

ПОГЛЯД

27 грудня 2011 року 10 (135)

Газета УжНУ

№10

2012!



Фото Віталія ЗАВАДЯКА

АНОНСИ

У цьому номері
ви дізнаєтеся:

• **ДЕ** побував студентський
МИКОЛАЙ

стор.3

• **ЯК** в одному з підрозділів
УжНУ «звільняли» книги

стор.10

• **ПРО** останні в старому році
вагомні здобутки студентів і
викладачів університету

стор.2, 4, 12-14

... І багато-багато іншого!

Він підкрадається, як завжди, непомітно. Він додає клопотів, хвилювань, щоб усе встигнути зробити вчасно. Але він і подає надії, вселяє віру, дарує приємні миті, сповнені чогось світлого, доброго, втішного. Тому що він — Новий рік. У ньому хочеться бути завжди розумним, розсудливим, упевненим у собі, спокійним, що з людьми, які нас оточують, усе буде добре. Хай же так і БУДЕ!

Понесімо тепло віри, надії, любові в 2012-й.

Понесімо у свої домівки, родини, до друзів, найдорожчих людей. І звичайно, понесімо в наш рідний університет. Хай надалі студенти, вчаться, набираються життєвого досвіду, а викладачі досліджують нові наукові проблеми, передають свої знання молоді.

Хай усе буде, як було — лекції і практичні змінюють заліки, сесії, курсові, й дипломні, хай дні першокурсника й факультету чергуються зі спортивними змаганнями й цікавими акціями. І водночас хай усе буде трішки по-новому. З більшою часткою доброї сили, яка нас робитиме кращими, досконалішими, затребуванішими.

І хай 2012-й буде в цьому підпорою, попри різні очікування.

Із Новим, 2012-им роком вас!

Із Різдвом Христовим!

Хай усе потрібне вдається, множитьься, приносить максимальну користь.

ЦИТАТА МІСЯЦЯ

Новий рік — це нова надія змінити своє життя на краще, нічого для цього не роблячи.
НЕВІДОМИЙ АВТОР



ВІЗНАННЯ

Серед кращих брендів Закарпаття-2011 – стоматологи УжНУ!

Карпатське інформаційне агентство разом із Карпатським центром поліногичних досліджень підбили підсумки цілорічного сезону брендингової діяльності в індустрії краю та узагальнили експертну та контентну інформацію щодо кращих брендів Закарпаття-2011.

Фахівці КІА та КЦПД оцінювали бренди за кількома критеріями. Бренд повинен мати значний вплив на прийняття рішень про покупки споживача, а додаючи економічна вартість повинна бути позитивною (що вказує на те, що виручка компанії перевищує витрати на фінансування та відповідні витрати). Також бренд повинен володіти широкою цільовою групою, інформацію про нього по-

винні мати значна кількість потенційних або реальних споживачів. А також: бренд компанії повинен бути відомим серед цільової аудиторії; фінансові показники та звітність мають бути відкритими. Відрадно, що до числа брендів Закарпаття-2011 потрапив і стоматологічний факультет УжНУ як «Освітній бренд-2011». Наші вітання стоматологам і побажання залишатися на висоті в наступному році!

ОДНИМ ОБ'ЄКТОМ

• МЕДИЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ • Відбулися перевибори декана. Колектив цього підрозділу знову довірив керувати медфаком професорові, заслуженому лікарю України, лауреату державної премії України Олександрю Болдіжару. Колеги-викладачі по роботі, студенти, до яких приєднується й редакція «Погляду», щиро вітають Олександра Олександровича й бажають плідної роботи на займаній посаді наступної каденції та продовжувати утверджувати високе реноме лікарів, яких готують в УжНУ.

• ГЕОГРАФІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ • Студенти кафедри туризму географічного факультету в головному навчально-лабораторному корпусі університету влаштували студентам і викладачам музичні вітання. Пролунали новорічно-різдвяні пісні головними європейськими мовами (англійською, французькою, німецькою та іспанською).

• ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ • Іменну стипендію, яку мають щороку лише п'ятеро студентів-журналістів України, отримала Олександра Артюхіна — студентка 4 курсу відділення журналістики, громадський декан філологічного факультету УжНУ. Наші вітання лауреатці!

Читайте «Погляд» на сайті



відділення журналістики УжНУ:

mediazakarp.at.ua

СПАРТАКІАДИ

Фізики – шахові чемпіони

У спорткомплексі Ужгородського національного університету пройшли чергові змагання з шахів у залік 62-ої спартакіади університету. В турнірі виступили 12 факультетів вишу.

У фінал вийшли команди фізичного, медичного та економічного підрозділів. Зрештою, найкраще себе показали фізики. Перемогу їм забезпечили студен-

ти: Яна Колошина, Віктор Данч та Михайло Бринзей. Ось як розташувалися всі факультети на фініші:

- I місце — фізичний факультет.
- II місце — медичний.
- III — економічний.
- 4 — хімічний.
- 5 — інженерно-технічний.
- 6 — математичний.

БАЖАЮ ВАМ...

Надія Павлівна КЕРЕЦМАН, заступник декана історичного факультету:

Як викладач, бажаю нашому університетові БУТИ! А він є тоді, коли є союз викладачів і студентів. А як жінка, бажаю всім любові. Кажуть, що краса врятує світ, але, на мою думку, це любов порятує світ. Бажаю в цьому новому році побільше самої любові.

3 Новим, 2012-им роком!



ПРИЄМНІ СЮРПРИЗИ

Вітають першокурсники

Першокурсники філологічного факультету вирішили здивувати викладачів. Органічно вдягнені в українські національні костюми Ольга Туряниця, Аліна Пиліщенко, Жанна Леско, Мар'яна Козик, Мар'яна Нитька, Христина Гаранчевська, Наталія Павлик, Андріана Баран, Ксенія Шокіна, Іванна Кавутить та єдиний хлопцек Олександр Староста вітали наставників зі святом, виконували щедрівки, колядки та посипали пше-

ницею кафедри української мови та літератури.

В організації дійства допомогла викладач кафедри української літератури Оксана Михайлівна Тиховська. Вона, зокрема, зазначила: «Студентам вдалося створити атмосферу радісного свята. Сподіваюсь, що й для рідних їм вдасться створити такий же подарунок».

Вікторія ГУДЕБНЯК,

студентка відділення журналістики.

СПІЛКУВАННЯ

За досвідом – до старших колег

На відділенні журналістики, у прес-клубі «Медіаперспективи» студенти мали змогу поспілкуватися з Валентиною Добротю, журналісткою телеканалу «1+1», Наталією Зотою — власником цього каналу та представником Міжнародної громадської організації українців «Четверта Хвиля» Дмитром Славовим.

Розпочалося спілкування з власне

прес-конференції, а відтак студенти черпали досвід від професійних журналістів з тренінгу. Пані Валентина дала найбільше практичних порад, наголошуючи при цьому, що одна лише практика не зробить зі студентів добрих журналістів. Для цього потрібні також і ґрунтовні знання з найрізноманітніших сфер життя.

Валерія ПАЩЕНКО,

студентка відділення журналістики.

- 7 — факультет суспільних наук.
 - 8 — біологічний.
 - 9 — гуманітарно-природничий.
 - 10 — географічний факультет.
 - 11 — факультет романо-германської філології.
 - 12 — історичний факультет.
- За інформацією факультету фізичного виховання та спорту.**

ВІТАЄМО!

Із новим, 2012-им, роком!

Ось і наблизилась одна з найкращих пір у році – новорічно-різдвяні свята, коли ми зберемося з нашими родинами за святковим столом, щоб побажати найріднішим, найближчим здоров'я, миру та затишку, висловити любов та тепло, на що так не вистачає часу протягом року!

Я від щирого серця бажаю всім вам теплих і затишних святкових днів! Нехай спокій та радість панують у ваших оселях, а Новий рік принесе нові сподівання та здобутки!

**З повагою,
ректор УжНУ, Микола ВЕГЕШ.**

Профком викладачів і співробітників УжНУ сердечно вітає всіх співчан університету з Новим роком і Різдвом Христовим!

**Хай свято вогнями запалює ніч,
Коли б'є годинник дванадцять!
Хай Вас обдарує цей новий рік
Натхненням і плідною працею!**

**Хай успіх завжди супроводжує Вас,
Здійсненними стануть всі мрії!
Хай Вас зігрівають в цей радісний час
Сердечне тепло і надія!**

28 грудня 2011 року о 13.00 Дід Мороз та Снігуронька, герої казкової вистави, чекають малечу співробітників університету біля яскравої красуні — святкової новорічної ялинки в ляльковому театрі «БАВКА».

Щиро запрошуємо всіх співчан вишу з дітьми та онуками до обласного музично-драматичного театру 2 — 5 січня 2012 року об 11.00 та о 13.00 та 6 січня 2012 року об 11.00 на дитячі святкові вистави!

Веселого Вам Різдва та щасливого Нового року!!!

Студентський Миколай допомагає дітям

Напередодні свята Миколая Профком студентів УжНУ зустрівся з дітьми, котрі навчаються в Ільницькій школі-інтернаті I — III ступенів. Це спеціалізований заклад для дітей з неблагополучних сімей, напівсиріт, соціальних сиріт та дітей з малозабезпечених родин.

Щоб поїхати до Ільниці, студенти довго готувалися. Спочатку збирали кошти на факультетах, шукали спонсорську допомогу, приносили одяг, іграшки та навіть готували виставу про святого Миколая. Пізніше на зібрані гроші студентський актив купив дівчорі ялинку, ялинкові прикраси, одяг, солодощі та купу інших подарунків.

Діти дуже добре прийняли студентів УжНУ. Разом вони прикрасили вічнозелену красуню, вирізали аплікації й оздобили ними зал. Найменші дітлахи охоче танцювали біля ялинки, розказували віршики Миколаю та грали з ним у піжмурки. За кожного віршика дитина отримувала солодкий подарунок. Інші в цей час малювали, танцювали, співали. Старші діти складали пазли, а вже готові картини клеїли на ватман як згадку про студентів. Виходив чудовий малюнок, котрим учні інтернату пізніше прикрасили навчальні класи та власні кімнати.



Завершилося свято магічною виставою, де були святій Миколай і нечиста сила, хороші діти й погані. Студенти в такий спосіб пояснювали малечі різницю між добром та злом і водночас переконували, що хороші справи треба робити не лише під свята, а й увесь рік.

Найзворушливішим моментом було прощання, коли учні приходили й просили номери телефонів студентів та можливість сфотографуватися зі старши-

ми колегами. Найбільше спудеїв вразила маленька дівчинка Алінка, котра підійшла й спитала: «А правда, ви ще до нас приїдете? Нам дуже сподобалося».

P. S. Дитячий будинок відвідали понад 20 студентів. Профком студентів УжНУ вдячний усім, хто долучився до цієї доброї справи.

Роман СОВ'ЯК,

студент відділення журналістики.



