

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«Ужгородський національний університет»**

ЗАТВЕРДЖЕНО

Вченою радою ДВНЗ

«Ужгородський національний
університет»,

протокол № 8 від 29.08

2016 р.

Голова Вченої ради, ректор

В.І. Смоланка



ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

Угорська мова і література

**підготовки здобувачів другого (магістерського) рівня
вищої освіти**

СПЕЦІАЛЬНІСТЬ 014.02 Середня освіта Угорська мова і література

ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ 01 Освіта/Педагогіка

Ужгород – 2016

Освітньо-професійна програма «Мова і література (угорська)» підготовки здобувачів другого рівня вищої освіти спеціальності 014.02 «Середня освіта» розроблена згідно з вимогами Закону України «Про вищу освіту».

Програма відповідає другому магістерському рівню вищої освіти та сьомому кваліфікаційному рівню за Національною рамкою кваліфікацій.

Укладачі програми:

1. Зикань Христина Імрівна, к.ф.н., доцент, завідувач кафедри угорської філології ДВНЗ «Ужгородський національний університет»;
2. Гульпа Діана Василівна, к.ф.н., доцент, доцент кафедри угорської філології ДВНЗ «Ужгородський національний університет»;
3. Чука Емике Адальбертівна, ст. викладачка кафедри угорської філології ДВНЗ «Ужгородський національний університет».

Зикань Христина Імрівна, к.ф.н., доцент, завідувач кафедри угорської філології ДВНЗ «Ужгородський національний університет» (Керівник проектної групи).

Програму узгоджено:

Декан Гуманітарно-природничого факультету з угорською мовою навчання доц. Шпенік О.О.

1. Вступ

Метою освітньо-професійної програми спеціальність 014.02 «Середня освіта (Угорська мова і література)» є засвоєння студентами базових засад сучасної угорської мови і літератури, вивчення та опрацювання наукової, літературної та критичної бази по темі, формування необхідних вмінь та навичок для застосування на практиці отриманих знань, зокрема: застосування відповідних критичних, стилістичних, мовознавчих та літературознавчих методів, при аналізі художніх творів, критичної, наукової літератури, при дослідженні питань, проблем сучасного мовознавства тощо. Студенти вивчають дисципліни, що спрямовані на формування професійної та педагогічної майстерності. Навчання за програмою дає можливість для використання накопичених знань у подальшій науковій та педагогічній практиці.

Освітньо-професійна програма використовується під час:

- ліцензування та акредитації освітньої програми, інспектування освітньо-наукової діяльності за спеціальністю;
- розроблення навчального плану, програм навчальних дисциплін;
- розроблення засобів діагностики якості вищої освіти;
- визначення змісту навчання в системі перепідготовки та підвищення кваліфікації.

Освітньо-професійна програма враховує вимоги Закону України «Про вищу освіту», Національної рамки кваліфікацій і встановлює:

- обсяг та термін навчання магістрів;
- загальні компетенції;

- професійні компетентності за спеціальністю;
- перелік та обсяг навчальних дисциплін для опанування компетентностей освітньої програми.

Освітньо-професійна програма використовується для:

- складання навчальних планів та робочих навчальних планів;
- формування індивідуальних навчальних планів здобувачів;
- формування програм навчальних дисциплін, практик, змісту індивідуальних завдань;
- визначення інформаційної бази для формування засобів діагностики;
- акредитації освітньої програми;
- зовнішнього контролю якості підготовки фахівців.

Користувачі освітньо-професійної програми:

- здобувачі освітнього ступеня магістр, які навчаються в ДВНЗ «УжНУ»;
- викладачі ДВНЗ «УжНУ», які здійснюють підготовку магістрів спеціальності 014.02 Середня освіта (Угорська мова і література);
- Екзаменаційна комісія спеціальності 014.02 Середня освіта (Угорська мова і література);
- Приймальна комісія ДВНЗ «УжНУ».

Освітньо-професійна програма поширюється на кафедри ДВНЗ «УжНУ», що здійснюють підготовку фахівців ступеня магістр спеціальності 014.02 Середня освіта (Угорська мова і література).

Нормативні посилання. Освітньо-професійна програма розроблена на основі таких нормативних документів:

1. Закон України «Про вищу освіту» від 01.07.2014 // Відомості Верховної Ради. – 2014. – № 37, 38.
2. Національна рамка кваліфікацій. Додаток до постанови Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 р. № 1341.
3. Постанова Кабінету Міністрів України від 26.04.2015 №266 «Перелік галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти».
4. Наказ МОН України від 12.05. 2016, №506 «Про затвердження переліку предметних спеціалізацій спеціальності 014.02 Середня освіта (Угорська мова і література)»
5. Стандарти і рекомендації щодо забезпечення якості в Європейському просторі вищої освіти. – К.: Ленвіт, 2006. – 35 с.
6. Сучасні підходи до побудови освітніх програм: Методичні матеріали / Укладачі: Холін Ю. В., Кравцов С. О., Маркова Т. О. – Харків, 2014. – 36 с.
7. Рашкевич Ю.М. Болонський процес та нова парадигма вищої освіти: Монографія /Ю.М. Рашкевич. – Львів: Вид-во Львівської політехніки, 2014. – 168 с.
8. Розроблення освітніх програм. Методичні рекомендації / В. М. Захарченко, В. І. Луговий, Ю. М. Рашкевич, Ж. В. Таланова / За ред. В. Г. Кременя. – К.: ДП «НВЦ «Пріоритети», 2014. – 120 с.

