ДЕРЖАВНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«УЖГОРОДСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ»
ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра словацької філології

ЗАТВЕРДЖУЮ
Декан філологічного
факультету
_____ Юрій БІДЗІЛЯ
«16» вересня 2022 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ ЧЕСЬКОЇ МОВИ І ЛІТЕРАТУРИ У ЗЗСО

Рівень вищої освіти	**Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти**
Галузь знань	**03 Гуманітарні науки**
Спеціальність	**035. Філологія.**
Предметна спеціальність (Спеціалізація)	**035.038. Слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша-чеська**
Освітня програма	**Чеська мова та література**
Статус дисципліни	**обов'язкова**
Мова навчання	**чеська, українська**

Ужгород – 2022

Робоча програма навчальної дисципліни **«Методика викладання чеської мови та літератури у ЗЗСО»** для здобувачів вищої освіти галузі знань **03 Гуманітарні науки** спеціальностей **035. Філологія** предметної спеціальності (спеціалізації) **035.038. Слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша-чеська** освітньої програми **«Чеська мова та література».**

Розробники: Юсип-Якимович Ю.В.., канд.філол. н, доцент кафедри словацької філології, Зламана П., старший викладач кафедри словацької філології, лектор чеської мови та культури.

Робочу програму розглянуто та затверджено на засіданні кафедри словацької філології

протокол № 1 від «30» серпня 2022 р.

Завідувач кафедри _____ Наталія ПЕТРІЦА

Схвалено науково-методичною комісією філологічного факультету

протокол № 1 від «16» вересня 2022 р.

Голова науково-методичної комісії _____ Василь ШАРКАНЬ

© Юсип-Якимович Юлія, Зламана Петра 2022 р.
© ДВНЗ «Ужгородський національний університет», 2022 р.

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

<table>
<tr><td rowspan="2">Найменування показників</td><td>Розподіл годин за навчальним планом</td></tr>
<tr><td>Денна форма навчання</td></tr>
<tr><td>Кількість кредитів ЄКТС – 3</td><td>Рік підготовки:</td></tr>
<tr><td>Загальна кількість годин – 90</td><td>4</td></tr>
<tr><td>Кількість модулів – 2</td><td>Семестр:</td></tr>
<tr><td rowspan="5">Тижневих годин
для денної форми навчання:

аудиторних – 2

самостійної роботи студента – 2</td><td>7</td></tr>
<tr><td>Лекції:</td></tr>
<tr><td>26</td></tr>
<tr><td>Практичні (семінарські):</td></tr>
<tr><td>18</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Вид підсумкового контролю: залік</td><td>Лабораторні:</td></tr>
<tr><td>-</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Форма підсумкового контролю: усна</td><td>Самостійна робота:</td></tr>
<tr><td>46</td></tr>
</table>

2. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Ця навчальна дисципліна знайомить з метою і завданням вивчення чеської мови в школі, із закономірностями засвоєння мови як системи, з найдоцільнішими методами і прийомами навчання учнів мови на сучасному етапі розвитку середньої школи, з методикою проведення уроків з мови та літератури. Завданням дисципліни є навчити здобувачів поєднувати навчальний процес з удосконаленням пізнавальних здібностей учнів, формувати духовний світ учнів, цілісний світогляд уявлень, загальнолюдських ціннісних орієнтирів через мову до культурних надбань народу ; формувати духовно багату мовну особистість, яка володіє вміннями й навичками вільно, комунікативно виправдано користуватися засобами чеської мови — її стилями, типами, жанрами в усіх видах мовленнєвої діяльності, підготувати здобувачів до педагогічної діяльності в умовах реформування сучасної нової середньої школи, реалізації концепції мовної та літературної освіти в Україні.

