



метадані

Заголовок

МОВНІ ОСОБЛИВОСТІ ІДЮСТИЛЮ МАРІЇ МАТІОС

Автор

Науковий керівник / Експерт

Анюта Дудла

Оксана Богданівна Негер

підрозділ

Відповідальні

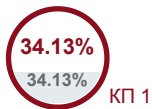
Перелік можливих спроб маніпуляцій з текстом

У цьому розділі ви знайдете інформацію щодо текстових спотворень. Ці спотворення в тексті можуть говорити про **МОЖЛИВІ** маніпуляції в тексті. Спотворення в тексті можуть мати навмисний характер, але частіше характер технічних помилок при конвертації документа та його збереженні, тому ми рекомендуємо вам підходити до аналізу цього модуля відповідально. У разі виникнення запитань, просимо звертатися до нашої служби підтримки.

Заміна букв		190
Інтервали		0
Мікропробіли		152
Білі знаки		0
Парафрази (SmartMarks)		161

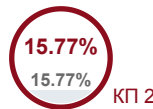
Обсяг знайдених подібностей

Зверніть увагу, що високі значення коефіцієнта не автоматично означають плагіат. Звіт має аналізувати компетентна / уповноважена особа.



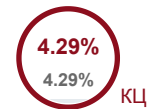
25

Довжина фрази для коефіцієнта подібності 2



9680

Кількість слів



72306

Кількість символів

Подібності за списком джерел

Прокручіть список та аналізуйте, особливо, фрагменти, які перевищують КП 2 (позначено жирним шрифтом). Скористайтеся посиланням "Позначити фрагмент" та перегляньте, чи є вони короткими фразами, розкиданими в документі (випадковій схожості), численними короткими фразами поруч з іншими (мозаїчний плагіат) або великими фрагментами без зазначення джерела (прямий плагіат).

10 найдовших фраз

Колір тексту

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	НАЗВА ТА АДРЕСА ДЖЕРЕЛА URL (НАЗВА БАЗИ)	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)	
1	https://dspace.udpu.edu.ua/bitstream/6789/1681/1/vyrazhalnyipotencial.pdf	78	0.81 %
2	http://kulturamovy.univ.kiev.ua/KM/pdfs/Magazine25-10.pdf	75	0.77 %
3	https://wiki.cuspu.edu.ua/index.php/%D0%9D%D0%B0%D0%B2%D1%87%D0%B0%D0%B%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D0%BA%D1%83%D1%80%D1%81_%22%D0%A3%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%97%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0_%D0%B4%D1%96%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D1%96%D1%8F%22_%D0%A1%D0%B0%D0%BC%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%96%D0%B9%D0%BD%D0%B0_%D1%80%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D1%82%D0%B0	62	0.64 %
4	https://shag.com.ua/navchalenij-posibnik-dlya-studentiv-filologichnih-fakuletyv.html	62	0.64 %

5	http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Nchnpu_10_2011_8_56.pdf	56	0.58 %
6	http://docplayer.net/68027799-Kiyivskiy-nacionalniy-universitet-imeni-tarasa-shevchenka.html	55	0.57 %
7	https://www.bestreferat.ru/referat-163376.html	52	0.54 %
8	https://dspace.udpu.edu.ua/bitstream/6789/1681/1/vyrazhalnyjpotencial.pdf	50	0.52 %
9	https://www.bestreferat.ru/referat-163376.html	50	0.52 %
10	https://www.bestreferat.ru/referat-163376.html	50	0.52 %

з домашньої бази даних (0.25 %)



ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ЗАГОЛОВОК	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)	
1	Розробка рекламного проекту на тему "Подолання інтернет-залежності" (соціальна реклама) Дата: 5/31/2022 Uzhhorod National University (UzhNU)	15 (1)	0.15 %
2	Магістерська робота Боїшко 3.doc Дата: 12/15/2021 Uzhhorod National University (UzhNU)	9 (1)	0.09 %

з програми обміну базами даних ⓘ



ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ЗАГОЛОВОК	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)	
1
2
3
4
5
6
7
8
9



Результати перевірки в цій базі даних доступні після придбання відповідного пакета. Просимо звернутися до свого Адміністратора