2. Загальна характеристика освітньої програми

Мета програми

Основною метою сучасної освіти за спеціальністю 014.02 «Середня освіта (Угорська мова і література)» є засвоєння студентами базових засад сучасної угорської мови і літератури, вивчення та опрацювання наукової, літературної та критичної бази по темі, формування необхідних вмінь та навичок для застосування на практиці отриманих знань, зокрема: застосування відповідних критичних, стилістичних, мовознавчих та літературознавчих методів, при аналізі художніх творів, критичної, наукової літератури, при дослідженні питань, проблем сучасного мовознавства тощо. Студенти вивчають дисципліни, що спрямовані на формування професійної та педагогічної майстерності. Навчання за програмою дає можливість для використання накопичених знань у подальшій науковій та педагогічній практиці.

Обсяг програми: 90 кредитів ЄКТС.

Нормативний термін навчання: 1 рік 4 місяці.

Вимоги до рівня освіти осіб, які можуть розпочати навчання за програмою, і вимоги до професійного відбору вступників.

Навчання за програмою проводиться на базі першого бакалаврського рівня вищої освіти, спеціальність 014.02 «Середня освіта (Угорська мова і література)». Спеціальність 014.02 «Середня освіта (Угорська мова і література)» із терміном навчання 1 рік 4 місяці за денною та заочною формами навчання. Вступники проходять конкурсний відбір. Вступні випробування проводяться за фахом угорська мова і література та з

іноземної мови.

Результати навчання (компетентності), якими має володіти здобувач вищої освіти.

Важливим елементом освітньо-професійної програми підготовки магістра філології, викладача угорської мови і літератури є досягнення здобувачами другого рівня вищої освіти, відповідних знань і навиків по предмету вивчення, передбачених навчальним планом.

Формулювання програмних результатів навчання здійснюється відповідно до ключових загальних та професійних (предметних) компетентностей.

Процес вивчення навчальних дисциплін спрямований на формування таких компетентностей:

ЗАГАЛЬНІ КОМПЕТЕНТНОСТІ (ЗК):

- у повному обсязі опанувати основними розділами гуманітарних і соціально-економічних наук, вивчення яких передбачено освітньо-професійною програмою вищої освіти за професійним спрямуванням *Філологія*;
- знати історію світу, хронологію, етнологію, культурологічні, суспільно-економічні, політичні, державотворчі процеси історичного розвитку угорського народу;
- бути обізнаним із історією угорської, української та світової культури, знати історію мистецтв;
- знати основні положення сучасних економічних та політичних теорій; мати чітко сформоване філософське, економічне, політичне мислення; опанувати основами правознавства, особливо у сфері освіти і науки,

- знати характер і зміст правових відносин у суспільстві;
- розумітися в соціальних, національних, історичних та демографічних процесах розвитку суспільства;
 - мати активну життєву позицію;
 - знати основи і категорії педагогіки, закономірності психічного розвитку і пізнавальної діяльності людини, психологічні основи навчання і виховання;
 - володіти основними поняттями, концепціями і фактами сучасного мовознавства та літературознавства, вільно оперувати мовознавчим та літературознавчим матеріалом;
 - знати основні функції та закони розвитку мови як суспільного явища, структурно-системну організацію мови, функціональне навантаження її одиниць, їх синтагматичні та парадигматичні відношення;
 - знати внутрішню структуру і норми угорської мови та її історію;
 - знати основні напрямки розвитку сучасної лінгвістичної науки, історію лінгвістичних вчень, актуальні проблеми сучасного фінно-угрознавства;
 - глибоко опанувати мовознавчою та літературознавчою термінологією, виявити докладну обізнаність з джерелами літератури, вміти добувати найрізноманітнішу інформацію самостійно;
 - знати основні тенденції розвитку і своєрідності літературного процесу, зміст естетичних теорій, методів, напрямів, стилів та жанрів;
 - знати історію угорської, української та зарубіжної літератур;
 - аналізувати ідейно-художній зміст літературних творів і творчості письменників у контексті актуальних вимог сучасного літературознавства;