Відповідно до освітньої програми «Чеська мова та література», вивчення дисципліни **«Методика викладання чеської мови і літератури у ЗЗСО»** сприяє формуванню у здобувачів вищої освіти загальних (ЗК) компетентностей спеціальності (ЗК04, ЗК05, ЗК06, ЗК07, ЗК08, ЗК10, ЗК11, ЗК12) та фахових (ФК) компетентностей (ФК02, ФК03, ФК04, ФК05, ФК06, ФК07, ФК08, ФК10):

ЗК04. Здатність бути критичним і самокритичним.

ЗК05. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

ЗК06. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК07. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

ЗК08. Здатність працювати в команді та автономно.

ЗК10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.

ФК02. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

ФК03. Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії мов(и), що вивчаються(ється).

ФК04. Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаються(ється), описувати соціолінгвальну ситуацію.

ФК05. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку літератури, що вивчається, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, а також знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.

ФК06. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв’язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК07. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціалізації).

ФК08. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв’язання професійних завдань.

ФК10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

Інтегральна компетентність – здатність розв’язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що

передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог.

3. ПЕРЕДУМОВИ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Передумовами вивчення навчальної дисципліни **«Методика викладання чеської мови і літератури уЗЗСО»** є опанування таких навчальних дисциплін освітньої програми «Чеська мова та література»:

ОК 15. Сучасна чеська літературна мова.

ОК 16. Історія чеської літератури.

ОК 22. Педагогіка.

4. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Відповідно до освітньої програми **«Чеська мова та література»,** вивчення навчальної дисципліни **«Методика викладання чеської мови і літератури у ЗЗСО»** повинно забезпечити досягнення здобувачами вищої освіти таких програмних результатів навчання (ПРН)**:**

Програмні результати навчання	Шифр ПРН
Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною(ими) мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.	ПРН01
Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.	ПРН02
Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.	ПРН07
Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мови (мов) і літератури (літератур), що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.	ПРН08
Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.	ПРН10

Очікувані результати навчання, які повинні бути досягнуті здобувачами освіти після опанування навчальної дисципліни **«Методика викладання чеської мови і літератури у ЗЗСО»**:

Очікувані результати навчання з дисципліни	Шифр ПРН
Уміти спілкуватися чеською мовою при викладанні начальної дисципліни, працювати над своїм професійним удосконаленням.	ПРН01
Уміти добирати інформацію з чеських та українських джерел, уміти аналізувати, систематизувати та інтерпретувати отриману інформацію.	ПРН02
Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.	ПРН07
Знати систему чеської мови, використовувати знання з чеської мови та літератури при плануванні, організації освітнього процесу, вміти застосовувати знання у професійній діяльності.	ПРН08
Знати норми чеської літературної мови та вміло застосовувати їх при викладанні у ЗЗСО.	ПРН10

5. ЗАСОБИ ДІАГНОСТИКИ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання з навчальної дисципліни є:

1. Написання рефератів, конспектів різних типів уроків.
2. Презентації результатів виконаних завдань та досліджень.

Під час навчання використовуються такі основні методи: 1) традиційні: вербальні (розповідь, пояснення, бесіда, навчальна дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрування, метод самостійного спостереження студента), практичні (практичні роботи), порівняння, узагальнення; 2) інтерактивні методи; 3) методи контролю і самоконтролю в навчальній діяльності.

Форми контролю та критерії оцінювання результатів навчання

Форми поточного контролю: виконання практичних завдань; самостійна робота, виступи на практичних заняттях; індивідуальне, групове та фронтальне опитування. Методи поточного контролю: усний, письмовий, практичний, комп'ютерний і самоконтроль. Контроль самостійної роботи здійснюється шляхом перевірки виконаних завдань на практичних заняттях, під час індивідуальних та групових консультацій тощо.

Форма модульного контролю: письмова модульна контрольна робота.

Форма підсумкового семестрового контролю: усний залік.

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (модуль 1)

Поточне оцінювання та самостійна робота						**Самостійна робота**	**Модульна контрольна робота**	**Сума**
Т1	Т2	Т3				20	50	**100**
10	10	10						

Т1, Т2, Т3 – теми.

