

ЗАТВЕРДЖЕНО
ТА УВЕДЕНО В ДІЮ
наказом ректора ДВНЗ «УжНУ»
№93/01-17 від 12.10.2016 року

ПОЛОЖЕННЯ

про символіку Державного вищого навчального закладу «Ужгородський національний університет»

1. Загальні положення

1.1. Положення про символіку Державного вищого навчального закладу «Ужгородський національний університет» розроблене на підставі Статуту Державного вищого навчального закладу «Ужгородський національний університет» (надалі – Університет).

1.2. До символіки Університету відноситься герб, прапор, гімн, емблема, значок.

1.3. Право на користування символами належить ректору Університету, структурним підрозділам і органам студентського самоврядування Університету.

1.4. Символи Ужгородського національного університету використовуються на офіційних документах внутрішнього користування, при листуванні з підприємствами, установами, організаціями і приватними особами, в університетських виданнях, під час проведення наукових, навчально-виховних, громадсько-культурних і спортивно-оздоровчих заходів за участю представників УжНУ.

1.5. виготовлення, тиражування і використання символіки УжНУ без дозволу керівництва Університету забороняється.

1.6. **Герб** (нім. "Erbe" – спадщина) – це усталене відповідно до законів геральдики зображення, символічний пізнавально-правовий знак, укладений і затверджений за певними правилами. Він є постійною відмітною ознакою особи, роду, суспільства або установи, населеного пункту, регіону чи держави. Герби з'являються у Західній Європі на рубежі XI-XII ст. як

особисті емблеми рицарів; вони передавалися у спадок від покоління до покоління. Герби зображуються на прапорах, печатках, зброї, будинках, офіційних документах і т.ін.

1.7. **Прапори** (стяги) – прикріплені однією стороною до древка полотнища певного кольору та розміру із зображеними на них емблемами або без них – використовувалися уже в державах Стародавнього Сходу. Джерела містять відомості про прапори стародавніх китайців, індійців, персів та інших народів. Найдавніші з них сягають XII ст. до н.е. Саме тоді у Китаї вже користувалися стягами білого кольору.

1.8. **Гімн** (гр. "himnos" – у стародавній Греції – величальна пісня на честь богів і героїв) – урочистий, піднесений пісенно-музичний твір на честь держави, міжнародних і національних громадських організацій, науково-освітніх закладів і установ.

1.9. **Емблема** (гр. Emblema – вставка, рельєфна прикраса) – це умовне зображення, яке є відмітною ознакою і символом підприємства, установи, організації тощо.

2. Герб Університету

2.1. Герб університету створено з урахуванням законів геральдики, сформульованих ще у XIX ст.

2.2. Герб і прапор відбивають геральдичні та вексилологічні традиції українського народу і враховують регіональну специфіку краю. Водночас вони відображають науково-освітнє спрямування вузу.

2.3. Щит герба новофранцузький (як і в герба Карпатської України) тридільний синього кольору. Пруг щита і лінії, які ділять його на три поля – золоті.

2.4. У геральдичному правому полі зображено дві срібні (білі) квітки едельвейса. Едельвейс (народна назва "шовкова косиця") уособлює Карпати, а також символізує мужність, чистоту помислів, вірність і довголіття.

Геральдичне ліве поле містить два срібні (білі) гусячі пера, що перехрещуються. Пера – давній символ розумової праці.

2.5. У центральному полі розташовано емблему університету – срібний *universum* – символ всеосяжності, універсальності. Він позначає фахову спрямованість університету як науково-освітнього закладу, який готує спеціалістів з фундаментальних дисциплін.

Над щитом знаходиться золотий (жовтий) тризуб.

2.6. Гербовий щит підтримують два олені-щитоносії, профілі яких звернені до щита. Олені – золоті (жовті) зі срібними (білими) животами. Олень – житель Карпат, уособлення сили, краси і благородства.

2.7. Під щитом, на золотій (жовтій) стрічці, срібними (білими) літерами виведено девіз університету: "Більше знаємо – більше можемо". Мова девізу – українська.

2.8. Герб університету виконано у традиційному для України та Закарпаття колірному сполученні. Синя барва вказує на чесність, вірність і бездоганність. Золото – ознака віри та справедливості. Їхнє поєднання характерне для народної художньої творчості і крайової символіки. Срібло втілює надію, правдивість і шляхетність. Цей благородний метал часто вживається в історичних гербах та емблемах краю. Срібна Земля – широко вживана поетична назва Закарпаття.