До Дня святого Миколая студенти УжНУ організували благодійний збір коштів, іграшок, одягу та цукерок для підопічних обласного дитячого притулку в сселищі Батьово. Дитяче свято супроводжувалося веселими забавами та приємними сюрпризами. Завдяки організації «Студентська благодійна ініціа-

тива», координатором якої є колишній студент економічного факультету УжНУ Степан Малиш, було зібрано значну суму грошей, велику кількість іграшок, одягу та цукерок серед студентів та викладачів усіх факультетів. Левову частку коштів зібрали представники економічного факультету, але організатори акції висловлюють подяку всім, хто взяв

у ній участь. Крім подарунків, для дітей організували веселі забави та приємні несподіванки. Гості розважали учасників дійства спортивними естафетами, майстер-класами з рукоділля та святковими виступами. Найприємнішою несподіванкою для підопічних притулку були кімнати, які волонтери прикрасили новорічними атрибутами.

ВІСТАВКИ

Профорієнтаційна робота на дипломному рівні

У Національному центрі ділового та культурного співробітництва «Український дім» відбулася XX Міжнародна виставка «Освіта та кар'єра – 2011». Її організаторами виступили Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України, Національна академія педагогічних наук України й Товариство «Знання» України.

Наймасштабніша за реальною кількістю учасників експозиція виставки представила більше, ніж 200 провідних навчальних закладів, освітніх агенцій та видавництв. Серед них 77 вищих навчальних закладів з них понад 40 – національні із 20 регіонів України. Цьо-

го року участь у виставці взяли 58 закордонних навчальних закладів, 30 міжнародних організацій та освітніх агенцій, навчальні курси різних напрямів, 6 видавництв, освітні інтернет-проекти, 12 компаній-роботодавців, які представляли вакансії для молоді. За результатами роботи виставки Ужгородський національний університет відзначено дипломом за активну профорієнтаційну роботу серед молоді.

За інформацією відділу НТІ УжНУ.



ЗУСТРІЧІ

Наодинці з Ариповським

Студенти філологічного факультету зустрілися з колишнім викладачем кафедри російської літератури В.І.Ариповським. Автор представив збірку праць «Литературоведческие исследования». Примірники цього видання є не лише в УжНУ, а й потраплять до бібліотек кращих університетів України, а також Москви (Санкт-Петербург).

Шановного гостя щиро вітали його учні, нині викладачі-філологи, також його колишні студенти: І.М.Сенько, Л.В.Лимонова, Н.П.Бедзір, М.І.Демчик, С.М.Пахомова, а також декан Ю.М.Бідзіля.

Сам Віктор Іванович хоч розмінює уже дев'ятий десяток, але продовжує віддано служити філології, занурюючись у світ нових досліджень. При цьому зберігає бадьорість і відданість рідному вишу.

КРУГЛІ СТОЛИ

Про права національних меншин



В Ужгороді пройшов круглий стіл «Актуальні питання законодавчого регулювання захисту прав національних меншин в Україні та шляхи їх реалізації в умовах поліетнічного регіону: аналіз, оцінки».

Організаторами наукового форуму виступив відділ у справах національностей Закарпатської облдержадміністрації, юридичний факультет УжНУ, Центр культур національних меншин Закарпаття та Об'єднана асоціація студентів-юристів Закарпаття.

До учасників круглого столу з вітальним словом звернувся заступник голови Закарпатської ОДА Іван Качур та проєктор із наукової роботи Ужгородського національного університету, професор Ігор Студеняк. Він, зокрема, зазначив, що для Закарпаття тема законодавчого регулювання захисту прав наці-

ональних меншин особливо актуальна. За словами проректора, тому в нашому виші функціонують кафедри філології тих меншин, які проживають у нашому краї, а викладацько-професорський склад проводить наукові дослідження в рамках транскордонного співробітництва.

Декан факультету, професор Василь Фазикош повідомив, що проблематика національних меншин є традиційною для науковців факультету. Водночас, на думку очільника, відрадним є те, що захід відбувся за участі студентів, і це безумовно є позитивним для їх фахової підготовки, демонструє нерозривний зв'язок між практикою й теорією.

Під час круглого столу з доповідями виступили начальник відділу у справах національностей облдержадміністрації, кандидат політичних наук Юрій Гузинець (голова засідання), проректор, завідувач кафедри теорії та історії держави і права юридичного факультету УжНУ, член-кореспондент АН України, доктор

юридичних наук Василь Лемак, доктор юридичних наук Ярослав Лазур (співголова засідання), декан факультету суспільних наук, завідувач кафедри політології УжНУ, кандидат політичних наук Юрій Остапеч, завідувач кафедри історії Угорщини та євроінтеграції, доктор історичних наук Сва Кіш, голови окремих національно-культурних товариств та інші особи.

Учасники круглого столу розробили та запропонували низку рекомендацій, котрі сприятимуть подальшому вдосконаленню правового статусу національних меншин, забезпеченню міжнародного миру та злагоди, утвердженню громадянського суспільства, зміцненню толерантних взаємовідносин в умовах багатонаціональної України та поліетнічного регіону Закарпаття. Матеріали засідання будуть опубліковані окремим виданням.

За інформацією Прес-служби УжНУ.

У НИХ І В НАС

Святкування нового року: традиції й уподобання

Новий рік завжди асоціюється з певними традиціями й уподобаннями. Яскрава ялинка, яку ми щороку з радістю наряджаємо, для нас звична й радісна, хоча є зовсім не нашим надбанням.

Так уже склалося, що Різдво вважається родинним святом, а ось Новий рік святкують весело й безтурботно, часто в компанії. Як наслідок, новорічні подарунки часто практичніші, ніж різдвяні.

У теплій Італії новорічні емоції настільки переповнюють мешканців, що вони кричать, до того ж дуже голосно. У такий дивний спосіб і без того галасливі італійці проводжають старий рік і вітають новий. Ще одна цікава традиція вже відома всьому світу, але повторювати її досі мало хто наважується. У новорічну ніч із вікон прямо на вулицю летять різні речі: це можуть бути стілець, телевізор, одяг — усе, що на цей момент вважається непотрібним.

При всьому розмаїтті, новорічні свята в різних країнах мають спільні риси: прощання зі старим роком, сподівання, що неприємності залишаться в минулому, а в новому році все зміниться на краще. Але незважаючи на це, кожна краї-

на дотримується своїх традицій.

У Румунії в новорічні пироги приймають запікати маленькі сюрпризи — монетки, порцелянові фігурки, каблучки, стручки гіркої перцю. У Франції під Новий рік запікають у пряник біб (на щастя). А традиційний новорічний подарунок у сільській місцевості — колесо. В Уельсі, відправляючись у гості на зустріч Нового року, варто захопити шматочок вугілля й кинути його в розпалюваний у святкову ніч камін. Це свідчить про дружні наміри гостей. Рівно опівночі потрібно розчинити навстіж двері, щоб випустити старий і впустити новий рік. На Кубі в Новий рік годинник б'є тільки 11 разів. Оскільки 12-й удар припадає саме на Новий рік, йому дають відпочити й спокійно зустріти 1 січня разом з усіма. Опівночі кубинці вихлюпують воду через відчинені вікна на вулицю, бажаючи, щоб Новий рік був таким же світлим і чистим, як вода. У Японії готують страви з продуктів, що, відповідно до переказів, приносять щастя. Морська капуста дає радість, смажені каштани — успіх у справах, горощи й боби — здоров'я, варена риба — спокій і бадьорість духу, ікра оселедця — щастливу родину й безліч дітей. Популярний новорічний подарунок у Японії — граблі, щоб було чим згрібати щастя.

Під час новорічних свят поблажливішими стають охоронці правопорядку більшості країн. Навіть у багатьох ісламських державах у цю ніч відпочивають суворі борці за мораль.

У ряді куточків світу з боку поліції спостерігається поблажливе ставлення до нешкідливого бешкетування. Наприклад, у Маракеші новорічної ночі на вулицях ви не зустрінете жодного поліцейського, лише захмелілих мешканців.

Якщо ви маєте намір святкувати Новий рік-2012 не вдома, варто поспішати з бронюванням готелів та купівлею путівок. Чим раніше визначитеся, тим дешевше обійдеться святковий відпочинок — знижки можуть сягати до 15%.

Для тих, хто все ж не любить сидіти вдома, але принципово хоче святкувати в межах України, насамперед Карпати відкривають свої обійми.

Звичайно, святкуючи, ніхто не згадує про кошти, які доведеться витратити на сервірування столу. Адже за останні роки ця тема здатна хіба зіпсувати передноворічний настрій. Утім за десять днів до свята господарям, думаю, не зайве провести калькуляцію витрат і морально до них підготуватися.

Діана БУЛАК,

студентка відділення журналістики.

НОВІ ВИДАННЯ

Українці – лауреати Нобелівської премії

2011-й рік запам'ятається для Ужгородського національного університету як рік багатьох цікавих і самобутніх видань. У контексті сказаного помітним залишиться й науково-довідкове видання «Українці — лауреати Нобелівської премії».

Дослідження підготували авторитетні науковці-медики УжНУ — професор кафедри факультетської терапії медичного факультету Михайло Фатула й доцент кафедри хірургічних дисциплін факультету післядипломної освіти Юрій Фатула. Пропонована праця є чітко структурованою й багатою на фактологічний матеріал. У першому розділі під назвою «Нобелівська премія» представлено життєпис Альфреда Нобеля, його заповіт і власне саму нагороду — йдеться про особливості її вручення, розмір, лауреатів за країною й навіть нобелівські вечери та концерт. Другий розділ є серцевиною книжки. У ньому розповідається про



Українці — лауреати нобелівської премії

українців-лауреатів Нобелівської премії. Зацікавлений читач довідається про ембріолога, бактеріолога й імунолога Іллу Мечникова з Харківщини, американського мікробіолога Зельмана Ваксмана, який народився в Подільській губернії (нині Вінницька область), американського хіміка, уродженця Тернопільського воєводства (тепер Львівщина) Роалда Гофмана, економіста з Харкова Саймона Кузнеца, фізика з Рівненщини Герога Шарпака, ізраїльського письменника з Тернопільщини, автора романів, повістей і новел Шмуеля Агнона.

У третьому розділі М.Фатула та Ю.Фатула також представили нобелівських лауреатів, батьки яких жили на теренах України. Виявляється, такими є американські економісти Мілтон Фрідман, Роберт Фогель, американський фізик Ісидор Рабі, американський психіатр та нейробіолог Ерік Кандел, американський хімік Герберт Браун, російський письменник, прозаїк і перекладач Борис Пастернак.

Дослідження автори доповнили своєрідним четвертим розділом. У ньому йдеться про тих українців, які хоч і не стали лауреатами всесвітньо відомої премії, однак своєю працею й талантом заслужили бути кандидатами. Ідеться про майстрів слова Івана Франка, Олеса Гончара, Уласа Самчука, Василя Стуса, Павла Тичину, Миколу Бажана й Івана Баряного.

