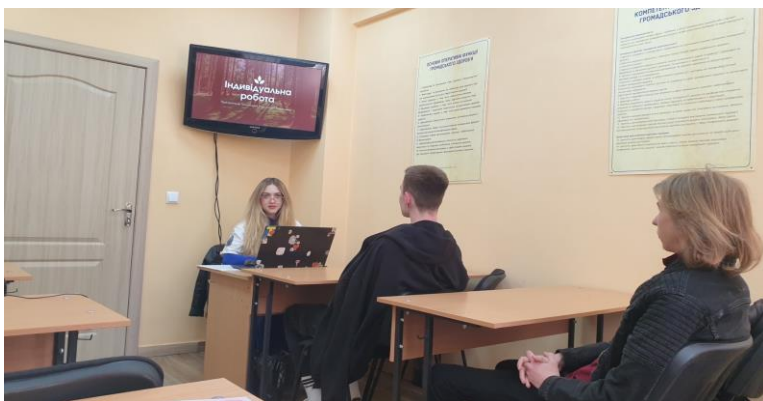


Студенти-психологи застосовують психотехнології у НавДР

З метою засвоєння основних теоретичних підходів до вивчення проблем комунікації та спілкування, формування навичок аналізу смислів та змісту комунікаційних актів та розпізнання невербальної сигналізації й емоцій співбесідника, навиків збереження комунікативної рівноваги та ефективності комунікації, в змісті завдань для самостійної та індивідуальної роботи студентів з навчальної дисципліни «Психологія спілкування» передбачено виконання навчально-дослідної роботи.

Студенти 2 курсу представили навчально-дослідні роботи, де за матеріалами довільно обраних для аналізу відеосюжетів, описали психологічні профілі кіногероїв. Виконані НавДР проілюстрували вміння практичного застосування знань навчальної дисципліни: психодіагностика зовнішніх ознак, змісту висловлювань, виду трансакцій, механізмів і ефектів сприйняття, моделі поведінки у взаємодії: асертивної, невпевненої, агресивної, маніпулятивної. Водночас удосконалюються навички самостійної навчально-пізнавальної і прогностичної діяльності, що сприяють формуванню у здобувачів вищої освіти комунікативних здібностей, певних психологічних якостей та набуттю досвіду соціальних взаємодій, необхідних в професійній діяльності.



Роксолана Тиховська зауважила, що «зادля правильної оцінки взаємодії людей слід враховувати ряд факторів: їх жести, міміку, тембр голосу, емоційність, зовнішній вигляд, стиль одягу, зорову й тактильну взаємодію. Треба зважати на можливість фундаментальної помилки атрибуції, тобто недооцінювання чи переоцінку когось із співрозмовників».



Іванка Пальок зауважила, що виконане дослідження дозволило «усвідомити користь і цінність набутих знань для подальшого застосування. Я вважаю, що такі роботи потрібно писати частіше, щоб набувати професійної компетентності».