

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДВНЗ «УЖГОРОДСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ»
ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

ПРОГРАМА
підсумкової наукової конференції студентів та аспірантів
філологічного факультету

Ужгород – 2022

ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ

19 травня 2022 р.
11⁴⁵ Google Meet

ВІТАЛЬНЕ СЛОВО
декана філологічного факультету
проф. Бідзілі Ю.М.

meet.google.com/xjd-hiut-zgp

СЕКЦІЯ 1

МОВОЗНАВСТВО

1.1. ПРОБЛЕМИ ДІАЛЕКТОЛОГІЇ, ОНОМАСТИКИ, ГРАМАТИКИ, СОЦІОЛІНГВІСТИКИ

19 травня 2022 р.
12.00 Google Meet

meet.google.com/thr-upkj-pyx

Модератор – доц. Мигoliniць О.Ф.
Секретар підсекції – Войтиченко Марина

1. **Бескід Стелла** – IV курс, СО «Українська мова і література в закладах загальної середньої освіти з мовами навчання національних меншин». Літературно-художній антропонімікон роману І. Карпи «Піца «Гімалаї»». Науковий керівник – доц. Негер О.Б.
2. **Войтиченко Марина** – IV курс, СО «Українська мова і література. Англійська мова і література». Лексика весільного обряду у говірках центральної Іршавщини. Науковий керівник – доц. Мигoliniць О.Ф.
3. **Дердюк Світлана** – III курс, СО «Українська мова і література. Англійська мова і література». Евфемізми та дисфемізми в говірці села Чорна Тиса Рахівського району Закарпатської області. Науковий керівник – доц. Пискач О.Д.
4. **Дудла Анюта** – III курс, СО «Українська мова і література в закладах загальної середньої освіти з мовами навчання національних меншин». Назви їжі та напоїв у говірці с. Білки Хустського району. Науковий керівник – доц. Гоца Е.Д.

5. Зорівчак Неля – III курс, СО «Українська мова і література. Англійська мова і література».

Фразеологізми в говірці с. Завадка Мукачівського району.

Науковий керівник – доц. Гоца Е.Д.

6. Легеза Богдана – IV курс, СО «Українська мова і література. Англійська мова і література».

Соматизми у складі фразем говірки села Тур'я Поляна Ужгородського району Закарпатської області: етнолінгвістичний аспект.

Науковий керівник – доц. Баньої В.Ф.

7. Меренич Антоніна – III курс, СО «Українська мова і література. Англійська мова і література».

Соціолінгвістичний аспект дослідження вербалізації гендерних стереотипів.

Науковий керівник – доц. Баньої В.Ф.

8. Мішковська Ангеліна – III курс, СО «Українська мова і література».

Історія українського правопису XX – XXI століття.

Науковий керівник – проф. Венжинович Н.Ф.

9. Оленищак Олександра – II курс, «Словацька мова і література».

Назви осіб за місцем проживання у словацькій та українській мовах.

Науковий керівник – доц. Буднікова Л.Т.

10. Омельчук Діана – II курс, «Словацька мова і література».

Експресивні дієслова у словацькій та українській мовах: словотвірний аспект.

Науковий керівник – доц. Буднікова Л.Т.

11. Путраш Богдана – I курс, СО «Українська мова і література. Англійська мова і література».

Весільна лексика говірки с. Чертіж Хустського району.

Науковий керівник – к. філол. н, викл. Шкурко Г.В.

Обговорення доповідей.

1.2. ПРОБЛЕМИ ЛЕКСИКОЛОГІЇ ТА ФРАЗЕОЛОГІЇ, ЛІНГВОСТИЛІСТИЧНОЇ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ ТЕКСТУ

19 травня 2022 р.