8	85	1.75%
9	85	1.67%
10	85	1.63%
11	85	1.59%

з Інтернету (33.88 %)



ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ДЖЕРЕЛО URL	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)	
1	https://www.bestreferat.ru/referat-163376.html	341 (15)	3.52 %
2	https://dspace.udpu.edu.ua/bitstream/6789/1681/1/vyrazhalnyjpotencial.pdf	288 (10)	2.98 %
3	https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/20218	172 (12)	1.78 %
4	https://valjuta.blogspot.com/2011/06/	167 (18)	1.73 %
5	http://elibrary.kdpu.edu.ua/jspui/bitstream/123456789/2692/1/%D0%94%D0%B8%D0%BF-%D0%A0%D0%B5%D0%B2%D0%BA%D0%BE.docx	127 (12)	1.31 %
6	https://litgazeta.com.ua/chytaty-onlayn/matios-maria-majze-nikoli-ne-navpaki/	126 (9)	1.30 %
7	https://chtyvo.org.ua/authors/Ponomariv_Oleksandr/Stylistyka_suchasnoi_ukrainskoi_movy_vyd_2000.pdf	119 (6)	1.23 %
8	https://shag.com.ua/navchalenij-posibnik-dlya-studentiv-filogichnih-fakuletyv.html	107 (3)	1.11 %
9	http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Nchnpu_10_2011_8_56.pdf	105 (3)	1.08 %
10	https://ua-referat.com/%D0%94%D1%96%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%B7%D0%BC%D0%B8_%D1%83_%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%96_%D0%9C%D0%B0%D1%80%D1%96%D1%97_%D0%9C%D0%B0%D1%82%D1%96%D0%BE%D1%81_%D0%A1%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D0%BA%D0%B0_%D0%94%D0%B0%D1%80%D1%83%D1%81%D1%8F_2	83 (3)	0.86 %
11	http://kulturamovy.univ.kiev.ua/KM/pdfs/Magazine25-10.pdf	75 (1)	0.77 %
12	http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?C21COM=2&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&IMAGE_FILE_DOWNLOAD=1&Image_file_name=PDF/PhSt_2010_4_14.pdf	72 (5)	0.74 %
13	https://dspace.nbuv.gov.ua/bitstream/handle/123456789/42825/12-Kovalenko.pdf	72 (3)	0.74 %
14	http://litmisto.org.ua/?p=7196	65 (3)	0.67 %