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (модуль 2)

Поточне оцінювання та самостійна робота						**Самостійна робота**	**Модульна контрольна робота**	**Сума**
Т4	Т5	Т6	Т7	Т8		20	50	**100**
5	5	5	5	10				

Т4, Т5, Т6, Т7, Т8 – теми.

Оцінювання окремих видів навчальної роботи з дисципліни

Вид діяльності здобувача вищої освіти	Модуль 1		Модуль 2	
	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)
Практичні (семінарські) заняття	10	30	10	30
Презентація	1	5	1	5
Реферат	1	5	1	5
План уроку	1	10	1	10
Модульна контрольна робота	1	50	1	50
Разом		**100**		**100**

Критерії оцінювання модульної контрольної роботи

До модульного контрольного оцінювання допускаються всі студенти. При визначенні оцінки за модуль враховуються результати модульної контрольної роботи (МКР) та поточного контролю під час практичних занять, самостійної роботи.

МКР складається з двох блоків завдань.

Перший блок (1-30 балів) містить висвітлення теоретичних питань навчальної дисципліни.

Другий блок (1-20 балів) містить практичні завдання.

Підсумкова оцінка за кожний модуль складається із суми балів за поточне оцінювання (50 б.) і результату модульної контрольної роботи (50 б.) Максимальна оцінка – 100 балів.

Критерії оцінювання підсумкового семестрового контролю

До підсумкового (семестрового) контролю з навчальної дисципліни не допускаються студенти, які не виконали усі види обов'язкових практичних робіт, передбачених робочою програмою, а також підсумкова модульна оцінка яких становить менше 35 балів. Студент, який за результатами модульних контролів отримав оцінку «F» (0-34 бали), повинен до проведення підсумкового (семестрового) контролю покращити цю оцінку принаймні до показника FX (≥ 35 балів) під час чергування викладача на кафедрі. Без такого покращання він до підсумкового (семестрового) контролю не допускається.

Відповідно до **«Положення про порядок та методику проведення семестрових (курсових) екзаменів і заліків в Ужгородському національному університеті»** (затверджено Наказом Ректора ДВНЗ «УжНУ» № 698/01-17 від 08.05.2015 р.), знання здобувачів оцінюється як з теоретичної, так і з практичної підготовки за такими критеріями:

оцінку «відмінно» (90-100 балів, А) заслуговує здобувач, який: - всебічно і глибоко володіє навчально-програмовим матеріалом; - вміє самостійно виконувати завдання, передбачені програмою, використовує набуті знання і вміння у нестандартних ситуаціях; - засвоїв основну і ознайомлений з додатковою літературою, яка рекомендована програмою; - засвоїв взаємозв'язок основних понять дисципліни та усвідомлює їх значення для професії, яку він набуває; - вільно висловлює власні думки, самостійно оцінює різноманітні життєві явища і факти, виявляючи особистісну позицію; - самостійно визначає окремі цілі власної навчальної діяльності, виявив творчі здібності і використовує їх при вивченні навчально-програмового матеріалу, проявив нахил до наукової роботи.

оцінку « добре» (82-89 балів, В) – заслуговує здобувач, який: - повністю опанував і вільно (самостійно) володіє навчально-програмовим матеріалом, в тому числі

застосовує його на практиці, має системні знання в достатньому обсязі відповідно до навчально-програмового матеріалу, аргументовано використовує їх у різних ситуаціях; - має здатність до самостійного пошуку інформації, а також до аналізу, постановки і розв'язування проблем професійного спрямування; - під час відповіді допустив деякі неточності, які самостійно виправив, добирає переконливі аргументи на підтвердження вивченого матеріалу;

оцінку «добре» (74-81 бал, C) заслуговує здобувач, який: - в цілому навчальну програму засвоїв, але відповідає на екзамені з певною кількістю помилок; - вміє порівнювати, узагальнювати, систематизувати інформацію під керівництвом викладача, в цілому самостійно застосовувати на практиці, контролювати власну діяльність; - опанував навчально-програмовий матеріал, успішно виконав завдання, передбачені програмою, засвоїв основну літературу, яка рекомендована програмою;

оцінку «задовільно» (64-73 бали, D) – заслуговує здобувач, який: - знає основний навчально-програмовий матеріал в обсязі, необхідному для подальшого навчання і використання його у майбутній професії; - виконує завдання непогано, але зі значною кількістю помилок; - ознайомлений з основною літературою, яка рекомендована програмою; - допускає на заняттях чи екзамені помилки при виконанні завдань, але під керівництвом викладача знаходить шляхи їх усунення.

