

ДЕРЖАВНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«УЖГОРОДСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ СУСПІЛЬНИХ НАУК
Кафедра загальної педагогіки і педагогіки вищої школи

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Директор ННІХЕ
проф. Василь ЛЕНДСЛ/
«*сервіс*» 2023 року



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«ІНТЕЛЕКТУАЛЬНА ВЛАСНІСТЬ В ОСВІТІ»

Рівень вищої освіти
Галузь знань
Спеціальність
Освітня програма
Статус дисципліни
Мова навчання

Другий (магістерський) рівень вищої освіти
10 Природничі науки
102 Хімія
Хімія
вибіркова
українська

Ужгород 2023

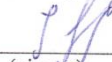
Робоча програма навчальної дисципліни «Інтелектуальна власність в освіті» для здобувачів вищої освіти галузі знань 10 Природничі науки спеціальності 102 Хімія освітньої програми «Хімія».

Розробники: Васьків Сільва Тиберіївна, викладач кафедри загальної педагогіки і педагогіки вищої школи.

Робочу програму розглянуто та затверджено на засіданні кафедри загальної педагогіки і педагогіки вищої школи

протокол № 12 від « 26 » червня 2023 р.

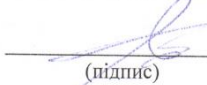
Завідувач кафедри загальної педагогіки та педагогіки вищої школи


_____ /Ірина КОЗУБОВСЬКА/
(підпис) (прізвище та ініціали)

Схвалено науково-методичною комісією факультету суспільних наук

протокол № 9 від «26» червня 2023 р.

Голова науково-методичної комісії ННІХЕ


_____ /Михайло Сливка/
(підпис) (прізвище та ініціали)

© Васьків С.Тю, 2023 р.

© ДВНЗ «Ужгородський національний університет», 2023 р.

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Розподіл годин за навчальним планом	
	Денна форма навчання	Заочна форма навчання
Кількість кредитів ЄКТС – 3	Рік підготовки:	
Загальна кількість годин – 90	1	
Кількість модулів – 1	Семестр:	
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 1 самостійної роботи студента – 3	2	
	Лекції:	
	20	
	Практичні (семінарські):	
	14	
Вид підсумкового контролю: залік	Лабораторні:	
Форма підсумкового контролю: усний	Самостійна робота:	
	56	

2. МЕТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Метою вивчення навчальної дисципліни «Інтелектуальна власність в освіті» є формування в здобувачів освіти комплексу теоретичних знань із питань інтелектуальної власності; опанування основних теоретико-методологічних категорій інтелектуальної власності в освітній сфері; формування навичок практичного застосування здобутих знань та набутих навичок самостійного розв'язання проблем щодо реалізації норм законодавства з інтелектуальної власності в закладі освіти, знань щодо нормативно-правового забезпечення проектної діяльності в закладі освіти; формування академічної культури та нетолерантного ставлення до проявів академічного шахрайства; формування ефективної мотивації до самоосвіти та розвитку, здатності до критичного мислення і перевірки фактів; формування знань щодо використання та захисту інтелектуальної власності в полікультурному середовищі.

Завдання курсу «Інтелектуальна власність в освіті»: ознайомлення здобувачів освіти з компонентною та організаційною структурами системи охорони прав інтелектуальної власності в Україні; формування комплексу знань щодо процедур набуття прав інтелектуальної власності, їх реалізації та захисту в закладі освіти; розуміння сутності академічної доброчесності та нечесності, окреслення шляхів і способів підвищення академічної культури; набуття правових компетентностей, що дозволяють розробляти і реалізовувати нові освітні інструменти, проекти та інтегрувати їх у освітнє середовище закладу освіти; виявлення аналітичних, критичних і творчих здібностей студентів; формування комплексу знань щодо правового використання сучасних інформаційно-комунікаційних та цифрових технологій у закладі освіти; набуття правових компетентностей, що дозволяють захищати інтелектуальний продукт у полікультурному середовищі.

Відповідно до освітньої програми, вивчення дисципліни сприяє формуванню у здобувачів вищої освіти таких компетентностей:

Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі хімії або у процесі навчання, що передбачає застосування відповідних теорій та методів хімії, проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог.
Загальні компетентності	ЗК 1. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності ЗК 2. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями. ЗК 3. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. ЗК 4. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. ЗК 5. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації. ЗК 6. Здатність генерувати нові ідеї (креативність). ЗК 7. Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології. ЗК 8. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт. ЗК 14. Здатність до пошуку, критичного аналізу та обробки інформації з різних джерел. ЗК 15. Знання засад і принципів державної політики у сфері розвитку хімічної науки та промисловості, охорони довкілля та раціонального природо користування, здійснення ефективної політики у хімічній галузі. ЗК 16. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації, застосовувати здобуті фундаментальні знання при розробці нових наукових методик в новітніх промислових технологіях,

	зразках нової техніки і апаратури. ЗК 17. Здатність до вирішення проблем інноваційного характеру та пошуку альтернативних рішень у професійній діяльності.
Спеціальні компетентності (фахові)	<p>ФК 7. Здатність дотримуватися етичних стандартів досліджень і професійної діяльності в галузі хімії (академічна доброчесність, ризики для людей і довкілля тощо).</p> <p>ФК 10. Навички розроблення заходів з впровадження нової техніки і хімічних технологій.</p> <p>ФК 11. Навички організаційних, емпіричних, статистичних та інтерпретаційних досліджень, аналізу, оцінки та синтезу нових ідей.</p> <p>ФК 12. Навички набуття, обробки, збереження та поширення професійної наукової інформації, фахової науково-інформаційної діяльності.</p> <p>ФК 14. Здатність брати участь у організації і проведенні експериментальних та теоретичних наукових досліджень, впровадженні їх результатів.</p> <p>ФК 21. Здатність створювати об'єкти інтелектуальної власності та ефективно використовувати їх на базі правових норм, засвоювати методики проведення окремих робіт в області оформлення права власності та зразків типових норм різноманітних документів стосовно використання інтелектуальної власності і патентної літератури.</p>

3. ПЕРЕДУМОВИ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Передумовами вивчення навчальної дисципліни «**Інтелектуальна власність в освіті**» є опанування таких навчальних дисциплін (НД) освітньої програми (ОП):

ОК 2	Природоохоронна діяльність в науці та виробництві
ОК 4	Охорона праці в галузі
ОК 13	Новітні інформаційні технології в науці та виробництві

4. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Відповідно до освітньої програми «**Міжнародний бізнес**», вивчення навчальної дисципліни повинно забезпечити досягнення здобувачами вищої освіти таких програмних результатів навчання (ПРН):

ПРН 1	Знати та розуміти наукові концепції та сучасні теорії хімії, а також фундаментальні основи суміжних наук.
ПРН 2	Глибоко розуміти основні факти, концепції, принципи і теорії, що стосуються предметної області, опанованої у ході магістерської програми, використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем, а також проведення досліджень з відповідного напрямку хімії.
ПРН 5	Володіти методами комп'ютерного моделювання структури, параметрів і динаміки хімічних систем.
ПРН 6	Знати методологію та організації наукового дослідження.
ПРН 14	Використовувати знання про механізми хімічних процесів та дії антропогенних

факторів для прийняття рішень щодо їх негативного впливу на довкілля.

