

**ДЕРЖАВНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«УЖГОРОДСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ»
УКРАЇНСЬКО-УГОРСЬКИЙ НАВЧАЛЬНО-НАУКОВИЙ ІНСТИТУТ**

Кафедра угорської філології

«ЗАТВЕРДЖЕНО»

Вченою радою УУННІ

Протокол №5 від «24» січня 2023р.

КАФЕДРАЛЬНИЙ КАТАЛОГ

**ВИБІРКОВИХ НАВЧАЛЬНИХ ДИСЦИПЛІН
ОСВІТНІХ ПРОГРАМ ПЕРШОГО (БАКАЛАВРСЬКОГО) ТА ДРУГОГО
(МАГІСТЕРСЬКОГО) РІВНІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ**

на 2023-2024н.р.

Ужгород – 2023

З М І С Т

Вступ.....	7
------------	---

Дисципліни для вибору здобувачами вищої освіти першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

ОПП «Угорська мова і література (мова фахових дисциплін – угорська)»

Вступ до спеціальності	7
Східно-слов'янські угорські міжмовні контакти	9
Історія угорськомовної літератури Закарпаття	11
Історія української літератури.....	13
Розвиток вмінь написання творів	14
Інформатика та сучасні інформаційні технології і системи	15
Угорська топонімія	16
Основи риторики і ораторського мистецтва.....	17
Дитяча література.....	19
Історія угорської культури	21
Діалектна фразеологія.....	22
Історія угорської літературної критики	23
Угорський історичний роман	26
Соціолінгвістика	28
Інтернетнічні зв'язки у Карпатському регіоні.....	30

ОПП «Угорська мова та література. Англійська мова. Переклад»

Розділи поглибленого вивчення англійської мови	32
--	----

Лінгвокраїнознавство англійської мови	34
Функціональний підхід до вивчення угорської мови.....	35
Лінгвостилістичний аналіз художнього тексту	37
Сучасна парадигма лінгвістичних досліджень	38
Система контролю та оцінювання рівня оволодіння іноземної мови	39
Основи теорії мовної комунікації	41
Фонетика англійської мови	42
Основи синхронного перекладу	44
Вступ до когнітивної лінгвістики.....	45
Лексикологія англійської мови	47
Письмовий переклад англійської мови	49
Основні проблеми термінології і перекладу спеціальних текстів	51
Функціональний підхід до вивчення граматики англійської мови	52
Морфологія англійської мови.....	54
Інноваційні технології навчання	56
Перекладацький практикум з англійської мови: письмовий переклад документів	58
Практична граматики угорської мови	59
Лінгвістика тексту.....	60
Письмовий переклад (угорська мова)	61
Історія, теорія і практика художнього перекладу	62
Теоретичні засади, вміння та навички у роботі перекладача	64
Ділова англійська мова (бізнесанглійська).....	66
Проблеми усного (синхронного) та послідового перекладу.....	67
Стилістика угорської мови	68

Перекладацький практикум англійської мови: мова реклами і політики ...	69
Переклад спецтекстів	70
Практика усного та письмового перекладу (англійська мова)	72
Стилістика англійської мови	74

ОПШ «Угорська мова як іноземна та англійська мова і література»

Практична граматики англійської мови	76
Комунікативний підхід до формування мовленнєвих компетенцій учителя іноземної мови	78
Лінгвокраїнознавство англійської мови	80
Закарпатська угорськомовна література	81
Історія української літератури	83
Лінгвостилістичний аналіз художнього твору	84
Сучасна парадигма лінгвістичних досліджень	86
Стилістика англійської мови	88
Основні проблеми термінології і перекладу спеціальних текстів	90
Система контролю та оцінювання рівня оволодіння іноземної мови	92
Основи теорії мовної комунікації	94
Актуальні питання лінгвокультурології	96
Східно-слов'янські угорські міжмовні контакти	98
Історія угорської культури на території Карпатського ареалу	100
Функціональний підхід до вивчення угорської граматики	102

Дисципліни для вибору здобувачами вищої освіти
другого (магістерського) рівня вищої освіти

ОПШ «Угорська мова і література»

Угорська та українська лінгвогеографія на сучасному етапі	104
Комплексний мовний аналіз	106
Теорія і практика перекладу	108
Теорія поезики.....	109
Модернізм в угорській літературі	110
Література еміграції	112
Джерелознавство	113
Основи текстології	115
Методика викладання угорської мови як іноземної.....	117
Особливості публіцистики	119
Методологія наукових досліджень	120

Вступ

Відповідно до розділу X статті 62 Закону України «Про вищу освіту» (№ 1556-VII від 01.07.2014 р.), вибіркові дисципліни – дисципліни вільного вибору студентів для певного рівня вищої освіти, спрямовані на забезпечення загальних та спеціальних (фахових) компетентностей за спеціальністю. Обсяг вибірових навчальних дисциплін становить неменше 25% від загальної кількості кредитів ЄКТС, передбачених для відповідного рівня освіти.

Мінімальна кількість здобувачів вищої освіти в групі для вивчення вибірових дисципліни загальноуніверситетського каталогу визначається наказом по університету.

Каталог містить анований перелік дисциплін, які пропонуються для обрання здобувачами вищої освіти згідно з навчальним планом на наступний навчальний рік відповідно до Положення про порядок реалізації здобувачами вищої освіти права на вільний вибір навчальних дисциплін в ДВНЗ «Ужгородський національний університет».

Для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти:

- здобувачі 1 курсу обирають дисципліни для другого року навчання;
- здобувачі 2 курсу обирають дисципліни для третього року навчання;
- здобувачі 3 курсу обирають дисципліни для четвертого року навчання.

Здобувачі вищої освіти другого (магістерського) рівня вищої освіти обирають дисципліни згідно з навчальним планом на 1-й та 2-й роки навчання в строки, визначені Положенням про порядок реалізації здобувачами вищої освіти права на вільний вибір навчальних дисциплін в ДВНЗ «Ужгородський національний університет»

**Дисципліни для вибору здобувачами вищої освіти першого
(бакалаврського) рівня вищої освіти**

**ОПП «Угорська мова і література (мова фахових дисциплін –
угорська)»**

Вступ до спеціальності

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	2
Семестр	4
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Студент повинен знати:

- основні вимоги до філологічної освіти у світлі законодавства України, Статуту УжНУ;
- права і обов'язки студентів;
- структуру УжНУ філфаку;
- специфіку навчання за обраною спеціальністю;
- навчальний план, цикли дисциплін для фахової підготовки;
- вимоги до навчальної і дослідницької роботи студентів;
- основні правила збирання і опрацювання філологічної інформації;
- основні джерела філологічної інформації;
- вимоги до культури навчальної, дослідницької і самостійної роботи.

Студент повинен **вміти**:

- слухати і конспектувати лекції;
- самостійно опрацьовувати матеріал підручників;
- самостійно готуватися до практичних, семінарських, лабораторних занять;
- знаходити джерела філологічної інформації, опрацьовувати їх;
- орієнтуватися в програмах, контрольних питаннях, знаходити у відповідній літературі відповіді на них;
- вести діалог із викладачем під час заліків і екзаменів;
- реалізувати вимоги програм виробничої практики;
- користуватися технічними засобами, які використовуються у навчальному процесі;
- реферувати, анотувати наукову літературу;
- оформляти студентські письмові роботи згідно вимог;
- орієнтуватися у періодичних філологічних виданнях Угорщини, України, зарубіжних країн.

Східно-слов'янські угорські міжмовні контакти

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	6
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні завдання
Форма семестрового контролю	залік

Завдання курсу – ознайомити студентів з основними теоретичними положеннями про граматичну будову сучасної англійської мови з використанням сучасних лінгвістичних теорій, ввести студентів до найбільш важливих проблем сучасних досліджень стосовно будови та функціонування угорської мови, розвинути у студентів уміння використовувати знання з граматики мови в аналізі мовних явищ у практичному викладанні угорської мови, розвинути у студентів уміння працювати з науковою лінгвістичною літературою та знаходити інформацію, що може бути використана для аналізу мовних явищ та процесів у викладацькій практиці.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен **знати**:

- особливості граматичної будови сучасної угорської мови;
- особливості природи граматичних явищ та граматичних процесів сучасної угорської мови;
- основні сучасні лінгвістичні теорії та підходи до аналізу мовних одиниць;
- основні методики граMATико-лінгвістичного аналізу: дистрибутивний аналіз трансформаційний аналіз, опозиційно-категоріальний аналіз, актомовленнєвий аналіз, дискурсивний аналіз;

вміти:

- на основі спостереження мовних фактів робити узагальнення про ті чи інші процеси сучасної угорської мови;
- надавати правильну теоретичну інтерпретацію мовним явищам;
- ілюструвати кожне теоретичне положення конкретними мовними прикладами;
- працювати з науковою лінгвістичною літературою;
- використовувати теоретичні знання у практичному викладанні угорської мови;
- використовувати сучасні методи лінгвістичного аналізу для аналізу мовних явищ.

Історія угорськомовної літератури Закарпаття

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	6
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Метою вивчення навчальної дисципліни є ґрунтовне засвоєння студентами першооснов та засад літературознавства як філологічної науки; систематизація літературознавчих відомостей, засвоєних у ЗОШ, формування у майбутніх філологів та вчителів-словесників відповідних уявлень про специфіку художньої літератури як різновиду мистецтва слова; закріплення нових знань з теорії літератури; вироблення навичок наукового аналізу художніх творів; осягнення основ закономірностей літературного процесу.

Відповідно до освітньої програми, вивчення дисципліни сприяє формуванню у здобувачів вищої освіти таких компетентностей:

Загальні компетентності:

- знати основні тенденції розвитку і своєрідності літературного процесу, зміст естетичних теорій, методів, напрямів, стилів та жанрів;
- аналізувати ідейно-художній зміст літературних творів і творчості письменників у контексті актуальних вимог сучасного літературознавства;
- робити висновки на основі аналізу конкретних наукових досліджень, літературних творів, беручи до уваги різні наукові погляди та літературні і мовознавчі явища.

Професійні компетентності:

- бути обізнаним з проблемами сучасної критики та літературознавства, закономірностями історико-культурних взаємодій літератур.

Історія української літератури

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	5
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	українська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської літератури
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Студент повинен знати:

- загальні відомості культурно-історичного процесу;
- особливості культурних епох, їх духовні цінності та пріоритети;
- досягнення в різних галузях духовної культури;
- художні стилі та шедеври культури;
- види та жанри мистецтв, їх художню мову;
- провідних діячів науки і культури, які визначають характер та особливості культури тієї чи іншої епохи.

Студент повинен вміти:

- аналізувати явища духовного життя, усвідомлювати природу різних жанрів художньої творчості і видів мистецтв, орієнтуватися у багатому світі духовної культури;
- розрізняти світобачення і світорозуміння кожної культурно-історичної епохи;
- збагачувати власну духовну культуру шляхом самоосвіти, творчо працювати над прирощенням і вдосконаленням культурно-освітніх знань.

Розвиток вмінь написання творів

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	4
Семестр	7
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Мета курсу: розширення життєвого досвіду студентів, залучення їх до творчого середовища, розвиток загального творчого потенціалу, спеціальних літературно-творчих здібностей, гуманітарного мислення, лінгвістичних здібностей.

Завдання:

- вивчення теоретичних основ щодо формування думок, поглядів, міркувань;
- створення та поповнення літературно-асоціативної бази для написання творів; написання та аналіз міркувань різної тематики з метою оцінювання отриманих навичок і знань;
- збагачення лексичного та фразеологічного запасу; збагачення синтаксичними конструкціями;
- оформлення та запис створених текстів; редагування творів. У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен знати: теоретичні основи курсу;
- визначення термінів і понять, за допомогою яких здійснюється написання та аналіз літературно-художнього, публіцистичного та ін. творів.

вміти: вміти написати твори різних видів.

Інформатика та сучасні інформаційні технології і системи

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	5
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	кафедра математики та фізики УУННІ
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Студент повинен **знати**:

- основні етапи розвитку інформатики;
- характеристики і призначення основних складових персональних комп'ютерів;
- класифікацію програмного забезпечення ПК;
- основи роботи у WINDOWS 95;
- можливості прикладного програмного забезпечення для обробки текстової, табличної та графічної інформації;
- можливості прикладного застосування у лінгвістиці і літературознавстві програмного забезпечення ПК.