оцінку «задовільно» (60-63 бали, E) – заслуговує здобувач, який: - володіє основним навчально-програмовим матеріалом в обсязі, необхідному для подальшого навчання і використання його у майбутній професії, а виконання завдань задовольняє мінімальні критерії. Знання мають репродуктивний характер.

оцінка «незадовільно» (35-59 балів, FX) – виставляється здобувачу, який: виявив суттєві прогалини в знаннях основного програмового матеріалу, допустив принципові помилки у виконанні передбачених програмою завдань.

оцінка «незадовільно» (35 балів, F) – виставляється здобувачу, який: - володіє навчальним матеріалом тільки на рівні елементарного розпізнавання і відтворення окремих фактів або не володіє зовсім; - допускає грубі помилки при виконанні завдань, передбачених програмою; - не може продовжувати навчання і не готовий до професійної діяльності після закінчення університету без повторного вивчення даної дисципліни.

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку	для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	Для заліку
90 – 100	**A**	відмінно	зараховано
82-89	**B**	добре	зараховано
74-81	**C**	добре	зараховано
64-73	**D**	задовільно	зараховано
60-63	**E**	задовільно	зараховано
35-59	**FX**	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	**F**	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням

			дисципліни

6. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

6.1. Зміст навчальної дисципліни

Модуль 1

Методика викладання чеської мови в школі

Тема 1. Metodika českého jazyka jako vědná disciplína. Úvod. Pojetí metodiky jako vědy.Vznik didaktiky a vývoj jejího pojetí. Významné osobnosti v historii didaktiky. Novověk. Devatenácté století. Dvacáté století.Souvistlost s jinými vědnými disciplínami. Didaktická transformace poznatků. Psycholingvistický a pragmatický přístup. Sociolingvistický přístup. Český jazyk jako vyučovací předmět.

Тема 2. Vyučovací metody. Klasifikace metod. Motivačné metódy. Expozičné metódy. Fixačné metódy. Diagnostické metódy. Samostatná práce žáků podle obsahu.
Samostatná práce žáků podle učení. Samostatná práce žáků podle organizace.
Komunikačný ramec pro vyučování, myšlení a učení. Portfolio autentických žáckých produktů. Výklad. Problémový výklad. Vysvětlování. Ukázka, demonstrace. Metody participativní, kooperativní. Procvičování. Dialogické metody. Rozhovor. Diskuse.Učení se z textu a vyhledávání informací.
Skupinová práce. Kompozice — esej. Tvůrčí práce — tvůrčí . Učení se ze zkušenosti (praxe). Exkurze .Brainstorming. Situační metoda. Inscenační metoda.Výuka podporovaná počítačem.

Тема 3. Didaktické zásady uplatnované ve vyuce českého jazyka.
Význam a vývoj didaktických zásad . Základní didaktické zásady
Zásada komplexního rozvoje osobnosti žáka . Zásada vědeckosti
Zásada individuálního přístupu . Zásada spojení teorie s praxí
Zásada uvědomělosti a aktivity . Zásada názornosti
Zásada přiměřenosti . Zásada soustavnosti . Zásada trvalosti.

Тема 4. Strukrura vyučovácí hodiny českého jazyka a její didaktická analýza
Vyučovácí hodina. Typologie vyučovácích hodin. Příprava učitele. Didaktický materiál, pomůcky a technika ve vyučování českého jazyka.
Druhy učebních pomůcek.Didaktická technika. Didaktický materiál.
Multimedialné vyučování.