Очікувані результати навчання, які повинні бути досягнуті здобувачами освіти після опанування навчальної дисципліни «Інтелектуальна власність в освіті»:

ПРН 1	Критично осмислювати основні поняття системи правової охорони інтелектуальної власності; норми законодавства України про інтелектуальну власність; і природу об'єктів і суб'єктів права інтелектуальної власності; інституційну структуру системи охорони прав інтелектуальної власності в освіті; види правопорушень у сфері права інтелектуальної власності.
ПРН 2	Встановлювати взаємодію з різними соціальними інституціями, способи захисту прав інтелектуальної власності в разі їх порушення в освіті; захист від неправомірних посягань на проєкт, програму.
ПРН 5	Визначати результати інтелектуальної, творчої діяльності людини, що підпадають під охорону правом інтелектуальної власності; визначати, до якої категорії об'єктів права інтелектуальної власності належить той чи інший об'єкт.
ПРН 6	Захищати свої права в разі їх порушення; виявляти наявність порушення прав інтелектуальної власності, зокрема таких, як плагіат (академічний плагіат), піратство тощо; компетентно застосовувати правові норми національного та міжнародного законодавства з питань інтелектуальної власності в закладі освіти; успішно самостійно вирішувати юридичні задачі та ситуації з питань інтелектуальної власності в закладі освіти; обирати належний спосіб захисту порушених прав інтелектуальної власності в освіті; чинити протидію девіантній суспільній практиці.
ПРН 14	Виявляти плагіат та захищати свою та чужу інтелектуальну власність; використовувати правові технології в процесі створення проєкту, програми; захищати інтелектуальний продукт у полікультурному середовищі.

Лекційні заняття мають на меті вступне ознайомлення студентів із матеріалом курсу, передусім його теоретичним та методологічним складником, формування основних теоретичних знань із курсу.

Практичні (семінарські) заняття передбачають розширення основних теоретичних положень курсу, дають змогу студентам взяти активну участь у обговоренні питань і виконанні завдань, що сприяють активному формуванню їхньої академічної культури та академічної доброчесності, здобуттю навичок і умінь, важливих як для успішного навчання в університеті, так і для майбутньої професійної діяльності. Основними видами практичної роботи постають доповіді, відповіді на питання, захисти індивідуальних завдань, дискусії, захисти проєктів, ділові ігри, моделювання ситуацій, публічні виступи.

5. ЗАСОБИ ДІАГНОСТИКИ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Викладання та навчання: компетентнісне, студенто-центроване, проблемне, практично-спрямоване навчання, самонавчання.

Методи демонстрування результатів навчання: словесні, наочні, практичні, репродуктивні, проблемні, частково-пошукові, дослідницькі методи навчання.

Методи та форми дистанційного навчання – система Moodle; –

інтернетконференція Google Meet.

Технології навчання: інформаційно-комунікаційні, проєктні, інтерактивні, модульні, ігрові, співробітництва.

Засоби оцінювання: накопичувальна бально-рейтингова система, що передбачає оцінювання студентів за усі види аудиторної та позааудиторної навчальної діяльності, спрямовані на опанування навчального навантаження з освітньої програми: поточний контроль, поетапний, модульний, підсумковий контроль, усний залік.

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання з навчальної дисципліни «Інтелектуальна власність в освіті» є:

- поточний контроль, який під час вивчення навчальної дисципліни проходить у індивідуальній, груповій, фронтальній формах;
- модульна контрольна робота з навчальної дисципліни «Інтелектуальна власність в освіті», яка передбачає варіанти завдань із переліку теоретичних питань та тестових завдань;
- підсумковий контроль – залік, який проводиться в усній формі.

Форми контролю та критерії оцінювання результатів навчання

Під час семестру студенти вивчають два змістових модулі з дисципліни. Після виконання кожного змістового модуля здійснюється поточний контроль у вигляді письмової роботи. Студенти, які не відвідували лекції, або не в повному обсязі виконали програму практичних занять, до поточного модульного контролю не допускаються. Вони мають право на відпрацювання пропущених занять.

Поточне оцінювання здійснюється за такими складовими:

- активність під час аудиторних занять, виконання індивідуальної та самостійної роботи;
- виконання модульних завдань.

Оцінювання модульних завдань. Після виконання програми змістового модулю у визначений деканатом термін здійснюється поточний модульний контроль у вигляді письмової роботи, який оцінюється у межах від 1 до 50 балів.

Модульна робота (max. – 50 б.)

1) Теоретичні завдання: дайте відповідь на 2 питання (2x15б. = max. – 30 б.).

2) Тестові завдання: (20x1б. = max. – 20 б.).

Критерії оцінювання модульної контрольної роботи

Після виконання програми змістового модуля у визначений деканатом термін здійснюється поточний модульний контроль у вигляді виконання письмових завдань репродуктивного й творчого характеру, який оцінюється від 1 до 50 балів. Якщо з об'єктивних причин студент не пройшов модульний контроль у визначений термін, то він має право з дозволу деканату пройти його протягом двох тижнів після виникнення заборгованості.

50 балів (оцінка «відмінно») – студент виконав запропонований йому варіант завдання у повному обсязі і виявив при цьому:

- глибокі та повні знання матеріалу дисципліни;
- вільне володіння науковою термінологією;
- творчу самостійність;
- високу культуру оформлення знань та відповідний рівень умінь і навичок.

40 балів (оцінка «добре») – студент виконав запропонований йому варіант завдання у повному обсязі, дав вичерпну відповідь на усі питання, проявив творчу самостійність, добре орієнтується у сучасних проблемах основ педагогіки, продемонстрував високу культуру оформлення знань, належний рівень умінь та навичок, але в роботі наявні

окремі несуттєві помилки. Ставиться за виконання 75 % усіх завдань.

30 балів (оцінка «задовільно») – студент проявив задовільні знання матеріалу, але допустив при цьому окремі грубі фактичні помилки та неточності, а культура оформлення знань та рівень його умінь і навичок ще недостатні. Правильно виконано більше 50% запропонованих завдань.

20 балів (оцінка «незадовільно») – студент не виявив достатніх фахових знань із предмета, не реалізував завдання через загальну слабку орієнтацію у програмовому матеріалі, а культура його мовлення й оформлення знань незадовільні. Завдань виконано менше ніж 50 %.

Якщо з об'єктивних причин студент не пройшов модульний контроль у визначений термін, то він має право за дозволом деканату пройти його протягом двох тижнів після виникнення заборгованості.

Оцінювання активності під час аудиторних занять, індивідуальної та самостійної роботи здійснюється у межах 50 балів за кожен із модулів:

- **мак 20 балів** – опрацьовано увесь практичний (семінарський) матеріал (4 заняття за відповідний модуль по мак. 5 балів за кожне заняття);

- **мак 20 балів** – підготовка індивідуального навчально-дослідного завдання згідно тем, передбачених програмою за відповідний модуль та його захист;

- **мак 10 балів** – підготовка реферату згідно тем, передбачених програмою за відповідний модуль та його захист.