Студент повинен **уміти**:

- користуватися ПК;
- застосовувати прикладні програми для вирішення лінгвістичних та літературознавчих завдань;
- здійснювати обробку текстової, табличної та графічної інформації.

Угорська топонімія

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	5
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Предмет «Угорська топонімія» є комплексною дисципліною, яка досліджує та описує мову, мовні зв'язки, культуру, релігію та побут угорського народу. Розглядає основні та теоретичні питання, структуру та походження географічних назв. З другої сторони знайомить студентів з історією наукових досліджень, з відомими джерелами пов'язаними з нею.

Метою модуля є навчити студента:

- опрацювати відомі джерела пов'язані з дисципліною;
- використати накопчені знання у подальшій науковій та педагогічній практиці

Передумовами вивчення навчальної дисципліни «Угорська топонімія» є опанування таких навчальних дисциплін освітньої програми: вивчення курсу логічно пов'язане з такими дисциплінами навчального процесу, як «Вступ до літературознавства», «Історія угорської літератури», «Сучасна угорська мова (фонетика, морфологія, лексикологія, синтагматика, синтаксис, «Історія угорської літературної мови», «Фольклор», «Історія угорського народу»).

Основи риторики і ораторського мистецтва

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	5
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Студент повинен **знати**:

- зміст поняття «Ораторське мистецтво»;
- науково-теоретичні основи розвитку й вдосконалення мовленнєвої культури;
- проблемні питання мовленнєвої культури;
- основні етапи формування риторики і вчення про ораторське мистецтво;
- базові положення праць провідних лінгвістів, що розробляли теоретичні засади ораторського мистецтва;
- зміст поняття «комунікативна якість мовлення»;
- основні комунікативні якості мовлення та їх системний зв'язок;
- систему функціональних стилів сучасної угорської мови;
- різні погляди на питання про місце мови художньої літератури в системі функціональних стилів;
- мовленнєвий етикет і його соціальну роль.

Студент повинен **уміти**:

- застосовувати засоби мови в усній та письмовій комунікації;
- використовувати у мовленнєвій практиці досвід, накопичений попередніми поколіннями, щодо володіння прийомами, правилами,

засобами виразного мовлення; підпорядковувати стиль свого мовлення до відповідних комунікативних умов;

- дотримуватись вимог літературної мови та доречно застосовувати її засоби виразності;
- фахово користуватися довідниками та словниками; аналізувати тексти різних епох, різних стилів і жанрів в аспекті культури мови;
- знаходити помилки у вживанні тих чи інших мовленнєвих ресурсів та фахово ліквідувати їх;
- виділяти помилки, викликані порушенням вимог комунікативних якостей мови, пояснювати та усувати їх;
- виявляти помилки в угорському мовленні, спровоковані інтерферентним впливом української мови.

Дитяча література

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	4
Семестр	8
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Мета курсу. Основною метою курсу *«Дитяча література»* є ознайомити студентів з дитячою літературою, з її поняттям, теорією, історією виникнення та розвитку. Визначення її місця у рамках національної літератури. Все це на базі історичних фактів, монографічних, літературних джерел та на підставі літературних творів. Дати порівняно велику інформацію про суть дитячої літератури, її місце та роль у розвитку угорської дитячої літератури та у вихованні індивіда на першому та другому етапі соціалізації. Дослідити та описати її становлення, розвиток та вплив її на формування свідомості дитини.

Основна мета предмету – на основі теоретичних знань навчити студентів:

- опрацювати літературні та критичні джерела;
- ознайомитись з дитячою літературою, як базовим предметом у вихованні дитини дошкільного та шкільного віку;
- використати накопичені знання у подальшій науковій та педагогічній практиці.

Завдання курсу.

Завершивши курс студент повинен:

- ознайомитися з історією виникнення та розвитку дитячої літератури, з історичної, теоретичної, практичної, культурологічної та наукової точки зору;
- опрацювати всі відомі джерела пов'язані з цією проблематикою;
- ознайомитися з літературними пам'ятками по цій темі;
- ознайомитися з життям та працею відомих літературних та суспільних діячів;
- оволодіти критичною та монографічною літературою;
- розуміти важливість дитячої літератури у розвитку культурної та психічно врівноваженої людини.

Історія угорської культури

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	4
Семестр	7
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Студент повинен **знати**:

- загальні відомості культурно історичного процесу;
- особливості культурних епох, їх духовні цінності та пріоритети;
- досягнення в різних галузях духовної культури;
- художні стилі та шедеври культури;
- види та жанри мистецтв, їх художню мову;
- провідних діячів науки і культури, які визначають характер та особливості культури тієї чи іншої епохи.

Студент повинен **уміти**:

- аналізувати явища духовного життя, усвідомлювати природу різних жанрів художньої творчості і видів мистецтв, орієнтуватися у багатому світі духовної культури;
- розрізняти світобачення і світорозуміння кожної культурно-історичної епохи;
- збагачувати власну духовну культуру шляхом самоосвіти, творчо працювати над прирощенням і вдосконаленням культурно-освітніх знань.

Діалектна фразеологія

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	2
Семестр	4
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Мета курсу: визначити поняття діалектної фразеології, розмежувати фразеологізми національної, літературної та діалектної мовних систем.

Діалектна фразеологічна одиниця – це відносно цілісне словосполучення (іменного, ад'єктивного, дієслівного, адвербіального типу) зі складною семантичною структурою, функціонування якого обмежується певною територією. До діалектних фразеологічних одиниць зараховують: фразеологічні одиниці – терміни певного діалекту; фразеологічні одиниці, які не відомі загальнонародній мові; фразеологічні одиниці, які мають у своєму складі діалектні слова чи форми; фразеологічні одиниці, які збігаються за своїм компонентним складом із відповідними фразеологічними одиницями загальнонародної мови, але відрізняються від них змістом; тавтологічні фразеологічні одиниці; трансформовані фразеологічні одиниці загальнонародної мови; фразеологізми, які є варіантами загальнонародних фразеологічних одиниць; синтаксично трансформовані фразеологічні одиниці; фразеологічні одиниці, в яких відображено специфіку побуту та трудової діяльності народу

Історія угорської літературної критики

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	4
Семестр	8
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Мета курсу. Основною метою курсу «Історія угорської літературної критики» є ознайомити студентів з історією угорської літературної критики в історичному контексті, а також з теорією критики та визначити її місце у розвитку літературної думки та літературному житті. Все це на базі історичних фактів, лексикографічних джерел та на підставі літературних творів.

Основна мета предмету – на основі теоретичних знань навчити студентів:

- опрацювати літературні та критичні джерела;
- ознайомитись з теорією критики та її впливом на розвиток культурного та літературного життя угорців;
- використати накопичені знання у подальшій науковій та педагогічній практиці.

Завдання курсу. Завершивши курс студент повинен:

- ознайомитися з історією угорської літературної критики, з історичної, теоретичної, практичної, культурологічної та наукової точки зору;
- опрацювати всі відомі джерела пов'язані з цією проблематикою;
- ознайомитися з літературними пам'ятками по цій темі;

- ознайомитися з життям та працею відомих літературних та суспільних діячів;
- оволодіти критичною літературою;
- зрозуміти важливість літературної критики у розвитку культури та свідомості людини.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент **повинен:**

- опрацювати всі відомі джерела пов'язані з цим літературним періодом;
- оволодіти художньою літературою цього періоду;
- знати аналізувати художні твори.

Студент повинен **знати:**

- предмет, об'єкт і завдання вивчення курсу історії угорської літературної критики;
- основні етапи формування історії літературної критики як наукової дисципліни;
- специфіку літературної критики як одного із різновидів літературної діяльності та наукової дисципліни;
- характерні особливості кожного із періодів розвитку літературної критики;
- естетичні програми певних течій у літературній критиці;
- специфіку впливу ідей часу на формування літературно-критичної думки у певний історичний період;
- особливості зв'язку періодизації історії літературної критики з періодизацією історії літератури;
- основні етапи творчої діяльності представників літературної критики;
- характерні жанрові особливості літературно-критичних творів;
- основні положення програмних літературно-критичних статей.

Студент повинен **уміти:**

- вільно користуватися системою знань з історії угорської літературної критики;
- виявляти специфічні риси літературної критики;
- визначати особливості розвитку літературної критики на різних етапах;
- виділяти періоди підйомів та спадів у розвитку угорської літературної критики;
- встановлювати зв'язки між літературною критикою, теорією та історією літератури;
- кваліфіковано аналізувати особливості літературно-критичних жанрів;

- вникати в суть літературно-критичних праць з урахуванням ідеологічних установок часу, поглядів автора;
- володіти методами зіставного аналізу літературнокритичних явищ;
- орієнтуватись у літературно-критичних матеріалах за сторінками сучасної періодики;
- оцінювати творчу індивідуальність критика.

Угорський історичний роман

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	4
Семестр	7
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Курс «Угорський історичний роман» поглибити знання про поняття «жанр», його типологію та ознаки; історію виникнення і становлення жанру роману в угорській літературі в контексті світової; осмислити основні концепції роману в сучасному літературознавстві; осмислювати знакові романи тексти літератури крізь призму сучасних літературознавчих теорій і літературно-критичної рецепції; удосконалювати творчо-пошукові навички та комунікативні вміння; використовувати міжпредметні зв'язки (літературна критика, зарубіжна література, історія, образотворче мистецтво, музика тощо).

В результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен:

- відібрати і проаналізувати попередні джерела, в яких осмислюється проблема;
- проектувати та здійснювати емпіричні дослідження; проявляти творчі здібності під час досліджень;
- використовувати набуті знання з лінгвістики та літературознавства для вибору оптимальних шляхів аналізу різноманітного мовного матеріалу, художніх чи фольклорних творів, критичних праць; підготувати доповідь, наукову статтю;

- використовувати профільні знання в галузі літературознавства для оцінки сучасного літературного процесу в Угорщині та світі, теоретико-літературних узагальнень, виокремлення тенденцій розвитку мистецтва, розуміння феномену естетичного в усній та писемній традиції.

Соціолінгвістика

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	4
Семестр	7
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Студент повинен **знати**:

- предмет і завдання дисципліни;
- наукові категорії та методи дослідження та завдання соціолінгвістики;
- суспільні передумови виникнення та етапи розвитку дисципліни в Україні, Угорщині та в інших країнах світу;
- наукові категорії та поняття соціолінгвістики;
- школи та представників лінгвістики;
- зв'язок соціолінгвістики з іншими дисциплінами (соціологія, історія, педагогіка, право тощо);

Студент повинен **вміти**:

- складати та користуватися соціолінгвістичними анкетами;
- брати інтерв'ю, проводити анкетування явищ мовлення;
- використовувати або враховувати результати сучасних лінгвістичних наукових досягнень соціолінгвістики, поглядів і т.п. у своїй індивідуальній науково-дослідній роботі;
- поєднувати при виконанні наукових досліджень різні прийоми, методи і методики;
- обирати найбільш оптимальні наукові методи при виконанні власної дослідницької роботи;

- аргументовано і науково достовірно викладати власні теоретичні положення, грамотно використовувати необхідні лінгвістичні методи у вирішенні теоретичних та практичних завдань соціолінгвістики;
- бачити нові перспективи і ракурси вже досліджених, а також тих, що ще досліджуються, питань і проблем соціолінгвістичної теорії та практики.

Інтернетні зв'язки у Карпатському регіоні

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	5
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Завдання курсу – ознайомити студентів з основними теоретичними положеннями про граматичну будову сучасної угорської мови з використанням сучасних лінгвістичних теорій, ввести студентів до найбільш важливих проблем сучасних досліджень стосовно будови та функціонування угорської мови, розвинути у студентів уміння використовувати знання з граматики мови в аналізі мовних явищ у практичному викладанні угорської мови, розвинути у студентів уміння працювати з науковою лінгвістичною літературою та знаходити інформацію, що може бути використана для аналізу мовних явищ та процесів у викладацькій практиці.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен **знати**:

- особливості граматичної будови сучасної угорської мови;
- особливості природи граматичних явищ та граматичних процесів сучасної угорської мови;
- основні сучасні лінгвістичні теорії та підходи до аналізу мовних одиниць;
- основні методики граматики-лінгвістичного аналізу: дистрибутивний аналіз трансформаційний аналіз, опозиційно-категоріальний аналіз, актомовленнєвий аналіз, дискурсивний аналіз.