Тема 5. Učebnice českého jazyka, jejich struktúra a práce s nimi.
Obecný popis aktuálních učebnic češtiny. Východiskový text. Ilustráce a funkce obrázků. Poučky. Třidění jazykových cvičení.

Тема 6. Metodika vyučování morfologie, syntaxe českého jazyka, slovní zásoby, frazeologie.
Substantiva jako pojmenování osob, zvířat, věci. Klasifikace na vlastní a všeobecné. Gramatické kategórie rodu, čísla a pádu. Životnost a neživotnost. Vzory sklonování substantiv. Vymezení přídavných jmen. Synonimické obměny vicevýznamových adjektiv. Významová mnohoznačnost sloves. Slovesná lexika. Slovesný čas. Slovesná osoba a číslo.Zájmena. Rodová diferencace zájmen. Základná charakteristika číslovek. Komplexný jazykový rozbor.Vyučování syntaxe českého jazyka.

Модуль 2

Методика викладання чеської літератури в школі

Тема 7. Didaktika české literatury jako vědná disciplína

Česká literatura jako vyučovací předmět. Organizačné formy vyučování české literatury.Vyučovácí hodina. Typologie vyučovacích hodin.

Тема 8. Vyučovací metody české literatury. Kooperativné vyučování české literatury. Samostatná práce z české literatury. Klasifikace metod.Diagnostické metódy. Klasifikačné metódy. Portfolio autentických žáckých produktů. Druhy učebních pomůcek. Didaktická technika na hodině české literatury. Didaktický materiál z české literatury. Multimedialné vyučování.Komunikačný ramec pro vyučování, myšlení a učení.

Тема 9. Strukrura vyučovací hodiny české literatury.

Příprava učitele. Dlhodobá a krátkodobá. Zásady uplatnování ve vyučování české literatury. Samostatná práce žáků podle obsahu. Samostatná práce žáků podle učení.

Samostatná práce žáků podle organizace.Druhý kontroly.

Тема 10. Práce s literárním dílem (etapy, problemy). Předmetové znazornení.Technické prostředky na hodině české literatury (vizualné a poslechové). Obrazky, listky, tabulky, schémy, alby. Metodika práce s ilustrací, jiným výtvarným dílem a filmem**.** Knižnice, literární spoločenské vystoupení. Školské literární časopisy, zájimavé literární kroužky.Literární exkurze, knižné výstavy, nástěnné noviny. Základní etapy práce s textem**.** Příprava žáků k vnímání lit. díla. Čtení literárního textu a jeho druhy.Vyučování jazyka lit. díl. funkce poslechu uměleckého textu, četba na pokračování jako metoda.

Тема 11.Vyučování životopisu spisovatele. Metodika vyučování epického, poetického a dramatického textu. Zásady vyučování životopisu. Základni metody a formy vyučovaní životopisu. Metodika vyučování epického textu. Povídka jako učivo, metodika reprodukce epického textu, kreativní reprodukční metody.Tvoření plánu k epickému dílu.

Vyučování a analiza poetických děl.Poezie jako učivo; metodika komunikace žáka s básní.Rozvoj smyslového a citového vnímání žáka, vztah neverbálního a verbálního hodnocení básně, výrazné čítaní a recitace. Obsah lirického díla. Druhy básně a její analiza.Pochopení autorské koncepce.Vyučování a analiza dramatických děl.

Divadelní hra jako učivo; metodika dialogizace a dramatizace.

Hlavní zásady analýzy dramatických díl. Struktura dramatického díla.Zvláštností dramatických postav. Práce s jazykem dramy.

