників середніх шкіл, викладених у змісті чинної програми з іноземних мов для загальноосвітніх навчальних закладів України (2-11 класи).

Зміст завдань для здійснення контролю якості сформованості іншомовної комунікативної компетенції уніфікується за видами і формами виконання та враховує особливості французької мови.

Об'єктами контролю є **лексичний і граматичний аспекти** іншомовної комунікації (**використання мови**).

Зміст тестових завдань подається на автентичних зразках літературного мовлення, прийнятого у Франції та відповідає сферам і тематиці ситуативного спілкування, зазначеним у шкільній програмі.

Контроль **лексичної та граматичної компетенції (використання мови)** передбачає визначення рівня сформованості мовних навичок: здатності самостійно добирати і формувати лексичні одиниці та граматичні явища відповідно до комунікативних потреб спілкування у межах сформульованих завдань. Основними засадами для вибору видів і змісту тестів слугують завдання комунікативно-когнітивного спрямування.

**МЕТА ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ З ФРАНЦУЗЬКОЇ МОВИ**

Мета – виявити рівень сформованості іншомовної комунікативної компетенції у випускників загальноосвітніх навчальних закладів відповідно

до Державного стандарту базової та повної загальної середньої освіти, чинних навчальних програм та Загальноєвропейських Рекомендацій з мовної освіти.

## **ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНИХ СКЛАДОВИХ ТЕСТУ**

### **ВИКОРИСТАННЯ МОВИ**

**Мета** – визначити рівень володіння лексичним та граматичним матеріалом, що дадуть можливість учням вільно спілкуватися.

#### **Вимоги щодо практичного володіння лексичним та граматичним матеріалом**

У тестах оцінюється рівень знань лексичного і граматичного матеріалу випускників середніх шкіл. Випускник вміє аналізувати і зіставляти інформацію, добирати синоніми, фразові дієслова відповідно до контексту, розуміє логічні зв'язки у тексті.

#### **Форми завдань**

–із вибором однієї правильної відповіді:

Завдання полягає у тому, щоб випускник вибрав одну правильну відповідь із чотирьох запропонованих варіантів відповідей.

#### **Випускники повинні вміти:**

- ідентифікувати та вибрати правильні формулювання для вживання в мові лексичних одиниць та граматичних конструкцій в процесі писемного спілкування.

У тестах використовуються зразки писемного мовлення країни, мова якої вивчається. Уміння випускників перевіряються за допомогою тестових завдань множинного вибору (з вибором однієї правильної відповіді).

## **СФЕРИ СПІЛКУВАННЯ РОЗМОВНА ТЕМАТИКА**

### **I. Особистісна сфера**

- Повсякденне життя і його проблеми
- Сім'я. Родинні стосунки.
- Характер людини.
- Режим дня.
- Здоровий спосіб життя.
- Дружба, любов
- Стосунки з однолітками, в колективі.
- Світ захоплень.
- Дозвілля, відпочинок.
- Особистісні пріоритети.

- Плани на майбутнє, вибір професії.

## **II. Публічна сфера.**

- Навколишнє середовище.
- Життя в країні, мова якої вивчається.
- Подорожі, екскурсії.
- Культура і мистецтво в Україні та в країні, мова якої вивчається.
- Спорт в Україні та в країні, мова якої вивчається.
- Література в Україні та в країні, мова якої вивчається.
- Засоби масової інформації.
- Молодь і сучасний світ.
- Людина і довкілля.
- Одяг.
- Покупки.
- Харчування.
- Науково-технічний прогрес, видатні діячі науки.
- Україна у світовій спільноті.
- Свята, знаменні дати, події в Україні та в країні, мова якої вивчається.
- Традиції та звичаї в Україні та в країні, мова якої вивчається.
- Видатні діячі історії та культури України та країни, мова якої вивчається.
- Визначені об'єкти історичної та культурної спадщини України та в країні, мова якої вивчається.
- Музеї, виставки.
- Кіно, телебачення.
- Обов'язки та права людини.
- Міжнародні організації, міжнародний рух.

## **III. Освітня сфера.**

- Освіта, навчання, виховання.
- Шкільне життя.
- Улюблені навчальні предмети.
- Система освіти в Україні та в країні, мова якої вивчається.
- Іноземні мови у житті людини.

## **ВИМОГИ ЩОДО ВОЛОДІННЯ МОВНОЮ КОМПЕТЕНЦІЄЮ**

### **Фонетика.**

Подальше вдосконалення вимови при читанні вголос і в усному спонтанному спілкуванні. Відпрацьовується інтонаційне оформлення речення, поділ на інтонаційно-змістові групи-синтагми, розміщення фразового і логічного наголосу, словесного наголосу у двоскладових і багатоскладових словах. Робота над вимовою ведеться як на матеріалі

текстів для читання, так і із використанням спеціальних фонетичних вправ і комплексів лабораторних робіт.

