



ГУЛЬПА ДІАНА ВАСИЛІВНА

Кандидат філологічних наук, доцент кафедри угорської філології

Сфера наукових інтересів: літературна критика, угорська та світова літератури.

E-mail: diana.hulpa@uzhnu.edu.ua

Google Scholar:

<https://scholar.google.com.ua/citations>

ORCID: <https://orcid.org/000-0001-7506-1228>

Народилася 13 червня 1978 року у м.Ужгород. Навчалася в Ужгородській ЗОШ І-ІІІ ст. №10 ім. Дойко Габора.

У 1995 році вступила в УЖДУ на філологічний факультет за спеціальністю «Угорська мова і література» і отримала диплом магістра філології з відзнакою у 2000 році.

У 1998 році вступила на юридичний факультет УжНУ і отримала диплом спеціаліста у 2004 році.

З 2000 року працює викладачем угорської мови та літератури на кафедрі угорської філології Українсько-угорського навчально-наукового інституту ДВНЗ «УжНУ».

Захистила кандидатську дисертацію на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук на тему «Мовний етикет угорського населення Закарпаття» зі спеціальності 10.02.09 – Фінно-угорські та самодійські мови – (Угорська мова) (2008 р.) і отримала диплом кандидата філологічних наук від 8 липня 2009р. Атестат доцента від 26 вересня 2012р.

З 2012 року – доцент кафедри угорської філології, де і досі працює.

Є членом комітету Міжнародного угорськомовного товариства, членом-кореспондентом Угорської академії наук та членом Закарпатського угорського наукового товариства.

Опубліковано наукові статті та методичні розробки з теми дослідження у вітчизняних та міжнародних виданнях.

HULPA DIÁNA

1978. június 13-án született Ungváron. 1995-ben érettségizett az Ungvári 10. Sz. Dayka Gábor Középiskolában.

2000-ben kapott kitüntetéses, magiszteri magyar nyelv és irodalom szakos tanári oklevelet az Ungvári Nemzeti Egyetem Filológiai Karán. 2000-től az Ungvári Nemzeti Egyetem magyar tanszékének oktatója. 2008. szeptember 24-én védtem meg kandidátusi értekezését az Ungvári Nemzeti Egyetem Filológiai Karán A kárpátaljai magyarok nyelvi illemtana címmel. 2009 júliusában kapta meg a kandidátusi diplomát, 2012-től a Magyar Filológiai Tanszék okleveles docense, ahol jelenleg is dolgozik.

1998-ban felvételt nyert az Ungvári Nemzeti Egyetem Jogi Karára, ahol a 2004-es tanévben jogi oklevelet kapott.

A Nemzetközi Magyarástudományi Társaság választmányi tagja, a Magyar Tudományos Akadémia levelező tagja és a Kárpátaljai Magyar Tudományos Társaság tagja.

Kutatási területe: a kárpátaljai magyarok nyelvi illemtana egy- és többnyelvű közegben, magyar, ukrán irodalom.

Több tudományos cikke és módszertani kiadványa is megjelent a témában, hazai és nemzetközi szakfolyóiratokban.

ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ:

1. ERASMUS+Staff Mobility for Teaching (Падуанський університет, Італія), 2018 р.
2. Курс «Академічна доброчесність в університеті», 2022р.
3. Центр українсько-європейського наукового співробітництва. Всеукраїнське науково-педагогічне підвищення кваліфікації «Студентоцентрований горизонт філологічної освіти: здобутки і перспективи» № ADV-270313-FSI від 07.05.2023