6.2. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин

	Форма навчання: денна					
	Усього	у тому числі				
		лекції	практичні (семінарські)	лабораторні	індивідуальна робота	самостійна робота
7-й семестр						
Модуль 1						
Тема 1. Metodika českého jazyka jako vědná disciplína. Úvod.	7	2	1			4
Тема 2. Vyučovací metody. Klasifikace metod.	7	2	1			4
Тема 3. Didaktické zásady uplatnované ve vyuce českého jazyka.	8	2	2			4
Тема 4. Strukrura vyučování hodiny českého jazyka a její didaktická analýza	8	2	2			4
Тема 5. Učebnice českého jazyka, jejich struktúra a práce s nimi.	8	2	2			4
Тема 6. Metodika vyučování morfologie českého jazyka, slovní zásoby,frazeologie.	7	2	1			4
Модульна контрольна робота	2	2				
Разом за модуль	**47**	**14**	**9**			**24**
7-й семестр						
Модуль 2						
Тема 7. Didaktika české literatúry jako vědná disciplína.	8	2	2			4
Тема 8. Vyučovací metody české literatury	8	2	2			4
Тема 9. Strukrura vyučovací hodiny české literatury.	7	2	1			4
Тема 10. Práce s literárním dílem (etapy, problemy).	8	2	2			4
Тема 11.Vyučování životopisu spisovatele. Metodika vyučování epického, poetického a dramatického textu.	10	2	2			6
Модульна контрольна робота	2	2				
Разом за модуль	**43**	**12**	**9**			**22**
Разом за семестр	**90**	**26**	**18**			**46**

6.1. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Тема 1. Metodika českého jazyka jako vědná disciplína. Úvod.	2

2	Тема 2. Vyučovací metody. Klasifikace metod.	2
3	Тема 3. Didaktické zásady uplatnované ve vyuce českého jazyka**.**	2
4	Тема 4. Strukrura vyučovácí hodiny českého jazyka a její didaktická analýza	2
5	Тема 5. Učebnice českého jazyka, jejich struktúra a práce s nimi.	2
6	Тема 6. Metodika vyučování morfologie českého jazyka, slovní zásoby,frazeologie.	2
7	Тема 9. Strukrura vyučovací hodiny české literatury.	2
8	Тема 10. Práce s literárním dílem (etapy, problemy).	2
9	Тема 11.Vyučování životopisu spisovatele.Metodika vyučování epického, poetického a dramatického textu.	2
	Разом	18

6. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Významné osobnosti v historii didaktiky. Novověk. Devatenácté století. Dvacáté století.	4
2	Motivačné metódy. Expozičné metódy. Fixačné metódy. Diagnostické metódy. Samostatná práce žáků podle obsahu. Samostatná práce žáků podle učení. Samostatná práce žáků podle organizace.Komunikačný ramec pro vyučování, myšlení a učení. Portfolio autentických žáckých produktů.	4
3	Význam a vývoj didaktických zásad . Základní didaktické zásady. Zásada komplexního rozvoje osobnosti žáka . Zásada vědeckosti. Zásada individuálního přístupu . Zásada spojení teorie s praxí. Zásada uvědomělosti a aktivity	4
5	Strukrura vyučovací hodiny českého jazyka a její didaktická analýza.Vyučovací hodina. Typologie vyučovácích hodin. Příprava učitele. Didaktický materiál, pomůcky a technika ve vyučování českého jazyka.	4
6	Metodika vyučování morfologie, syntaxe českého jazyka, slovní zásoby,frazeologie.	4
7	Didaktika české literatury jako vědná disciplína. Česká literatura jako vyučovací předmět. Organizačné formy vyučování české literatury.Vyučovací hodina. Typologie vyučovacích hodin.	6
8	Vyučovací metody české literatury. Kooperativné vyučování české literatury. Samostatná práce z české literatury. Klasifikace metod.Diagnostické metódy. Klasifikačné metódy. Portfolio	4

	autentických žáckých produktů. Druhy učebních pomůcek. Didaktická technika na hodině české literatury.	
9	Strukrura vyučovací hodiny české literatury. Příprava učitele.	4
10	Práce s literárním dílem (etapy, problemy). Předmetové znazornení.Technické prostředky na hodině české literatury (vizualné a poslechové). Obrazky, listky, tabulky, schémy, alby. Metodika práce s ilustrací, jiným výtvarným dílem a filmem.	4
11	Základni metody a formy vyučovaní životopisu. Metodika vyučování epického, poetického a dramatického textu.	4
	Разом	46

6.7. Індивідуальні завдання: здобувачі готують конспекти різних типів уроків з чеської мови та чеської літератури.