Поточне оцінювання та самостійна робота									Модульна контрольна робота	Сума
T1	T2	T3-4	T5	T6	T7-8	T9	T10-11	I3	50	100
3	4	4	3	4	4	4	4	20		

T1, T2 ... – теми, I3 – індивідуальне завдання

Оцінювання окремих видів навчальної роботи з дисципліни

Вид діяльності здобувача вищої освіти	Модуль	
	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)
Практичні (семінарські) заняття	2	30
Виконання індивідуального завдання – презентації	1	20
Модульна контрольна робота	1	50
Разом	5	100

Критерії оцінювання підсумкового семестрового контролю

Підсумковим семестровим контролем із дисципліни «Інтелектуальна власність в освіті» є залік, який проводиться в усній формі. Студент, який у результаті поточного оцінювання або підсумкового контролю за модулем отримав більше 60 балів, має право не складати залік із дисципліни. У такому випадку в заліково-екзаменаційну відомість заноситься загальна підсумкова оцінка. Для покращення підсумкової оцінки з дисципліни складання заліку є обов'язковим.

Студент, який у результаті підсумкового оцінювання отримав середнє арифметичне менше 60 балів, зобов'язаний складати залік із дисципліни. У разі, коли відповіді студента під час заліку оцінені менш ніж 60 балів, він (вона) отримує незадовільну підсумкову оцінку.

Оцінювання навчальних досягнень та практичних навичок студентів здійснюються за 100-бальною системою. Загальна кількість балів за семестр із навчальної

дисципліни складається із середнього арифметичного балу за модулі та балів за поточний контроль.

Студент, який у результаті поточного оцінювання або підсумкового контролю за модулем отримав більше 60 балів, має право не складати залік із дисципліни. У такому випадку в заліково-екзаменаційну відомість заноситься загальна підсумкова оцінка. За умови, що студент (ка) хоче покращити підсумкову оцінку за модуль із дисципліни, він (вона) має складати залік. У разі, коли відповіді студента під час заліку оцінені менш ніж 60 балів, він (вона) отримує незадовільну підсумкову оцінку.

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проєкту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	Зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

6. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

6.1.Зміст навчальної дисципліни

Модуль 1. Поняття, система та захист інтелектуальної власності

Тема 1. Загальні положення про інтелектуальну власність. Поняття та правова природа права інтелектуальної власності. Структура, ознаки та особливості інтелектуальної власності. Державна система охорони та захисту інтелектуальної власності. Право інтелектуальної власності та його джерела. Суб'єкти права інтелектуальної власності. Зміст права інтелектуальної власності. Співвідношення права інтелектуальної власності та права власності. Об'єкти і суб'єкти права інтелектуальної власності. Національна та міжнародна законодавча база інтелектуальної власності. Структура національної системи охорони інтелектуальної власності. Загальні положення міжнародно-правової охорони права інтелектуальної власності. Міжнародно-правова охорона авторських та суміжних прав. Міжнародно-правова охорона об'єктів промислової власності.

Тема 2. Авторське право та суміжні права. Правові, історичні аспекти розвитку авторського права в світі та в Україні. Поняття та правова природа авторського права. Джерела авторського права. Об'єкти авторського права: поняття та класифікація. Твори, які не є об'єктами авторського права в закладі освіти. Суб'єкти авторського права та їх класифікація. Особисті немайнові права автора. Майнові права суб'єктів авторського права. Випадки обмеження майнових прав автора. Строк дії особистих немайнових та майнових авторських прав. Правові наслідки закінчення строку дії майнових авторських прав. Загальні положення щодо захисту авторського права в Україні. Порушення авторського права, що є підставою для відповідальності. Цивільно-правові способи захисту авторського права.

Адміністративно-правові способи захисту авторського права. Кримінально-правові способи захисту авторського права. Форми співавторства, правове регулювання прав співавторів. Колективне управління авторським правом. Службовий твір у закладі освіти. Поняття та особливості суміжних прав у закладі освіти. Об'єкти та суб'єкти суміжних прав. Зміст суб'єктивних суміжних прав. Строк дії особистих немайнових та майнових суміжних прав. Колективне управління суміжними правами. Захист суміжних прав.

Тема 3. Право промислової власності. Патентне право. Поняття та джерела патентного права. Об'єкти та суб'єкти патентного права. Поняття, види та межі чинності патенту. Заявка на видачу патенту: порядок подання, зміст та правове значення. Зміст прав інтелектуальної власності на винахід, корисну модель, промисловий зразок. Захист прав винахідника (автора промислового зразка) та патентовласника. Загальна характеристика інституту правових засобів індивідуалізації учасників цивільного обороту, товарів і послуг. Право інтелектуальної власності на комерційне (фірмове) найменування. Право інтелектуальної власності на торговельну марку (знак для товарів та послуг). Класифікація торгових марок. Бренд. Логотип. Слоган. Право інтелектуальної власності на зазначення походження товарів. Промисловий зразок.

Тема 4. Набуття прав на об'єкти інтелектуальної власності. Розпорядження правами інтелектуальної власності. Мета і основні способи комерціалізації прав інтелектуальної власності. Ліцензія як правова форма розпорядження правами інтелектуальної власності в освіті. Процедура оформлення прав на об'єкти інтелектуальної власності, комплект документації, нормативні акти, мито та збори. Характеристика договорів у сфері інтелектуальної власності. Загальні положення про цивільно-правовий договір. Види договорів. Форма договорів у сфері інтелектуальної власності. Державна реєстрація договорів у сфері інтелектуальної власності. Особливості окремих видів договорів інтелектуальної власності у сфері освіти.

Тема 5. Захист прав інтелектуальної власності в освіті. Поняття та система захисту прав у сфері інтелектуальної власності. Дії, що вважаються порушенням прав. Права власника охоронного документу в разі порушення його прав. Основні форми, засоби і способи захисту прав інтелектуальної власності. Процедура захисту прав інтелектуальної власності. Міжнародні угоди. Забезпечення захисту прав інтелектуальної власності в судах. Адміністративний захист прав інтелектуальної власності. Захист авторських і суміжних прав, захист прав на винаходи, захист прав на комерційну таємницю. Категорії суперечок. Суперечки про визнання (невизнання) результату інтелектуальної діяльності об'єктом інтелектуальної власності. Суперечки, що стосуються порушення прав на об'єкти інтелектуальної власності. Форми, порядки та способи захисту права інтелектуальної власності в освіті. Юрисдикційна форма захисту. Неюрисдикційна форма захисту. Особливості захисту інтелектуального продукту в полікультурному середовищі.