3. Прапор Університету

3.1. Прапор Ужгородського національного університету – прямокутне полотнище білого кольору, облямоване синіми та жовтими трикутниками, що поперемінно чергуються.

3.2. У центрі полотнища розміщено герб університету.

3.3. Співвідношення ширини прапора до його довжини:

Білий колір полотнища уособлює Закарпаття, яке часто називають Срібною Землею.

Синьо-жовта облямівка підкреслює державну приналежність краю, а герб вказує на те, що прапор є символом Ужгородського університету.

4. Гімн Університету

4.1 Гімн Університету виконано на слова Петра Скунця та музику Ярослава Кирлика.

4.2. Текст гімну Університету:

У древнім граді над рікою Ужем,
Де чути кроки пройдених століть,
Наш рідний вуз, як батько, небайдужий
Духовною твердиною стоїть.

Приспів:

Ти навіки наш екзаменатор
І навіки крок наш уперед,
Альма-матер, наша альма-матер –
Ужгородський університет.

І ми для тебе назавжди студенти –
І першокурсник, і професор теж.
Тож віват! Будьмо! Вівере мементо!
Учись, твори, допоки ти живеш.

Приспів.

Іде нове стрімке тисячоліття,
Із нашої любові постає.
А нам Шевченко і в майбутнє світить,
А нам Духнович духу додає.

5. Емблема та значок Університету

5.1. Завдання будь-якої емблеми полягає в тому, щоб через мінімум зображувальних засобів (графічних зображень) передати максимум інформації. При цьому бажано, щоб графічні зображення були якомога більше спрощеними.

5.2. Емблема українського вузу повинна передавати геральдичні та вексилологічні традиції нашого народу, враховувати регіональну специфіку та відображати науково-освітнє спрямування вищого навчального закладу.

5.3. Емблема Ужгородського національного університету – коло синьої барви із срібною (білою) обвідкою, у полі якої міститься напис "Ужгородський національний університет", виконаний золотими літерами.

Коло перетинає золота контурна лінія, що символізує Карпатські гори.

На тлі Карпат розташований золотий знак універсальності, всеосяжності – універсум у вигляді трилисника зі срібним (білим) написом "Universitas" – "Університет", що тлумачиться як вищий навчальний заклад, який об'єднує у своєму складі кілька факультетів і веде підготовку спеціалістів з більшості фундаментальних дисциплін.

Під трилисником золотом наведений рік заснування вузу.

5.4. Емблема має символічний характер. Коло є знаком сонця, знаком довершеності. Універсум – знак всеосяжності, універсальності. Він символізує фахову спрямованість університету як науково-освітнього закладу, що готує спеціалістів з фундаментальних дисциплін.

5.5. Синій колір – один із національно-державних українських кольорів – вказує на чесність, вірність і бездоганність. Золото – ознака віри і справедливості. Їхнє поєднання характерне для народної творчості і крайової символіки. Срібло втілює надію, правдивість і шляхетність. Цей благородний метал часто використовувався в історичних гербах та емблемах краю. Срібна Земля – широко вживана поетична назва Закарпаття.

5.6. Значок Університету – горизонтально розташований еліпс жовтого кольору, обведений синьою контурною лінією. У його полі вміщено

абрєвіатуру УЖНУ, виконану таким же синім кольором, як і контур значка. Літера "ж" абрєвіатури поєднана із стилізованим зображенням людини, яка читає книгу, що символізує вищий учбовий заклад. Книга передана срібним (білим) кольором.

5.7. Кольори значка – синій та жовтий – є національно-державними українськими кольорами. Срібний (білий) колір уособлює Закарпаття, яке часто називають Срібною Землею.

6. Прикінцеві положення

6.1. Зміни та доповнення до цього Положення вносять рішенням Вченої ради Університету.

6.2. Це Положення набуває чинності з моменту його схвалення Вченою радою Університету та затвердження наказом ректора.

Положення розглянуто і схвалено на засіданні Вченої ради Державного вищого навчального закладу «Ужгородський національний університет» протокол №11 від 12 жовтня 2016 року.

ПОГОДЖЕНО:

Проректор з науково-педагогічної роботи

В.о. проректора з науково-педагогічної роботи

Проректор з науково-педагогічної роботи

Проректор з науково-педагогічної роботи

Начальник юридичного відділу

Голова ППО

викладачів та співробітників

 О.Я. Рогач

 О.Г. Сливка

 М.О. Лендьєл

 І.І. Король

 В.В. Тимчак

 Т.І. Суран