Видання підсумовує філософсько-життєствердний висновок про те, що всі представлені в книжці герої, «вирушаючи в незворотність, ... залишають по собі добру пам'ять і біль непоправної втрати. Але навіть коли їх вже немає серед нас, коли вони замовкають навіки, їх благородні справи продовжують жити і говорити за них». Слід додати, що видання написано науково, але доступною мовою, на основі опрацювання майже 70 джерел; до того ж збагачене пізнавальними світлинами. Заслугує на увагу й поважне коло рецензентів (професор кафедри госпітальної терапії УжНУ М.Кішко, професор Інституту електронної фізики НАН України імені В.С.Лашкарьова П.Пуга, професор кафедри української літератури УжНУ Л.Голомб, завідувач кафедри фінансів, доцент УжНУ М.Пітолиця).

Усі, хто цікавиться наукою, її значущими відкриттями та історією, знайдуть у праці чимало корисного та пізнавального.

Володимир ТАРАСЮК,

доцент кафедри журналістики УжНУ.

Є ДЕ ЖИТИ!

У новий рік — із квартирою

В Ужгороді, на вулиці Мальовничій, 7 урочисто відкрили багатоквартирний будинок. У ньому проживатимуть і викладачі та співробітники УжНУ.

У церемоніальній процедурі, зокрема по передачі символічного ключа мешканцям новобудови, взяв участь голова Закарпатської обласної державної адміністрації Олександр Левида. Він наголосив, що в наступному році планується вдвічі збільшити обсяги молодіжного будівництва.

Поки ж зазначений будинок з'явився завдяки коштам державного (за програмою пільгового кредитування й доступного житла) та обласного бюджетів, коштів позичальників і грошей працівників університету.

Інф. «Погляду».



БАЖАЄМО ВАМ...

У 2012-й — думками викладачів і студентів

У новий рік прийнято йти з побажаннями та очікуваннями. Звичайно, із надією, що вони збудуться. Чого ж очікують від наступного року викладачі й студенти нашої альма-матер?



Юрій Олександрович Остапець, декан факультету суспільних наук:

— Кожного року наш факультет ставить перед собою певні завдання. Так, у рік Дракона головним є акредитація трьох спеціальностей. Чекаю, що це додасть сил та насаги викладачам, і наш факультет продовжить успішно пускати коріння на теренах краю, бо він ще досить молодий. Бажаю, щоб гарно проведені різдвяні свята дали сили й енергії на наступний рік, щоб усе те, що було започатковано в цьому році, реалізувалося в наступному.



Михайло Падык, 1 курс, математичний факультет:

— Від року Дракона чекаю, що він буде ще кращим, ніж рік Кролика. Принесе нам, студентам, чимало приємних сюрпризів, а викладачам — старанних та відповідальних студентів.



Микола Клецко, 4 курс, факультет суспільних наук:

— Сподіваюсь, що всі студенти, зокрема я, складуть зимову сесію на «відмінно», а Дракон буде заряджати нас позитивом увесь рік.



Максим Молнар, 3 курс, історичний факультет:

— Від цього року чекаю якісних змін в українському суспільстві, підвищення рівня свідомості співвітчизників, а також політичної та правової культури. Бажаю всім набратися терпеливості, сміливості та мудрості.

Думками цікавилася Вікторія ЧЕРНЯК,

студентка відділення журналістики.





ІДЕМО В НАУКУ!

Попри труднощі

Молодим ученим УжНУ є чим пишатися

Окрім педагогічної праці викладачів та сумлінного навчання студентів, кожний вищий навчальний заклад дбає про належну підготовку молодих спеціалістів, котрі в майбутньому продовжать традиції методики викладання та займатимуться дослідницькою роботою. Керівництво нашого університету активно залучає студентів, здібних до науково-дослідної роботи, аби згодом гідно представляти потенціал учених закладу на науковій ниві.

Що потрібно зробити для того, щоб стати викладачем? Для початку — здобути освітньо-кваліфікаційний рівень магістра з певної спеціальності, однак із середнім балом, не меншим 4,5. Звичайно, як і в усіх університетах, у нас є магістри, які платять за навчання. Їхній середній бал становить часто навіть 3,5. Такі випускники мають право також подавати документи для працевлаштування, однак кафедра не дасть їм належної рекомендації.

Якщо ж магістр отримає рекомендацію до вступу в аспірантуру, необхідно скласти 3 іспити. Якщо немає конкурсу й успішно подолао бар'єр у вигляді екзаменаційних випробувань, то ви без проблем вступаєте до аспірантури. А якщо є конкурс, то зарахування відбувається відповідно на його підставі. Крім того, у відділ аспірантури необхідно подати документи, реферат (якщо немає статті). Що ж до кандидатської, то викладачі з досвідом стверджують, що не так важлива тема наукової дисертації, як те, хто в тебе керівник, тому що наукова робота просто на ентузіазмі студентів нереальна.

Наразі при університеті створене студентське наукове товариство, головою якого є Олег Глух. На цій посаді він близько року. «Потрібно чітко усвідомлювати, що викладацька робота не можлива без науки, адже в нас академічний виш. Неможлива освіта без науки, бо інакше ми перетворимося на ПТУ або школу. Наука йде, вона кигає, але дипломні роботи випускники виконують, старе технічне оснащення якимось дивом працює, сяк-так реактиви купують. Коли мене призначили на цю посаду, я з ентузіазмом ходив факультетами, намагався налагодити контакти з людьми. І певні позитивні зрушення є, талановита молодь працює, їй би трішки поштовху і підтримки — і ціни б не було. Число захищених дипломів кожного року залишається сталим. Звичайно, усе в нас упирається в таку об'єктивну причину, як фінансування. Ми повільно, але впевнено скочуємося до рівня теоретиків, тому що практично робити щось важко. І тим не менше проводимо якісь дослідження, хоч їх важко назвати сучасними, передовими, але вони насправді проводяться. Крім об'єктивної причини, є ще й суб'єктивна. Студенти або не хочуть, або не вміють працювати. Потрібно, щоб викладачі хотіли та залучали їх. Надзвичайно важливо, щоб науково-дослідна робота, наукові гуртки врахувались як години для викладачів. Проте коли приходить час звітування в кінці року, то є про що писати. Студенти їздять на конференції, аспіранти — на стажування, автори методички видають, патенти патентують», — говорить Олег Станіславович.

Якщо говорити з погляду статистики, то лишень за минулий рік 3800 студентів взяли участь у науково-дослідній роботі. А це вже немало. Серед підрозділів роботи наукового товариства виділяють такі, як: наукові гуртки, проблемні гуртки, наукові галузеві товариства,

науково-дослідні лабораторії, клініки та інші. Однак на сьогоднішній день тільки одинадцятьом студентам, котрі займаються дослідницькою діяльністю, виплачують заробітну плату.

І все ж держава та керівництво університету намагаються всіляко заохочувати студентів до наукової діяльності. Узяти хоч би стипендії Президента України, Верховної Ради України, Кабінету Міністрів України, іменні стипендії видатних вчених, Фонду Леоніда Кучми «Україна», ОДА, ректора та інших установ і фондів. Загальна кількість юнаків і дівчат, котрі отримували подібні заохочення, становить понад 80 осіб. Молоде вчення УжНУ може похвалитися кількістю осіб (171), які проходили стажування в закордонних ВНЗ, організаціях та фірмах, провідних вітчизняних установах, підприємствах, фірмах. Минулого року наш студент Дмитро Рак (хімічний факультет, кафедра неорганічної хімії) був в аспірантурі в Кошице. Після закінчення університету вступив до аспірантури в Прагу. Це говорить про те, що талановита молодь вибіється в люди — із підтримкою чи без.

Важливо також зазначити, що молоді вчені УжНУ співпрацюють із подібними організаціями й за кордоном (Словаччина, Угорщина, Чехія, Німеччина тощо), зокрема беруть участь у наукових конференціях, конкурсах. Так, минулого року проходили стажування по Вишеградському фонду, у Науково-методичному центрі SAS (Братиславський університет ім. Коменського, Словаччина), підписали договори про співпрацю з Пряшівським університетом (Словаччина), Будапештським технічним університетом, Дебреценським університетом (Угорщина), були учасниками проекту «Розробка стратегії розвитку транскордонної співпраці для Карпатського біосферного заповідника» (Німеччина, м.Еберсвельд).

Отже, можна стверджувати, що попри значні труднощі з фінансуванням, нестачу матеріальної бази, молода наука УжНУ крокує вперед. Сподіватимось, що докладемо максимум зусиль, аби вона й надалі процвітала.

**Неля ІЛЬНИЦЬКА,
Вікторія ЧЕРНЯК,**

студентки відділення журналістики.

ВИБОРИ

Студраду довірили другоккурсникам

Відбулася чергова звітно-виборча конференція студентів географічного факультету. На порядку денному зібрання в першу чергу були питання, що стосувались оновлення складу студентської ради факультету й затвердження делегатів до конференції студентів та аспірантів УжНУ.

Відкрила засідання заступник декана з навчально-виховної роботи географічного факультету Неоніла Василівна Машика, яка урочисто привітала делегатів, розповіла про успіхи факультету у сфері студентського самоврядування та

в громадському житті університету, подякувала студентській раді за активну роботу, побажала подальшої вдалої роботи майбутнім студентським лідерам.

Голова Студентської ради УжНУ та водночас голова студради географічного факультету Крістоф Томей розпочав роботу заходу зі звіту діяльності студентської ради факультету, яку очолював останні два роки та висловив побажання щодо подальшої діяльності студентського активу.

Наступним питанням, яке розглядали делегати, було обрання нового голови студентської ради факультету. На цю посаду висунули чотири кандидатури — Марію Транчич, Юрія Бисагу, Олек-

сандру Єрьомкіну та Віктора Опаленика. У результаті голосування головою студради було обрано студентку другого курсу відділення туризму географічного факультету Марію Транчич. Другоккурсники Юрій Бисага (відділення географії), Олександра Єрьомкіна (відділення лісівництва) та Віктор Опаленик (відділення туризму) затверджені заступниками голови студентської ради факультету.

Також узгоджено список десяти делегатів на конференцію студентів та аспірантів УжНУ й кандидатів у делегати на конференції трудового колективу університету.

Прес-служба студентської ради географічного факультету УжНУ.

ВЕЧОРИ

У красі, гуморі й мистецтві

У Закарпатському облмуздрамтеатрі відбувся феєричний вечір, що зібрав майже повний зал шанувальників краси, хорошого гумору та естрадного мистецтва.

У конкурсі брали участь 12 учасників, які презентували себе в оригінальних виходах, зокрема в спортивному, «Мафія», «Пори року». Зі сцени лунали жарти від «Ударної дози» — команди активістів, яка вже 4 роки організовує різні свята на медичному факультеті.

У сценічному мистецтві себе спробували також першокурсники.

На вечір медичного факультету були запрошені гості — команда КВН фізичного факультету «Фіфа», Денис Шип, Діана Фернега та Марія Бовдрич зі своїм чудовими музичними й танцювальними виступами. Компетентне журі обрало переможцями конкурсу краси студентів 1 курсу — Анджеліку Лях та Івана Шундерюка.