Модуль 2. Актуальні проблеми та тенденції розвитку інтелектуальної власності в освіті

Тема 6. Інтелектуальна власність на наукове відкриття, раціоналізаторську пропозицію, комерційну таємницю. Законодавство в галузі наукового відкриття. Права науковців, захист прав, належність права. Поняття та об'єкти раціоналізаторської пропозиції. Суб'єкти права інтелектуальної власності на раціоналізаторську пропозицію. Порядок оформлення прав на раціоналізаторську пропозицію. Зміст прав на раціоналізаторську пропозицію. Захист прав на раціоналізаторські пропозиції. Інститут комерційної таємниці в правовій системі України. Поняття та ознаки комерційної таємниці. Перелік відомостей, що не становлять комерційної таємниці. Суб'єкти права інтелектуальної власності на

комерційну таємницю. Зміст прав інтелектуальної власності на комерційну таємницю. Правові засоби захисту комерційної таємниці.

Тема 7. Інтелектуальна власність у сфері інноваційної діяльності. Менеджмент у сфері інтелектуальної власності. SWOT-аналіз Національної системи інтелектуальної власності. Напрями для розширення міжнародного співробітництва. Маркетинг інтелектуальної власності. Роль та вплив міжнародних стандартів Всесвітньої організації інтелектуальної власності на гармонізацію та уніфікацію національної патентної документації. Суттєве значення інноваційної діяльності особистості і підприємства. Інноваційний капітал. Власність інноваційної діяльності.

Тема 8. Проблеми розвитку відносин інтелектуальної власності в цифровому просторі. Прогрес у розвитку сучасних інформаційно-комунікативних технологій та захист прав інтелектуальної власності. Природні права людини, як недоторканність особи, свобода слова, думки, право на користування досягненнями культури, на доступ до інформаційних ресурсів та захист прав інтелектуальної власності у цифровому просторі. Основоположні моменти у правовому регулюванні захисту авторських прав у закладі освіти. Контрафакція і піратство як світова проблема.

Тема 9. Академічна доброчесність та її порушення. Поняття академічної культури та академічної доброчесності. Академічна культура й етика в освіті. Нерозривність принципів академічної свободи і відповідальності; прав і обов'язків усіх учасників навчального процесу. Інтелектуальна свобода. Доброчесність викладача та адміністрації як передумова доброчесності студента. Академічна нечесність та шляхи її попередження. Основні прояви академічної нечесності в закладі освіти. Форми та методи запобігання академічній нечесності. Кодекси честі. Професійні кодекси як транслятори фундаментальних моральних принципів в усій сфері професійної діяльності.

Тема 10. Актуальні проблеми та тенденції розвитку інтелектуальної власності в сучасному світі. Охорона інтелектуальної власності в Україні: проблеми і можливості розв'язання: забезпечення міжнародно-правових умов, забезпечення розвитку внутрішнього правового поля, організація управління й розвиток інфраструктури в сфері охорони інтелектуальної власності. Захист прав власників і споживачів від недобросовісної конкуренції. Освіта й формування громадянської свідомості. Плагіат в освіті та захист права інтелектуальної власності. Відкритий доступ до знань (концепція «суспільного надбання», концепція відкритого дозволу (Open Access) в сучасному інформаційному просторі). Плагіат як явище: причини та передумови виникнення. Плагіат від античності до сьогодні. Види та способи плагіату. Основні правила використання оригінальних текстів, цитування і оформлення покликань. Виявлення плагіату. Антиплагіатні програми.

Тема 11. Інноваційна діяльність та трансфер технологій в освіті. Сутність трансферу технологій. Інноваційне підприємництво. Сутність технологічної інфраструктури. Класифікація та характеристика об'єктів технологічної інфраструктури (науково-технологічні парки, бізнес-інкубатори, центри трансферу технологій, центри колективного користування, інноваційно-технологічні центри, технологічні кластери). Творчий проєкт як педагогічний феномен. Нормативно-правове забезпечення проєктної діяльності в освіті. Технологічна інфраструктура в освіті. Державне регулювання трансферу технологій в Україні. Світова практика регулювання в сфері трансферу технологій. Міжнародний трансфер технологій. Система управління трансфером технологій в освіті.

6.2. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин 90					
	Форма навчання: денна					
	у тому числі					
	Усього	лекції	практичні (семінарські)	лабораторні	індивідуальна робота	самостійна робота
Модуль 1. Поняття, система та захист інтелектуальної власності						
Тема 1. Загальні положення про інтелектуальну власність.	8	2				5
Тема 2. Авторське право та суміжні права.	9	2	2			5
Тема 3. Право промислової власності. Патентне право.	7	2	2			5
Тема 4. Набуття прав на об'єкти інтелектуальної власності. Розпорядження правами інтелектуальної власності.	8	2				5
Тема 5. Захист прав інтелектуальної власності в освіті.	10	2	2			5
Модульна контрольна робота						
Разом за модуль	42	10	6			25
Модуль 2. Актуальні проблеми та тенденції розвитку інтелектуальної власності в освіті						
Тема 6. Інтелектуальна власність на наукове відкриття, раціоналізаторську пропозицію, комерційну таємницю.	7	2	2			5
Тема 7. Інтелектуальна власність у сфері інноваційної діяльності.	7	2				5
Тема 8. Проблеми розвитку відносин інтелектуальної власності в цифровому просторі.	10	2	2			4
Тема 9. Академічна доброчесність та її порушення.	8	2	2			5
Тема 10. Актуальні проблеми та тенденції розвитку інтелектуальної власності в сучасному світі.	8		2			5
Тема 11. Інноваційна діяльність та трансфер технологій в освіті.	8					6
Модульна контрольна робота		2				
Разом за модуль	48	10	8			29
Разом за семестр	90	20	14			54

6.3. Теми практичних (семінарських) занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна	заочна
1	Тема: «Авторське право та суміжні права». 1. Правові й історичні аспекти розвитку авторського права в світі та в Україні. 2. Поняття та правова природа авторського права. Джерела авторського права. 3. Об'єкти авторського права в закладі освіти: поняття та	4	