- досконало володіти однією з іноземних мов, знати основи однієї із слов'янських, латинської та фінно-угорської мов;
- володіти методикою майстерного викладання угорської мови і літератури в загальноосвітніх, середніх спеціальних школах та вищих навчальних закладах, методикою виховної роботи, технологією організації творчої діяльності учнівського та студентського колективу;
- користуватися різними методами наукового дослідження мовного та літературного матеріалу;
- робити висновки на основі аналізу конкретних наукових досліджень, літературних творів, беручи до уваги різні наукові погляди та літературні і мовознавчі явища;
- виступати з доповідями, повідомленнями на науково-практичних зібраннях різних рівнів;
- використовувати в своїй діяльності сучасну наукову інформацію, бібліографію, комп'ютерні технології;
- мати професійні знання, бути переконаним у їх соціальній доцільності й корисності, вміти компетентно застосовувати їх у своїй професійній діяльності;
- удосконалити рівень власної професійно-філологічної культури.

ПРОФЕСІЙНІ КОМПЕТЕНТНОСТІ (ПК):

- планувати свою діяльність на визначений період часу (чверть, семестр, півріччя, рік), вибирати оптимальні форми, засоби та методи навчання в кожній педагогічній ситуації;
- здійснювати тематичне й поурочне планування навчального матеріалу; розробляти стислий та розгорнутий план уроку згідно з програмами шкільних курсів угорської мови та літератури, план проведення

- практичного або лабораторного заняття у вищій школі;
- добирати основну і додаткову літературу до практичних занять з мовознавчих та літературознавчих курсів;
 - добирати і укладати дидактичний матеріал та визначати до нього відповідні завдання;
 - самостійно складати схеми, таблиці як узагальнення й систематизацію необхідної інформації з дисципліни;
 - раціонально добирати і використовувати сучасні технічні засоби навчання до окремих тем і розділів мовознавчих та літературознавчих курсів;
 - застосовувати на практиці сучасні методи контролю знань та умінь (тестовий, рейтинговий контроль, проведення конкурсів, олімпіад тощо);
 - аналізувати заняття за змістом, структурою, організацією пізнавальної діяльності учнів чи студентів;
 - уміти конструювати тексти різних жанрів: опис, розповідь, роздум;
 - редагувати текст письмової роботи відповідно до її характеру та завдання;
 - орієнтуватися в каталогах, енциклопедіях, словниках, довідниках;
 - знати принципи укладання картотек наукової та методичної літератури;
 - бути обізнаним з проблемами сучасної критики та літературознавства, закономірностями історико-культурних взаємодій літератур;
 - знати принципи і специфіку мовознавчого й літературознавчого аналізу епічних, драматичних та ліричних творів;
 - розуміти специфіку усної народної творчості, її взаємодії з

- літературою, а також закономірності міжетнічних взаємин у жанрах фольклору;
- вільно володіти державною мовою на всіх рівнях, бути обізнаним з проблемою становлення української мови як державної;
 - досконало володіти однією з іноземних мов, опанувати основами латинської та фінно-угорської мов.

Перелік нормативних модулів (навчальних дисциплін і практик) наведений у таблицях 1, 2.

Система атестації здобувачів вищої освіти.

Атестація здобувачів другого рівня вищої освіти щодо встановлення фактичної відповідності рівня освітньої підготовки вимогам освітньої програми здійснюється Екзаменаційною комісією із зазначеної спеціальності після виконання студентами у повному обсязі навчального плану.

Атестація студентів, які навчалися за програмою підготовки магістр здійснюється на підставі оцінки рівня знань, умінь та навичок у формі захисту дипломної роботи з угорської мови і літератури.

Програмні результати навчання.

- знати методику викладання угорської мови і літератури в середніх спеціальних та вищих навчальних закладах, методику виховної роботи, технологію організації творчої діяльності колективу;
- створити психолого-педагогічні умови для процесу навчання і виховання;
- здійснювати керівництво науково-дослідною роботою студентів;
- скласти та підготувати до друку методичні вказівки, збірники вправ, посібники тощо;
- використовувати фахову кваліфікацію для підвищення загальної і філологічної культури громадян різних вікових категорій.

- організовувати, кваліфіковано провести та представити наукові дослідження у галузі лінгвістики, літературознавства та дидактики викладання;
- застосовувати в практичній діяльності різні методи і методики лінгвістичного та літературознавчого аналізу;
- користуватися різними методами і методиками наукового дослідження мовного та літературного матеріалу із застосуванням сучасної методології;
- планувати свою науково-дослідницьку діяльність, обираючи оптимальні форми для її найкращого здійснення;
- аналізувати й оцінювати стан вивчення наукових проблем;
- будувати гіпотезу власного дослідження;
- вільно орієнтуватися у довідковій мовознавчій та літературознавчій літературі, в каталогах;
- використовувати у своїй діяльності сучасну наукову інформацію, бібліографію та ін.;
- самостійно добирати літературу до індивідуальних тем та завдань;
- використовувати сучасні електронні мережі з метою ефективної комунікації;
- укладати картотеки наукової та методичної літератури;
- писати стислі й розгорнуті тези, статті, рецензії та анотації на навчальну та наукову літературу, реферувати наукові праці;
- виступати з доповідями, повідомленнями на науково-практичних зібраннях різних рівнів;
- організувати і провести наукову конференцію (семінар) з актуальної наукової проблеми, презентацію наукового видання тощо.