За інформацією медичного факультету.



ПОРАДИ

Прикрашаємо ялинку

Мабуть, багато хто чув про традицію купувати щороку нову іграшку для прикрашання ялинки.

І ось перед Новим роком я блукала магазинами в пошуках якоїсь гарної іграшки. Вона була знайдена — красиво вироблена кулька синього кольору. Та попри це мою увагу привернули іграшки-янголи, виготовлені з тканини, а обличчя було таким, немов змальоване з картинки дитячої казки... Ну як тут утриматися, щоб не придбати! І тепер іграшка на моїй ялинці красується поряд із бантиками та сніговиком. На вершечку дерева нове придбаня асоціюється із символом радісної новини. Адже саме ангелам Господь сповістив про народження Ісуса Христа.

Але всі ми — індивіди, і кожен має достатньо бурхливу фантазію, особливо якщо творчість стосується лісової красуні! Ось тут фантазіям не має меж! Бантики, кульки, сніговики... Усе, що душа бажає! І головне — пам'ятати, що ви прикрашаєте новорічну ялинку!

Ось кілька загальних порад, скориставшись котрими, ви милуватиметеся вашою лісовою красунею протягом усіх свят.

Вибираючи ялинку, зверніть увагу на стовбур, котрий повинен бути міцним. Хвоя ж має покривати його так само, як і всю ялинку. Колір хвої повинен бути яскраво-зеленим. Гілки — гнучкими та пружними.

Якщо купили ялинку заздалегідь (за 3 — 4 дні до свята), зберігати її слід у прохолоді (на балконі, наприклад). Перед прикрашанням принесіть лісову гостю в кімнату, але не розгортайте, а зачекайте, поки вона зігріється. Це запобігає передчасному осипанню хвої.

Якщо плануєте прикрасити штучну ялинку, не забудьте пропилососити її перед прикрашанням. Стосовно останнього, то тут також вибір за вами. Для теплої сімейного свята, у котрому братимуть участь діти, цілком доречно згадати про сімейні традиції й зняти із заплених полиць коробки з традиційними іграшками. Чудово, якщо серед них зна-

йдуться принаймні кілька з часів дитинства батьків. А ваші спогади, пов'язані з цими іграшками, для дітей звучатимуть справжньою таємничою казкою. Проте якщо вам закортіло цього року змін, із задоволенням запропоную вам незвичні й оригінальні способи для прибирання вашої новорічної красуні.

«Солодка» ялинка. Традиція прикрашати ялинку цукерками й солодощами загалом відома давно, однак останнім часом її чомусь призабули. Ялинка, на гілках котрої апетитно виблискують яскраві обгортки цукерок і тістечок, виглядає по-справжньому святково. Вам доведеться підібрати цукерки, котрі смакують вам, вашим рідним і гостям та мають привабливий вигляд. Якщо ж обгортки улюблених цукерок на смак виглядають не надто святково і яскраво, ви завжди можете обгорнути їх самостійно. Достатньо придбати рулон алюмінієвої харчової фольги й кілька рулонів різнокольорової оздоблювальної стрічки (наприклад, із тих, які використовують під час оформлення квіткових букетів.) Загорніть цукерки у фольгу, а потім кожен вид оформіть своєю стрічкою. Не забудьте також про тістечка. Раджу спробувати випекти імбирне печиво на ялинку. Його також слід загорнути в яскраву обгортку. До оформлених солодощів прикріпіть такі ж яскраві тоненькі стрічки й розвісьте на гілочках ялинки. Звичайно, в оформленні такої красуні із задоволенням візьмуть участь ваші діти. А на завершення свят ялинкові прикраси смакуватимуть і вам, і діткам.

«Фруктова» ялинка. Роль іграшок прекрасно виконують фрукти: невеличкі яблучка, стиглі мандарини. Яблучка підвішуйте з допомогою красивих оздоблювальних стрічок, закріплених за плодоніжку. Мандарини слід обв'язати стрічкою навхрест (як коробку з тортом) і тією ж стрічкою закріпити до гілок.

Двоколірна ялинка. Для її оздоблення вам необхідно придбати 2 рулони широкої атласної стрічки двох кольорів (приміром, біла й фіолетова, синя й срібляста, червона й золотиста) і 2 рулони стрічки з організації таких же кольорів. Стрічки розрізати, склас-

ти по дві: одна — атласна, друга — такого ж кольору, але з організації. Стрічки потрібно зав'язати у вигляді банта, розправити складки, прикріпити тонку стрічку такого ж кольору, як бант, і підвісити до гілочки. Така ялинка матиме стильний й ефектний вигляд.

«Кулькова» ялинка. Ялинка задекорована таким чином також має елегантний вигляд. Вам доведеться придбати ялинкові скляні кульки двох кольорів однакового діаметру. Ними й слід прикрасити зелену красуню. У блисків ялинкових лампочок кульки виглядатимуть особливо цікаво.

Незалежно від того, прикрашатиме оселю цього року ялинка чи ні, ялинкові композиції стануть неповторним новорічним декором для вашої домівки. Спочатку слід визначити, у чому встановити композицію. Підійде невеликий плоский горщик для кімнатних рослин, низька ваза, великий прозорий бокал. Можна також використати шмат кори дерева або «оазис» (флористичну губку — штучний пористий матеріал, котрий добре вбирає й утримує вологу). Основою таких композицій може також стати дерев'яний або дротяний обруч. Його можна задекорувати ялинковим «дощиком» чи фольгою. Два такі обручі можна розмістити на певній віддалі один над одним і з'єднати між собою стрічками. Доречно також розмістити їх вертикально та схрестити. Місця, де обручі перехрещуються, декорують дощиком, дрібними гілочками ялинки. Для композицій використовують ялинкові іграшки, гілки, а також шишки, свічки, стрічки, штучний сніг, сухі рослини, колоски, квіти-сухоцвіти (наприклад, безсмертник).

Є декілька загальних правил, котрими керуються під час створення новорічних композицій. Перед початком роботи ялинкові гілки слід перебрати й промити холодною водою. Пожовклі гілочки необхідно акуратно зрізати. Щоб шишки розкрилися, їх слід кілька хвилин протримати над парою.

Для того, щоб прикріпити шишки, зручно використовувати тонкий дріт. Кору деревину можна полакувати, а сухі трави затонувати фарбою. Найкраще використовувати для цього гуаш. А головне слід пам'ятати про те, що якою б не була ялинка, повинен бути прекрасний новорічний настрій. Адже радість і щирість — це запорука успіху!

Мирослава ТУРОК,

студентка відділення журналістики.



ПЕРЕДНОВОРІЧНІ КЛОПОТИ

Свято наближається!

Скоро Новий рік, і вітрини магазинів дедалі яскравіше сяють святковими вогнями. Постає питання: як правильно зустріти та відсвяткувати рік Дракона? Отож, усе по черзі.

ЯК ЗУСТРІТИ НОВИЙ, 2012-Й, РІК?

Рік Дракона слід зустрічати в сімейному колі, але жваво, весело та яскраво. Потрібно багато руху, азарту та гри. 2012-й рік потрібно зустрічати по особливому. За декілька хвилин до опівночі залишіть гучне святкування та подумки подякуйте за все хороше, що було в минулому, 2011-му, році. Коли годинник повідомить про початок Нового року, з перших секунд думайте про хороше: добро, справедливість. Астрологи рекомендують дарувати свою любов — цього року вона буде неодмінно вертатися.

Святкування не завадить яскрава музика. Танцювальні рухи дуже відповідають знаку Дракона. Головне — не виявляти пасивність.

Якщо складатимете програму на вечір, пам'ятайте, що Дракон не любить стандартні сценарії. Якщо ви артист чи шоумен, вам потрібні нові репертуар та сценарій, а оригінальність ідеї й емоційна жвавість компенсують будь-які недоліки.

ЩО ОДЯГТИ?

Астрологи не мають однозначної відповіді на це питання: одні кажуть, що у святковому вбранні обов'язково має бути чорний колір, інші — потрібно одягти щось золотисте. Але головне правило — сяяти! Сяяти не тільки яскравими аксесуарами й одягом, а й гумором, красою та життєлюбством.

Колір одягу має бути яскравий та соковитий. Можна одягати найекстравагантніші сукні, але в них добре мати хоч одну ниточку чорного кольору. Дракон — істота карнавальна, і хо він асоціюється із зеленим та червоним кольорами, сподобаються йому перш за все яскравий та фантастичний образи.

Драconi полюбують прикраси: у казках вони завжди виступають як хранителі скарбів. Якщо ви одягнете коштовності, дракон весь рік підтримуватиме вас своєю силою та мудрістю.

ЯКІ СТРАВИ МАЮТЬ БУТИ НА СТОЛІ?

Можна все, що дозволить гаманець господаря столу — від банальних курячих стегенець до вишуканих східних страв. Головне — гарненько приправити страви запашним перцем і базиліком, кардамоном і мускатним горіхом, імбиром і корицею, гвоздичкою й перцем «чилі».

«Вогнедишне» меню добре доповнити м'ясною стравою, облитюю палаючим спиртним. Цей же фокус можна проробити з фруктами або морозивом

— виглядає ефектно й незвично. А фруктові салати дозволять господині з максимальною користю виявити фантазію.

При сервіруванні столу доречними стануть запалені свічки. Проте, поринаючи в новорічну ніч розваг, необхідно дотримуватися запобіжних заходів. За багаторічними спостереженнями лікарів-травматологів, найбільшу небезпеку в новорічну ніч, крім запалених свічок, петард, що вибухають, та іскристих бенгальських вогнів, становлять пробки від шампанського, які нерідко потрапляють в око людині, що сидить навпроти. Також потрібно побоюватися переїдання, оскільки поїсти хочеться багато, а організм іноді не виявляє належного розуміння.

Не варто заздалегідь заготовляти напівфабрикати. Чим менше їжа піддається термічній обробці, тим приємніша вона для Дракона. Риба — неодмінний предствник водної стихії на новорічному столі. Рекомендується цінні сорти: стерлядь, бестер, форель. Усе, що було приготоване заздалегідь і не з'їдено, не повинно знову з'являтися.

ЯК ПРИКРАСИТИ БУДИНОК ТА ЯЛИНКУ ДО СВЯТА?

Оскільки стихія 2012 року — вода, розставте по квартирі мушлі, морські зірки, зображення риб і восьминогів. Не забудьте придбати фігурки дракона й подарувати їх близьким. Дракон може бути зроблений із кераміки, кришталю або дерева. Драconi, виконані із золота, емалі або інших металів, не підходять цього року. Залиште фігурку й собі, поставте її на полицю або прикріпіть до холодильника, щоб догодити року, що приходить.

Головна прикраса будинку — новорічна ялинка. Її потрібно вбрати так, щоб вона сподобалася новому господареві. Ялинка повинна бути живою, оскільки Дракон не любить штучних виробів.