### **Лексика.**

На кінець курсу підготовки лексичний запас слухачів повинен складати не менше 3-4 тис. лексичних одиниць (у т.ч. приблизно 1 тис. термінів підмови фаху). Особлива увага надається багатозначності службових і загальнонаукових слів, механізму термінотворення, синонімії і омонімії, вживанню фразеологічних одиниць в усному й письмовому діловому спілкуванні, правилам читання скорочень, формул, символів тощо.

### **Граматика.**

Навчання має бути зорієнтоване на відпрацювання практичних навичок розпізнавання та декодування в науковому тексті типових для стилю наукового мовлення складних синтаксичних конструкцій, зворотів із безособовими дієслівними формами, пасивних конструкцій, багатоелементних означень, усічених граматичних утворень, емпатичних (інверсійних) структур, засобів вираження смислового (логічного) наголосу, модальності тощо.

## **Орієнтовний граматичний мінімум**

**Морфологія.** Іменник. Рід іменників. Число іменників. Множина складних іменників.

Артикль. Означений артикль. Неозначений артикль. Частковий артикль. Відсутність артикля. Граматичні та стилістичні причини опущення артикля.

Прикметник. Прикметники якісні й відносні. Рід прикметників. Число прикметників. Узгодження прикметників та їх місце. Ступені порівняння прикметників.

Займенникові прикметники. Вказівні прикметники. Присвійні прикметники. Неозначені прикметники. Прикметник *quel*.

Числівник. Кількісні та порядкові числівники їх вживання.

Займенник. Особові займенники (самостійні та несамостійні). Адвербіальні займенники *en* та *у*. Зворотний займенник. Вказівні, присвійні, відносні, питальні, неозначені займенники та їх вживання.

Дієслово. Типи дієвідмінювання. Способи і часи дієслова. *Le mode indicatif. Présent.* Минулі часи: *passé composé, imparfait, plus-que-parfait, passé simple, passé intérieur.* Майбутні часи: *futur simple, futur antérieur, futur dans le passé, futur antérieur dans le passé.* Узгодження часів. *Temps immédiats. Le mode*

*impératif. Le mode conditionnel.* Вживання часів після *si* умовного. *Conditionnel* у незалежних реченнях. *Le mode subjonctif*. Вживання *subjonctif*. Займенникові дієслова. Безособові дієслова. Неособові форми дієслова: інфінітив, дієприкметник, *participe présent, participe passé, participe passé composé*, герундій.

Прислівник. Форми прислівників. Степені порівняння прислівників. Місце прислівників у реченні. Ствердження, заперечення, обмеження.

Прийменник. Особливості вживання прийменників.

Сполучник.

Вигук.

**Синтаксис.** Просте речення. Головні члени речення. Другорядні члени речення. Порядок слів у розповідному реченні. Порядок слів у питальному реченні. Засоби виділення членів речення.

Складне речення. Складносурядне речення. Складнопідрядне речення. Безсполучникове складне речення. Типи підрядних речень. Пряма і непряма мова.

### **Словотворення**

Слова, утворені від відомих коренів за допомогою суфіксів іменників, прикметників і дієслів; префіксів прикметників і дієслів.

### **ЛЕКСИЧНИЙ МІНІМУМ (2500 слів)**

Лексичний мінімум вступника складає 2500 одиниць, відповідно до тематики ситуативного спілкування, передбаченої Програмою загальноосвітніх навчальних закладів з іноземних мов (рівень стандарту).

## **3. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ**

Знання іноземної мови мають відповідати рівню B1+ (незалежний користувач) за шкалою і критеріями, які подані у Загальноєвропейських Рекомендаціях з мовної освіти і рекомендовані Міністерством освіти і науки України № 14/18.2-481 від 02.03.2005).