	<p>класифікація. Твори, які не є об'єктами авторського права. Суб'єкти авторського права та їх класифікація в закладі освіти. Особисті немайнові права автора.</p> <p>4.Майнові права суб'єктів авторського права. Випадки обмеження майнових прав автора. Строк дії особистих немайнових та майнових авторських прав. Правові наслідки закінчення строку дії майнових авторських прав. Загальні положення щодо захисту авторського права в Україні.</p> <p>5.Порушення авторського права в закладі освіти, що є підставою для відповідальності.</p> <p>6.Цивільно-правові способи захисту авторського права. Адміністративно-правові способи захисту авторського права. Кримінально-правові способи захисту авторського права.</p> <p>7. Поняття та особливості суміжних прав.</p>		
2	<p>Тема: «Захист прав інтелектуальної власності в освіті».</p> <p>1.Поняття та система захисту прав у сфері інтелектуальної власності. Дії, що вважаються порушенням прав. Права власника охоронного документу в разі порушення його прав.</p> <p>2.Основні форми, засоби і способи захисту прав інтелектуальної власності. Процедура захисту прав інтелектуальної власності.</p> <p>3.Міжнародні угоди. Забезпечення захисту прав інтелектуальної власності в судах. Адміністративний захист прав інтелектуальної власності. Захист авторських і суміжних прав, захист прав на винаходи, захист прав на комерційну таємницю.</p> <p>4.Категорії суперечок в закладі освіти. Суперечки про визнання (невизнання) результату інтелектуальної діяльності об'єктом інтелектуальної власності.</p> <p>5.Форми, порядки та способи захисту права інтелектуальної власності. Юрисдикційна форма захисту. Неюрисдикційна форма захисту.</p>	2	
3	<p>Тема: «Проблеми розвитку відносин інтелектуальної власності в цифровому просторі».</p> <p>1.Прогрес у розвитку сучасних інформаційно-комунікативних технологій та захист прав інтелектуальної власності.</p> <p>2.Природні права людини як недоторканність особи. Свобода слова, думки, право на користування досягненнями культури, на доступ до інформаційних ресурсів та захист прав інтелектуальної власності у цифровому просторі.</p> <p>3.Основоположні моменти у правовому регулюванні захисту авторських прав у закладі освіти.</p> <p>4.Контрафакція та піратство як світова проблема.</p>	2	
4	<p>Тема: «Академічна доброчесність та її порушення».</p> <p>1.Поняття академічної культури та академічної доброчесності.</p> <p>2.Академічна культура й етика в закладі освіти.</p> <p>3.Інтелектуальна свобода. Доброчесність викладача та адміністрації як передумова доброчесності студента.</p> <p>4.Академічна нечесність та шляхи її попередження. Основні прояви академічної нечесності. Форми та методи запобігання академічній нечесності в закладі освіти. Кодекси честі.</p> <p>5.Професійні кодекси як транслятори фундаментальних моральних принципів у всі сфери професійної діяльності.</p>	2	
	<p>Тема: «Актуальні проблеми та тенденції розвитку інтелектуальної власності в сучасному світі».</p>		

5	<p>1.Охорона інтелектуальної власності в Україні: проблеми і можливості розв'язання: забезпечення міжнародно-правових умов, забезпечення розвитку внутрішнього правового поля, організація управління і розвиток інфраструктури в сфері охорони інтелектуальної власності.</p> <p>2.Захист прав власників і споживачів від недобросовісної конкуренції у закладі освіти.</p> <p>3.Плагіат у освіті та захист права інтелектуальної власності. Відкритий доступ до знань (концепція «суспільного надбання», концепція відкритого дозволу (Open Access) у сучасному інформаційному просторі).</p> <p>4.Антиплагіатні програми в закладі освіти.</p> <p>5.Особливості захисту інтелектуального продукту в полікультурному середовищі.</p>	2	
Разом		12	

6.4. Самостійна робота

Самостійна робота є основним способом засвоєння студентами навчального матеріалу в позааудиторний час без участі викладача. Обсяг і зміст самостійної роботи визначається робочою програмою та робочим планом у межах встановленого обсягу годин із навчальної дисципліни, методичними вказівками викладача.

Навчальний матеріал, передбачений навчальним планом для засвоєння студентом у процесі самостійної роботи, виноситься на підсумковий контроль поряд із навчальним матеріалом, опрацьованим під час аудиторних занять.

Самостійна робота над навчальною дисципліною включає: опрацювання теоретичних основ прослуханого лекційного матеріалу; вивчення окремих тем питань, що передбачені для самостійного опрацювання; поглиблене вивчення літератури на задану тему та пошук додаткової інформації; підготовка до практичних (семінарських) занять; систематизацію вивченого матеріалу перед заліком; опрацювання та підготовку огляду опублікованих у фахових та інших виданнях статей; розроблення схем, таблиць, діаграм, мультимедійних презентацій тощо.

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна	заочна
Модуль 1. Поняття, система та захист інтелектуальної власності			
1.	Правове регулювання питань інтелектуальної власності в освіті	2	
2.	Права організацій мовлення	2	
3.	Права виробників фонограм	2	
4.	Критерії для надання охорони суміжних прав	2	
5.	Вільне використання об'єктів авторського права	1	
6.	Особисті немайнові права автора	1	
7.	Роль інтелектуальної власності в створенні добробуту країни	1	
8.	Міжнародне співробітництво в сфері інтелектуальної власності	1	
9.	Підходи до визначення вартості прав інтелектуальної власності	1	
10.	Інтелектуальна власність як нематеріальний актив	2	
11.	Оборотоздатність об'єктів інтелектуальної власності	2	
12.	Еволюція інтелектуальної власності	2	
13.	Захист від недобросовісної конкуренції	2	

14.	Права патентовласника, їх ознаки. Обмеження патентних прав	1	
15.	Припинення дії патенту і визнання його недійсним	1	
16.	Радикальна реформа законодавства про промислову власність і патентне право України	1	
17.	Піратство в сфері інтелектуальної власності	1	
		25	
Модуль 2. Актуальні проблеми та тенденції розвитку інтелектуальної власності в освіті			
18.	Упровадження етичних норм у діяльність міжнародних відносин	1	
19.	Бухарестська декларація етичних принципів вищої освіти в Європі	1	
20.	Покарання студентів за академічну нечесність: досвід вишів Західної Європи	1	
21.	Покарання викладачів й адміністрації університету за академічну нечесність: зарубіжний досвід	1	
22.	Етичний кодекс членів Фулбрайтівського товариства України (2008)	1	
23.	Етичний кодекс ученого України (2009)	1	
24.	Кодекс наукової етики (проект, 2005)	1	
25.	«Положення про професійну етику» Американської асоціації університетських професорів (1966, 1987 (зі змінами))	1	
26.	Відношення студентів до виявів академічної нечесності в Україні та за її межами	1	
27.	Інтелектуальна власність як аналог матеріальної власності	1	
28.	Дж. Локк «Про право творця літературного твору»	1	
29.	Інтелектуальна власність у постіндустріальному й інформаційному суспільстві	1	
30.	Діяльність Всесвітньої організації інтелектуальної власності (ВОІВ)	1	
31.	Міжнародні договори із забезпечення авторського права, чинні на території України	1	
32.	Авторське право: від першого закону про авторське право («Статут королеви Анни» в Англії у(1710 р.) до сьогодні	1	
33.	Українське законодавство про інтелектуальну власність	1	
34.	Будапештська ініціатива відкритого доступу (2002)	1	
35.	Берлінська декларація про відкритий доступ до наукових та гуманітарних знань (2003)	1	
36.	Розуміння плагіату з часів античності до сьогодення	1	
37.	Умови і причини «епідемії плагіату» в Україні	1	
38.	Університетські положення про запобігання плагіату	1	
39.	Плагіат у закладі освіти	1	
40.	Різноманіття видів плагіату	1	
41.	Освіта й формування громадянської свідомості	1	
42.	Плагіат як явище: причини та передумови виникнення. Плагіат від античності до сьогоденні.	1	
43.	Види та способи плагіату в закладі освіти. Основні правила використання оригінальних текстів, цитування і оформлення покликань	1	
44.	Виявлення плагіату та боротьба з ним	1	
45.	Основні вимоги до якісного оформлення наукових публікацій	1	

46.	Нерозривність принципів академічної свободи і відповідальності; прав і обов'язків усіх учасників навчального процесу	1	
		29	
	Разом	54	

6.5 Індивідуальна робота

Індивідуальна робота є видом самостійної роботи магістранта, результати якої використовуються в процесі вивчення програмового матеріалу навчальної дисципліни. Завершується виконання магістрантами ІНДЗ прилюдним захистом проєкту.