вміти:

- на основі спостереження мовних фактів робити узагальнення про ті чи інші процеси сучасної угорської мови;
- надавати правильну теоретичну інтерпретацію мовним явищам;
- ілюструвати кожне теоретичне положення конкретними мовними прикладами;
- працювати з науковою лінгвістичною літературою;
- використовувати теоретичні знання у практичному викладанні угорської мови;
- використовувати сучасні методи лінгвістичного аналізу для аналізу мовних явищ

ОПШ «Угорська мова та література. Англійська мова. Переклад»

Розділи поглибленого вивчення англійської мови

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	4
Семестр	7
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	англійська, українська, угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні
Форма семестрового контролю	залік

Метою навчання практичного курсу розділів поглибленого вивчення англійської мови полягає в дальшому розвитку та розширенні лінгво - перекладацьких навичок та вмій.

Центральним завданням курсу є удосконалення практичного володіння мовою як в усній, так і письмовій формі, навчання невідготовленого мовлення з розширенням та збагаченням словникового складу і запасу мови студентів (краєзнавчого, філологічного, термінологічного, педагогічного), розвиток навичок двостороннього перекладу, реферування тексту, скорочення та розширення інформації на матеріалі спеціальних та суспільно-політичних текстів.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

Знати:

- синтаксис простого речення, типи речень, засоби зв'язку слів у реченні;
- порядок слів у реченні;
- засоби вираження головних та другорядних членів речення;
- засвоїти близько 1200 лексичних одиниць на матеріалі текстів підручника, розмовних тем.

Вміти:

- застосовувати здобуті теоретичні знання на практиці у своїй науково-дослідницькій діяльності;
- усвідомити сутність мови як суспільного явища, закономірності її розвитку та функціонування.

Лінгвокраїнознавство англійської мови

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	6
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	англійська, українська, угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Предметом вивчення курсу «Лінгвокраїнознавство країн англійської мови» є країнознавчі та лінгвістичні особливості англійськомовних країн. На лекціях студенти ознайомлюються з історією, географією, економікою, культурою та освітою, національним характером, традиціями та повсякденним життям у країнах світу, де державною мовою є англійська. Під час практичних занять студенти вчаться використовувати соціокультурні знання і вміння в іншомовній комунікації, правильно відтворювати англійські мовні реалії у художньому перекладі, а також оперувати англійською лексикою з національно-культурною семантикою.

Мета курсу: ознайомлення студентів з історією, географією, економікою, культурою та освітою, національним характером, традиціями та повсякденним життям у країнах, де державною мовою є англійська для формування і розвитку комунікативної компетентності в умовах міжкультурної комунікації.

Цілі курсу: формування соціокультурної компетентності; розвиток комунікативної компетентності; засвоєння фонових знань, необхідних для здійснення адекватного перекладу.

Функціональний підхід до вивчення угорської мови

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	2
Семестр	4
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Беручи до уваги те, що при вивченні граматики будь-якої мови студенти мають багато труднощів, викладач повинен організувати навчання таким чином, щоб студенти могли співвідносити граматику рідної мови з граматику тієї мови, яка вивчається.

За останні роки стрімко зросла популярність комунікативного підходу в навчанні іноземної мови, який у багатьох статтях та працях з методики позиціонується як альтернатива до традиційних, усталених десятиліттями напрямків навчання/вивчення англійської мови.

Впровадження функціонального підходу в процес вивчення граматичного матеріалу є одним з шляхів реалізації методичних принципів формування професійно-орієнтованої англійської граматичної компетенції, оскільки орієнтація на засвоєння форми разом із функцією є одним з основних положень в умовах комунікативного підходу і сприяє досягненню злагодженого функціонального володіння граматичними елементами і структурами.

Завдання курсу:

- 1) розглянути особливості розвитку граматичної компетенції у студентів;
- 2) виокремити принципи щодо формування іншомовної комунікативної компетентності;

- 3) дослідити, як формується іншомовна граматична компетенція студентів на різних рівнях;
- 4) з'ясувати, які вправи використовувати для вдосконалення граматичних навичок на різних етапах.

Лінгвостилістичний аналіз художнього тексту

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	6
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	українська, угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Мета курсу — формування у студентів вміння проникнути в суть художнього твору, виявити в словесному тексті причини і фактори його ідейноестетичного, виховного, емоційного впливу; вироблення навичок системного комплексного лінгвістичного аналізу мовностилістичної структури художніх текстів.

Програмні результати навчання:

знати: основні поняття, закони і закономірності теорії і технології формування тексту, процес його становлення; алгоритми роботи з текстом, що забезпечить спеціалістам фактичне знання навчального матеріалу, володіння текстом у всьому розмаїтті його форм, видів і жанрів

уміти: розкрити значущості та змісту роботи з текстом на різних етапах навчання; розпізнавати стилістичні прийоми і засоби виразності художньої мови тексту; формувати вміння застосовувати знання філологічних дисциплін (літературознавство, мовознавство, історія літератури, дитяча література, методика викладання мови тощо) для лінгвоаналізу.

Сучасна парадигма лінгвістичних досліджень

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	4
Семестр	7
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Мета навчальної дисципліни – послідовне ознайомлення аспірантів з основними постулатами лінгвометодології та її ключовими поняттями – науковою парадигмою, епістемою, методом. У рамках курсу вивчаються методи дослідження мови, які були характерними для дослідників мови на певних етапах розвитку лінгвістичної науки. Систематизація методів і загальних дослідницьких підходів здійснюється з огляду на зміну епістемічних уявлень про мову в діяхронії науково-лінгвістичного пошуку.

Внаслідок опанування цього курсу у аспірантів мають сформуватися системні знання про історію і сучасний стан методології лінгвістики, про теорію і практику використання різноманітних методів і прийомів мовознавчого дослідження, скорельованих зі специфікою об'єкта, предмета та емпіричного матеріалу, а також вміння здійснювати інноваційні наукові дослідження, базовані на отриманих знаннях і засадах академічної доброчесності.

Система контролю та оцінювання рівня оволодіння іноземної мови

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	6
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Контроль входить складовою частиною до системи навчання іноземних мов. На відміну від власне навчання іноземної мови, метою якого є формування іншомовних мовленнєвих навичок і вмінь, завданням контролю передусім є визначення та оцінювання рівня їх сформованості.

Головна мета контролю у процесі навчання іноземної мови - управління цим процесом.

Як складник системи навчання контроль має свої функції, види, форми, засоби та об'єкти.

Успішна реалізація функцій контролю впливає на ефективність як контролю, так і всього процесу навчання. Виділяють такі функції контролю: функції зворотного зв'язку, оціночну, навчальну і розвиваючу.

Основними функціями контролю і оцінювання навчальних досягнень учнів є: мотиваційна, діагностувальна, коригувальна, прогностична, навчально-перевірювальна, розвивальна, виховна.

Оцінювання має ґрунтуватися на позитивному принципі, що передусім передбачає врахування рівня досягнень учнів, а не ступеня їхніх невдач.

Об'єктивність і точність оцінок забезпечуються такими **критеріями**:

- якість знань (міцність, повнота, глибина, узагальненість, системність, дієвість);
- сформованість ключових, загальнопредметних і предметних компетентностей, способів навчальної діяльності (виконання за зразком, за аналогією, в нових ситуаціях);
- володіння досвідом елементарної творчої діяльності (частково-пошуковий і пошуковий рівні);
- володіння досвідом емоційно-ціннісного ставлення до навколишнього світу, до інших людей, до самого себе.

Основи теорії мовної комунікації

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	4
Семестр	7
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	англійська, угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Головна мета курсу – вивчення феномена **мовного** спілкування, формування вмінь і навичок правильно розуміти й аналізувати явища **мовного** спілкування, використовувати набуті знання у вивченні іноземних мов, перекладі та філологічних дослідженнях. Забезпечити формування системи прагмалінгвістичних знань про структуру, закономірності та найважливіші аспекти мовної (в тому числі міжкультурної) комунікації, тлумачення комунікативного мовного процесу як соціально-історичного та соціокультурного явища, розуміння особливостей його сучасних міждисциплінарних вимірів, вміння використовувати набуті знання у практиці іншомовного спілкування, перекладу і у науковому аналізі мовленнєвої взаємодії.

Цілі курсу: ознайомлення студентів з основними сучасними формами, засобами і принципами мовної комунікації, комунікативними стратегіями і тактиками, вербальними та невербальними засобами комунікації, різними типами дискурсу, принципами успішної кооперації і методами вирішення конфліктних ситуацій, з новітніми дослідженнями сучасних комунікативних технологій, розвинення навичок і вмінь суспільної комунікації, удосконаленню мовленнєвих компетентностей для ефективного спілкування в академічному та професійному середовищі.

Фонетика англійської мови

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	2
Семестр	3
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	англійська, українська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Вивчається класифікація інтонаційних моделей та значення їх вживання у зв'язному мовленні. Фонетичний матеріал подається у контексті, і фонетичні навички формуються під час виконання комунікативно-спрямованих вправ. Метою навчальної дисципліни "Фонетика англійської мови" є ознайомлення студентів з основними поняттями і категоріями сучасної фонетики англійської мови, формування фонематичного слуху, артикуляційних навичок та навичок інтонування мовлення; розвиток фонетичної компетенції студентів, як складової мовної компетенції; окреслення шляхів практичного застосування отриманих знань, умінь і навичок з практичної фонетики.

Завдання курсу «Фонетика англійської мови»:

- сформувати у студентів слухо-вимовні навички та уміння правильної вимови англійських звуків.
- сформувати у студентів сталі інтонаційні навички;
- розвивати у студентів уміння інтонування власного емоційного мовлення адекватного до комунікативної ситуації.
- створити у студентів ґрунтовну теоретичну базу про фонетичні закономірності англійської вимови та інтонації.

- забезпечити засвоєння студентами систематичних знань з практичної фонетики.

Уміння та навички:

- застосовувати отримані теоретичні знання з фонетики в практичній діяльності;
- розуміти різноманітні інтонаційні моделі у зв'язному мовленні та розкривати їх інформаційне значення;
- ефективно і гнучко використовувати знання, навички та вміння з практичної фонетики у використанні англійської мови.

Основи синхронного перекладу

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	6
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська, українська, англійська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Курс передбачає засвоєння основних понять перекладознавства, які стануть базою розвитку професійного усного перекладача.

Мета та цілі курсу. Мета курсу полягає в ознайомленні студентів з принципами й методологією перекладу, що здійснюється під час комунікаційного заходу безпосередньо цільовій аудиторії, виробити у студентів навички та вміння професійного усного перекладу різножанрових текстів.

Очікувані результати навчання: після завершення цього курсу студент буде:

- **Знати:** предмет практики усного перекладу і термінологію, якою вона оперує; трансформаційні прийоми перекладу мовних засобів; мовні та стилістичні особливості перекладу соціокультурних реалій; – типові помилки при усному перекладі.
- **Вміти:** сприймати на слух вербальні повідомлення різного об'єму, фокусуючись на їх головній ідеї; чітко передавати основні ідеї вихідного повідомлення у проведенні скороченого послідовного перекладу; застосовувати перекладацькі трансформаційні засоби в практиці усного послідовного та синхронного перекладу.

Вступ до когнітивної лінгвістики

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	6
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська, англійська, українська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Мета курсу – ознайомити студентів із найновішими теоретичними дослідженнями нової теорії мови та когнітивного напрямку лінгвістичної науки; посприяти засвоєнню принципів положень когнітивної лінгвістики з урахуванням теоретичного і прикладного застосування її здобутків та засвоєнню методів і прийомів когнітивного лінгвістичного аналізу.

Завдання:

1. Опанування термінологічним апаратом когнітивної лінгвістики.
2. Розвиток аналітичного мислення, навичок інтерпретації, критичного дослідницького погляду на різні підходи у мовознавчій науці.
3. Розвиток вміння вести дискусію, працювати у групах, обґрунтовувати власну позицію та розуміти позиції й стратегії, відмінні від власної.
4. Спроможність здійснювати пошук інформації, критично оцінювати її джерела та застосовувати її на практиці.
5. Уміння застосовувати експериментальні методи у мовознавчих дослідженнях.
6. Набуття навичок концептуального аналізу та укладання когнітивної дефініції.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

знати:

- основні проблеми і напрями сучасної когнітивної лінгвістики;
- сутність когнітивного підходу до мови;
- особливості співвідношення мови і мислення;
- сучасний стан когнітивної лінгвістики, який є результатом тривалого розвитку науки про мову;
- теоретичні поняття та категорії у зв'язку з іншими лінгвістичними дисциплінами;

вміти:

- розпізнавати різні типи мовних знаків;
- визначати особливості граматичної будови різних мов світу;
- застосовувати методи і прийоми, свої знання про функціонування мовних одиниць та категорій для покращення своєї комунікативної діяльності з дидактичною метою;
- застосовувати теоретичні знання про мову та методи і прийоми її аналізу для написання курсових і наукових робіт.