12.00 Google Meet

meet.google.com/hbd-qnvx-dyh

Модератор – доц. Лавер О.В.
Секретар підсекції – Гарновдій Інна

- 1. Гарновдій Інна** – IV курс, СО «Українська мова і література».
Епітети у творчості Миколаї Божук (на матеріалі збірки поезій «Я заберу той жар у пісню»)
Науковий керівник – доц. Лавер О. В.
- 2. Довбак Тетяна** – I курс, СО «Українська мова і література».
Внесок Олекси Горбача в історію української лексикографії.
Науковий керівник – доц. Мигoliniнець О.Ф.
- 3. Ігнат Христина** – I курс, СО «Українська мова і література. Англійська мова і література».
Лексичні діалектизми в прозі Юрія Винничука.
Науковий керівник – доц. Вовченко Г. І.
- 4. Кельман Іванна** – I курс, СО «Українська мова і література. Англійська мова і література».
Джерела збагачення словникового складу української літературної мови (на матеріалі «Словника української мови» в 11 т.).
Науковий керівник – доц. Харківська О.В.
- 5. Кенійз Анастасія** – IV курс, СО «Українська мова і література. Англійська мова і література».
Кольороназви у стилістичній системі повісті І.Франка «Захар Беркут».
Науковий керівник – доц. Галас А.М.
- 6. Купець Емілія** – IV курс, СО «Українська мова і література. Англійська мова і література».
Структурно-семантичні та функційні особливості молодіжного сленгу (на матеріалі мовлення закарпатських студентів).
Науковий керівник – проф. Венжинович Н.Ф.
- 7. Машкара Анастасія** – I курс, СО «Українська мова і література. Англійська мова і література».
Фраземіка роману «Бранець Чорного лісу» Мирослава Дочинця.
Науковий керівник – канд. філол. наук, викл. Шкурко Г.В.

8. **Мешко Ярославна** – III курс, СО «Українська мова і література».
Фраземіка детективних романів Андрія Кокотюхи.
Науковий керівник – проф. Венжинович Н.Ф.
9. **Ролюк Наталія** – I курс, СО «Українська мова і література. Англійська мова і література».
Фраземіка роману Володимира Лиса «Країна гіркої ніжності».
Науковий керівник – доц. Пискач О.Д.
10. **Сорока Надія** – IV курс, СО «Українська мова і література».
Порівняльні конструкції у поезії Миколи Вінграновського.
Науковий керівник – доц. Вовченко Г. І.
11. **Тиводар Даніела** – III курс, Філологія. Українська мова та література
Особливості фраземіки періоду російсько-української війни 2022 року (на матеріалі живого мовлення українців).
Науковий керівник – проф. Венжинович Н.Ф.
12. **Шпілька Юлія** – I курс, Філологія. Українська мова та література.
Емоційна лексика в закарпатських народних казках.
Науковий керівник – доц. Галас А.М.

Обговорення доповідей.

СЕКЦІЯ 2

ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

2.1. АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ВИВЧЕННЯ ПРОЗИ

19 травня 2022 р.

12.00 Google Meet

<http://meet.google.com/cjs-nupj-vei>

Модератор – проф. Тиховська О.М.
Секретар підсекції – Ребрик Вікторія

1. **Бочкор Віталія** – II курс, СО «Українська мова і література в закладах загальної середньої освіти з мовами навчання національних меншин».

Художня інтерпретація образу відьми в прозі Григорія Квітки-Основ'яненка (повість "Конотопська відьма").

Науковий керівник – доц. Кузьма О. Ю.

2. Карпова Каріна – III курс, «Чеська мова і література».

Жанр романет у творчості Я. Арбеса (на основі романето Svatý Xaverius).

Науковий керівник – доц. Петрица Н.М.

3. Лохман Михайло – IV курс, «Словацька мова і література»

Історична тематика у творчій спадщині Яна Калинчака.

Науковий керівник – доц. Ліхтей Т.В.

4. Ляхович Альона – III курс, СО «Українська мова і література. Англійська мова і література».

Жіночі типи характерів у романі "Майже ніколи не навпаки" Марії Матіос.

Науковий керівник – доц. Кузьма О. Ю.

5. Ребрик Вікторія – II курс, СО «Українська мова і література. Англійська мова і література».

Специфіка чоловічої ініціації у чарівній казці «На Чорну полонину»

Науковий керівник – проф. Тиховська О. М.

6. Русин Агнеса-Богдана – II курс, СО «Українська мова і література».

Типізація жіночих образів у збірці Євгенії Кононенко «Повії теж виходять заміж».

Науковий керівник – ст. викл. Хававчак О. А.

7. Юрішка Наталія – III курс, СО «Українська мова і література. Англійська мова і література».

Біблійна основа морально-етичної проблематики в оповіданнях Михайла Трайсти.

Науковий керівник – проф. Барчан В.В.

Обговорення доповідей.

2.2. СУЧАСНІ АСПЕКТИ ДОСЛІДЖЕННЯ ЛІРИКИ І ДРАМИ

19 травня 2022 р.

12.00 Google Meet

meet.google.com/fwc-odpe-zqn

Модератор – доц. Кузьма О.Ю.
Секретар підсекції – Баняс Наталія

1. Бабинець Наталія – III курс, СО «Українська мова і література в закладах загальної середньої освіти з мовами навчання національних меншин».

Лірика Шандора Петефі в перекладі Юрія Шкробинця.