Наступний рік — рік удачі, розкошів та щастя, тому не потрібно економити на купівлі новорічних прикрас. Прикрашання ялинки — ціле мистецтво, тому всі іграшки повинні поєднуватися за кольором. Колись на зелену красуню вшарили все: хлопавки, горіхи, цукерки, гірлянди. На зустріч 2012 року варто вибрати іграшки трьох кольорів. У Дракона своя колірна гама: золотий, срібний і білий. Прикраса в такому стилі буде виглядати ефектно. Так само новорічну красуню можна оформити в східному стилі, віддаючи перевагу золотистій і червоній барвам. Чорному Дракону сподобається ялинка в стилі ретро з кульками, намистом, бурульками й наконечником із зіркою.

А ще Дракон любить ялинкові іграшки, виготовлені руками, тому не лінуйтеся, задобрить його, щоб він приніс у ваш будинок успіх. Проте й не перестарайте-



ся — хаотичну строкатість східний символ року не любить.

ЩО ДАРУВАТИ ДРУЗЬМ?

Згідно з переказами, якщо дарувати подарунок, на якому зображений Дракон, то щастя й удача придуть у домівку, і він протягом року охоронятиме будинок від усіляких напастей і лих.

Найпопулярніші подарунки в рік Дракона — це, звичайно, найрізноманітніші сувеніри й талісмани із зображеннями драконів: картини, панно, статуєтки, фігурки, футболки, ручки, веселі іграшки, магнітики, брелки з найрізноманітніших матеріалів. Серед численних китайських символів Дракон є найголовнішим носієм удачі та щастя. Найшанованішими є небесні драconi, що приносять величезну удачу та успіх главі сім'ї.

Щоб використовувати енергію Дракона на благо будинку (і в першу чергу на благо глави сім'ї) або офісу, підйдуть картини, панно й статуєтки драконів, якщо ж є бажання постійно «підживлюватися» силою Дракона, краще вибрати те, що можна носити при собі — гаманці із зображеннями драконів, брелки, підвіски, прикраси.

Дракон несе в собі яскраво виражену енергію ділового успіху, бажання досягти мети, прагнення до боротьби та перемоги, хоробрості, мудрості й далекогоглядності. Ці якості роблять зображення ідеальними бізнес-подарунками. Дракон буде доречний у кабінеті бізнесмена й державного чиновника, керівника великої корпорації та невеликої приватної фірми.

У якості подарунка жінці в 2012 році підійде золотий кулон у вигляді дракончика, а чоловікові можна подарувати статуєтку або портмоне, логотипом у якому виступає дракон.

Діти будуть раді отримати на Новий рік іграшкового дракончика. Можна завести вдома й живого родича драконів — домашню ящірку та поселити її в тераріум. Але тільки заводьте ящірку тоді, коли ви повністю впевнені в тому, що домашній радо зустріне нового улюбленця й не будуть йому опиратися.

Веселих та яскравих новорічних свят! Нехай рік Дракона принесе вам успіх, здоров'я та кохання!

**За матеріалами Інтернету
сторінку підготувала
Катерина ГАЛАС,**

студентка відділення журналістики.


 АКЦІЇ

На філфаці навчилися «звільняти» книги

Студенти філологічного факультету відтепер зможуть знаходити цікаві та потрібні книги не тільки в бібліотеці. Третьокурсники відділення журналістики започаткували в себе на поверсі буккросинг.



За буккросинг агітували і студентки, і студенти

Перша акція з процесу «звільнення» книг відбулася в День святого Миколая. Щоб привернути до буккросингу увагу якомога більшої кількості студентів та викладачів, перші книжки відпустили у «вільне плавання» під гаслом «Читати — це модно!».

Презентаційна частина акції відбувалася в нещодавно відкритому куточку відпочинку. За задумом Юлії Дуб, однієї з організаторок акції, там же постійно діятиме і буккросинг. Напередодні виступу організатори зробили озайомлювальну частину, у якій студентки Ірина Левіна та Катерина Брижань, ведучі свята, розповіли про основні правила процесу «визволення» книжок: людина, прочитавши видання, залишає («звільняє») її у громадському місці (парку, кафе, потязі, станція метро) для того, щоб інша, випадкова, людина могла цю книжку знайти та прочитати. У жодному разі не можна переривати процес буккросингу, тобто залишати «знайдене» видання в себе назавжди. Цікаві мініатюри, підготовлені студентами 2 та 3 курсів відділення журналістики, мали на меті переконати глядачів, що читати не тільки корисно та цікаво, а ще й модно.

Перед початком акції зареєстрували більш ніж шістьдесят видань, в основному художню літературу, хоч траплялися й методичні рекомендації від викладачів філфаку та інші наукові праці. Охочих «звільнити» свою книжку було чимало як серед студентів, так і з-поміж викладацького складу філфаку. Юрій Бідзіля, декан філологічного факультету, похвалив студентів за нову традицію та урочисто передав у «вільне плавання» щойно прочитану ним «Середньовічну уяву».

Що таке буккросинг? Це своєрідний книгообіг, а фактично — специфічний суспільний рух, спрямований на «звільнення» від книжок. Він діє за принципом: прочитав видання — віддай іншому».

В Україні явище буккросингу є малопоширеним, тому студенти старших курсів відділення журналістики УжНУ й створили акцію під назвою «Читати — це модно!». Один з організаторів заходу — третьокурсниця Юлія Дуб:

— Ідея зробити таку собі вільну бібліотеку й обмін книжками на філологічному факультеті в мене виникла після того,



Запропоновані на буккросингу книжки зацікавили й викладачів — декана факультету, професора Юрія БІДЗІЛЮ та доцента кафедри журналістики Галину ШАПОВАЛОВУ



«Дівчата, а тут є що почитати!»

Студентський актив на чолі з Олександрою Артюхіною, громадським деканом філфаку також долучився до акції.

Більшу частину видань розібрали відразу після закінчення урочистої частини. Утім залишилися й такі, які поки чекають на свого власника. Тож не забувайте про мудрих паперових друзів, не шкодуйте гарної книжки для гарної людини, і згодом побачите, що до вас повертатимуться цікаві видання з власними історіями. Тоді, можливо, буккросинг стане й вашим хобі.

Наталія КАРАЛКІНА,

студентка відділення журналістики.

коли відкрився куточок відпочинку. Подумала: добре б, якби тут можна було щось почитати. Розповіла про ідею викладачам та одногрупникам і знайшла підтримку. Ми підключили кількох колег із другого курсу й підготували цікаве представлення. Сподіваємось, видання принеситимуть, а після прочитання повертатимуть.

— **А є якісь рамки в буккросинговому процесі?**

— Ні, жодних рамок немає. Це може бути як художня література, так і наукова.

— **Свою книжку можна буде повернути?**

— Так, але десь наступного року, замінивши її іншою, щоб бібліотека не зменшувалась. Утім я свої не забиратиму, подарую факультету. Отже, приходьте й приносьте книжки, залучайте своїх друзів та знайомих! Правила надзвичайно прості: приносите видання, яким вам хочеться поділитися, і додаєте його до імпровізованої бібліотеки буккросингу, щоб воно змогло задовольнити потребу не одного читача.

Оксана ПІТРА,

студентка відділення журналістики.





НАРОДНІ ТРАДИЦІЇ

Ворожіння на Андрія по-філологічному

На філологічному факультеті з нагоди Дня святого апостола Андрія відбулися традиційні дівочі ворожіння. Організатори дійства, студентки 2 курсу відділення журналістики, вирішили, що було б непогано перенести цей давній звичай і в стіни рідного університету та ще й до того ж на факультет, де панує в основному прекрасна половина людства.

Дівчата мали змогу дізнатись про своє майбутнє й отримати відповідь на

питання із шести різних ворожінь. Дізнавались, у скільки років вийдуть заміж та ім'я майбутнього чоловіка, з нетерпінням чекали, чи догорить клаптик паперу з написаним бажанням, що означало б його здійснення. Також кожен міг узяти собі по бублику з мудрим та присмним побажанням чи порадою. Організація міні-фесту була вдало продумана аж до подробиць.

Куточок відпочинку на четвертому поверсі перетворився на куточок української народної культури й побуту. Фоном до дійства слугували народні пісні. Та й самі «ворожки» були одягнені відповідно: вишиванки, кольорові хустини, червоні намиста...

Охочими дізнатись про майбутню долю виявились не тільки студентки, а й молоді, незаміжні викладачі з числа прекрасної половини людства.

Роблячи підсумок, слід зауважити, що мріяти та «думати-гадати» про майбутнє завжди було властиво нашому народу, особливо дівчатам. А за цю перерву студенти встигли як розважитись і задуматись над майбутньою долею, так і в черговий раз згадати й підтримати українські народні традиції.

Валерія ПАЩЕНКО

студентка відділення журналістики.

НЕВИГАДАНИ ІСТОРІЇ

Три в одному

Що лише з нами не трапляється при зустрічі Нового року!

Мені б хотілося розповісти три випадки з моїми знайомими в рідному селі Залужжя, що на Мукачівщині. Того надвечір'я компанія хлопців і дівчат зібралася в ресторані. Ніщо не віщувало неприємних пригод. Але життя тим і цікаве, що часто підносить сюрпризи. Словом, у розпал вечірки Роман, котрий за багато випив, ніс ящик шампанського. І врешті не доніс. Тара упала на підлогу. Кілька пляшок напою розлилися. Можете лише уявити реакцію друзів! До того ж у ресторані всі звернули увагу на бурхливе товариство. Звичайно, кілька осіб сприйняли казус, сміючись, мовляв, на

щастя, на удачу. Що цікаво: це була лише перша несподіванка. Далі подруга Романа Ольга спіткнулася на сходах і, впавши, порвала сукню. Ясна річ, це закоханій парі вдруге зіпсувало настрій. Довелося на годину відлучитися: Ольга пішла додому перевдягтися.

Далі північ. Уже давненько стало традицією зустрічати Новий рік феєрверками. Але це шоу таїть у собі й небезпеку. Адже молодіжні компанії часто поводять себе необережно. Ось і цього разу хлопці, пускаючи салюти, не побачили, що неподалік стояла старша жінка. Вона дуже злякалася гучного звуку. Довелося просити вибачення. Утім це не допомогло. Незнайомка зайшла в ресторан і покаржилася своєму чоловіку. Той, звичайно, не втримався й вибіг до двір. Слава Богу, що сварка як почалася, так і закінчилася словесною



перепалкою. Більше того, через годину і хлопці, й той чоловік не лише помирилися, а й разом продовжували зустрічати Новий рік...

Бажаю всім читачам «Погляду», аби Новий рік прийшов без неприємностей і з веселощами. Щасливого 2012-го!

Юліана ПЛЕША,

студентка відділення журналістики.

ДЗЕРКАЛО ДУШІ



Уміння розпізнавати людей, їх характер, вдачу і навіть стан здоров'я включають у себе безліч напрямків. Про людину багато що можуть розповісти її манери, жести, хода, риси обличчя. Проте найбільш інформаційним джерелом є очі.