Таблиця 1

**Результати навчання (компетенції), якими повинен оволодіти здобувач
вищої освіти**

Компетенція	Шифр компетенції
1	2
<p>Компетенції соціально-особистісні:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. гуманістична спрямованість; 2. особиста і соціальна відповідальність; 3. почуття власної гідності й повага гідності інших людей; 4. емпатійність, толерантність; 5. розуміння та сприйняття етичних і моральних норм науково-дослідницької і професійної діяльності; здатність учитися протягом усього життя; 6. здатність до критики й самокритики; 7. креативність, здатність до системного мислення; 8. адаптивність і комунікабельність; 9. наполегливість у досягненні мети; 10. турбота про якість виконуваної роботи. 11. володіння навичками логічної побудови наукового тексту, усного мовлення, уміння аргументувати свою наукову, громадянську та професійну позиції; 12. володіння навичками чітко формулювати і викладати думки письмово та в усній формі іноземною мовою; 13. залучення і використання у професійній діяльності новітніх інформаційних технологій, здатність до прийняття самостійних рішень у нестандартних ситуаціях. 	<p>КСО КСО-1 КСО-2 КСО-3 КСО-4 КСО-5 КСО-6 КСО-7 КСО-8 КСО-9 КСО-10 КСО-11 КСО-12 КСО-13</p>
<p>Загально-наукові компетенції:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. розуміння причинно-наслідкових зв'язків розвитку суспільства і уміння їх використовувати у професійній діяльності та всебічно аналізувати історичні процеси, події та факти з наукових позицій і їх тлумачення; 2. знання основних тенденцій і пріоритетів політико-правового, соціально-економічного і культурного розвитку сучасної України; 3. знання специфіки і основних напрямків освітнього, наукового співробітництва і взаємовпливу світової і вітчизняної науки і освіти у сфері соціальної роботи; 4. володіння навичками соціальної і професійної 	<p>КЗН КЗН-1 КЗН-2 КЗН-3 КЗН-4</p>

<p>комунікації іноземною мовою;</p> <p>5. знання в галузі інформатики й сучасних інформаційних технологій, навички використання програмних засобів і навички роботи в комп'ютерних мережах, уміння створювати бази даних і використовувати Інтернет-ресурси;</p> <p>6. знання специфіки і основних напрямів освітнього та наукового співробітництва і взаємовпливу у глобалізованому світі;</p> <p>7. володіння навичками раціональної організації власної діяльності та ефективного використання часу</p>	<p>КЗН-5</p> <p>КЗН-6</p> <p>КЗН-7</p>
<p>Інструментальні компетенції:</p> <p>1. здатність до письмової й усної комунікації рідною мовою;</p> <p>2. знання іншої мови (мов);</p> <p>3. навички роботи з комп'ютером;</p> <p>4. навички управління інформацією;</p> <p>5. дослідницькі навички</p>	<p>КІ</p> <p>КІ-1</p> <p>КІ-2</p> <p>КІ-3</p> <p>КІ-4</p> <p>КІ-5</p>
<p>Професійні компетенції:</p> <p>Загальнопрофесійні компетенції:</p> <p>1. розуміння сутності мови та літератури та її ролі в історії культури, специфіки взаємин мови та літератури з іншими формами духовного життя людства (релігією, наукою, мистецтвом);</p> <p>2. знання основних етапів розвитку світової мовної та літературної думки та сутності поглядів видатних філософів античності, Європейського середньовіччя, Нового часу;</p> <p>3. володіння проблематикою основних мовних та літературних дисциплін;</p> <p>4. розуміння історичності людського буття, багатоманітності культур і цивілізацій;</p> <p>5. знання основних етапів розвитку науки та критеріїв науковості, розуміння ролі науки в розвитку цивілізації, сутності та значущості наукової раціональності;</p> <p>6. усвідомлення ролі та значення культури в історії людства;</p> <p>7. усвідомлення значущості загальнолюдських цінностей та етичних норм;</p>	<p>КЗП</p> <p>КЗП-1</p> <p>КЗП-2</p> <p>КЗП-3</p> <p>КЗП-4</p> <p>КЗП-5</p> <p>КЗП-6</p> <p>КЗП-7</p>
<p>Спеціалізовано-професійні компетенції:</p> <p>1. володіння навичками наукового пізнання і логічного мислення;</p> <p>2. уміння застосовувати загальногуманітарні знання у практичній діяльності та сфері освіти;</p>	<p>КСП</p> <p>КСП-1</p> <p>КСП-2</p>