Лексикологія англійської мови

Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	п3
Семестр	5
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	англійська, українська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Метою викладання навчальної дисципліни «Лексикологія англійської мови» полягає у формуванні англомовної граматичної компетентності в процесі оволодіння синтаксису англійської мови.

Відповідно до освітньої програми, вивчення дисципліни сприяє формуванню у здобувачів вищої освіти таких компетентностей:

- здатність працювати в команді, виконувати дослідження в групі під керівництвом лідера, планувати та розподіляти час;
- уміння спілкуватися з нефахівцями, виявляти певні навички викладання;
- здатність спілкуватися угорською та англійською мовами.

Основне **завдання** курсу – ознайомити студентів з основними положеннями лексикології англійської мови, явищами синонімії, антонімії, еуфімізмами та ідіомами, ознайомити студентів з основами етимології та з основними шляхами утворення та появи нових слів у мові; підвищити загальноосвітній рівень студентів а також розвинути навички самостійної роботи з лінгвістичним матеріалом.

Студент повинен **знати**:

- основні положення семантики, визначення таких мовних явищ як синонімія, антонімія, ідіома, евфемізм;
- основні принципи утворення власних назв;

- основні положення етимології;
- види слів в англійській мові за етимологічною класифікацією;
- способи утворення нових слів у мові;
- основні положення лексикографії.

Письмовий переклад англійської мови

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	5
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	англійська, українська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Мета. Метою курсу є ознайомлення студентів з основами практичної діяльності письмового перекладача шляхом виконання відповідних тренувальних вправ, а також подальший розвиток навичок вільного володіння англійською мовою.

Завдання навчальної дисципліни – засвоєння основних понять письмового перекладу; засвоєння навичок перекладацького аналізу тексту, необхідних для його письмового перекладу; опанування основними прийомами та техніками виконання письмового перекладу; вивчення особливостей застосування основних лексико-граматичних перекладацьких трансформацій.

У результаті вивчення дисципліни студенти **повинні знати:**

- основні теоретичні засади практичної діяльності перекладача;
- базові елементи перекладацького аналізу;
- основні лексико-граматичні труднощі перекладу;
- перекладацькі прийоми і трансформації;
- лексичний матеріал з тематики, що вивчається робочою програмою дисципліни;
- граматичний матеріал в обсязі, що передбачений робочою програмою.

У результаті вивчення дисципліни студенти **повинні вміти:**

- проводити лексико-семантичний аналіз тексту;
- перекладати усно україномовний або англomовний текст зазначеної тематики з голосу, аудіо та відеоплівки;
- перекладати письмово україномовний або англomовний текст зазначеної тематики;
- перекладати з аркушу україномовний або англomовний текст зазначеної тематики;
- реферувати англomовний текст зазначеної тематики.

Основні проблеми термінології і перекладу спеціальних текстів

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	4
Семестр	8
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	англійська, українська, угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

У курсі розглядаються граматичні проблеми термінології і перекладу спеціальних текстів. Основна увага приділяється аналізу засобів перекладу присудка, підмета, додатка, детермінантів речення, обставин, означень.

Аналізуються труднощі перекладу значень синтаксичних конструкцій, а також морфологічні труднощі.

Наприкінці курсу студент повинен **знати**:

- способи перекладу підмета;
- способи перекладу присудка;
- способи перекладу додатка;
- способи перекладу обставин;
- способи перекладу означення;
- способи перекладу синтаксичних конструкцій.

Наприкінці курсу студент повинен **вміти**:

- здійснювати правильний морфосинтаксичний аналіз речень під час науково-технічного перекладу;
- аналізувати способи перекладу різних граматичних форм і конструкцій у контексті речення;
- спиратися на принцип розгляду способів перекладу на загальнонауковому та загально технічному лексичному матеріалі у перекладацькій діяльності.

Функціональний підхід до вивчення граматики англійської мови

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	6
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	англійська, українська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Курс «Функціональний підхід до вивчення граматики англійської мови» має на меті комплексне навчання функціональних граматичних структур в рамках компетентнісного підходу відповідно до вимог, визначених у Загальноєвропейських рекомендаціях з мовної освіти.

Метою курсу є формування лінгвістичної компетентності студентів в рамках компетентнісно-орієнтованого підходу до навчання, формування інтерактивних навичок і вмій усного та писемного мовлення з послідовним удосконаленням практичного володіння граматикою англійської мови як засобу усного і писемного спілкування.

У процесі досягнення цієї мети реалізуються основні завдання навчання:

- методичні: організація процесу навчання англійської мови з урахуванням діалогу культур, інтегрованого підходу, інтерактивних методів, особистісно-орієнтованого навчання;
- пізнавальні: використання англійської мови як засобу дослідження різних аспектів суспільного та культурного життя інших країн;
- практичні: збільшення та активізація словникового запасу на рівні незалежного користувача англійської мови; розвиток мовної та мовленнєвої компетентності студентів до рівня усвідомленого використання англійської

мови на міжособистісному та освітньому рівнях; удосконалення вмінь студентів сприймати іноземну мову на слух, висловлювати власні думки у монологічному, діалогічному усному та писемному мовленні, розвиток мовної здогадки, вміння самоконтролю;

– підвищення рівня мовно-граматичної компетентності на основі усвідомленого та коректного використання функціональних граматичних структур.

Морфологія англійської мови

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	4
Семестр	7
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	англійська, українська, угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Курс «*Морфологія англійської мови*» вивчається при поглибленому вивченні іноземної мови, що зумовлено професійною значущістю знань, вмінь та навичок з практичної граматики як фахового предмету. Оволодіння основами іншомовного спілкування, а саме граматикою англійської мови, передбачає досягнення студентами достатнього рівня комунікативної компетенції, яка складається з мовленнєвої, мовної та соціокультурної компетенції.

Грамматична компетенція є однією із складових мовної компетенції на рівні з лексичною, фонологічною та орфографічною компетенціями.

Мовленнєва компетенція в аудіюванні, говорінні, читанні й письмі взаємозв'язана з мовною компетенцією, а саме включає граматичні знання і продуктивні граматичні навички, окрім лексичних і фонетичних. Наприклад, розвиток навичок усного мовлення передбачає засвоєння необхідних граматичних форм і конструкцій, які студенти повинні використовувати в процесі говоріння автоматично.

Автоматичне використання граматичних засобів означає активне володіння граматичними навичками: вибір моделей речень; вибір форм і конструкцій; вибір структурних частин мови і вживання їх з повнозначними словами.

Згідно з вимогами освітньої програми студенти після засвоєння навчальної дисципліни мають продемонструвати такі результати навчання:

знання:

- граматики англійської мови, що відповідає рівню B1+ (Upper-Intermediate).

уміння:

- застосовувати отримані теоретичні знання з граматики в практичній діяльності;
- розуміти різноманітні граматичні структури і розкривати імпліцитну інформацію;
- ефективно та гнучко використовувати знання з граматики в різноманітних ситуаціях соціального, навчально-академічного, та професійного спілкування.

Інноваційні технології навчання

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	5
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Інноваційні технології швидко увійшли в усі галузі нашого життя. В зв'язку з цим виникає нагальна потреба використання комп'ютерної техніки під час вивчення багатьох дисциплін

Ідея втілення інноваційних технологій в навчання передбачає досягнення мети високоякісної освіти, тобто освіти конкурентноздатної, спроможної забезпечити кожній людині умови для самостійного досягнення тієї чи іншої цілі, творчого самоутвердження у різних соціальних сферах.

Мета курсу: висвітлити специфічні риси інноваційної педагогічної діяльності; розглянути класифікації та типології освітніх інновацій; довести результативність використання інноваційних технологій як засобу оптимізації навчання.

Програмні результати навчання:

знати: необхідні соціокультурні та психолого-педагогічні умови для здійснення інноваційної діяльності в освіті; соціальні та наукові передумови виникнення інноваційної педагогіки; структуру та технологію інноваційної педагогічної діяльності, види психологічних бар'єрів та шляхи подолання стереотипів інноваційної поведінки; особливості проектування і реалізації педагогічних іновацій на різних рівнях від навчального предмета до модернізації освітнього закладу;

уміти: планувати освітню діяльність використовуючи інноваційний підхід до організації освітнього процесу вищого освітнього закладу; реалізувати зміст освітніх програм засобами різних видів інноваційних педагогічних технологій; проводити основні операції над інформаційними об'єктами; застосовувати інноваційні педагогічні технології у процесі власної професійної діяльності.

Перекладацький практикум з англійської мови: письмовий переклад документів

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	6
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	англійська, українська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Метою практикуму є розвиток і вдосконалення у студентів мовної і перекладацької компетенції відповідно до їх фаху. Практикум передбачає досягнення майбутніми спеціалістами такого рівня перекладацької компетенції, який забезпечить їм можливість професійного здійснення перекладацької діяльності у різних видах перекладу в усній і письмовій формах.

Завданнями практикуму є активізація і розширення словникового запасу студентів, особливо фахової терміносистеми і лексики, притаманної суспільнополітичній та офіційно-діловій сферам, одночасно із засвоєнням їх україномовних еквівалентів, систематизації набутих раніше знань.

Практична грамати́ка угорської мови

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	5
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Вивчення ноземної мови спрямоване на засвоєння різних видів мовленнєвої діяльності, як письмової, так і усної в рамках літературної норми. Основна увага приділяється комунікативному, ситуативному і текстуальному підходам. Головне завдання полягає в тому, щоб забезпечити вільне володіння студентами мовою та можливістю робити нею повноцінні переклади.

Наприкінці курсу студент повинен **вміти**:

- вільно і правильно спілкуватися іноземною мовою (з дотриманням всіх фонетичних, лексико-синтаксичних, граматичних норм) в різних ситуаціях, головним чином, в ситуаціях професійного спілкування;

- здійснювати лінгвостилістичний та перекладознавчий аналіз наукових і художніх текстів з урахуванням відомостей, отриманих у практичних та теоретичних курсах.

Лінгвістика тексту

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	4
Семестр	6
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	англійська, українська, угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Лінгвістика тексту – напрям лінгвістичних досліджень, об'єктом яких є правила побудови зв'язного тексту і його смислові категорії. Вона займається з'ясуванням глибинних смислів, які містяться в певному тексті. При цьому врахування принципу використання мовних одиниць (включаючи і невикористання певних категорій чи окремих способів їх вираження) допомагає визначити подеколи приховані від літературознавчого або стилістичного аналізу смислові лінії і підтеми.

Письмовий переклад (угорська мова)

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	5
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Мета курсу – виклад інформації з теорії перекладу та тренування певних навичок та умінь перекладацької діяльності.

Основні завдання курсу: 1. Розвиток теоретичних знань з перекладу в його нормативному і теоретичному аспектах. 2. Виробка вмінь практичного застосування перекладацьких прийомів в умовах усного послідовного, а також письмового перекладів з угорської мови та на угорську мову.

У результаті вивчення дисципліни студент повинен **знати**:

1. Основні положення теорії перекладу, способи та заходи перекладу.
2. Лексичні та граматичні проблеми перекладу.
3. Стилiстичні проблеми перекладу.
4. Трансформації, що використовуються при перекладі.

вміти:

1. Перекладати з угорської мови на українську та навпаки у письмовій формі.
2. Перекладати тексти за фахом за умов усного та письмового перекладу.
3. Вибирати перекладацьку стратегію згідно з видом перекладу.

Історія, теорія і практика художнього перекладу

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	2
Семестр	4
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	англійська, українська, угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Мета курсу — формування у студентів вміння проникнути в суть художнього твору, виявити в словесному тексті причини і фактори його ідейноестетичного, виховного, емоційного впливу; вироблення навичок системного комплексного лінгвістичного аналізу мовностилістичної структури художніх текстів.