Я погляну в твої очі...

У давнину радили оберегати очі від погляду недоброзичливої людини. Сучасні екстрасенси рекомендують чутливим і вразливим людям носити темні окуляри для захисту від негативної енергії. Значення очей у дослідженні характеру підтверджується й сучасними науковими дослідженнями: у кожній людині очі неповторні за своїм забарвленням.

Колір очей і справді впливає на характер людини — перевірте самі.

Володарі *чорних* та *карих* очей — енергетично сильні люди, які є ініціативними та цілеспрямованими. Такі особи наділені певною привабливістю, дотепністю та чуттєвістю.

Синьоокі люди — романтики. Вони здатні не тільки безоглядно закохатися, а й захопити своїм пристрасним поривом. Вони дуже неординарні та завжди потребують справедливості. Правду готові відстоювати навіть на шкоду собі.

Блакитні очі нерідко приховують обман. Володарі блакитних очей — цілеспрямовані, не надто емоційні люди. Блакитнооки не розчулиш сльо-

зами. Найчастіше такі люди мають спокійний характер, проте одноманітність їх пригноблює.

Володарі *сірих* очей доволі рішучі та розумні. Вони не тікають від проблем, а навпаки, вирішують їх без зволікання. Водночас виявляються безпорадними в ситуаціях, де розум безсилий. *Сірі* очі є прикметою допитливості. Таким людям усе цікаво. Кажуть, що це очі везучиків: їм щастить і в кар'єрі, і в коханні.

Зеленоокі люди — це сама ніжність. Люблять вони завжди щиро, гаряче й відрізняються вірністю тим, кого обрали. Вони хороші слухачі та співрозмовники. Узагалі люди із зеленими очима — найбільш благополучніша, якщо можна так сказати, категорія. Відрізняються стабільністю, при цьому не позбавлені уяви. Добре зарекомендовують себе на керівних посадах.

Мабуть, тому й кажуть у народі, що очі — дзеркало душі.

Підготувала Катерина ГАЛАС,

студентка відділення журналістики.

ЗНАЙ НАШИХ!

Серед лауреатів премії Зореслава — науковці-викладачі УжНУ

Оплески, квіти, вітання... Заслужене визнання праці, котре так потрібне. Праці, котра майже не оплачується фінансово, зате духовну й наукову цінність якої важко переоцінити. Цього місяця уже третій рік поспіль вітали переможців всеукраїнської літературної премії Зореслава.

Премію заснували в жовтні 2008 року Закарпатська організація Національної спілки письменників України та народний депутат України, дослідник і меценат Станіслав Аржевітін — до столітньої річниці з дня народження Зореслава (Степана Михайловича Сабола (1909 — 2003) — у духовних колах українського поета, публіциста, доктора теології, добре відомого як отця Севастіяна чину святого Василя Великого; на жаль, у радянські часи творчість діяча забороняли) та для вшанування й збереження пам'яті про культурно-освітнього й релігійного діяча...

Зазначену вище нагороду присуджують за патріотичні літературні твори (поезію та прозу), наукові праці, які відкривають маловідомі сторінки української історії та культури, сприяють процесам формування й розбудови держави, досліджують літературу Закарпаття й творчу спадщину Зореслава. Позаторік премію здобули письменники Лідія Повх і професор-історик УжНУ Сергій Федака, минулого року — поет Василь Густі та професор-літературознавець нашого університету Лідія Голомб.

Українська культура твориться не лише на Печерських пагорбах, а й

на Карпатському хребті, — переконають ініціатори премії, письменники та культурні діячі Петро Ходанич і Станіслав Аржевітін. Нові лауреати підтверджують подвійну значимість премії. Передусім особлива вона для Закарпаття, де є наразі єдиною всеукраїнською. Так, у номінації «Художня література» переміг очільник Спілки українських письменників Словаччини Іван Яцканин зі збіркою новел «Втеча без вороття». Крім того, лауреат неабияк долучається до популяризації сучасного українського письменства, зокрема на посаді головного редактора літературного журналу «Дукля».

Друга особливість премії в тому, що нею нагороджують не лише творців, а й дослідників літератури. У номінації «Літературознавство» перемогла доцент кафедри української літератури УжНУ Надія Ференц. Науковець видала цього року місткий підручник з основ літературознавства, рекомендований профільним міністерством. А що навчальну літературу рада з присудження премії не розглядала, взяли до уваги попередні монографії дослідниці — це «Поетизія і поети Закарпаття» (2003) та «Поетичні горизонти Закарпаття» (2006). Без критики неможливі повноцінний роз-



виток літератури, проте фахової критики в Україні обмаль. «Адже якщо ще в радянські часи цю роботу оплачували, то тепер ми працюємо винятково на ентузіазмі. Надія Ференц ще й у числі перших, хто звернувся до теми творчості Зореслава в 90-ті, напередодні політичної і творчої реабілітації релігійного та культурного сподвижника. Утім і лауреати, і засновники премії визнають: доробок Зореслава ще не достатньо сприйнятий і оцінений українською спільнотою. Тож поряд із мотивуванням митців та критиків до нових звершень мета всеукраїнської премії — забезпечити Зореславу всеукраїнське визнання.

Наразі ж залишається привітати нових лауреатів премії й укроті поради, що серед них знову значиться ім'я представника нашого університету.

Марічка ЧЕРНИЧКО,

студентка відділення журналістики.

ТЕНДЕНЦІЇ МОДИ

Вирок чорного Дракона

Основною турботою Нового року стає не складання меню або визначення місця проведення, а саме вибір вбрання. Володар 2012 року — чорний водяний Дракон — асоціюється із силою, перемогою та здоров'ям.

У чому ж зустрічати Новий рік? Що одягти, щоб любов, щастя та удача залишилися вірними друзями протягом року? Щоб правильно підібрати новорічний наряд, важливо врахувати декілька аспектів та поради стилістів.

Обов'язково у вбранні має бути присутній чорний або чорно-золотий кольори. Це може бути як і самостійний колір вбрання, так і окремий аксесуар — наприклад, ремінь, прикраса для волосся, браслет, біжутерія. Слід пам'ятати, що стихія Дракона — вода, отож йому до смаку всі відтінки синього кольору. Також рік Дракона потрібно зустрічати в розкішних тканинах, серед яких: оксамит, шовк та атлас. Брендіві матеріали — тканини, прикрашені різноманітними стразами, кристалами та пастка-

ми. Ще один важливий аспект у новорічну ніч: необхідно блищати — хто чим може. Це можуть бути яскраві коштовності, прикраси, дотепний гумор або життєлюбний сміх. Підійдуть і відверті сукні з блискучих тканин, і сукня-футляр, і довгі моделі в класичному стилі, і коктейльні чи вечірні сукні.

Пам'ятайте важливе правило: до вбрання з блискучого матеріалу варто підбирати «спокійніші» аксесуари. Стилісти рекомендують до Нового 2012 року надзвичайно красиві сукні в колекціях Oskar de la Renta, Rochas, Diaba von Furstenburg. Також актуальним буде образ у стилі ретро: сукня на бретельках із ліфом, спідниця-тюльпан, пишні спідниці, взуття на невисоких підборах.

Якщо ви хочете випромінювати елегантність у стилі класики, вибирайте сукню з асиметричними деталями. У випадку, якщо віддали перевагу монохронним сукням, доцільно одягти ажурні колготки. Такі тенденції знаходять в Alexis Mabile, Giles, Oskar de la Renta. Також непоганий варіант — одяг у грецькому стилі. Можна вибрати сукню вільного фасону, із широкими

рукавами, що будуть символізувати крила казкової тварини, чи розширену донизу спідницю, що нагадуватиме хвіст русалки. Альтернативний варіант — топ і спідниця. Однак обов'язково врахуйте, що низ і верх повинні гармонійно сполучатися між собою.

Фахівці моди щодо прикрас зазначають, що Дракон погано ставиться до дешевої біжутерії. Ідеальний варіант — прикраси із золота, срібла у вигляді дракончиків чи інших земневодних.

Щодо взуття, зупиніть вибір на простеньких туфельках. Бантики, декор, мереживо та інші кокетливі деталі будуть недоречні. Найкращий варіант — лакове взуття. Макіяж не менш важливий, ніж вбрання, взуття та аксесуари. У новорічну ніч важливим буде макіяж насичених кольорів. Чимало дизайнерів запропонували модницям обрати собі тіні синіх відтінків. Створюючи новорічний образ, не бійтеся виявляти фантазію. Не забудьте також про зачіску й манікюр, які неодмінно повинні поєднуватися з макіяжем.

Отже, модниці, вперед! Творіть новорічний образ, перед яким не встоїть чорний водяний Дракон. Приємних експериментів та успіхів вам!

Діана ФУСКО,

студентка відділення журналістики.
за матеріалами телепередачі «Секрети Моди» (Fashion TV 15/12/2011).

РЕПЛИКА

Масштабне шоу? Ні, дякую!

Мабуть, цей телевізійний сезон на українському телебаченні став неоднозначним. З одного боку, ніби збільшилась кількість проектів власного виробництва, але з іншого — більшість із нововведень вітчизняних телеканалів є клонами. Загострюють негативне враження від кнопок на пульті ведучі, котрі ведуть чи не найрейтинговіші шоу, які прибули з Росії й не володіють українською мовою.

Яскравою родзинкою осіннього телесезону є численна кількість реаліті-шоу. Безперечно, цей формат колись був рідкістю на наших телеекранах. Од-

нак нині проекти майже втручаються в наше життя. Зокрема до таких можна віднести програми «Міняю жінку», «Холостячка», «Від пацанки до панянки» та інші. Деякі реаліті-шоу майже ідентичні одне одному. Так, «Пекельна кухня» («1+1») та «Майстер Шеф» (СТБ), «Мама в законі» («1+1») та «Хто хоче заміж за мого сина» (ТРК «Україна»). Навіть співочі шоу теж є клонами: «Шоу № 1» («Інтер»), «Фабрика зірок» («Новий канал») та «Х-фактор» («СТБ»).

Сучасні тенденції до збільшення розважальних програм призводять до зменшення інших проектів. Так, спортивні трансляції вже фактично змістились на кабельні та супутникові канали. Документалістика теж на слабкому рів-

ні, до того ж виходить у пізній час. Дитяче мовлення відсутнє... А саме такі програми хоче бачити глядач. На доказ сказаного промовисто говорять різні опитування, які підтверджують смаки українців. За їх результатами, більшість респондентів вважають, що саме культурно-просвітницьких, дитячих та документальних програм не вистачає на вітчизняному телеекрані.

Суцільна «розважалівка» вже набридла й почала відвертати українського глядача від телевізора. І дедалі більше українців шукають для себе цікаву інформацію у всевітній мережі Інтернет. Та це вже інша тема...

Андрій СЛОХІНЯК,

студент відділення журналістики.

ВИСОКА МАРКА!