3. володіння навичками пошуку та опрацювання джерел;	КСП-3
4. володіння навичками аналізу та інтерпретації гуманітарних текстів;	КСП-4
5. володіння базовою мовною та літературною освітою;	КСП-5
6. обізнаність в актуальних проблемах сучасної мовної та літературної думки;	КСП-6
7. оперування навичками аналізу та інтерпретації тексту;	КСП-7
8. володіння навичками самостійного навчання та постійного підвищення фахової компетентності;	КСП-8
9. володіння навичками наукових досліджень у галузі гуманітаристики;	КСП-9
10. уміння готувати аналітичні та довідково-інформаційні матеріали з суспільствознавчих, гуманітарних питань;	КСП-10
11. використання інформаційних технологій для вирішення експериментальних і практичних завдань у галузі мови та літератури;	КСП-11
12. володіння навичками міжособистісної та ділової комунікації;	КСП-12
13. уміння діяти в межах етики професійних взаємин;	КСП-13
14. розуміння значення і ролі мови та літератури в системі сучасних наукових знань.	КСП-14

Таблиця 2

Перелік нормативних модулів (навчальних дисциплін і практик) за циклами підготовки (цикли гуманітарної та соціально-економічної підготовки; природничо-наукової (фундаментальної) підготовки; професійної та практичної підготовки), логічна послідовність засвоєння модулів із зазначенням кількості кредитів, загальних і фахових (предметних) компетентностей, що мають бути сформовані, та очікуваних результатів навчання

№	Назва навчальної дисципліни	Кількість кредитів ЄКТС	Шифр компетенцій	Уміння
1. ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ				
1.1. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ				
1.	Педагогіка та психологія вищої школи	3	КСО-3 КЗН-1 КЗН-2 КІ-1 КІ-2 КІ-3 КЗП-5 КСП-3 КСП-6	Предмет і завдання курсу «Педагогіка та психологія вищої освіти» призначений для магістрантів. Метою педагогічної складової курсу є формування професійної компетентності й особистості майбутнього фахівця у виші, зокрема його наставлення на готовність до педагогічної діяльності, а також розвиток педагогічної культури, спрямованої на увиразнення інтелектуальних особливостей і творчого потенціалу майбутнього фахівця. Мета психологічної складової курсу – формування психологічної компетентності як компоненту психолого-педагогічної підготовки викладачів та розвиток

				психологічної культури, спрямованої на розвиток моральних, інтелектуальних особливостей, творчого потенціалу викладача та студента.
2.	Актуальні проблеми сучасної угорської літератури	3	КСО-12 КСО-13 КЗН-4 КІ-2 КЗП-6 КЗП-11 КСП-7 КСП-8	Предмет і завдання курсу. Пошуки нових форм в прозі. Шематизм в угорській прозі і поезії 50-х років. Розвиток угорської драми. Творчість поетів "Уйголд" та їх доля. (Янош Пілінскі, Дердь Шомйо, Агнеш Немеш-Нодь, Шандор Ракош, Деже Месеї, Магда Сабо та інші). Офіційна література 50-х років. Поезія покоління "Фийнеш Селек" (Яскраві вітри). Особливості поезії Іштвана Кормоша, Іштвана Шімона, Ференца Югаса, Ласло Нодя. Поети 50 - 60-х років: Шандор Чоорі, Маргіт Сийчі, Габор Гергеї та інші. Особливості поетичного стилю групи "Тюз-танц" (Танец вогню): Мігай Ваці, Габор Горої, Мігай Лодані та інші. Тематичні та ідейно-естетичні пошуки у прозі 60-70-х років (Лойош Ґаламбош, Ержебет Ґалгоці, Тібор Череш та інші) та ліриці і прозі 80-90-х років (Пийтер Естергазі, Пийтер Модаш, Імре Кертийс та інші). Суб"ективізм в ліриці. Інтелектуальна проза. Традиції і

				новаторство літератури цього періоду. Характерні особливості сучасної угорської літератури. Угорськомовна література на Закарпатті.
3.	Загальне мовознавство	3	КСО-5 КСО-9 КСО-12 КІ-1 КЗП-10	Предмет і завдання курсу “Загальне мовознавство”. Місце мовознавства у системі наук. Сутність мови. Знакова природа мови. Типологія знаків, їх структура. Мова і мислення. Роль мови у процесі пізнання. Мова і мовлення. Структура мови. Системний характер мови. Мова і суспільство. Соціолінгвістика. Диференціація мови. Літературна мова. Мова як історичне явище. Синхронія і діахронія. Причини мовних змін. Методи дослідження мови. Вихідні прийоми наукового аналізу мовного матеріалу. Описовий метод. Порівняльно-історичний метод. Метод лінгвогеографії. Зіставний метод.
4.	Теорія літератури і основи естетики	4	КСО-9 КСО-11 КЗН-1 КЗН-5 КЗН-7 КІ-1 КІ-3 КІ-5 КЗП-1 КЗП-4	Предмет та завдання курсу. Теорія літератури як відкрита наукова дисципліна, її відмінності від курсу “Вступ до літературознавства”. Специфіка літератури як виду мистецтва. Особливості художньої творчості. Вчення