## **4. ЛІТЕРАТУРА ДЛЯ ПІДГОТОВКИ**

1. Балли Ш. Французская стилистика. – М., 1961. – 394 с.
2. Бахирев Ю.Г. Коротко о новых правилах французской орфографии. - М.: Московский лицей, 2000 – 30с.
3. Береговская Э.М. Хрестоматия по французской стилистике. - М.: Просвещение, 1986. - 206с.
4. Болдырева М.М., Волнина И.А. Стилистический анализ художественного текста. – М.: Просвещение, 1988. – 192с.
5. Гаршина Е. Франция. Первое знакомство. - М.: Просвещение, 1992. - 160с.
6. Гринева Е.Ф., Громова Т.Н. Словарь разговорной лексики французского языка (на материале современной художественной литературы и прессы):– М.: Цитадель, 2003. – 640с.
7. Донець Й.І., Лисенко М.М. Практична грамати́ка французької мови. Морфологія. Синтаксис. – К.: Вища школа, 1984. - 279с.
8. Драненко Г.Ф. Français, niveau avancé DALF: Навч. посіб. для вищ. навч. закл. - К :Ірпінь: ВТФ “Перун”, 2003. - 232с.
9. Карамышева Т.В., Драницына Е.С. Практика устной и письменной речи на французском языке. Сборник упражнений. - Санкт-Петербург: КАРО, 2001. – 272с.
- 10.Костюк О.Л. Français, niveau intermédiaire DELF: Навч. посіб. для вищ. навч. закл. - К: Ірпінь: ВТФ “Перун”, 2001. – 224с.
- 11.Кролл М.И., Степанова О.М., Ефремова М.В. и др. Французский язык. Практический курс. Продвинутый этап. - М.: ВЛАДОС, 1999. – 312с.
- 12.Крючков Г.Г., Хлопчук В.С., Корж Л.П. Поглублений курс французької мови. - К.: Вища школа, 2000. – 399с.
13. Лопатникова Н.Н. Лексикология современного французского языка (на франц. языке). – М.: Высшая школа, 2001. – 253 с.
- 14.Милая Франция: Книга для чтения/ Составитель Гречаная Е.П. - М.: Лист, 1997.- 200с.
- 15.Може Г. Курс французского языка.. - М.: Художественная литература и изд-во МП « Брат », 1994. – 265с.
- 16.Може Г. Практическая грамматика современного французского языка. - Санкт-Петербург: Лань, 1996. – 432с.
- 17.Мугдусиева И.И. Париж. Сборник текстов. – М.: Наука, 1971. – 87с.
- 18.Назарян А.Г. Фразеология современного французского языка. – М.: Высшая школа, 1987. – 288с.
- 19.Попова И.Н., Казакова Ж.А. Грамматика французского языка. Практический курс. - М.: NESTOR, 1997. - 480с.
- 20.Потушанская Л.Л., Юдина И.А., Шкунаева И.Д. Французский язык. Практический курс. Продвинутый этап. Часть 1. - М.: Высшая школа, 1990. – 336с.
- 21.Рабинович Г.Б. История французской литературы XIX-XX вв. (1870-1939). - М.: Высшая школа, 1977. – 264с.
- 22.Скрелина Л.М. История французского языка. - М.: Высшая школа, 1972. – 311с.

23. Соломарська О.О., Донець Й.І., Стаценко В.А. Підручник французької мови. - К.: Вища школа, 1994. – 255с.
24. Стилїстика французької мови/ Укл. Я.І.Пашук.- Чернівці: Рута, 2004.- 94 с.
25. Теоретическая фонетика французского языка: учебное пособие / сост. В.Н.Бурчинский. – М.: АСТ: Восток-Запад, 2006. – 181 с.
26. Харитоновна И.В., Самохотская И.С. Франция как она есть. - М.: Владос, 2003. – 360с.
27. Ховхун В.П. Грамматика французского языка. – М.: Славянский дом книги « Логос », 2001. – 384с.
28. Цыбова И.А. Французский язык. Словообразование. - М.: Московский лицей, 1996. – 128с.
29. Шигаревская Н.А. Новое в современном французском синтаксисе: Пособие для учителя. - М.: Просвещение, 1977. – 103с.
30. Штейнберг Н.М. Грамматика французского языка. – Л.: Просвещение, 1972. – 344с.
31. Amon E., Vomati Y., Lebouc G. Orthographe et conjugaison, - Marabout: Aller, 1997. – 350р.
32. Boulares M., Frerot J.-L. Grammaire progressive du français avec 400 exercices : niveau avancé. – P. : CLE International, 2004. – 226 p.
33. Brunel P. Histoire de la littérature française. Tome 2. - Paris: Bordas, 1983. – 367р.
34. Brunel Pierre. Histoire de la littérature française. Tome 1. – Paris: Bordas. 1983. - 399р.
35. Grégoire Maïa, Merlo Gracia. Прогрессивная грамматика французского языка: Упражнения и творческие задания. Цикл А. – Киев: Методика, 1997. – 100р.
36. Grégoire Maïa, Merlo Gracia. Прогрессивная грамматика французского языка: Упражнения и творческие задания. Цикл Б – Киев: Методика, 1997. – 100р.
37. Grégoire Maïa, Thievenaz Odile. Прогрессивная грамматика французского языка. - Киев: Методика, 1997. – 256р.
38. La France en zigzag / par Daval D. – Genève : Ed. d'Art Albert Skira, 1988. – 191р.
39. Paris. Une promenade en cartes et en images. – Hamburg, 1990. – 98 p.
40. Spiess D. Les chefs-d'oeuvre de la peinture. - Lausanne, 1995. - 336 p.
41. Steele R. Civilisation progressive du français avec 400 exercices : niveau intermédiaire. – P. : CLE International, 2002. – 191 p.
42. Thievenaz Odile. Прогрессивная грамматика французского языка Ключи. – Киев: Методика, 1997. – 50р.
43. Verdelhan-Bourgade M., Verdelhan M., Dominique Ph. Sans frontières 2 méthode de français CLE international. – К.: Генеза. 1994. – 176р.