



метадані

Заголовок

Архетипні образи хати та дороги в ліриці Дмитра Павличка

Автор

Анна Роля

Науковий керівник / Експерт

підрозділ

Відповідальні

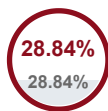
Перелік можливих спроб маніпуляцій з текстом

У цьому розділі ви знайдете інформацію щодо текстових спотворень. Ці спотворення в тексті можуть говорити про МОЖЛИВІ маніпуляції в тексті. Спотворення в тексті можуть мати навмисний характер, але частіше характер технічних помилок при конвертації документа та його збереженні, тому ми рекомендуємо вам підходити до аналізу цього модуля відповідально. У разі виникнення запитань, просимо звертатися до нашої служби підтримки.

Заміна букв		1
Інтервали		0
Мікропробіли		25
Білі знаки		0
Парафрази (SmartMarks)		75

Обсяг знайдених подібностей

Зверніть увагу, що високі значення коефіцієнта не автоматично означають плагіат. Звіт має аналізувати компетентна / уповноважена особа.



КП 1

25

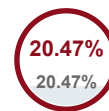
Довжина фрази для коефіцієнта подібності 2



КП 2

8606

Кількість слів



КЦ

65621

Кількість символів

Подібності за списком джерел

Прокручуйте список та аналізуйте, особливо, фрагменти, які перевищують КП 2 (позначено жирним шрифтом). Скористайтеся посиланням "Позначити фрагмент" та перегляньте, чи є вони короткими фразами, розкиданими в документі (випадкові схожості), численними короткими фразами поруч з іншими (мозаїчний плагіат) або великими фрагментами без зазначення джерела (прямий плагіат).

10 найдовших фраз

Колір тексту

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	НАЗВА ТА АДРЕСА ДЖЕРЕЛА URL (НАЗВА БАЗИ)	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)	
1	http://ukrclassic.com.ua/katalog/p/pavlichko-dmitro/1299-dmitro-pavlichko-biografiya	91	1.06 %
2	http://ukrlife.org/main/evshan/symbol_sh.htm	91	1.06 %
3	http://ukrlife.org/main/evshan/symbol_sh.htm	86	1.00 %
4	http://ukrlife.org/main/evshan/symbol_sh.htm	80	0.93 %
5	https://www.ukrlib.com.ua/review/printit.php?tid=18445	76	0.88 %
6	http://ukrlife.org/main/evshan/symbol_sh.htm	69	0.80 %
7	http://ukrlife.org/main/evshan/symbol_v.htm	66	0.77 %

8	https://naurok.com.ua/kalendaro-tematichne-planuvannya-filologichnij-profil-literatura-211122.html	61	0.71 %
9	http://delayreferat.ru/news.php?readmore=1072	52	0.60 %
10	https://naurok.com.ua/urok-tvorchist-vasilya-simonenka-33880.html	52	0.60 %

з домашньої бази даних (0.00 %)



ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ЗАГОЛОВОК	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)
------------------	-----------	--

з програми обміну базами даних 



ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ЗАГОЛОВОК	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)
------------------	-----------	--



Результати перевірки в цій базі даних доступні після придбання відповідного пакета. Просимо звернутися до свого Адміністратора

з Інтернету (28.84 %)



ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ДЖЕРЕЛО URL	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)
1	http://ukrlife.org/main/evshan/symbol_sh.htm	326 (4) 3.79 %
2	https://chtyvo.org.ua/authors/Pavlychko/Tvory_v_trokh_tomakh_Tom_2.pdf	257 (13) 2.99 %
3	http://delayreferat.ru/news.php?readmore=1072	206 (6) 2.39 %
4	https://archive.org/stream/sloynyksymboliv/sloynyk_symboliv_djvu.txt	161 (8) 1.87 %
5	https://www.ukrlib.com.ua/books/getfile.php?tid=11565&type=3	154 (5) 1.79 %
6	http://ukrclassic.com.ua/katalog/p/pavlichko-dmitro/1299-dmitro-pavlichko-biografiya	122 (3) 1.42 %
7	https://ua-books.com.ua/referats/dmitro-pavlichko-lirika-filosofski-motivi-3207	95 (6) 1.10 %
8	http://lib.imzo.gov.ua/wa-data/public/site/books2/pidruchnyky-11-klas-2019/02-ukrainska-literatura-11-klas/ukrlit-11-prof.pdf	84 (4) 0.98 %
9	http://dpzl.dp.ua/files/11_ulhr_srib_ptah--1-.pdf	77 (3) 0.89 %
10	https://www.ukrlib.com.ua/review/printit.php?tid=18445	76 (1) 0.88 %