Програмні результати навчання:

знати: основні поняття, закони і закономірності теорії і технології формування тексту, процес його становлення; алгоритми роботи з текстом,

уміти: розкрити значущості та змісту роботи з текстом на різних етапах навчання; розпізнавати стилістичні прийоми і засоби виразності художньої мови тексту; формувати вміння застосовувати знання філологічних дисциплін (літературознавство, мовознавство, історія літератури, дитяча література, методика викладання української мови тощо) для лінгвоаналізу;

володіти: навичками здійснювання лінгвістичного аналізу тексту; вміння застосовування стилістичних засобів та прийомів для досягнення образності художнього тексту; розпізнавати стилістичні прийоми і засоби

виразності художньої мови тексту; застосовувати знання філологічних дисциплін для лінгвоаналізу.

Теоретичні засади, вміння та навички у роботі перекладача

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	2
Семестр	3
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Методи, методики та технології: традиційні та інноваційні, інтерактивні методи й інноваційні технології навчання, що ґрунтуються на компетентнісному та діяльнісному підходах до навчання.

Стиль навчання – синергетичний, що дозволяє студентові обирати дисципліни та організовувати власне навчання під керівництвом викладача. Програмою підготовки передбачено теоретичне та практичне навчання, самостійна робота, яка складає 63% навчального навантаження студента. Головний підхід до викладання – науково-практичний, що дозволяє здійснювати науково обґрунтовану підготовку перекладачів з урахуванням регіональної специфіки.

У результаті вивчення дисципліни студент повинен **знати**: ефективно формувати комунікаційну стратегію; працювати в команді з дотриманням етичних норм та цінностей мультикультурного суспільства;

вміти: володіти мовами у тих видах мовленнєвої діяльності, які задіяні у перекладі та компенсаторними стратегіями мовленнєвої поведінки; врахувати особливості мовленнєвої ситуації при здійснюванні процесу міжкультурного спілкування; швидко знайти інформацію, необхідну для вирішення перекладацьких завдань.

Ділова англійська мова (бізнесанглійська)

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	4
Семестр	7
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	англійська, українська, угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Курс має на меті підготувати спеціалістів, що володіють знаннями, вміннями та навичками в галузі письмового і усного перекладу ділового мовлення з іноземної мови на рідну і з рідної мови на іноземну. Відпрацьовуються основні різновиди перекладу як виду комунікативної діяльності: послідовний та синхронний усний переклад, письмовий переклад текстів ділової тематики. В цьому курсі вивчається ділова лексика, синтаксичні структури ділового мовлення, стійкі словосполучення, мова ділових паперів та зразки ділової документації іноземною мовою, основні правила орфографії і пунктуації. Розвиваються знання, навички та вміння роботи перекладача в різних її аспектах.

Проблеми усного (синхронного) та послідового перекладу

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	5
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	англійська, українська, угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Основні завдання курсу:

- висвітлити теоретичні питання згідно програми та відповідно до сучасного стану лінгвістичних знань;
- увести студентів у найбільш важливі проблеми сучасних досліджень у сфері усного перекладу, познайомити з постатями відомих перекладачів;
- сформувати та закріпити навички і вміння у галузі усного послідовного перекладу з англійської мови на українську/угорську та з української/угорської на англійську;
- навчити працювати з відеоматеріалами, сценаріями до них та виконувати їх переклад;
- допомогти студентам ширше усвідомити специфіку усного послідовного та синхронного перекладу з іноземної мови та особливості професії усного перекладача.

Стилістика угорської мови

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	5
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Предмет «Стилістика угорської мови» є комплексною дисципліною, яка досліджує та описує мову, мовні зв'язки, культуру, релігію та побут угорського народу. Розглядає основні та теоретичні питання аналізів літературної мови різних епох. З другої сторони знакомить студентів з історією наукових досліджень, з відомими джерелами пов'язаними з нею.

Мета. Метою модуля є навчити студента:

- опрацювати відомі джерела пов'язані з дисципліною;
- використати накопчені знання у подальшій науковій та педагогічній практиці.

Основними **завданнями** вивчення дисципліни є:

- опрацювати всі відомі та доступні джерела;
- описати граматичні явища та давати порівняльну характеристику епох;
- ознайомити студентів з стародавньою історією, побутом та культурою наших предків;
- ознайомити студентів з основними рисами угорської мови у різних епох;
- навчити студентів методиці аналізу при порівнянні граматики, лексики та розвитку літературної мови.

Перекладацький практикум англійської мови: мова реклами і політики

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	6
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	англійська, українська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Курс «Перекладацький практикум англійської мови: мова реклами і політики» має на меті підготувати спеціалістів, що володіють знаннями, вміннями та навичками в галузі письмового і усного перекладу з іноземної мови на рідну і з рідної мови на іноземну. Відпрацьовуються основні різновиди перекладу як виду комунікативної діяльності: послідовний та синхронний усний переклад, письмовий переклад текстів різноманітної тематики (наукові, технічні, художні, ділові та спеціально-професійні). Розвиваються знання, навички та вміння роботи перекладача в різних аспектах.

Наприкінці терміну навчання студент повинен **вміти**:

- самостійно перекладати письмово з іноземної мови на рідну;
- перекладати письмово з рідної мови на іноземну;
- усно перекладати бесіду та/або виступ;
- користуватися словниками та довідковою літературою.

Переклад спецтекстів

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	4
Семестр	8
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська, англійська, українська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Предметом навчальної дисципліни є лексична система англійської мови і фахова термінологічна система, граматичні структури, комунікативні одиниці з іншомовного спілкування та наукової тематики.

Результати навчання:

- грамотно висловлюватися в усній та писемній формі, використовувати мову професійного спілкування;
- застосовувати іноземну мову в процесі комунікації, мовленнєві навички та норми відповідної мовної культури, використовувати іноземну мову у професійному спілкуванні на високому рівні, знати та розуміти наукову термінологію зі спеціальності.

Основними **завданнями** вивчення навчальної дисципліни «*Переклад спецтекстів*» є:

- розвивати вміння та навички з усіх аспектів іноземної мови: лексики, граматики, усного мовлення, читання;
- вчити майбутнього фахівця вільно орієнтуватися в сучасному інформаційному потоці з метою удосконалення іншомовних умінь і навичок;

- вчити орфографічно і пунктуаційно правильному письму як одному із засобів комунікації в сфері ділової діяльності, ділової кореспонденції зокрема;
- удосконалювати комунікативні уміння й навички володіння іноземною мовою при спілкуванні на професійні теми.

Практика усного та письмового перекладу (англійська мова)

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	6
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	англійська, українська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Метою викладання навчальної дисципліни «Практика усного та письмового перекладу» є формування у студентів системи навичок та вмінь, необхідних для успішного оволодіння послідовним перекладом.

Основними **завданнями** вивчення дисципліни «Практика усного та письмового перекладу» є формування та розвиток у студентів вмінь та навичок, що допоможуть долати труднощі, що виникають у процесі усного та письмового перекладу

Для досягнення студентами необхідних вмінь і навичок курс передбачає низку вправ, що допоможуть долати названі труднощі: мнемотичні вправи або вправи на засвоєння прецедентної лексики (на запам'ятовування числівників, власних імен, назв, географічних об'єктів).

Студент має знаходити оптимальні шляхи ефективної взаємодії у професійному колективі та з представниками інших професійних груп різного рівня; Володіти різними видами перекладацьких стратегій, методів та прийомів для здійснення ефективної професійної діяльності як одноосібно, так і в команді.

З метою формування професійних компетенцій широко впроваджуються інноваційні методи навчання, що забезпечують

комплексне оновлення традиційного педагогічного процесу. Це, наприклад, комп'ютерна підтримка освітнього процесу, впровадження інтерактивних методів навчання (робота в малих групах, мозковий штурм, ситуативне моделювання).

Стилїстика англїйської мови

Рївень вищої освїти	перший (бакалаврський)
Курс (рїк) навчання	3
Семестр	5
Обсяг дисциплїни у кредитах	3
Мова викладання	англїйська, угорська, українська
Передумови для вивчення дисциплїни	теоретичнї дисциплїни зї спеціальностї
Кафедра, яка забезпечує викладання дисциплїни	угорської фїлологїї
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичнї матеріали з дисциплїни
Форма проведення занять	лекції, практичнї заняття
Форма семестрового контролю	залїк

Метою курсу стилїстики англїйської мови є формування та засвоєння знань про стилї та стилїстичнї засоби сучасної англїйської мови.

Основна мета дисциплїни – набуття студентами теоретичних знань з основ стилїстики англїйської мови

Завдання курсу зумовленї предметом дослідження англїйської стилїстики, зокрема:

- ознайомлення студентів зї специфікою предмету;
- розкриття особливостей стилїстичних засобів;
- вивчення особливостей стилів мовлення;
- формування у студентів навичок та вмїнь, необхідних для здїйснення стилїстичного аналізу тексту;
- формування базових знань та навичок для роботи з художньою лїтературою.

Предметнї результати навчання.

В результатї вивчення навчальної дисциплїни студент повинен знати:

- стилїстичну диференціацію мови як системи;
- характернї риси функціональнї стилів сучасної англїйської мови;
- стилїстичну диференціацію мовних засобів;
- групи виражальних та стилїстичних засобів;

- особливості стилістичних засобів англійської мови.
- методи стилістичного аналізу тексту. уміти: - визначати художній стиль тексту;
- застосовувати отримані знання при лексико-стилістичному аналізі тексту, тобто визначати стилістичні засоби (алітерація, онома́топія; метафора, метоні́мія, іронія; антитеза, інверсія) у текстах різних художніх стилів;
- вживати стилістичні засоби у мовленні та розуміти їх доцільне вживання у мовленні співбесідника;
- розуміти специфіку стилістичних засобів англійської мови на відміну від української;
- використовувати знання з курсу для подальших науково-практичних досліджень.

ОПШ «Угорська мова як іноземна та англійська мова і література»

Практична граматики англійської мови

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	6
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	англійська, українська, угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проектор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні
Форма семестрового контролю	залік

Метою вивчення дисципліни є формування та розвиток навичок практичної граматики англійської мови необхідних для ефективної комунікації у сферах професійного та ситуативного спілкування в усній і письмовій формах; ознайомлення студентів з основними поняттями і категоріями системи сучасної граматики англійської мови, практичне вживання мови та формування мовленнєвих навичок і вмінь; формування вмінь оперування понятійним апаратом практичної граматики; розвиток граматичної компетенції студентів, яка складовою мовної компетенції; окреслення шляхів практичного застосування отриманих знань, умінь і навичок з практичної граматики.

Завдання курсу: підготувати майбутніх учителів англійської мови до педагогічної діяльності з урахуванням принципів.

Завдання дисципліни полягає в навчанні, розвиткові та удосконаленні різних граматичних структур та конструкцій для продукування усіх видів

мовленнєвої діяльності: аудіювання, говоріння (діалогічне та монологічне мовлення), читання, письма (анотування та перекладу).

Значна увага приділяється розвитку здібностей студентів щодо використання граматичних структур для досягнення різних комунікативних цілей. Граматичний матеріал подається у контексті удосконалення практики мовлення, і граматичні навички формуються у вправах, які передбачають повторення мовного матеріалу.

Комунікативний підхід до формування мовленнєвих компетенцій учителя іноземної мови

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	4
Семестр	7
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська, українська
Передумови для вивчення дисципліни	Теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	Мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	Лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	Залік

Зміст курсу:

Розглядаються головні проблеми навчання іншомовній комунікації на основі комунікативної методики.

Аналізуються загальнотеоретичні проблеми комунікативного навчання.

Висвітлюються питання технологій навчання іноземним мовам та перекладу.

Співставляються труднощі навчання нерідним мовам та навчання науково-технічному перекладу.

Висвітлюється методологічна база методики викладання іноземних мов; базові категорії методики викладання іноземних мов; методи дослідження; зв'язок методики з іншими науками; принципи викладання іноземної мови; засоби та організація навчання іноземної мови; основні етапи розвитку методики викладання іноземної мови; навчання видам мовленнєвої діяльності; навчання аспектам мовленнєвої діяльності.