Види індивідуальної роботи (див. «Оцінювання окремих видів навчальної роботи з дисципліни» на ст.8 цієї програми):

- **індивідуальне навчально-дослідне завдання (ІНДЗ)** із курсу «Інтелектуальна власність в освіті»

Індивідуальне навчально-дослідне завдання (ІНДЗ) із курсу «Інтелектуальна власність в освіті» – це вид науково-дослідної роботи магістранта, яка містить результати дослідницького пошуку, відображає певний рівень його навчальної компетентності.

Мета ІНДЗ: самостійне вивчення частини програмового матеріалу, систематизація, узагальнення, закріплення та практичне застосування знань із навчального курсу, вдосконалення навичок самостійної навчально-пізнавальної діяльності.

Зміст ІНДЗ: завершена теоретична або практична робота в межах навчальної програми курсу, яка виконується на основі знань, умінь та навичок, отриманих під час лекційних, практичних (семінарських) занять і охоплює декілька тем або один із змістових блоків навчального курсу.

Вид ІНДЗ, вимоги до них:

Це науково-педагогічне дослідження у вигляді творчого проєкту (машинописний варіант, або відеоряд у вигляді презентації у програмі PowerPoint), що охоплює змістовий блок одного із модулів.

Орієнтовна структура ІНДЗ – вступ, основна частина, висновки, додатки, список використаних джерел.

Типова схема виконання та «захисту» індивідуального завдання:

- постановка проблеми, її теоретичне дослідження,
- розробка передбачення результатів (гіпотези);
- «захист» індивідуального завдання;
- оформлення (машинописний варіант, або відеоряд у вигляді презентації у програмі PowerPoint);
- оформлення у тезах, публікаціях (за бажанням студента).

Оцінювання:

- **має 20 балів** – підготовка індивідуального навчально-дослідного завдання відповідно до тем, передбачених програмою та його захист;

Пропонована тематика індивідуальних навчально-дослідних завдань з курсу «Інтелектуальна власність в освіті» (також можна обрати будь-яку тему з розділу «6.4. Самостійна робота»:

1. Охарактеризуйте сучасну систему права інтелектуальної власності в Україні та в світі.
2. Поясніть різницю тлумачення сутності прав на результати інтелектуальної діяльності різними науковими підходами та теоріями. Яке практичне значення таких теорій?
3. Поясніть особливості розподілу прав інтелектуальної власності при створенні об'єкта за

- замовленням та на підставі трудового договору. Яким чином регулюються такі відносини у ЦК України та на рівні спеціального законодавства про інтелектуальну власність?
4. Охарактеризуйте обмеження майнових прав інтелектуальної власності.
 5. Визначте способи судового захисту порушених прав інтелектуальної власності. Які особливі способи захисту прав інтелектуальної власності передбачені законодавством України?
 6. Визначте співвідношення між поняттями «творчість», «інтелектуальна діяльність», «оригінальність», «унікальність». Які ознаки повинен мати твір для надання йому правової охорони?
 7. Охарактеризуйте процедуру реєстрації прав інтелектуальної власності на твір. Яке її значення?
 8. У чому полягають особливості правової охорони похідних творів, комп'ютерних програм та баз даних.
 9. Які права належать упорядникам, перекладачам та співавторам? Як визначаються відносини між співавторами. Які права мають співавтори у роздільному та нероздільному співавторстві?
 10. Які спеціальні строки чинності майнових авторських прав передбачені законодавством України?
 11. Плагіат як соціальне явище: причини виникнення, форми існування, наслідки.
 12. Плагіат в освіті: походження, причини та шляхи подолання.
 13. Плагіат у масовій культурі.
 14. Плагіат у мистецтві.
 15. Шляхи боротьби з академічною нечесністю: зарубіжний досвід.
 16. Позитивне самопозиціонування як шлях до успіху в професійній діяльності.
 17. Співробітництво в рамках міжнародних регіональних організацій із питань охорони інтелектуальної власності: Європейська патентна організація (ЕПО).
 18. Євразійська патентна організація (ЕАПО), Африканські організації інтелектуальної власності. Участь України в міжнародному співробітництві в сфері інтелектуальної власності.
 19. Засоби цивільно-правового захисту авторського права і суміжних прав. Стягнення прибутків порушника. Виплата компенсації. Стягнення штрафу. Обов'язки патентовласника.
 20. Порядок одержання патенту. Припинення дії патенту та визнання його недійсним.

7. ІНСТРУМЕНТИ, ОБЛАДНАННЯ ТА ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ, ВИКОРИСТАННЯ ЯКИХ ПЕРЕДБАЧАЄ НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА

Технічні засоби: комп'ютерний клас.

Обладнання: мультимедійне.

Програмне забезпечення: підключення до інтернету та браузер.

8. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

Основна література

1. Базилевич В. Д. Інтелектуальна власність: підручник. Київ: Знання, 2006. 431 с.
2. Дахно І. І. Право інтелектуальної власності: навч. посіб. Київ: Центр навчальної літератури, 2006. 278 с.
3. Драпак Г. Основи інтелектуальної власності: навч. посібник. 2-ге вид., випр. Київ: Кондор, 2007. 156 с.
4. Дроб'язко В.С. Право інтелектуальної власності: навч. посіб. Київ: Юрінком Інтер, 2004. 512 с.

5. Захист прав інтелектуальної власності: норми міжнародного і національного законодавства та їх правозастосування. Практичний посібник / Лонг Доріс. Київ: «К.І.С.», 2007. 448 с.
6. Інтелектуальна власність: навч. посібник / Т. Г. Васильців та ін. Львів: Львівська комерційна академія, 2015. 172 с.
7. Інтелектуальна власність: навч. посібник для студ. вищ. навч. закл. / За заг. ред. Нестерцової-Собакарь О. В. Дніпро: Дніпроп. держ. ун-т внутр. справ, 2017. 140 с.
8. Інтелектуальна власність: навчальний посібник / під ред. В. П. Мартинюка. Тернопіль: ТНЕУ, 2015. 360 с.
9. Інтелектуальна власність: навчальний посібник / Р. Ю. Кожушко та ін. Київ: КНУТД, 2014. 108 с.
10. Кірін Р. С., Хоменко В. Л., Коросташова І. М. Інтелектуальна власність. Підручник. Дніпро: Національний гірничий університет, 2012. 320 с.
11. Мікульонюк І.О. Інтелектуальна власність: навчальний посібник. 3-тє вид. Київ: Кондор-Видавництво, 2015. 242 с.
12. Попадич О. О. Інтелектуальна власність в освіті. Навчально-методичні рекомендації. Ужгород: ДВНЗ «УжНУ», 2021. 27 с.
13. Потехіна В.О. Інтелектуальна власність: навч. посібник. Київ: Центр учбової літератури, 2008. 414 с.
14. Право інтелектуальної власності: Академ. курс: Підручник для студентів вищих навч. Закладів / за ред. О. А. Підопригори, О. Д. Святоцького. 2-ге вид., переробл. та допов. Київ: Ін Юре, 2002. 672 с.
15. Право інтелектуальної власності: навч. Посібник / за ред. О. О. Кулініч, Л. Д. Романадзе. Одеса: Фенікс, 2011. 492 с.
16. Фордзюк Ю. І. Основи інтелектуальної власності: навч. посібник / за ред. Ю. І. Фордзюк, В. М. Кабацій. Київ: Кондор, 2012. 208 с.
17. Цивільне право: підручник: у 2 т. / за ред.: В. І. Борисова, І. В. Спасибо-Фатєєва, В. Л. Яроцький. – 2-ге вид., переробл. та допов. Т. 1. Харків: Право, 2014. 656 с.