			<p>КЗП-7</p> <p>Лессінга про два типи мистецтва: динамічний та статичний. Образність як основний спосіб відображення дійсності у мистецтві. Історія вивчення теорії мистецтва. Вчення Арістотеля. Основні положення “Поетики”. “Поетичне мистецтво” Н.Буало. Вчення І.Канта та романтиків про генія і корективи до нього. Засвоєння та розвиток естетики Г.Гегеля представниками російської демократичної думки. Академічні школи у російському літературознавстві ХІХ – ХХ ст. Типи відображення життя та їх реалізація у художніх напрямках. Літературний процес та його закономірності. Літературні роди та жанри. Поетика літературного твору. Літературний твір як художня цілісність та як складова культурно-художнього процесу. Психологія літературної творчості. Сучасні концепції психології творчості.</p>
<p>1.2.ДИСЦИПЛІНА ВІЛЬНОГО ВИБОРУ СТУДЕНТА</p>			

5.	Теорія і методологія літературознавчих досліджень/Етика перекладача	3	КСО-9 КСО-11 КЗН-1 КЗН-5 КЗН-7 КЗП-1 КЗП-2 КЗП-4 КЗП-7 КСП-3 КСП-4	Предмет і завдання курсу. Характеристика досліджень з проблем методології і методики літературознавства. Уточнення та конкретизація поняття "методологія". Історія зародження й функціонування найвідоміших і найпоширеніших літературознавчих методів (культурно-історичного, компаративізму, структуралізму, психологічного, соціологічного, герменевтики та ін.). Зв'язок літературознавчої з філософією, естетикою, історією, соціологією, теорією літератури. Питання про методологію літературної критики. Роль і значення наукової методології у вивченні курсів українська та світової літератури, у самостійній науково-дослідницькій роботі студента-магістранта.
6.	Теорія і методологія мовознавчих досліджень/Проблеми художнього перекладу	3	КСО-9 КСО-11 КЗН-1 КЗН-5 КЗН-7 КЗП-1	Предмет і завдання курсу. Характеристика досліджень з проблем методології і методики мовознавства. Уточнення

			<p>КЗП-2 КЗП-4 КЗП-7 КСП-3 КСП-4</p>	<p>та конкретизація поняття "методологія". Історія зародження й функціонування найвідоміших і найпоширеніших мовознавчих методів (культурно-історичного, компаративізму, структуралізму, психологічного, соціологічного, герменевтики та ін.). Зв'язок мовознавчої методології з філософією, естетикою, історією, соціологією, теорією літератури. Роль і значення наукової методології у вивченні курсів українська та світової літератури, у самостійній науково-дослідницькій роботі студента-магістранта.</p>
<p>2. ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ 2.1. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ</p>				
7.	Професійна етика	3	<p>КСО-3 КЗН-1 КЗН-2 КЗП-13 КСП-3 КСП-5</p>	<p>Предмет і завдання дисципліни. вчителя. Професіограма вчителя. Педагогічна етика як регулятор поведінки вчителя в колективі. Основи професійно-педагогічного спілкування. Комунікативні форми та інші складові педагогічного</p>

				<p>спілкування. Мовленнєвий та невербальний етикет. Поезія педагогіки, елементи театральної педагогіка, артистичні вміння як компоненти педагогічної майстерності. Педагогічна уява, інтуїція, педагогічна імпровізація. Педагогічний такт. Психологія педагогічного такту. Педагогічний контакт. Творче самопочуття вчителя: передстартова готовність до спілкування, комунікативна настроєність, загальна комунікативна збудженість. Принципи спілкування в колективі. Формування сприятливого мікроклімату в колективі. Взаємини вчителя з учнями, батьками. Етика взаємин між вчителем і керівництвом школи. Шляхи виходу із конфліктної ситуації на різних рівнях спілкування. Норми та правила поведінки вчителя. Імідж вчителя як справжнього фахівця, майстра своєї справи.</p>
8.	Методика викладання угорської мови і літератури у вищій школі	3	КСО-12 КІ-1 КЗП-10	Предмет і завдання курсу методика викладання угорської мови і літератури у вищій школі полягає в тому, що б вибрати самі ефективніші навчально-методичні способи викладання даної проблематики. Мета предмета полягає у тому, що б навчити студента