Наприкінці курсу студент повинен **знати**:

- загальні питання комунікативного навчання іншомовній комунікації;
- методики формування англомовної компетенції;

- специфіку іншомовної комунікації як діяльності;
- рівні професійно-методичної компетенції;
- принципи та стратегії навчання іншомовній комунікації;
- особливості навчання видам мовленнєвої діяльності, аспектам мови;
- технології комунікативного навчання іншомовній комунікації за умови багатомовності;

Наприкінці курсу студент повинен **вміти**:

- аналізувати урок іноземної мови у середньому та вищому навчальному (технічному) закладі;
- грамотно, з дотриманням методичних, психологічних та соціальних вимог, планувати та провести урок іноземної мови.

Лінгвокраїнознавство англійської мови

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	6
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	англійська, українська, угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Предметом вивчення курсу «Лінгвокраїнознавство країн англійської мови» є країнознавчі та лінгвістичні особливості англомовних країн. На лекціях студенти ознайомлюються з історією, географією, економікою, культурою та освітою, національним характером, традиціями та повсякденним життям у країнах світу, де державною мовою є англійська. Під час практичних занять студенти вчаться використовувати соціокультурні знання і вміння в іншомовній комунікації, правильно відтворювати англійські мовні реалії у художньому перекладі, а також оперувати англомовною лексикою з національно-культурною семантикою.

Мета курсу: ознайомлення студентів з історією, географією, економікою, культурою та освітою, національним характером, традиціями та повсякденним життям у країнах, де державною мовою є англійська для формування і розвитку комунікативної компетентності в умовах міжкультурної комунікації.

Цілі курсу: формування соціокультурної компетентності; розвиток комунікативної компетентності; засвоєння фонових знань, необхідних для здійснення адекватного перекладу.

Закарпатська угорськомовна література

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	2
Семестр	4
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Метою вивчення навчальної дисципліни є ґрунтовне засвоєння студентами першооснов та засад літературознавства як філологічної науки; систематизація літературознавчих відомостей, засвоєних у ЗОШ, формування у майбутніх філологів та вчителів- словесників відповідних уявлень про специфіку художньої літератури як різновиду мистецтва слова; закріплення нових знань з теорії літератури; вироблення навичок наукового аналізу художніх творів; осягнення основ закономірностей літературного процесу.

Відповідно до освітньої програми, вивчення дисципліни сприяє формуванню у здобувачів вищої освіти таких компетентностей:

ЗАГАЛЬНІ КОМПЕТЕНТНОСТІ:

- знати основні тенденції розвитку і своєрідності літературного процесу, зміст естетичних теорій, методів, напрямів, стилів та жанрів;
- аналізувати ідейно-художній зміст літературних творів і творчості письменників у контексті актуальних вимог сучасного літературознавства;
- робити висновки на основі аналізу конкретних наукових досліджень, літературних творів, беручи до уваги різні наукові погляди та літературні і мовознавчі явища.

ПРОФЕСІЙНІ КОМПЕТЕНТНОСТІ:

- бути обізнаним з проблемами сучасної критики та літературознавства, закономірностями історико-культурних взаємодій літератур.

Історія української літератури

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	2
Семестр	4
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	українська, угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Студент повинен знати:

- загальні відомості культурно-історичного процесу;
- особливості культурних епох, їх духовні цінності та пріоритети;
- досягнення в різних галузях духовної культури;
- художні стилі та шедеври культури;
- види та жанри мистецтв, їх художню мову;
- провідних діячів науки і культури, які визначають характер та особливості культури тієї чи іншої епохи.

Студент повинен вміти:

- аналізувати явища духовного життя, усвідомлювати природу різних жанрів художньої творчості і видів мистецтв, орієнтуватися у багатому світі духовної культури;
- розрізняти світобачення і світорозуміння кожної культурно-історичної епохи;
- збагачувати власну духовну культуру шляхом самоосвіти, творчо працювати над прирощенням і вдосконаленням культурно-освітніх знань.

Лінгвостилістичний аналіз художнього твору

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	6
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Останнім часом мовознавці все активніше застосовують у дослідженні художнього тексту антропоцентричний підхід, звертаються до людського чинника, уводять у парадигму лінгвістики мовну особистість як рівноправний об'єкт дослідження, така концептуальна позиція дозволяє інтегрувати розрізнені й відносно самостійні особливості мови. Існують різні підходи до реконструкції мовної особистості, одним з яких є метод дослідження мови художньої літератури.

Мета курсу – формування у студентів вміння проникнути в суть художнього твору.

Процес вивчення дисципліни спрямований на формування таких компетентностей:

- знання базових понять та категорій лінгвістики тексту;
- знання рівнів нагромадження та актуалізації інформації в тексті;
- знання прагматичні одиниці тексту як надфразової комунікативної одиниці;
- розуміння особливостей композиції прозового, драматургічного та поетичного тексту;
- вміння застосувати здобуті теоретичні знання на практиці;

- виділити сюжетну лінію, сильні позиції, інформаційні вузли тексту;
- здатність визначити стилістичні засоби, що створюють образність тексту; вміння робити лінгвістичний аналіз тексту.

Сучасна парадигма лінгвістичних досліджень

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	4
Семестр	7
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Метою вивчення навчальної дисципліни «Сучасна парадигма лінгвістичних досліджень» є поглиблення вмінь та навичок у користуванні загальнонауковою та лінгвістичною методологією як науковим підґрунтям для досліджень в угорському мовознавстві.

Відповідно до освітньої програми, вивчення дисципліни сприяє формуванню у здобувачів вищої освіти таких компетентностей:

Загальні компетентності:

- володіти основними поняттями, концепціями і фактами сучасного мовознавства та літературознавства, вільно оперувати мовознавчим та літературознавчим матеріалом;

- знати основні функції та закони розвитку мови як суспільного явища, структурно-системну організацію мови, функціональне навантаження її одиниць, їх синтагматичні та парадигматичні відношення;

- знати основні напрямки розвитку сучасної лінгвістичної науки, історію лінгвістичних вчень, актуальні проблеми сучасного фінноугрознавства;

- глибоко опанувати мовознавчою та літературознавчою термінологією, виявити докладну обізнаність з джерелами літератури, вміти добувати найрізноманітнішу інформацію самостійно.

Професійні компетентності:

- знати принципи і специфіку мовознавчого й літературознавчого аналізу епічних, драматичних та ліричних творів;
- знати принципи укладання картотек наукової та методичної літератури.

Стилiстика англiйської мови

Рiвень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рiк) навчання	4
Семестр	7
Обсяг дисциплiни у кредитах	3
Мова викладання	англiйська, угорська, українська
Передумови для вивчення дисциплiни	теоретичнi дисциплiни зi спецiальностi
Кафедра, яка забезпечує викладання дисциплiни	угорської фiлологiї
Інформацiйне забезпечення	мультимедiйний проєктор, комп'ютери, навчально-методичнi матерiали з дисциплiни
Форма проведення занять	лекцiї, практичнi заняття
Форма семестрового контролю	залiк

Предмет «Стилiстика англiйської мови» є комплексною дисциплiною, Дослiджує та описує мову, мовнi зв'язки, культуру, релiгiю та побут народу. Розглядає основнi та теоретичнi питання аналiзiв лiтературної мови рiзних епох. З другої сторони знакомить студентiв з iсторiєю наукових дослiджень, з вiдомими ждерелами пов'язаними з нею.

Мета. Метою модуля є навчити студента:

- опрацювати вiдомi джерела пов'язанi з дисциплiною;
- використати накопченi знання у подальшiй науковiй та педагогiчнiй практицi.

Завдання:

Основними завданнями вивчення дисциплiни є:

- опрацювати всi вiдомi та доступнi джерела;
- описати граматичнi явища та давати порiвняльну характеристику епох;
- ознайомити студентiв з стародавньою iсторiєю, побутом та культурою наших предкiв;
- ознайомити студентiв з основними рисами угорської мову у рiзних епох;
- навчити студентiв методицi аналiзу при порiвняннi граматики, лексики та розвитку лiтературної мови.

Засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання.

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання з навчальної дисципліни є:

- оцінювання студентів за усі види аудиторної та позааудиторної навчальної діяльності;
- проведення поточного та модульного контрольного оцінювання, оцінювання самостійної роботи, підсумкового семестрового контролю.

Форми контролю та критерії оцінювання результатів навчання

Форми поточного контролю: усна та письмова.

Форма модульного контролю: письмова контрольна робота.

Форма підсумкового семестрового контролю: усна.

Основні проблеми термінології і перекладу спеціальних текстів

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	4
Семестр	7
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	англійська, українська, угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Мета курсу – досягнення здобувачами вищої освіти системи спеціальних знань у перекладу, які проявляються у здатності використовувати набуті знання в професійній перекладацькій діяльності; вдосконалення знань англійської та української мов у професійному вимірі, оволодіння методологічною основою культурологічних та соціологічних аспектів перекладу літератури; дослідження лексичних, граматичних та жанрово-текстових проблем перекладу.

Програмні результати навчання:

знати:

- лексичних і стилістичних особливостей перекладу спеціальних текстів;
- набору редакторсько-коректорських значків;
- засобів і прийомів перекладу лексичних, переважно термінологічних, елементів і словосполучень, граматичних труднощів та передачі жанрово-стилістичних особливостей англомовних текстів українською мовою;
- алгоритмів відтворення у перекладі ізоморфних та аломорфних лексико-термінологічних та граматичних одиниць.

уміти:

- застосовувати в перекладі основні види перекладацьких трансформацій;
- звіряти текст рукопису зі змістом і формою першотвору;
- створювати термінологічно еквівалентні тексти;
- відтворювати у перекладі синтаксичну нормативність вихідного тексту.

Система контролю та оцінювання рівня оволодіння іноземної мови

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	5
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Контроль входить складовою частиною до системи навчання іноземних мов. На відміну від власне навчання іноземної мови, метою якого є формування іншомовних мовленнєвих навичок і вмінь, завданням контролю передусім є визначення та оцінювання рівня їх сформованості. Головна мета контролю у процесі навчання іноземної мови - управління цим процесом.

Як складник системи навчання контроль має свої функції, види, форми, засоби та об'єкти.

Успішна реалізація функцій контролю впливає на ефективність як контролю, так і всього процесу навчання. Виділяють такі функції контролю: функції зворотного зв'язку, оціночну, навчальну і розвиваючу.

Основними функціями контролю і оцінювання навчальних досягнень учнів є: мотиваційна, діагностувальна, коригувальна, прогностична, навчально-перевірювальна, розвивальна, виховна.

Оцінювання має ґрунтуватися на позитивному принципі, що передусім передбачає врахування рівня досягнень учнів, а не ступеня їхніх невдач.

Об'єктивність і точність оцінок забезпечуються такими **критеріями**:

- якість знань (міцність, повнота, глибина, узагальненість, системність, дієвість);
- сформованість ключових, загальнопредметних і предметних компетентностей, способів навчальної діяльності (виконання за зразком, за аналогією, в нових ситуаціях);
- володіння досвідом елементарної творчої діяльності (частково-пошуковий і пошуковий рівні);
- володіння досвідом емоційно-ціннісного ставлення до навколишнього світу, до інших людей, до самого себе.

Основи теорії мовної комунікації

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	6
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська, англійська, українська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Завдання курсу – ознайомити студентів з основними теоретичними положеннями про граматичну будову сучасної англійської / угорської мови з використанням сучасних лінгвістичних теорій, ввести студентів до найбільш важливих проблем сучасних досліджень стосовно будови та функціонування англійської/угорської мови, розвинути у студентів уміння використовувати знання з граматики мови в аналізі мовних явищ у практичному викладанні мови, розвинути у студентів уміння працювати з науковою лінгвістичною літературою та знаходити інформацію, що може бути використана для аналізу мовних явищ та процесів у викладацькій практиці.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен **знати:**

- особливості граматичної будови сучасної англійської/угорської мови;
- особливості природи граматичних явищ та граматичних процесів мови;
- основні сучасні лінгвістичні теорії та підходи до аналізу мовних одиниць;
- основні методики граMATико-лінгвістичного аналізу: дистрибутивний аналіз трансформаційний аналіз, опозиціонально-категоріальний аналіз, актомовленнєвий аналіз, дискурсивний аналіз;

вміти:

- на основі спостереження мовних фактів робити узагальнення про ті чи інші процеси сучасної англійської/угорської мови;
- надавати правильну теоретичну інтерпретацію мовним явищам;
- ілюструвати кожне теоретичне положення конкретними мовними прикладами;
- працювати з науковою лінгвістичною літературою;
- використовувати теоретичні знання у практичному викладанні мови;
- використовувати сучасні методи лінгвістичного аналізу для аналізу мовних явищ.