«Книга на Миколая» обирає кращих

В ужгородській книгарні «Кобзар» пройшла церемонія вручення дипломів переможцям акції «Книга на Миколая». Серед відзначених видань — і краще презентаційне під назвою «Перші особи Закарпаття». Авторами виступили відомі закарпатські журналісти Василь Ільницький та професор історичного факультету УжНУ Сергій Федака. Крім

того, представник нашого вишу переміг у номінації «Краще наукове видання». Зокрема такого титулу удостоєний професор-мовознавець філологічного факультету Павло Чучка за дослідження «Слов'янські особові імена українців».

Алеї це ще не все! Кращою книгою року стало видання «Закарпаття 1919 — 2009 років: історія, політика, культу-

ра» під редакцією декана факультету суспільних наук, доцента Юрія Остапця, професора історичного факультету Романа Офіцинського та доцента ФСН Маріана Токаря.

Вітаємо наших науковців із творчими перемогами й бажаємо їм нових цінних досліджень!

Інф. «Погляду».

ВИСТАВКИ

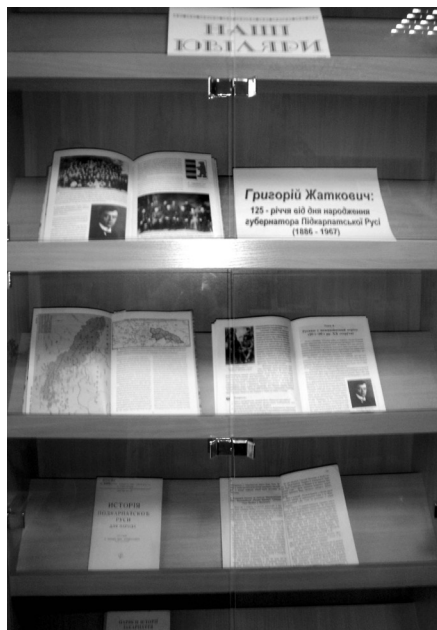
До ювілею Григорія Жатковича

«Григорій Жаткович: 125-річчя від дня народження губернатора Підкарпатської Русі (1886 — 1967)» — під такою назвою у відділі «Карпатики» Наукової бібліотеки УжНУ в грудні було розгорнуто книжкову виставку. За словами завідувача відділу Марії Іванівни Чорній, виставка стала корисною як для науковців-істориків, так і для широкого загалу читачів, котрі цікавляться історією рідного краю. Метою заходу є пропагування історії Закарпаття, нагадування про пам'ятні дати нашого минулого.

Для довідки. Григорій Жаткович народився 2 грудня 1886 року в с. Голубине Свалявського району в сім'ї Павла Жатковича — старшого брата відомого закарпатського історика, етнографа та педагога Юрія Жатковича.

Великий рід Жатковичів, який дав чимало відомих культурних і громадських діячів Угорської, а в ХХ ст. — Підкарпатської Русі, походив із села Жатківців Шариського комітату, де проживали переважно українці.

У 1891 році Павло Жаткович разом із родиною емігрував до Америки, де став головним редактором часопису «Американсько-руський ві-



сник». Молодий Григорій Жаткович початкову та середню освіту здобув у Нью-Йорку, у коледжі св.Духа в Пейтербурзі, а вищу — в Пенсильванському університеті (Філадельфія), отримавши диплом правника. Працював юристом-консультантом корпорації «General motors».

До літа 1918 року не брав безпосередньої участі в справах руської громади в Америці. Того ж року Американська рада угор-русинів попросила його представляти її інтереси. Восени 1918 року Г.Жаткович зустрівся з президентом США В.Вільсоном, майбутнім президентом Чехословаччини Т.Масариком. У листопаді того ж року очолив русинську делегацію на Середньоєвропейському конгресі у Філадельфії.

Виходячи з міжнародної політичної ситуації, Г.Жаткович погодився, щоб русини ввійшли до складу Чехословаччини. Через певний час (лютий 1919 р.) на чолі американської делегації прибув до Закарпаття. З його активної допомоги в Ужгороді в березні того ж року організовано Руський Клуб.

Влітку 1919 року Г.Жаткович вів переговори з чехословацькими офіційними особами в Празі та Парижі. На знак визнання заслуги перед русинами й прихильності до існуючого режиму діяча в серпні того ж року призначили головою керівного органу — Директорії, а в квітні 1920 року — першим губернатором Підкарпатської Русі. Однак вимоги Г.Жатковича надати автономію Закарпаттю, провести вибори до пражського парламенту й приєднати Пряшівщину були відкинута урядом Чехословаччини. На знак протесту Г.Жаткович у березні 1921 року подав у відставку й повернувся в США. Починаючи з 1930-х років, займався переважно адвокатською практикою, захищав інтереси жителів Пітербурга.

Неля ІЛЬНИЦЬКА,

студентка відділення журналістики.

СПОРТ

І чемпіонка, і володарка Кубка, і рекордсменка!



Єлизавета БАН зі штангою на «ти»

У Коломиї відбувся чемпіонат України з пауерліфтингу серед студентів вищих навчальних закладів. У змаганнях виступили й студенти УжНУ.

Найуспішнішою виявилася (представила наш край) третьокурсниця факультету фізичного виховання і спорту Єлизавета Бан. Вона виступила у ваговій категорії до 47 кг і вдруге стала володаркою Кубка

України. Якщо минулого року спортсменка виграла з результатом 302,5 кг, то цього разу її сума триборства склала вже 355 кг, що лише на 7,5 кг менше від нормативу майстра спорту міжнародного класу. Під час випробувань наша спортсменка 5 разів долала рекорди області й випередила срібну призерку на 97,5 кг, а в заліку студентського чемпіонату виграла в найближчій переслідувачки 122,5 кг!

Під час змагань добре виступив і студент 2 курсу математичного факультету Євген Криса, який посів 13 місце в кубкових змаганнях і п'яте серед студентів. У жимі лежачи спортсмен на 30 кг перевершив юнацький рекорд України в категорії до 74 кг, піднявши 175 кг.

Завдяки зусиллям Єлизавети Бан, тренером якої є старший викладач факультету фізичного виховання та спорту Андрій Федорішко, Закарпатська область і спортивний клуб УжНУ посіли в командному заліку 2 місце серед жінок.

За інформацією факультету фізичного виховання і спорту.

КОНКУРСИ

Кращий студент-2011

Цьогоріч у ньому активно взяли участь представники УжНУ, зокрема одразу дві студентки філологічного факультету

Змагання за титул кращого студента, що вже втретє проводилося в Ужгороді, знову зібрало чимало глядачів. Участь у конкурсі взяли 8 осіб: Тетяна Алмаші (МДУ, економічний факультет, менеджмент невиробничої сфери, 3 курс); Марія Бовдрич (УжНУ, філологічний факультет, словацька філологія, 2 курс); Марія Дем'яник (УНЦ КНТЕУ, менеджмент, 3 курс); Віталій Попович (УжНУ, факультет суспільних наук, політологія, 4 курс); Михайло Фазекаш (Закарпатський міжнародних відносин, країнознавство, 4 курс); Йосип Чава (коледж культури і мистецтв, естрадний вокал, 3 курс); Марія Черниченко (УжНУ, філологічний факультет, журналістика, 4 курс); Ернест Самсончик (УжНУ, географічний факультет, туризм, 3 курс).

Оцінювали студентів та визначали найкращого з них Віталій Ерфан, Василь Телеп, Ростислав Буланов, Вікторія Рижова, Василь Ябрик, Валерій Пацкан та Софія Курта.

Учасники представляли себе за допомогою слайд-шоу з власних фото, відеорекомендації довіреної особи, коротенького інтерв'ю, яке з кожним конкурсантом ведучі проводили прямо на сцені, і, звичайно, «власного коника» — найголовнішого й вирішального номера.

Кожен ішов до перемоги по-своєму, але старалися, безперечно, усі. Оригінально показали себе обидві студентки філфаку: Марічка Черниченко та Марійка Бовдрич. Першою мала змогу представити себе представниця словацького відділення. На інтерв'ю трималася впевнено, і з захопленням розповідала про улюблені заняття, про те, як їй подоба-

ється допомагати людям. Глядача підкорювала голосом: заспівала аж дві пісні. У першій із них спів супроводжували шестеро дівчаток, які танцювали поруч і разом із Марійкою. Другу ж пісню вона попросила виконати поза конкурсом: це — слова з її улюбленого вірша, які сама ж поклала на музику. Іншу пісню дівчина співала акапельно, у такий спосіб ще більше переконавши глядачів у своїй бездоганності.

Журналістка ж Марічка захопила глядача на всіх рівнях сприйняття: слуховому, зоровому й чуттєвому. Після короткого інтерв'ю, у якому студентка розповіла про те, чим займається у вільний від навчання час, вона розпочала своє справжнє міні-діяство. Спочатку зіграла ліричну мелодію на фортепіано, потім продовжила виступ декламацією власного вірша. Коли дівчина читала, позаду неї пара з «Корпорації друзів» супроводжувала зміст висловлюваного танцем. Такий тристоронній вплив, думаю, помітили всі. Марічка трималася впевнено й змогла переконати багатьох у тому, що саме вона є найкращою.

Опісля всіх представлень журі визначало переможця. У фінал вийшли троє — Тетяна Алмаші, Марія Бовдрич та Йосип Чава, які мали рівну кількість голосів. Проте судді врешті-решт надали перевагу Й.Чаві, хоч увесь зал прямо таки ревів: «Ма-рі-чка! Ма-рі-чка!».

Варто зазначити, що наші студенти брали участь не лише в самому конкурсі, а й у його організації. До останньої долучилася студентка 4-го курсу відділення журналістики Олександра Артюхіна: «Мені дуже подобається ідея «Кращого



Марічка ЧЕРНИЧКО ділиться своєю поетичною творчістю

студента», таке цікаве й багатостороннє шоу! Глядачі могли весело провести час, а для самих учасників було чимало стимулів. Як матеріальне заохочення, призи отримали всі учасники, а переможцю дістався нетбук і стипендія голови ОДА. Ну і, звичайно ж, задоволення для душі — нові знайомства, веселі репетиції, цікаві люди... Маса емоцій!». Також О.Артюхіна додала: «До організації «Кращого студента» безпосередньо долучилася вперше, разом зі Студентською публікою та ЗЛ КВН. Досить важка ситуація була з квитками, оскільки не дуже багато людей виявили бажання прийти (хоч дарма, захід справді цікавий і вартий відвідин!). Зорганізувати було не просто саме глядачів, а ось зі співорганізаторами й учасниками працювалося досить легко: це все веселі, креативні люди. Тож із приємністю долучилася до такого цікавого заходу».

Щиро сподіваємося, що в «Кращому студенті-2012» знову виявлять бажання брати участь студенти УжНУ, а ми з радістю прийдемо їх підтримати. І тоді вже перемога стовідсотково буде нашою!

Ірина ЛЕВІНА,

студентка відділення журналістики.

РОЗДУМИ

«Новий рік на поріг...»