11	http://ndarpal.lg.ua/wp-content/uploads/2020/04/%C2%AB%D0%A3%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%97%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0-%D0%BB%D1%96%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D1%80%D1%96%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D1%8C-%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%82%D1%83%C2%BB-%D0%BF%D1%96%D0%B4%D1%80%D1%83%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B4%D0%BB%D1%8F-11-%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%83-%D0%B0%D0%B2%D1%82_-%D0%A1%D0%BB%D0%BE%D0%BD%D1%8C%D0%BE%D0%B2%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0-%D0%9E_%D0%92_-%D0%9C%D0%B0%D1%84%D1%82%D0%B8%D0%BD-%D0%9D_-%D0%92_-%D0%92%D1%96%D0%B2%D1%87%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BA-%D0%9D_-%D0%9C_-2019.pdf	73 (7)	0.85 %
12	http://ukrlife.org/main/evshan/symbol_v.htm	66 (1)	0.77 %
13	https://naurok.com.ua/urok-tvorchist-vasilya-simonenka-33880.html	66 (2)	0.77 %
14	https://naurok.com.ua/kalendarno-tematichne-planuvannya-filologichniy-profil-literatura-211122.html	61 (1)	0.71 %
15	http://www.ounb.sumy.ua/publish/2009/uv09.doc	57 (3)	0.66 %
16	http://www.omctf.od.ua/uploads/files/distancyne_navchannya/1_kurs_ukr_literatura_tr_en_testi_ZNO.pdf	52 (4)	0.60 %
17	https://edufuture.biz/index.php?title=%D0%A1%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%82%D1%8F_%D0%BD%D0%B0_%D1%82%D0%B5%D0%BC%D1%83:_%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%BE_%D0%9F%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D0%B8%D1%87%D0%BA%D0%BE._%D0%9F%D0%B0%D1%82%D1%80%D1%96%D0%BE%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%BD%D0%B0_%D1%82%D0%B0_%D0%B3%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%B4%D1%8F%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0_%D0%BB%D1%96%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0	50 (2)	0.58 %
18	http://files.movograj.webnode.com.ua/200000494-85c8386c24/%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%81%D0%BF%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%B8%20%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D1%96%D0%B2%20%D1%83%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%97%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%BE%D1%97%20%D0%BB%D1%96%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B8%2011%20%D1%84%D1%96%D0%BB%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D1%96%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%B9%20%D0%86%D0%86%20%D1%81%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%80.docx	50 (4)	0.58 %
19	http://ukrlife.org/main/evshan/symbol_p.htm	49 (4)	0.57 %
20	http://dspace.tnpu.edu.ua/bitstream/123456789/6826/1/Pysko.pdf	46 (2)	0.53 %
21	https://saf0b7deb1516aa4e.jimcontent.com/download/version/1631551867/module/9211753976/name/11%20%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%20%D0%BB%D1%96%D1%82-%D1%80%D0%B0.docx	46 (1)	0.53 %
22	https://ukrlit.net/article1/1500.html	42 (1)	0.49 %
23	http://lib.imzo.gov.ua/wa-data/public/site/books2/pidruchnyky-11-klas-2019/02-ukrainska-literatura-11-klas/ukrainska-literatura-profilnyi-riven-pidruchnyk-dlia-11-klasu-zzso-borzenko-oi-lobusova-ov.pdf	40 (2)	0.46 %
24	https://md-eksperiment.org/post/20200717-vikonce	37 (2)	0.43 %
25	https://ukr.school-essay.ru/pavlichko-dmitro-dva-kolori/	29 (2)	0.34 %

26	http://www.kolifks.rv.ua/wp-content/uploads/2020/02/%D0%BD%D0%B0%D0%B2%D1%87%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%96-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B8-2019-2020.doc	24 (2)	0.28 %
27	https://tvr.biographiya.com/zhittiyevij-i-tvorchij-shlyax-dmitro-vasilovich-pavlichko-literaturnij-proces-60-90-x-rokiv-xx-stolitтя/	22 (1)	0.26 %
28	https://ua-books.com.ua/prezentaciyi/15301-dmytro-pavlychko-15799	18 (1)	0.21 %
29	https://ukr-lit.com/zhittya-ta-tvorchist-dmitra-pavlichka-kursova-robota/	16 (1)	0.19 %
30	https://otherreferats.allbest.ru/literature/00141483_0.html	14 (1)	0.16 %
31	https://scribble.su/ukr-lit/ukr-lit-kovalenko-11/19.html	14 (2)	0.16 %
32	http://virchi.narod.ru/poeziya2/pavlichko.htm	13 (1)	0.15 %
33	http://gmu.ks.ua/wp-content/uploads/2019/09/11-klas-ukrajinska-literatura-borzenko-2019-stand.pdf	10 (1)	0.12 %
34	http://sum.in.ua/s/vymuruvaty	10 (1)	0.12 %
35	http://ukrlife.org/main/mother/mother_ua6.htm	9 (1)	0.10 %
36	https://lingvj.oa.edu.ua/assets/files/full/2014/NZ_Ukr_filol_Vyp_47.pdf	5 (1)	0.06 %
37	http://oblpto.in.ua/images/docum/%D0%97%D0%B0%D0%B3%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%BE%D1%81%D0%B2%D1%96%D1%82%D0%BD%D1%8F_%D0%BF%D1%96%D0%B4%D0%B3%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%BA%D0%B0/%D0%9A%D0%BE%D1%81%D0%BC%D1%96%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D0%B2%D0%B8%D0%BC%D1%96%D1%80_%D1%81%D0%B2%D1%96%D1%82%D0%BE%D0%B3%D0%BB%D1%8F%D0%B4%D1%83_%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D1%81%D1%8F_%D0%93%D0%BE%D0%BD%D1%87%D0%B0%D1%80%D0%B0.pdf	5 (1)	0.06 %

Список прийнятих фрагментів (немає прийнятих фрагментів)

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ЗМІСТ	КІЛЬКІСТЬ ОДНАКОВИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)
------------------	-------	---------------------------------------