Актуальні питання лінгвокультурології

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	6
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	англійська, українська, угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Метою вивчення навчальної дисципліни «Актуальні питання лінгвокультурології» полягає у вивченні особливостей угорського діалектного простору, у дослідженні різних можливостей виявів динаміки та статичності в діалектних просторових конструкціях різного типу на усіх структурних рівнях.

Відповідно до освітньої програми, вивчення дисципліни сприяє формуванню у здобувачів вищої освіти таких компетентностей:

Загальні компетентності:

- знати внутрішню структуру і норми угорської мови та її історію;
- мати професійні знання, бути переконаним у їх соціальній доцільності й корисності, вміти компетентно застосовувати їх у своїй професійній діяльності.

Професійні компетентності:

- раціонально добирати і використовувати сучасні технічні засоби навчання до окремих тем і розділів мовознавчих та літературознавчих курсів;
- орієнтуватися в каталогах, енциклопедіях, словниках, довідниках.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен **знати:**

- історію виникнення угорської лінгвогеографії;

- спільне та відмінне між діалектологією та лінгвогеографією;
- основні терміни лінгвістичної географії;
- будову, структуру, зміст регіональних атласів угорської мови;
- поняття інтерпретації лінгвістичних карт;

вміти:

- аналізувати фонетичні, морфологічні, синтаксичні та лексичні карти регіональних атласів угорської мови;
- укладати лінгвістичні карти на основі власних даних.

Східно-слов'янські угорські міжмовні контакти

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	5
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Завдання курсу – ознайомити студентів з основними теоретичними положеннями про граматичну будову сучасної англійської мови з використанням сучасних лінгвістичних теорій, ввести студентів до найбільш важливих проблем сучасних досліджень стосовно будови та функціонування угорської мови, розвинути у студентів уміння використовувати знання з граматики мови в аналізі мовних явищ у практичному викладанні угорської мови, розвинути у студентів уміння працювати з науковою лінгвістичною літературою та знаходити інформацію, що може бути використана для аналізу мовних явищ та процесів у викладацькій практиці.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен **знати**:

- особливості граматичної будови сучасної угорської мови;
- особливості природи граматичних явищ та граматичних процесів сучасної угорської мови;
- основні сучасні лінгвістичні теорії та підходи до аналізу мовних одиниць;
- основні методики граматики-лінгвістичного аналізу: дистрибутивний аналіз трансформаційний аналіз, опозиційно-категоріальний аналіз, актомовленнєвий аналіз,

дискурсивний аналіз.

ВМІТИ:

- на основі спостереження мовних фактів робити узагальнення про ті чи інші процеси сучасної угорської мови;
- надавати правильну теоретичну інтерпретацію мовним явищам;
- ілюструвати кожне теоретичне положення конкретними мовними прикладами;
- працювати з науковою лінгвістичною літературою;
- використовувати теоретичні знання у практичному викладанні угорської мови;
- використовувати сучасні методи лінгвістичного аналізу для аналізу мовних явищ.

Історія угорської культури на території Карпатського ареалу

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	5
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Мета вивчення навчальної дисципліни – вивчення студентами міфології, жанрів усної народної творчості, вироблення та поглиблення навичок фольклорного аналізу тексту.

Відповідно до освітньої програми, вивчення дисципліни сприяє формуванню у здобувачів вищої освіти таких компетентностей:

Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної галузі, її місця в загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

Здатність спілкуватися іноземною мовою.

Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.

Здатність глибоко розуміти й інтерпретувати зміст фольклорних текстів, української та зарубіжної художньої літератури, аналізувати мову і стиль, поетику художнього слова.

Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

Базові загальні знання; розуміння культури і звичаїв інших країн; здатність і готовність вдосконалювати і розвивати свій інтелектуальний і загальнокультурний рівень; знання кращих творів вітчизняної, світової літератури, літератури нацменшин України. Здатність до організації ділової комунікації.

Функціональний підхід до вивчення угорської граматики

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Курс (рік) навчання	3
Семестр	6
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Метою вивчення навчальної дисципліни «*Функціональний підхід до вивчення угорської граматики*» забезпечити основи теоретичної та практичної підготовки студентів до викладання угорської мови як іноземної у школі.

Завдання: сформувати у студентів знання теоретичних основ навчання іноземних мов і усвідомлення комплексного і прикладного характеру методики як науки; ознайомити студентів з історією розвитку методики, найвідомішими у сучасному світі методичними системами, підходами і тенденціями навчання іноземних мов, у тому числі угорської; сформувати у студентів на основі засвоєних теоретичних знань професійно-методичні вміння вчителя іноземних мов: уміння планувати і організовувати навчальний процес; аналізувати і оцінювати навчальні матеріали; визначати шляхи виховання і розвитку учнів засобами іноземної мови; визначати і застосовувати методи, форми, прийоми і засоби навчання і контролю відповідно до умов і цілей навчання; розвивати творче методичне мислення студентів під час розв'язання різноманітних практичних завдань.

У **результаті** вивчення навчальної дисципліни студент повинен **знати:** основні поняття і категорії методики навчання іноземних мов;

навчально-методичні комплекси з іноземних мов; теорію вправ для навчання іноземних мов; сучасні підходи до формування в учнів іншомовної комунікативної компетенції; інноваційні методичні технології навчання іноземних мов; форми, види і способи контролю і оцінювання рівня сформованості мовних, мовленнєвих, лінгвосоціокультурної і навчально-стратегічної компетенцій; основні організаційні форми реалізації навчально-виховного процесу з навчання іноземних мов і культур у загальноосвітніх навчальних закладах різних типів; основи планування навчально-виховного процесу з іноземної мови у початковій, основній і старшій школі.

Вміти: визначати й аналізувати цілі, зміст, принципи, методи і прийоми навчання іноземних мов; аналізувати, обирати й ефективно використовувати навчально-методичні комплекси з іноземних мов; аналізувати, обирати й ефективно використовувати вправи різних типів і видів; формувати в учнів іншомовну комунікативну компетенцію.

Відповідно до освітньої програми, вивчення дисципліни сприяє формуванню у здобувачів вищої освіти таких компетентностей:

- особиста і соціальна відповідальність;
- почуття власної гідності й повага гідності інших людей;
- емпатійність, толерантність;
- розуміння причинно-наслідкових зв'язків розвитку суспільства і уміння їх використовувати у професійній діяльності та всебічно аналізувати історичні процеси, події та факти з наукових позицій й їх тлумачення;
- володіння проблематикою основних мовних та літературних дисциплін;
- усвідомлення ролі та значення культури в історії людства;
- усвідомлення значущості загальнолюдських цінностей та етичних норм .

Дисципліни для вибору здобувачами вищої освіти другого (магістерського)
рівня вищої освіти

ОПШ «Угорська мова і література»

Угорська та українська лінгвогеографія на сучасному етапі

Рівень вищої освіти	другий (магістерський)
Курс (рік) навчання	1
Семестр	1
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Предмет і завдання курсу. Лінгвістична географія, як одна із наймолодших галузей мовознавства.

Лінгвогеографічні школи.

Лінгвістичні атласи Жільєрона та Едмонта і Венкера.

Зародження української лінгвогеографії, її засади та специфічні особливості. Зародження угорської лінгвогеографії, її засади та специфічні особливості.

Загальнонаціональний атлас української мови, його структура, принципи збору діалектного матеріалу та його нанесення на лінгвістичні карти.

Загальнонаціональний атлас угорської мови, його структура, принципи збору діалектного матеріалу та його картографування.

Відповідно до освітньої програми, вивчення дисципліни сприяє формуванню у здобувачів вищої освіти таких компетентностей:

Загальні компетентності:

- знати внутрішню структуру і норми угорської мови та її історію;
- мати професійні знання, бути переконаним у їх соціальній доцільності й корисності;
- вміти компетентно застосовувати їх у своїй професійній діяльності.

Професійні компетентності:

- раціонально добирати і використовувати сучасні технічні засоби навчання до окремих тем і розділів мовознавчих та літературознавчих курсів;
- орієнтуватися в каталогах, енциклопедіях, словниках, довідниках.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен **знати:**

- історію виникнення угорської лінгвогеографії;
- спільне та відмінне між діалектологією та лінгвогеографією;
- основні терміни лінгвістичної географії;
- будову, структуру, зміст регіональних атласів угорської мови;
- поняття інтерпретації лінгвістичних карт;

вміти:

- аналізувати фонетичні, морфологічні, синтаксичні та лексичні карти регіональних атласів угорської мови;
- укладати лінгвістичні карти на основі власних даних.

Комплексний мовний аналіз

Рівень вищої освіти	другий (магістерський)
Курс (рік) навчання	1
Семестр	1
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Метою вивчення навчальної дисципліни «Комплексний мовний аналіз» ознайомити студентів з теоретичними і практичними питаннями комплексного мовного аналізу.

Основна мета предмету – на основі теоретичних знань навчити студентів проводити комплексний мовний аналіз речень. Відповідно до поставленої мети головними завданнями курсу є:

- ознайомити студентів з основними типами мовного аналізу;
- ознайомлення студентів з основними типами складносурядних речень;
- ознайомлення студентів з основними типами ускладнених речень; навчити студентів сучасній методиці комплексного аналізу (схеми).

Відповідно до освітньої програми, вивчення дисципліни сприяє формуванню у здобувачів вищої освіти таких компетентностей:

- турбота про якість виконуваної роботи володіння навичками логічної побудови наукового тексту, усного мовлення, уміння аргументувати свою наукову, громадянську та професійну позиції розуміння причинно-наслідкових зв'язків розвитку суспільства і уміння їх використовувати у професійній діяльності та всебічно аналізувати історичні процеси, події та факти з наукових позицій й їх тлумачення;

- знання основних тенденцій і пріоритетів політико- правового, соціально-економічного і культурного розвитку сучасної України;
- знання специфіки і основних напрямків освітнього, наукового співробітництва і взаємовпливу світової і вітчизняної науки і освіти у сфері соціальної роботи;
- здатність до письмової й усної комунікації рідною мовою;
- навички роботи з комп'ютером;
- навички управління інформацією;
- розуміння сутності мови та літератури та її ролі в історії культури, специфіки взаємин мови та літератури з іншими формами духовного життя людства (релігією, наукою, мистецтвом);
- знання основних етапів розвитку світової мовної та літературної думки та сутності поглядів видатних філософів античності, Європейського середньовіччя, Нового часу;
- розуміння історичності людського буття, багатоманітності культур і цивілізацій;
- обізнаність в актуальних проблемах сучасної мовної та літературної думки;
- володіння навичками наукових досліджень у галузі гуманітаристики;
- розуміння значення і ролі мови та літератури її в системі сучасних наукових знань.

Теорія і практика перекладу

Рівень вищої освіти	другий (магістерський)
Курс (рік) навчання	1
Семестр	2
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Предмет та завдання курсу теорія і практика перекладу ознайомити студентів із основними положеннями перекладу, способами та заходами перекладу.

Мета лекції навчити студентів виявити лексичні, граматичні, стилістичні проблеми перекладу, та перевірити їх знання у цій області на практиці. Важливим є також ознайомити студентів з основними перекладацькими прийомами, тощо.

Завдання курсу теорія поетики ознайомити студентів з теорією поетики як літературознавчою дисципліною. Працями та поглядами філософів античності, наприклад, поетикою Аристотеля, Платона, працями французьких просвітників.

Відповідно до освітньої програми, вивчення дисципліни сприяє формуванню у здобувачів вищої освіти таких компетентностей: знання і розуміння професії та предметної галузі, основних концепцій, базових філологічних понять; здатність у процесі навчання та при самостійній підготовці до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел, здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології; здатність спілкуватися угорською мовою.

Теорія поезики

Рівень вищої освіти	другий (магістерський)
Курс (рік) навчання	1
Семестр	2
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Мета курсу: всебічний розгляд основних понять теорії поезики, основних етапів та напрямків розвитку теоретико-літературної думки, сучасного стану науки про літературу; розвиток до належного фахового рівня розуміння студентами принципів функціонування жанрових параметрів у сучасному літературному процесі, а також самостійного аналізу мікро- і макропоезики текстів прози письменників.