Для більшості людей Новий рік — особливе свято, яке з чимось (або кимось) асоціюється. Дехто покладає великі надії на Новий рік, щоб він був вдалим, ніж попередній. Про 1 січня складено чимало віршів, пісень, знято фільми. Цікаво, а чи сняться комусь санчата Діда Мороза чи хороводи навколо красуні-ялинки? На жаль, ні до кого з опитаних мною такі сновидіння не приходили.

Люди старшого віку люблять зустрічати Новий рік у спокійній і тихій атмос-

фері, коли можна вмотитися на диванчику й подивитися улюблені телестрічки та передачі. Молодь вимагає більшої енергетики та «драйву». Хочеться провести свято в теплій компанії друзів за великим столом однієї студентської родини. Хтось зустріне Новий рік в обіймах коханої людини, а дехто опівночі загадає бажання про зустріч із другою половинкою.

Кожен мріє по-своєму. Михайло Фельбаба, 4 курс, російська філологія: «У новорічні дива я, на жаль, не вірю. Уже не ма-

ленький. У 2012 році чекаю Євро-2012. Буду вболівати за наших. Це подія, що хвилює кожного справжнього українця, патріота та любителя футболу. У Новому році мрію скласти іспити без проблем. Узагалі Новий рік — у першу чергу веселе та насичене свято, яке запам'ятовується надовго своєю бурхливою енергійністю, масштабом відзначення, різноманітним розваг, максимальною схвильованістю та романтичним, казковим, чарівним настроєм».

Такого ж настрою бажаємо всім читачам «Погляду»!

Оксана ПІТРА

студентка відділення журналістики.

День першокурсника на філфаці

Традиційний для факультетів УжНУ День першокурсника в грудні дістався й філологічного факультету. Свято відкрив декан Юрій Бідзіля, який запросив на сцену почесних гостей для привітання — проректора УжНУ Ольгу Гвоздяк та заступника декана факультету фізичного виховання та спорту Олену Дуло, яка вручила подарунок — м'яч з автографами усієї збірної України з футболу.

Пралельно зі святом першачків проходили конкурс «Міс філфаку-2011». Дівчата мали декілька виходів: діловий (мрія декана — «Якби на філфаці був дрес-код»), «Осінній шарм», шахове дефіле, творчий конкурс, на якому пролунали поетичні рядки про кохання. Насамкінець конкурсантки з'явилися у вечірніх сукнях, що зняло неймовірні оплески глядачів. У перервах між виходами красунь акторські здібності продемонстрували студенти-першокурсники. Українці спробували відтворити іспит із фольклористики між святами Меланки й Василя. Росіяни показали перші студентські будні, або «Письма на деревню к де-

душке», тобто викладачі очима студентів. Словакісти зробили пародію на відоме шоу «Танцюють усі». А журналісти влаштували екзотичну подорож «Останній герой на філфаці».

Були запрошені й гості, які порадували глядацьку аудиторію вокальною і хореографічною майстерністю, комедійною грою. Зокрема філологічна частина студії сучасного танцю «Бліц», яка виконали танець хіп-хоп, срібні призери «Студосені» — студенти факультету фізичного виховання і спорту, другокурсниця словацького відділення Марія Бовдрич і першого журналістського Ольга Беца захопили увагу залу чарівними голосами. Відвідала свято й команда КВН «От фонаря», котра ніяк не може визначитися з наголосом слова «випадок».

Заключним етапом вечора стало нагородження претенденток на корону. Другою віце-міс стала Наталія Павлик з українського відділення. Титул віце-міс отримала Наталія Йолич, студентка російського відділення. Перемому ж здобула представниця словакістів Мирослава Ясірко. Вона ж була обраною «Міс глядацьких симпатій».

Марія ПИЛИП,

студентка відділення журналістики.



Вітальне слово від проректора Ольги ГВОЗДЯК



Мирослава ЯСІРКО — головна красуня філологічного факультету-2011

Виступ студентів відділення журналістики був по-веселому емоційним



Споглядайте з нами

ЗІРКИ РАДЯТЬ

Із надією на кращий рік

Для чорного водяного Дракона вже написаний грандіозний сценарій управління знаками зодіаку й людськими долями — «Гороскоп-2012». Слабкі, ліниві й безвольні швидко залишають арену ні з чим. Ті ж, у кому Дракон побачить гідного противника, можуть отримати весь світ як приз за хорошу гру.

Таланти розквітнуть — особливу прихильність заслужать обдаровані, неординарні та активні натурі. Тому важливо на початку року позбутися всіх старих невирішених проблем із тим, щоб бути відкритим і доступним для сприйняття нового й кардинальних змін.

ОВЕН

Для Овнів рік обіцяє бути доленосним. Сам початок 2012-го буде бурхливим і активним. Доведеться відразу зануритися в роботу й вирішувати купу питань. Це не лише виключає будь-яку нудьгу, а й створює чимало труднощів. Але такий уже Дракон — через терни до зірок. Усі плани, які надумали для себе Овни, у новому році благополучно здійсняться.

ТЕЛЕЦЬ

Для Тельців найголовніше в новому році — це кар'єра. Дозвольте собі навести порядок у власній голові, вдома і на робочому місці. Купуйте якісь вишукані статуетки, які б дозволили вам насолоджуватися дизайном й вселяли оптимізм!

БЛИЗНЮКИ

Близнюки схильні до мінливості, але в році Дракона частіше здійснюватимуть добрі вчинки, які зможуть поліпшити моральний стан, а також матеріальне становище.

РАК

Для Раків цей рік може стати вдалим, якщо вони точно вирішать: збирати гроші або витратити їх, на що заманеться. Готуйтеся виявляти бажання трудитися, налаштуйтеся на роботу у вихідні, і начальство точно захопить вас.

ЛЕВ

Хоробрим і рішучим Левам варто подумати про світ і спокій. У 2012 році вони можуть чекати на удачу, любов і багатство. Усе це можливо, але тільки із запеклого хижака потрібно буде перетворитися на слухняного великого kota або пухнасту кішку.

ДІВА

Зірки вказують на те, що в 2012 році Діви будуть мінливі. Вони, можливо, почнуть шукати нову роботу, хтось вирішить розлучитися зі своєю колишньою любов'ю, деякі Діви і зовсім можуть відправитися на пошуки себе в інші країни. Куди б вас не покликало серце, зробіть усе можливе для того, щоб не наламати дров.

ТЕРЕЗИ

У майбутньому році Терезам варто потурбуватися про своє здоров'я та самопочуття. Якщо ви всі ці роки працювали як коні, зупиніться й зробіть паузу. У 2012 році вам потрібно навчитися складати чіткий план дій, щоб знаходити час на любов, відпочинок і подорожі.

СКОРПІОН

Скорпіони люблять вжалити ворогів, але в 2012 році їх потрібно буде прощати. Дракона хоч і вважають досить войовничим звіром, усе ж він не такий злий, як здається. Почніть Новий рік із любов'ю та пробаченням у серці, тоді зможете прожити всі 365 днів без непріємних сюрпризів.

СТРЕЛЕць

Ви ніколи не ризикували й забули, про те, що таке фортуна? У 2012 році подружіться з Драконом, зустріньте Новий рік згідно з усіма правилами й традиціями.

КОЗЕРОГ

Козерогам треба бути обережними з грошиками, тому що в 2012 році можливі витрати. Однак зірки говорять про те, що такі витрати можуть виявитися хоч і значними, зате приємними.

ВОДОЛІЙ

У 2012 році Водолії можуть шукати себе, намагатися знайти сенс життя, відкрити таємниці Всесвіту. Якщо ви схильні до мрійливості, цей рік буде знаковим для вас. Іншим людям цього знака зодіаку просто варто більше уваги приділяти своєму культурному розвитку.

РИБИ

Краще проявити трохи ризикованості, постаратися змінити щось у своєму озері чи морі життя. Не обов'язково робити шторм, але трохи активності не завадить. Дракон не поскупиться нагородити за рішучість.

У кінці року потрібно підбити підсумки й не затівати нових глобальних проєктів, які змушені будуть «перекочуватися» у наступний рік, оскільки в ньому Дракон уже втратить свою силу.



«Погляду» в №9 (134) визнано: «Післяслово до дня народження» студенток II курсу відділення журналістики Галини МИХАЙЛОВОЇ та Марії ЧАВАРГИ. Вітаємо авторок!



Новорічні

Зустріч Нового року. Одна дама говорить іншій:

— Здається, ми з вами зустрічали Новий рік в одній компанії років 12 тому.
— Правда? Я щось не пригадую.
— У мене теж на особи погана пам'ять. Але на суки — хороша.

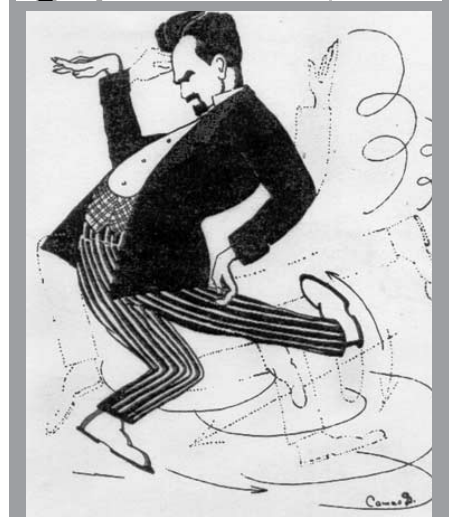
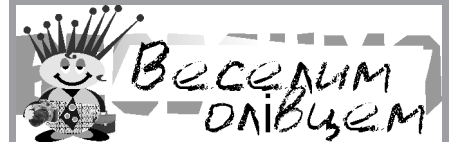
— Діду Морозе, прошу тебе, подай мені конструктор «Лего», — кричить хлопчик.

— Не кричи так, Дід Мороз почує навіть шепіт, — заспокоює його мама.

— Так, але тато закрився у своїй кімнаті й міг би не почути.

Через півгодини настане Новий рік. Додому послішає парочка з повними кошиками й зустрічає п'яницю.

— Ось бачиш, — картає чоловік дружину, — люди вже гуляють! А в тебе все в останню хвилину!



ПОГЛЯД

Орган ученої ради Ужгородського національного університету.

Замовлення: № 198.

Ціна: безкоштовно.

Виходить: щомісяця, крім канікул.

Номер підписано до друку: 26.12.11.

Номер надруковано: у Видавництві УжНУ «Говерла», 88000 м.Ужгород, вул. Капітульна, 18. Наклад: 300 примірників. Формат: А 4, 2 ум. друк. арк.

Засновник і видавець: Ужгородський національний університет.

88003 м. Ужгород, вул. Підгірна, 46.

Адреса редакції: 88016

м. Ужгород, вул. Університетська, 14 (центральний корпус, поруч з аудиторією М1). Тел.: 64-32-46.

Реєстраційне свідоцтво: ЗТ № 449/41 від 7.02.2008.

Головний редактор: В.Ю.Тарасюк.

Дизайн: Л.Я.Поліха.
Набір: М.В.Черничко.
Коректура: М.В.Шимон