7. ІНСТРУМЕНТИ, ОБЛАДНАННЯ ТА ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ, ВИКОРИСТАННЯ ЯКИХ ПЕРЕДБАЧАЄ НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА

Технічні засоби: ноутбук/ПК, проєктор.
Програмне забезпечення: інформаційні технології та засоби електронного навчання: Microsoft Office; система електронного навчання Moodle; внутрішня корпоративна електронна пошта УжНУ; електронний репозитарій ДВНЗ «УжНУ» https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui, сайт УжНУ https://www.uzhnu.edu.ua, інформаційні ресурси в мережі Інтернет.

8. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

.

Основна література

1. Юсип-Якимович Ю. В. Методика викладання чеської мови та літератури у ЗЗСО : методичний посібник до практичних занять та самостійної роботи для студентів 4 курсу ОП «Чеська мова та література» ОС бакалавр галузі знань 03 «Гуманітарні науки» спеціальності 035 «Філологія» спеціалізації 035.038. «Слов'янські мови та літератури (переклад включно) перша - чеська». / рец. : О. М. Тиховська, Н. М. Петріца. –Ужгород : ДВНЗ "УжНУ", 2024. – 94 с.
2. Hubaček J., Jandová E., Svobodová D., Svobodová J. Čeština pro učitelé. Vade mecum bohemae, 2013. – 376 s.
3. Kamiš K., Hanzová M. Didaktika českého jazyka a literatury UJAK Praha 2016. 340 s.

Допоміжна

1. Grecmanová H.,Urbanovská, E., Novotný P. Podporujeme aktivní myšlení a samostatné učení žáků. Olomouc: Hanex, 2000.

2. Klement M. Možnosti evaluace vzdělávacích materiálů určených pro distanční vzdělávání a e-learning. In Trendy ve vzdělávání 2010: Sekce pozvaných přednášejících. 1. díl. Olomouc: Votobia, 2010.
3. Klímová K., Kolářová I. Čeština zajímavě a komunikativně I., Praha: Grada publishing, 2013,
4. Kolář Z., Vališová, A. Analýza vyučování. Praha: Grada Publishing, 2009.
5. Kořánová I., Bermel N.. Interaktivní čeština. Univerzita Karlova, Karolinum, 2013.105 s.
6. Lesák J. Český jazyk a kultura mluveného projevu. Univerzita Karlova v Praze, Pedagogická fakulta, 2014.
7. Maňák J. Aktivizující výukové metody. Metodický portál: Články [online]. 23. 11. 2011, [cit. 2018-10-01].
8. Neumajer O. Ideál elektronické učebnice. EDUin [online]. 2013 [cit. 2018-12-9]. Dostupné z: http://neumajer-blog.eduin.cz/2013/04/21/idealelektronicke-ucebnice/
9. Podlahová L. a kolektiv. Didaktika pro vysokoškolské učitele. Vybrané kapitoly. Grada Publishing, a.s. Praha Vydání 1., 2012. 140 s.
10. Podlahová L., Vaněčková M. Profese vysokoškolského učitele. Olomouc. MVŠO, 2009.
11. Průcha J., Walterová E., Mareš J. Pedagogický slovník. Praha: Portál, 2009..
12. Studenovský T., Bláha, J. Slovník českých autorů knih pro chlapce. Praha: 2000.
13. Styblík V. ,Čechová M. Čeština a její vyučování -- Didaktika českého jazyka pro učitele SPN, 2010. 284s.
14. Svobodová J. Didaktika českého jazyka s komunikačními prvky. Ostrava: PF OU, 2003.
15. Svobodová J. Jazyková specifika školní komunikace. Ostrava: PF OU, 2004.
16. Štěpáník S. a kol. Školní výpravy do krajiny češtiny (didaktika českého jazyka pro ZŠ a VG) Praha, 2020. 320s.
17. Toman I. Vybrané kapitoly z didaktiky čtení a literární výchovy. České Budějovice 1991.
18. Trpka V. Didaktika slohu (pro kombinované studium) Univerzita Purkyně, 2020. https://www.pf.ujep.cz/wp-content/uploads/2021/05/DIDAKTIKA_SLOHU_2021_TRPKA.pdf