Завдання: забезпечити оволодіння студентами правильним розумінням поняття „поезика”; ознайомлення з основними літературознавчими методами, законами і закономірностями розвитку літературного процесу, структурою літературних явищ, принципами соціального функціонування літературного твору та закономірностями його сприйняття, формування навичок системного аналізу літературних явищ різних рівнів. У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

знати: теоретичні основи курсу; визначення термінів і понять, за допомогою яких здійснюється аналіз літературно-художнього твору і літературного процесу.

вміти: здійснювати системний аналіз літературних явищ.

Модернізм в угорській літературі

Рівень вищої освіти	другий (магістерський)
Курс (рік) навчання	1
Семестр	1
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

З метою підвищення рівня наукової підготовки магістрів-філологів вводиться навчальної дисципліни «Модернізм в угорській літературі». Структура і зміст курсу визначаються метою і завданнями вищої школи у XXI столітті.

Основною метою є формування фахових компетентностей магістрантів – майбутніх викладачів угорської літератури – для успішного здійснення професійної діяльності та проведення наукового дослідження, підготовка фахівців, які здатні компетентно вирішувати складні завдання інноваційного та дослідницького характеру в галузі літератури, закріплення нових знань; вироблення навичок наукового аналізу художніх творів; осягнення основ закономірностей літературного процесу.

Модуль дає порівняно велику інформацію про сучасні проблеми угорської літератури. Досліджує та описує її культуру, стилі, історико-політичну ситуацію. Це – текстовий, джерельний і теоретичний матеріал названих культурно-мистецьких, літературних, стильових напрямів.

Завдання навчальної дисципліни:

- виробити в магістрантів розуміння специфіки курсу сучасної літератури;
- здійснити глибокий і всебічний аналіз актуальних проблем угорської літератури на сучасному етапі,

- окреслити основні напрями та перспективи наукових досліджень для майбутніх викладачів;
- встановити зв'язок літературної критики, теорії та історії літератури з іншими філологічними дослідженнями;
- виховувати естетичну культуру художнього сприйняття тексту;
- активізувати процес підготовки викладача, майбутнього науковця закладів вищої освіти в цілому.

Література еміграції

Рівень вищої освіти	другий (магістерський)
Курс (рік) навчання	1
Семестр	1
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Метою вивчення навчальної дисципліни «Література еміграції» є ознайомлення студентів з історією угорської літератури у меншості та в еміграції на базі історичних фактів та на підставі літературних творів. Закріплення нових знань; вироблення навичок наукового аналізу художніх творів; осягнення основ закономірностей літературного процесу.

Модуль дає порівняно велику інформацію про світову літературу цього періоду. Досліджує та описує її культуру, стилі, історико-політичну ситуацію. Це – текстовий, джерельний і теоретичний матеріал названих культурно-мистецьких епох та їх літературних, стильових напрямів.

Головними завданнями курсу «Історія угорської літератури у меншості та в еміграції» є:

- ознайомлення студентів угорською літературою у меншості та в еміграції від 1920 до 2020р., з історіографічної, політичної, наукової точки зору;
- ознайомлення студентів з літературними пам'ятками цього періоду;
- ознайомлення студентів з життям та працею відомих літературних та суспільних діячів;
- оволодіти художньою літературою цього періоду;
- опрацювати всі відомі джерела пов'язані з даним періодом.

Джерелознавство

Рівень вищої освіти	другий (магістерський)
Курс (рік) навчання	1
Семестр	2
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Предмет та завдання курсу джерелознавство та основи текстології ознайомити студентів з основними етапами та напрямками розвитку текстології, основними завданнями та принципами, термінологією, поняттям та методом, принципом та способами організації рукописів.

Мета навчальної дисципліни: виробити у студентів, майбутніх фахівців, базу теоретичних знань, сукупність практичних навичок, вміння знаходити потрібні джерела, тобто володіти джерелознавчою евристикою, ґрунтовно досліджувати джерела, правильно тлумачити їх, виробляти навички джерелознавчої критики, які знадобляться у процесі навчальної, науково-дослідної діяльності, а також і в подальшій професійній діяльності.

Результати навчання за навчальною дисципліною:

знати:

- теоретичні основи джерелознавства;
- історію становлення джерелознавства;
- поняття про джерелознавство;
- методи джерелознавства;

вміти:

- самостійно поглиблювати знання в рамках дисципліни шляхом пошуку й опрацювання нової інформації з використанням сучасних засобів технічної інформації;
- систематизувати й аналізувати джерельний матеріал курсу;
- узагальнювати фактичний матеріал, набутий у ході лекцій та під час самостійного опрацювання літератури до курсу;
- робити самостійні науково-обґрунтовані висновки з вивченої теми;
- працювати з різними видами джерел;
- готувати повідомлення, опрацювавши конкретне джерело.

Основи текстології

Рівень вищої освіти	другий (магістерський)
Курс (рік) навчання	1
Семестр	2
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Навчальний курс “Основи текстології” має на меті сформувати у слухачів уявлення про текст як об’єкт дослідження, ознайомити із технікою текстологічного аналізу та випрацювати навички її практичного використання.

Завдання:

- ознайомити студентів із текстологією як окремою галуззю літературознавства, принципами й методами текстологічної роботи, сформувати уявлення про історію тексту літературного твору;
- сформувати загальне уявлення про розвиток текстологічних і джерелознавчих студій в літературознавстві;
- збагатити методи і способи літературознавчого аналізу й інтерпретації художніх творів шляхом текстологічного та джерелознавчого вивчення літературних пам’яток.

У результаті вивчення курсу студент повинен **знати:**

- основні завдання і принципи роботи сучасної текстології;
- основний термінологічний апарат сучасної текстології (розрізнення понять “твір” і “текст” у різних філологічних дисциплінах;

- уявлення про становлення інституту авторства і його вплив на дослідження тексту твору; принципи і методи локалізації і датування твору);
- основні поняття й методи вивчення історії тексту (генеза й етапи роботи над текстом літературного твору, дотекстовий і текстовий етап в історії твору, до- і післяпублікаційний етап в історії тексту твору, джерела й причини спотворень тексту, принципи і методи встановлення тексту твору).

Студент повинен **уміти**:

- провадити текстологічне дослідження літературних творів з огляду на історію тексту, наявність та ступінь збереження джерельних матеріалів, прижиттєвих і посмертних публікацій;
- здійснювати наукове й художнє редагування тексту, коректуру, основні процедури встановлення тексту твору;
- займатися едиційною (видавничою) підготовкою тексту: визначати тип і вид майбутнього видання, встановлювати повноту й цілісність наявних текстів, визначати структуру видання, здійснювати підготовку супровідних матеріалів (як-от передмова, післямова, науковий коментар, покажчики, ілюстративний матеріал тощо);
- провадити аналіз тексту перекладних видань;
- використовувати текстологічні й джерелознавчі матеріали у процесі інтерпретації літературних творів та вивчення історії літератури.

Методика викладання угорської мови як іноземної

Рівень вищої освіти	другий (магістерський)
Курс (рік) навчання	1
Семестр	2
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	англійська, українська, угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Метою вивчення навчальної дисципліни «Методика викладання угорської мови як іноземної» забезпечити основи теоретичної та практичної підготовки студентів до викладання угорської мови як іноземної у школі.

Завдання: сформувати у студентів знання теоретичних основ навчання іноземних мов і усвідомлення комплексного і прикладного характеру методики як науки; ознайомити студентів з історією розвитку методики, найвідомішими у сучасному світі методичними системами, підходами і тенденціями навчання іноземних мов, у тому числі угорської; сформувати у студентів на основі засвоєних теоретичних знань професійно-методичні вміння вчителя іноземних мов: уміння планувати і організовувати навчальний процес; аналізувати і оцінювати навчальні матеріали; визначати шляхи виховання і розвитку учнів засобами іноземної мови; визначати і застосовувати методи, форми, прийоми і засоби навчання і контролю відповідно до умов і цілей навчання; розвивати творче методичне мислення студентів під час розв'язання різноманітних практичних завдань.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен **знати:** основні поняття і категорії методики навчання іноземних мов; навчально-методичні комплекси з іноземних мов; теорію вправ для навчання

іноземних мов; сучасні підходи до формування в учнів іншомовної комунікативної компетенції; інноваційні методичні технології навчання іноземних мов; форми, види і способи контролю і оцінювання рівня сформованості мовних, мовленнєвих, лінгвосоціокультурної і навчально-стратегічної компетенцій; основні організаційні форми реалізації навчально-виховного процесу з навчання іноземних мов і культур у загальноосвітніх навчальних закладах різних типів; основи планування навчально-виховного процесу з іноземної мови у початковій, основній і старшій школі.

Вміти: визначати й аналізувати цілі, зміст, принципи, методи і прийоми навчання іноземних мов; аналізувати, обирати й ефективно використовувати навчально-методичні комплекси з іноземних мов; аналізувати, обирати й ефективно використовувати вправи різних типів і видів; формувати в учнів іншомовну комунікативну компетенцію.

Відповідно до освітньої програми, вивчення дисципліни сприяє формуванню у здобувачів вищої освіти таких компетентностей:

- особиста і соціальна відповідальність;
- почуття власної гідності й повага гідності інших людей емпатійність, толерантність;
- розуміння причинно-наслідкових зв'язків розвитку суспільства і уміння їх використовувати у професійній діяльності та всебічно аналізувати історичні процеси, події та факти з наукових позицій й їх тлумачення;
- володіння проблематикою основних мовних та літературних дисциплін;
- усвідомлення ролі та значення культури в історії людства;
- усвідомлення значущості загальнолюдських цінностей та етичних норм.

Особливості публіцистики

Рівень вищої освіти	другий (магістерський)
Курс (рік) навчання	1
Семестр	1
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Курс містить узагальнений матеріал з теорії та історії публіцистики: проблеми теоретичного обґрунтування поняття публіцистики, структури публіцистичних текстів, зокрема, проблем інтертексту, проаналізовано творчість окремих публіцистів. Метою аналізу публіцистичних творів сучасних авторів є підкреслення творчого первня журналістської професії, де журналіст/публіцист, усвідомлюючи місійність слова, прагне конструктивних перетворень національної культури, соціуму, моделювання особистості, спрямованої на творчість, моральні якості вищого регістру, пошук Істини.

В курсі «Особливості публіцистики» окреслено коло основних сучасних теоретичних проблем публіцистики: публіцистика як тип творчості, підхід до публіцистики як явища комплексного і неоднорідного, співвідношення і взаємозв'язок різних видів публіцистики, специфіка публіцистичних жанрів, оцінка загального стану публіцистики на сучасному етапі, роль публіцистики в розвитку суспільства.

Завдання курсу: ознайомити студентів з історичним розвитком масово-інформаційної діяльності, зокрема публіцистики.

Методологія наукових досліджень

Рівень вищої освіти	другий (магістерський)
Курс (рік) навчання	1
Семестр	1
Обсяг дисципліни у кредитах	3
Мова викладання	угорська
Передумови для вивчення дисципліни	теоретичні дисципліни зі спеціальності
Кафедра, яка забезпечує викладання дисципліни	угорської філології
Інформаційне забезпечення	мультимедійний проєктор, комп'ютери, навчально-методичні матеріали з дисципліни
Форма проведення занять	лекції, практичні заняття
Форма семестрового контролю	залік

Мета – ознайомити студентів з основами методології наукових досліджень.

Завдання – сформувати систему знань теоретичного та практичного характеру, які стосуються вивчення:

- особливостей предмету методології наукового дослідження;
- функцій методології науки;
- класифікацій методів наукового дослідження;
- технології наукового дослідження;
- методології створення наукових повідомлень;

Формування умінь та навичок, які стосуються:

- застосування методології наукового дослідження у написанні наукових робіт;
- застосування методів наукового дослідження;
- обґрунтування проблеми дослідження;
- формулювання теми дослідження, мети, завдань;
- написання наукових публікацій.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен **знати**:

- основні теоретичні поняття курсу, що дозволить їм зрозуміти сутність процесу наукового дослідження;
- основні психологічні закономірності, які потрібно враховувати при організації наукового дослідження, інтерпритації даних;
- логіку наукового дослідження;
- методологію написання наукових повідомлень;

вміти:

- формулювати наукові проблеми;
- підбирати адекватні методи наукового дослідження з метою вирішення дослідницьких завдань;
- формулювати робочі гіпотези та визначати дослідницькі завдання;
- визначати діагностичні виміри досліджуваних явищ.