15	https://wiki.cuspu.edu.ua/index.php/%D0%9D%D0%B0%D0%B2%D1%87%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D0%BA%D1%83%D1%80%D1%81_%22%D0%A3%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%97%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0_%D0%B4%D1%96%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D1%96%D1%8F%22_%D0%A1%D0%B0%D0%BC%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%96%D0%B9%D0%BD%D0%B0_%D1%80%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D1%82%D0%B0	62 (1)	0.64 %
16	http://enpuir.npu.edu.ua/bitstream/handle/123456789/15882/Seliverstova.pdf;sequence=1	62 (3)	0.64 %
17	https://docplayer.net/50181487-Suchasna-ukrayinska-proza-postmoderniy-period.html	59 (3)	0.61 %
18	http://194.44.152.155/elib/local/skbn15205.pdf	58 (5)	0.60 %
19	http://docplayer.net/68027799-Kiyivskiy-nacionalniy-universitet-imeni-tarasa-shevchenka.html	55 (1)	0.57 %
20	http://visnyk-philology.uzhnu.edu.ua/issue/download/11569/6074	55 (5)	0.57 %
21	https://xreferat.com/31/1669-2-d-alektizmi-u-tvor-mar-mat-os-solodka-darusya.html	53 (2)	0.55 %
22	http://www.library.univ.kiev.ua/ukr/host/viking/db/ftp/univ/kdsmil/kdsmil_2012_17.pdf	53 (3)	0.55 %
23	http://liber.onu.edu.ua/pdf/filol_studij_10.pdf	50 (3)	0.52 %
24	https://otherreferats.allbest.ru/languages/01177810_0.html	49 (3)	0.51 %
25	http://philology.mdu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/10/BadenkovaVM_na_sayt_dialek2019.pdf	48 (3)	0.50 %
26	http://www.studiamethodologica.com.ua/vypusky/studia-34.pdf	47 (1)	0.49 %
27	http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?C21COM=2&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&IMAGE_FILE_DOWNLOAD=1&Image_file_name=PDF/Is_2015_2_30.pdf	46 (2)	0.48 %
28	https://revolution.allbest.ru/literature/00528371_0.html	46 (1)	0.48 %
29	https://moyaosvita.com.ua/rizne/skilki-mov-isnuye-u-sviti/	46 (2)	0.48 %
30	https://www.cuspu.edu.ua/images/download-files/nv-v14-2005.pdf	45 (2)	0.46 %
31	http://fnkpnua.at.ua/book_27.indd.pdf	40 (1)	0.41 %
32	http://dspace.onu.edu.ua:8080/bitstream/123456789/28657/1/6.020303_Avramenko_Yana_Olehivna1.doc	40 (2)	0.41 %
33	https://uk.wikipedia.org/wiki/Діалекти_української_мови	39 (4)	0.40 %
34	http://litstudies.chdu.edu.ua/article/download/72296/67301	37 (2)	0.38 %
35	https://journal.kdpu.edu.ua/filstd/issue/download/24/filstd-6-1	35 (3)	0.36 %
36	https://naurok.com.ua/doslidzhennya-stilovi-osoblivosti-tvorchosti-mari-matios-72645.html	33 (2)	0.34 %
37	http://lib.pnu.edu.ua/files/Visniki/visnyk-filolog-2012-32-33-2.pdf	30 (2)	0.31 %
38	http://referatcentral.org.ua/foreign_language_load.php?id=1103	30 (2)	0.31 %
39	https://revolution.allbest.ru/languages/00382669_0.html	30 (2)	0.31 %
40	https://www.doccity.com/ru/dialektizmi-u-tvori-mariji-matios-solodka-darusya/1624880/	29 (2)	0.30 %
41	https://www.uzhnu.edu.ua/en/cat/ffilology-filua/staff	28 (3)	0.29 %

42	http://elar.khnu.km.ua/jspui/bitstream/123456789/5732/3/%D0%A2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0%20%D0%9D.%20%D0%94%D1%96%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D1%96%D1%8F%20%D0%B4%D1%80%D1%83%D0%BA%20%283%29.docx	25 (2)	0.26 %
43	http://www.aphn-journal.in.ua/archive/31_2020/part_2/31-2_2020.pdf	22 (4)	0.23 %
44	https://textbook.com.ua/literatura/1473448532/s-13?page=3	15 (1)	0.15 %
45	https://otherreferats.allbest.ru/literature/00222242_0.html	15 (1)	0.15 %
46	http://www.dnu.dp.ua/docs/zbirniki/ffil/program_5a5bdbb709d26.pdf	14 (1)	0.14 %
47	http://biog.in.ua/urok-66-ekspresivni-mojlivosti-zvukiv-ukrayinsekoyi-movi-asimi.html?page=11	13 (1)	0.13 %
48	http://www.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2017/02/dis_riznyk.pdf	12 (1)	0.12 %
49	https://ua-referat.com/uploaded/1-osoblivosti-jinochogo-pisema-na-prikladi-vidomih-postatej-9/index2.html	12 (1)	0.12 %
50	https://studfile.net/preview/5589076/page:36/	9 (1)	0.09 %
51	http://www.chnu.edu.ua/res/chnu.edu.ua/BinderFilol.pdf	9 (1)	0.09 %
52	http://ephshair.phdpu.edu.ua/bitstream/handle/8989898989/3432/%D0%9D%D0%B0%D0%B2%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8F%20%D1%83%20%D0%BC%D0%B0%D0%B3%D1%96%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D1%96.%20%D0%97%D0%B0%D0%B3%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B5%20%25.pdf?sequence=1&isAllowed=y	5 (1)	0.05 %
53	https://www.livelib.ru/author/193501-mariya-matios	5 (1)	0.05 %

Список прийнятих фрагментів (немає прийнятих фрагментів)

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР

ЗМІСТ

КІЛЬКІСТЬ ОДНАКОВИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)