Додаткова

1. Інтелектуальна власність в Україні: проблеми теорії та практики: науково-практична конференція 24 лютого 2010 р. Київський університет права НАН України. Київ: Видавництво Європейського університету, 2010. Вип. 1. 156 с.
2. Інтелектуальна власність в Україні: проблеми теорії та практики: науково-практична конференція 22 лютого 2011 р. Київський університет права НАН України. Київ: Видавництво Європейського університету, 2011. Вип. 2. 142 с.
3. Інтелектуальна власність в Україні: проблеми теорії та практики: науково-практична конференція 22 лютого 2012 р. Київський університет права НАН України. Київ: Видавництво Європейського університету, 2012. Вип. 3. 182 с.
4. Інтелектуальна власність. Законодавство, судова практика: практичний посібник. Київ: Центр учбової літератури, 2016. 344 с.
5. Кірін Р.С. Патентологія: монографія. Дніпро: НГУ, 2015. 424 с.
6. Кодинець А.О. Правові засади оновлення законодавства України у сфері інтелектуальної власності в умовах сучасності. *Сучасна цивілістична наука в умовах гібридної війни: матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції, м. Київ, 16 листопада 2017 р.* / К.: Таврійський національний університет імені В.І.Вернадського, 2017. С. 106-109.
7. Кодинець А.О. Правові засади систематизації інформаційних зобов'язань. *Підприємництво, господарство і право.* 2017. №11. С. 35–39.
8. Кохановська О. В. Основні теорії права інтелектуальної власності та їх вплив на розвиток сучасного законодавства в Україні. *Право України.* 2011. № 5. С. 52–59.

9. Крижна В. М. Види торговельних марок. *Теорія і практика інтелектуальної власності*. 2008. № 1. С. 44–51.
10. Кузнецов Ю. М. Патентознавство та авторське право: Підруч. Київ: Кондор, 2005. 428 с.
11. Кузнецова Н. С. Проблеми захисту прав інтелектуальної власності в Україні. *Право України*. 2011. № 3. С. 21–29.
12. Кунцевич В. Про «ноу-хау». *Інтелектуальна власність*. Київ, 2005. № 4. С. 32–38.
13. Мельник О. М. Цивільно-правова охорона інтелектуальної власності в Україні: автореф. дис. ... д-ра юрид. наук: 12.00.03. Київ., 2004. 36 с.
14. Мікульонок І.О. Інтелектуальна власність: навчальний посібник. 3-тє вид. Київ: Кондор-Видавництво, 2015. 242 с.
15. Основи інтелектуальної власності та її захисту: навч. посіб. / Лазебний В.С. та ін. Київ: Ліра-К, 2014. 160 с.
16. Особисті немайнові права інтелектуальної власності творців: монографія / за заг. ред. В. В. Луця. Тернопіль: Підруч. і посіб., 2007. 256 с.
17. Пастухов О. М. Авторське право в Інтернеті : підручник. Київ : Шк., 2004. 144 с.
18. Патентознавство: навчальний посібник / укл. Л.Г. Ніколайчук, Л.Б. Демидчук. Львів: ЛКА, 2015. 172 с.
19. Підпригора О. Авторське право і суміжні права в новому Цивільному кодексі України. *Інтелектуальна власність*. 2004. № 2. С. 16–20.
20. Попадич О. О. Роль професійно-правової обізнаності майбутнього педагога у антидискримінаційному підході до професійної діяльності. *Актуальні проблеми сучасної соціології і соціальної роботи та професійної підготовки фахівців: антидискримінаційна теорія і практика: Матеріали доповідей та повідомлень Міжнародної науково-практичної конференції* / за ред. І.В. Козубовської, Ф.Ф. Шандора. Ужгород: РІК-У, 2018. С. 78–80.
21. Попадич О. О., Варга О. Л. Формування культури інформаційно-правової поведінки майбутнього педагога в класичному університеті: зб. наук. праць «Педагогічні інновації у фаховій освіті», м. Ужгород, 2020. Ужгород: ДВНЗ «УжНУ», 2020. Вип. 1(11). С. 103–110.
22. Попадич О., Біляк В. Методика формування правосвідомості майбутніх педагогів у вищому навчальному закладі. *Педагогічні інновації у фаховій освіті: зб. наук. праць* / ред. кол. : І. В. Козубовська та ін. Ужгород: ДВНЗ «УжНУ», 2017. Вип. 1(8). С. 26–33.
23. Потоцький М.Ю. Господарсько-правовий захист інтелектуальної власності в Україні: монографія. Київ: ДП «Видавничий дім «Персонал», 2014. 620 с.
24. Сучасні виклики і актуальні проблеми права інтелектуальної власності в Україні та Європі: *збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (6 жовтня 2014 р.)* / укл. Ю.Л. Бошицький та ін. Вип. 1. Київ: Ліра, 2014. 312 с.
25. Харитонова О.І. Правовідносини інтелектуальної власності, що виникають внаслідок створення результатів творчої діяльності (концептуальні засади). Одеса: Фенікс, 2011. 346 с.
26. Ходаківський Є.І. Інтелектуальна власність: економіко-правові аспекти: навчальний посібник. Київ: Центр учбової літератури, 2014. 276 с.
27. Цибульов П. М. Основи інтелектуальної власності. Навчальний посібник. 2-ге вид., випр. і допов. Київ: Інститут інтелектуальної власності і права, 2003. 172 с.

Електронні інформаційні ресурси

Законодавство України про інтелектуальну власність

1. Конституція України : від 28.06.1996 р. № 254к/96-ВР : станом на 1 січ. 2020 р. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/254k/96-вр> (дата звернення: 14.06.2022).
2. Про охорону прав на винаходи і корисні моделі : Закон України від 15.12.1993 р. № 3687-ХІІ : станом на 14 жовт. 2020 р.

URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/3687-12> (дата звернення: 14.06.2022).

3. Про охорону прав на зазначення походження товарів: Закон України від 16.06.1999 р. № 752-XIV: станом на 16 жовт. 2012 р. URL: <http://consultant.parus.ua/?doc=08CRI5D6A2> (дата звернення: 14.06.2022).

4. Про особливості державного регулювання діяльності суб'єктів господарювання, пов'язаної з виробництвом, експортом, імпортом дисків для лазерних систем зчитування: Закон України від 17.01.2002 р. № 2953-III: станом на 14 жовт. 2020 р. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2953-14> (дата звернення: 14.06.2022).