Odborné časopisy:

1. Český jazyk a literatura,
2. Pedagogika,
3. Pedagogická orientace,
4. Slovo a slovesnost.
5. Kurikulární dokumenty a vzdělávací programy pro základní školy (Národní program rozvoje vzdělávání – Bílá kniha, Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání).

9. Інформаційні ресурси

Internetové portály:

Internetová jazyková příručka. https://prirucka.ujc.cas.cz/

Metodický portál VÚP: http://www.rvp.cz

Kritické myšlení: http://www.kritickemysleni.cz/aktuality.php

Kafomet: http://www.infracz.cz/elearning/

Užitečné rady pro psaní odborného textu [on-line]. 2005. [cit. 2011-02-20]. Dostupné z WWW: <http://www.fit.vutbr.cz/info/statnice/psani.textu.html.cs
Metodika: Základní pravidla pro psaní výukového textu [on-line]. [Cit. 201103-05.] Dostupné z WWW: <http://www.esfcr.cz/uploads/.procurements/ 27740/wanzl-vyberove-rizeni-kurzy-priloha-6-metodika-pro-tvorbu-vyuko- vych-textu.pdf>.
Learning management system. Wikipedia: otevřená encyklopedie [on-line]. St. Petersburg (Florida): Wikimedia Foundation, 2001-2010. Poslední modifikace 15. prosince 2010. [Cit. 1. února 2011.] Dostupné z WWW: <http://en.wikipedia.org/wiki/Learning_management_system
Klement M., Dostál J. E-learning a jeho uplatnění na PdF UP Olomouc. Journal of Technology and Information Education. Olomouc — EU: Univerzita Palackého, 2010, roč. 2, č. 1. ISSN 1803-537X (print). ISSN 1803-6805 [on-line]. Dostupné z WWW: <http://www.jtie.upol.cz/clan- ky_1_2010/klement-dostal.pdf>.
Eger L., Dvořáková E. Centrum celoživotního vzdělávání [on-line]. 1. vyd. Ostrava: Regionální centrum celoživotního vzdělávání VŠB - Technická univerzita Ostrava, 2003. ISBN 80-248-0505-Dostupné z WWW: <http://rccv.vsb.cz/docs/centrum_celozivotniho_vzdelavani.doc>.
https://ujop.cuni.cz/metodicka-podpora

Додаток 2

Результати перегляду
робочої програми навчальної дисципліни

Робоча програма перезатверджена 2023 / 2024 н.р. без змін; зі змінами (Додаток).
(потрібне підкреслити)

протокол № 1 від «30» серпня 2023 р. Завідувач кафедри _____ Пєтрічєва Н.М.
(підпис) (Прізвище ініціали)

Робоча програма перезатверджена 20___ / 20___ н.р. без змін; зі змінами (Додаток).
(потрібне підкреслити)

протокол № ___ від «____»_____20 ___ р. Завідувач кафедри _____ _____
(підпис) (Прізвище ініціали)

Робоча програма перезатверджена 20___ / 20___ н.р. без змін; зі змінами (Додаток).
(потрібне підкреслити)

протокол № ___ від «____»_____20 ___ р. Завідувач кафедри _____ _____
(підпис) (Прізвище ініціали)

Робоча програма перезатверджена 20___ / 20___ н.р. без змін; зі змінами (Додаток).
(потрібне підкреслити)

протокол № ___ від «____»_____20 ___ р. Завідувач кафедри _____ _____
(підпис) (Прізвище ініціали)