Науковий керівник – доц. Балла Е. Ю.

2. Баняс Наталія - II курс, СО «Українська мова і література. Англійська мова і література».

Образ української людини в п'єсі "Москаль-чарівник" Івана Котляревського.

Науковий керівник – доц. Кузьма О. Ю.

3. Лизень Романа-Анна – III курс, «Чеська мова і література».

Морально-етична проблематика у п'єсах Ладислава Стронежницького (на основі п'єси *Naši furianti*).

Науковий керівник – доц.Петрица Н.М.

4. Олашин Василина – II курс, СО «Українська мова і література. Англійська мова і література».

Художня інтерпретація образу Павла Полуботка в однойменній драмі Костя Буревія.

Науковий керівник – проф. Барчан В.В.

5. Роля Анна – III курс, СО «Українська мова і література. Англійська мова і література».

Образ дому в ліриці Дмитра Павличка.

Науковий керівник – доц. Балла Е. Ю.

6. Цогла Вікторія – II курс, СО «Українська мова і література».

Драма творчої особистості в оповіданні «Цимбаланя» Івана Чендея.

Науковий керівник – проф. Барчан В.В.

Обговорення доповідей.

СЕКЦІЯ 3

СОЦІАЛЬНІ КОМУНІКАЦІЇ

19 травня 2022 р.

12.00 Google Meet

meet.google.com/jpz-feyx-dzc

Модератор – доц. Толочко Н.В.
Секретар підсекції – Лесюк Тетяна

1. **Гецько Даніела**, *I курс, відділення журналістики.*
Специфіка односкладних речень в онлайн-публікаціях журналу «Український тиждень».
Науковий керівник – доц. Гецько Г.І.
2. **Голяк Тетяна**, *IV курс, відділення журналістики.*
Специфіка презентації наукової та науково-популярної тематики в сучасних українських медіа (на прикладі «Українського тижня» та «Дзеркала тижня» за 2020 – 2022 роки).
Науковий керівник – проф. Бідзіля Ю.М.
3. **Гуті Анна-Марія**, *I курс, відділення журналістики.*
Іншомовна лексика у медіатекстах «Українського тижня».
Науковий керівник – доц. Гецько Г.І.
4. **Дердюк Юлія**, *II курс, відділення журналістики.*
Проблеми ілюстративного наповнення вишівської преси (на прикладі газет «Ужгородський університет» та «Бюлетень прес-служби Ужгородського національного університету»)
Науковий керівник – доц. Тарасюк В.Ю.
5. **Кенідра Вікторія**, *I маг., відділення журналістики.*
Основні аспекти деструктивного впливу фейкових повідомлень на національну безпеку України в 2020 – 2021 рр.
Науковий керівник – доц. Шаркань В.В.
6. **Коштура Михайло**, *II курс, відділення журналістики.*
Особливості взаємодії тексту й мультимедіа в сучасному новинному інтернет-ресурсі (на прикладі онлайн-видань «Varosh» та «Український тиждень»)
Науковий керівник – доц. Соломін Є.О.
7. **Лесюк Тетяна**, *I маг., відділення журналістики.*
Композиційні особливості авторської програми на телебаченні.

Науковий керівник – доц. Тарасюк В.Ю.

8. Майор Людмила, I курс, відділення журналістики.

Формально-змістові ознаки науково-популярних інтерв'ю в онлайн-виданні «The Ukrainians».

Науковий керівник – доц. Толочко Н.В.

9. Маловічко Діана, III курс, відділення журналістики.

Брендинг у сфері медіабізнесу.

Науковий керівник – доц. Русинко-Бомбик Л.М.

10. Педченко Микита, III курс, відділення журналістики.

Політичний піар у структурі виборчої кампанії (на прикладі місцевих виборів 2020 р. до Ужгородської міської ради).

Науковий керівник – доц. Соломін Є.О.

11. Пушкар Максим, I курс, відділення журналістики.

Специфіка використання мультимедіа сучасним онлайн-виданням як способу подання інформації та засобу привернення уваги аудиторії (на матеріалі публікацій сайту «Радіо Свобода»).

Науковий керівник – ст. викл. Путрашик В.І.

12. Саєнко Ніколетта, II курс, відділення журналістики.

Проблемно-тематичні особливості матеріалів про угорський етнос у виданнях Березівщини (2021/2022 рр.).

Науковий керівник – доц. Толочко Н.В.

13. Якубець Ірина, V курс, відділення журналістики.

Техніки сторітейлінгу у практиці сучасного копірайтера.

Науковий керівник – проф. Шумицька Г.В.

Обговорення доповідей.