5. Про ефективне управління майновими правами правовласників у сфері авторського права і (або) суміжних прав: Закон України від 15.05.2018 р. № 2415-VIII: станом на 29 листоп. 2020 р. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2415-19> (дата звернення: 14.06.2022).

6. Про наукову і науково-технічну діяльність: Закон України від 26.11.2015 р. № 848-VIII: станом на 18 квіт. 2021 р. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/848-19> (дата звернення: 14.06.2022).

7. Про внесення змін до Закону України «Про захист інформації в автоматизованих системах»: Закон України від 31.05.2005 р. № 2594-IV. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2594-15> (дата звернення: 14.06.2022).

8. Про захист інформації в інформаційно-телекомунікаційних системах: Закон України від 05.07.1994 р. № 80/94-ВР: станом на 4 лип. 2020 р. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/80/94-вр> (дата звернення: 14.06.2022).

9. Про наукову і науково-технічну експертизу: Закон України від 10.02.1995 р. № 51/95-ВР: станом на 16 жовт. 2020 р. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/51/95-вр> (дата звернення: 14.06.2022).

10. Про державну підтримку засобів масової інформації та соціальний захист журналістів: Закон України від 23.09.1997 р. № 540/97-ВР: станом на 3 лип. 2020 р. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/540/97-вр> (дата звернення: 14.06.2022).

11. Про схвалення Концепції реформування державної системи правової охорони інтелектуальної власності в Україні: Розпорядж. Каб. Міністрів України від 01.06.2016 р. № 402-р. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/402-2016-p> (дата звернення: 14.06.2022).

12. Про авторське право і суміжні права: Закон України від 23.12.1993 р. № 3792-XII: станом на 14 жовт. 2020 р. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/3792-12> (дата звернення: 14.06.2022).

13. Кодекс України про адміністративні правопорушення (статті 213 - 330): Кодекс України від 07.12.1984 р. № 8073-X: станом на 1 лип. 2021 р. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/80732-10> (дата звернення: 14.06.2022).

14. Про інформацію: Закон України від 02.10.1992 р. № 2657-XII: станом на 16 лип. 2020 р. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2657-12> (дата звернення: 14.06.2022).

15. Про науково-технічну інформацію: Закон України від 25.06.1993 р. № 3322-XII: станом на 19 квіт. 2014 р. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/3322-12> (дата звернення: 14.06.2022).

16. Про державну таємницю: Закон України від 21.01.1994 р. № 3855-XII: станом на 24 жовт. 2020 р. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/3855-12> (дата звернення: 14.06.2022).

17. Про видавничу справу: Закон України від 05.06.1997 р. № 318/97-ВР: станом на 16 жовт. 2020 р. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/318/97-вр> (дата звернення: 14.06.2022).

18. Кримінальний кодекс України: Кодекс України від 05.04.2001 р. № 2341-III: станом на 1 лип. 2021 р. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2341-14> (дата звернення: 14.06.2022).

19. Про охорону прав на промислові зразки: Закон України від 15.12.1993 р. № 3688-XII: станом на 14 жовт. 2020 р. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/3688->

12 (дата звернення: 14.06.2022).

20. Митний кодекс України : Кодекс України від 11.07.2002 р. № 92-IV : станом на 1 черв. 2012 р. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/92-15> (дата звернення: 14.06.2022).

21. Цивільний кодекс України : Кодекс України від 16.01.2003 р. № 435-IV : станом на 1 лип. 2021 р. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/435-15> (дата звернення: 14.06.2022).

Інформаційні ресурси

1. Бернська конвенція про охорону літературних і художніх творів : Конвенція Всесвіт. орг. інтелект. власності від 24.07.1971 р. : станом на 31 трав. 1995 р. URL: https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/995_051 (дата звернення: 14.06.2022).

2. Всесвітня конвенція про авторське право 1952 року : Конвенція Орг. об'єдн. націй з питань освіти, науки та культури від 06.09.1952 р. : станом на 23 груд. 1993 р. URL: https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/995_052 (дата звернення: 14.06.2022).

3. Ніщцька угода про Міжнародну класифікацію товарів і послуг для реєстрації знаків від 15 червня 1957 р., переглянута в Стокгольмі 14 липня 1967 р. і в Женеві 13 травня 1977 р. і змінена 28 вересня 1979 р. : Угода Орг. Об'єдн. Націй від 15.06.1957 р. : станом на 1 черв. 2000 р. URL: https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/995_066 (дата звернення: 14.06.2022).

4. Мадридська угода про міжнародну реєстрацію знаків від 14 квітня 1891 року (укр/рос) : Угода Королівство Іспанія від 14.04.1891 р. : станом на 25 груд. 1991 р. URL: https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/995_134 (дата звернення: 14.06.2022).

5. ДП «Українське агентство з авторських і суміжних прав». URL: <https://ring.org.ua/edr/uk/company/31025266> (дата звернення: 14.06.2022).

6. ДП «Український інститут інтелектуальної власності». URL: <http://www.ukrpatent.org/> (дата звернення: 14.06.2022).

7. Положення про академічну доброчесність в «Ужгородському національному університеті». URL: <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/12223>. (дата звернення: 14.06.2022)

8. Правила внутрішнього розпорядку Державного вищого навчального закладу «Ужгородський національний університет». URL: <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/453>. (дата звернення: 14.06.2022).

9. Етичний кодекс ДВНЗ «Ужгородський національний університет». URL: <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/22896>. (дата звернення: 14.06.2022).

10. Положенням про комісію з питань академічної доброчесності та етики ДВНЗ «Ужгородський національний університет». URL: <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/26837>. (дата звернення: 14.06.2022).

11. Наукова бібліотека ДВНЗ «Ужгородський національний університет». URL: <http://www.lib.uzhnu.edu.ua/>. (дата звернення: 14.06.2021).

12. Електронний репозитарій ДВНЗ «Ужгородський національний університет». URL: <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/cat/university-it/dspace>. (дата звернення: 14.06.2022).

13. Сайт електронного навчання ДВНЗ «Ужгородський національний університет». URL: <https://e-learn.uzhnu.edu.ua/> (дата звернення: 14.06.2022).

14. Результати перегляду робочої програми навчальної дисципліни

Робоча програма перезатверджена на 20___/ 20___ н.р. без змін; зі змінами (Додаток___).
(потрібне підкреслити)

протокол №___ від «___» _____ 20___ р. Завідувач кафедри _____
(підпис) (Прізвище
ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20___/ 20___ н.р. без змін; зі змінами (Додаток___).
(потрібне підкреслити)

протокол №___ від «___» _____ 20___ р. Завідувач кафедри _____
(підпис) (Прізвище
ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20___/ 20___ н.р. без змін; зі змінами (Додаток___).
(потрібне підкреслити)

протокол №___ від «___» _____ 20___ р. Завідувач кафедри _____
(підпис) (Прізвище ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20___/ 20___ н.р. без змін; зі змінами (Додаток___).
(потрібне підкреслити)

протокол №___ від «___» _____ 20___ р. Завідувач кафедри _____
(підпис) (Прізвище ініціали)