				використовувати інноваційні методичні технології у викладанні угорської мови і літератури у вищій школі.
9.	Педагогічна практика	9	КСО-1 КСО-2 КСО-3 КСО-4 КСО-5 КСП-1 КСП-2 КСП-3 КСП-4 КСП-5 КСП-6	В період проходження педагогічної практики перед студентом-практикантом стоїть головна мета – узагальнення, систематизація і поглиблення загально педагогічних знань, умінь і навичок, підготовка до виконання всіх функцій вчителя, а також реалізація системи навчально-виховної роботи з учнями. Основними завданнями педагогічної практики, які стоять перед студентом-практикантом – є реалізація знань, умінь та навичок, набутих ними під час вивчення курсів «Педагогіка», «Основи педагогічної майстерності», «Методика виховної роботи», безпосередньо у навчальному і виховному процесі школи. Під час проходження педагогічної практики студенти проводять навчально-виховну роботу і виявляють достатній і високий рівень фахової і психолого-педагогічної підготовки. Психолого-педагогічна частина практики присвячена вивченню особистості учня і класного колективу,

				складанню психолого-педагогічної характеристики на них, виконанню обов'язків класного керівника, проведенню виховної роботи з учнями. Студенти працюють згідно програми педагогічної практики, а саме: знайомляться з системою навчально-виховної у школах, відвідують уроки, виховні заходи досвідчених вчителів, розробляють плани-конспекти уроків та виховних заходів, проводять пробні та залікові уроки, власні виховні заходи, беруть участь в їх обговоренні, проводять психолого-педагогічне вивчення класних колективів та складають характеристики на них, готують та захищають за результатами педагогічної практики Щоденник педагогічної практики (психолого-педагогічний модуль).
10.	Педагогічна практика у ВНЗ	4,5	КСО-6 КСО-7 КСО-8 КСО-9 КСО-10 КСО-11 КЗП-1 КЗП-2 КЗП-3 КЗП-4	Магістерська практика студентів у ВНЗ є обов'язковим компонентом освітньо-професійної програми для здобуття освітньо-кваліфікаційного рівня і має на меті набуття студентами професійних навичок та вмій, які відповідають кваліфікаційному

			КЗП-5	<p>спрямуванню підготовки магістрів. Метою магістерської практики є підготовка студентів до самостійної викладацької діяльності у вищих навчальних закладах. Завдання магістерської практики: ознайомлення студентів із основними напрямками роботи ВНЗ та його підрозділів, нормативними документами щодо організації навчально-виховного процесу у ВНЗ; формування навичок планування методичної, організаційної, наукової та виховної роботи викладача закладу вищої освіти; формування навичок планування аудиторної і самостійної навчальної роботи студентів, умінь проведення лекційних, практичних і семінарських занять у ВНЗ; ознайомлення з посадовими обов'язками та особливостями навчально-виховної роботи куратора академічної групи, формами і методами виховної роботи зі студентами; виконання студентами-практикантами обов'язків куратора групи.</p>
11.	Науково-дослідна практика	7,5	КЗН-5 КЗН-6 КЗН-7 КІ-1	<p>Науково-дослідна практика є важливою ланкою в підготовці магістра. Знайомство з основними поняттями</p>

			КІ-2 КІ-3 КІ-4 КІ-5	<p>науково-дослідницької роботи, вивчення проблем сучасної науки, самостійне виконання окремих розділів тематичного дослідження, обмеженого, як правило, рамками конкретної наукової проблеми магістерської роботи, сприяє підвищенню компетенції студентів при організації майбутньої наукової діяльності.</p> <p>Практична підготовка студентів є складовою частиною освітнього процесу і спрямована на оволодіння студентами системою професійних вмінь та навичок, первинним досвідом професійної діяльності і має сприяти саморозвитку студента.</p>
2.2. ДИСЦИПЛІНА ВІЛЬНОГО ВИБОРУ СТУДЕНТА				
12.	Угорська та українська лінгвогеографія на сучасному етапі Комплексний мовний аналіз	3	КСО-10 КСО-11 КЗН-1 КЗН-2 КЗН-5 КІ-1 КІ-3 КІ-4 КЗП-1 КЗП-2 КЗП-4 КЗП-9 КСП-6 КСП-9 КСП-14	<p>Предмет і завдання курсу. Лінгвістична географія, як одна із наймолодших галузей мовознавства.</p> <p>Лінгвогеографічні школи. Лінгвістичні атласи Жільерона та Едмонта і Венкера.</p> <p>Зародження української лінгвогеографії, її засади та специфічні особливості. Зародження угорської лінгвогеографії,</p>

				<p>її засади та специфічні особливості.</p> <p>Загальнонаціональний атлас української мови, його структура, принципи збору діалектного матеріалу та його нанесення на лінгвістичні карти.</p> <p>Загальнонаціональний атлас угорської мови, його структура, принципи збору діалектного матеріалу та його картографування.</p>
13.	Теорія і практика перекладу/Теорія поезики	3,5	<p>КСО-9</p> <p>КСО-11</p> <p>КЗН-1</p> <p>КЗН-5</p> <p>КЗН-7</p> <p>КІ-1 КІ-3</p> <p>КІ-5</p> <p>КЗП-1</p> <p>КЗП-2</p> <p>КЗП-4</p> <p>КЗП-7</p> <p>КСП-3</p> <p>КСП-4</p>	<p>Предмет та завдання курсу теорія і практика перекладу ознайомити студентів з основними положеннями перекладу, способами та заходами перекладу. Мета лекції навчити студентів виявити лексичні, граматичні, стилістичні проблеми перекладу, та перевірити їх знання у цій області на практиці. Важливим є також ознайомити студентів з основними перекладацькими прийомами, тощо.</p> <p>Завдання курсу теорія поезики ознайомити студентів з теорією поезики як літературознавчою дисципліною. Працями та поглядами філософів античності, наприклад, поезикою Аристотеля, Платона, працями французьких прсвітників, наприклад, Поезикою</p>

				Боало тощо.
14.	Модернізм в угорській літературі/ Література еміграції	4	КСО-9 КСО-11 КЗН-1 КЗН-5 КЗН-7 КЗП-1 КЗП-2 КЗП-7 КСП-3 КСП-4	Основною метою курсу «література еміграції.» є ознайомити студентів з літературою еміграції та його впливом на розвиток угорської літератури кінця ХІХ, ХХ століття, в історичному контексті. Визначити його місце у розвитку літературної думки та літературному житті. Все це на базі історичних фактів, лексикографічних джерел та на підставі літературних творів.
15.	Джерелознавство/Основи текстології	3,5	КСО-9 КСО-11 КЗН-1 КЗН-5 КЗН-7 КЗП-1 КЗП-7 КСП-3 КСП-4	Предмет та завдання курсу джерелознавство та основи текстології ознайомити студентів з основними етапами та напрямками розвитку текстології, основними завданнями та принципами, термінологією, поняттям та методом, принципом та способами організації рукописів.
16.	Методика викладання угорської мови як іноземної/Особливості публіцистики	4,5	КСО-2 КСО-3 КСО-4 КЗН-1 КЗП-3 КЗП-6 КЗП-7	Методика викладання угорської мови як наука, її предмет і завдання в аспекті національної школи. Історія методики угорської мови. Місце і значення предмета «Угорська мова» серед інших навчальних предметів в угорській національній школі. Зміст і принципи побудови програми для загальноосвітньої школи. Підручники. Методи та прийоми навчання. Планування класної та позакласної роботи з угорської мови.

				<p>Календарні, тематичні та поурочні плани роботи вчителя. Типи уроків. Підготовка вчителя до уроку. Проблемне навчання.</p> <p>Диференційоване навчання. Опитування. Оцінювання знань та вмінь учнів. Аналіз уроків угорської мови./</p> <p>Предмет та завдання курсу особливості публіцистики ознайомити студентів з особливостями публіцистичного стилю, як функціональним різновидом літературної мови, який широко розповсюджений у різних сферах суспільного життя, тому вивчення його є в край важливим не лише з мовознавчої, але й соціологічної точки зору.</p>
17.	Курс за вибором, в т.ч. НДРС Методологія наукових досліджень	3	<p>КСО-9 КСО-11 КЗН-1 КЗН-5 КЗН-7 КЗП-1 КЗП-7 КСП-3 КСП-4</p>	<p>Мета - ознайомити студентів з основами методології наукових досліджень.</p> <p>Завдання – сформувати систему знань теоретичного та практичного характеру, які стосуються вивчення:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особливостей предмету методології наукового дослідження; – функцій методології науки; – класифікацій методів наукового дослідження; – технології наукового дослідження; – методології створення наукових повідомлень; <p>Формування умінь та навичок, які стосуються:</p> <ul style="list-style-type: none"> – застосування

			<p>методології наукового дослідження у написанні наукових робіт;</p> <ul style="list-style-type: none">– застосування методів наукового дослідження;– обґрунтування проблеми дослідження;– формулювання теми дослідження, мети, завдань;– написання наукових публікацій. <p>У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен знати:</p> <ul style="list-style-type: none">– основні теоретичні поняття курсу, що дозволить їм зрозуміти сутність процесу наукового дослідження;– основні психологічні закономірності, які потрібно враховувати при організації наукового дослідження, інтерпритації даних;– логіку наукового дослідження; <p>– методологію написання наукових повідомлень;</p> <p>вміти:</p> <ul style="list-style-type: none">– формулювати наукові проблеми;– підбирати адекватні методи наукового дослідження з метою вирішення дослідницьких завдань;– формулювати робочі гіпотези та визначати дослідницькі завдання;– визначати діагностичні виміри досліджуваних явищ.
--	--	--	--