ОСНОВНІ НАУКОВІ ТА НАВЧАЛЬНО МЕТОДИЧНІ ПРАЦІ

1. Hulpa Diána. Köszönési és megszólítási formák Dmtiro Keselje zsványvilág c. művében // Magyar-szláv kapcsolatok: múlt és jelen. – Pécs, – 2016.
2. Hulpa Diána. A megváltozott olvasási szokások okai és megoldási lehetőségei napjainkban egy klasszikus irodalmi mű mintáján // Tudományos Közlemények. – Ungvár, – 2016.
3. Hulpa Diána. Hungarizmusok Dmtiro Keselja kárpátaljai ukrán író műveiben // Hungarológiai Közlemények, VIII. Nemzetközi hungarológiai kongresszus. – Újvidék, – 2017.
hungarologiaikozlemenyek.ff.uns.ac.rs > download
4. Hulpa Diána. A megváltozott olvasási szokások okai és megoldási lehetőségei napjainkban egy klasszikus irodalmi mű mintáján // Tudományos Közlemények. – Ungvár, – 2016- (2017).
5. Горват К. Гульпа Д. Угорська мова на Закарпатті // Jazyky narodnostných menšín ukrajinsko-slovenskom pohraničí – Ужгород-Пряшів, 2017. – С. 45-49.
6. Гульпа Д.В. Форми звертання до батьків серед угорського населення на Закарпатті в одно-, дво-, та багатомовному середовищі / Diana Hulpa// Закарпатські філологічні студії. Випуск 2. [Електронне видання]. – 2018. – С. 53-57. <http://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/index.php/vipusk-2> **Фахове видання**
7. Гульпа Д.В. Форми звертання до близьких родичів серед угорського населення на Закарпатті в одно-, дво-, та багатомовному середовищі

- середовищі / Diana Hulpa// Закарпатські філологічні студії. Випуск 1. [Електронне видання]. – 2018. – С. 61-65. <http://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/index.php/vipusk-1> **Фахове видання**
8. Гульпа Діана. Переклади Оронь Яноша українською мовою/ Diana Hulpa//Acta Hungarica. Збірник наукових статей. XXIII-ій рік видання. Ужгород, 2018. – С. 232-244.
 9. Az ambíciózusság megnyilvánulása Cervantes Don Quijote c. regényében. Tudományos konferencia a Magyar Filológiai Tanszék jubileuma alkalmából. – Ungvár, 2019. – 14-16с.
 10. Lizanec Péter Magyar –ukrán nyelvi kapcsolatok c. könyvéről // Ювілейний збірник на честь 90-річчя від дня народження професора Петра Лизанця. – Ужгород: Шарк, 2020. – 67-74с.
 11. Gogol hatása a magyar kultúrában// Ювілейний збірник на честь 90-річчя від дня народження професора Петра Лизанця. – Ужгород: Шарк, 2020. – 153-160с.

НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНІ ВИДАННЯ

1. Форми звертання та привітання угорського населення Закарпаття в одно- та двомовному середовищі (двомовний соціолінгвістичний питальник). Навчально-методичний посібник. – Ужгород: Гражда, 2016 – 72с.
2. Основні питання вичення курсу: Особливості модернізму в угорській літературі. Навчально-методичний посібник. – Ужгород: Гражда, 2017 – 52с.
3. Основні питання вичення курсу: Історія угорської літератури. Література просвітництва. Навчально-методичний посібник. – Ужгород: Гражда, 2017 – 60с.
4. Основні питання вичення курсу: Історія світової літератури. Література середньовіччя та ренесансу. Навчально-методичний посібник. – Ужгород: Гражда, 2017 – 63с.
5. Основні питання вичення курсу: Історія угорської літературної критики. Навчально-методичний посібник. – Ужгород: Гражда, 2017 – 56с.
6. Основні питання вичення курсу: Теорія і методологія літературознавчих досліджень. Навчально-методичний посібник. – Ужгород: Гражда, 2017 – 52с.
7. Основні питання вичення курсу: Історія угорської літератури. Стародавня угорська література. Навчально-методичний посібник. – Ужгород: Гражда, 2017 – 60с.
8. Основні питання вичення курсу: Історія світової літератури. Література античності. Навчально-методичний посібник. – Ужгород: Гражда, 2017 – 56с.
9. Основні питання вичення курсу: Дитяча література. Навчально-методичний посібник. – Ужгород: Гражда, 2017 – 52с.

10. Методичні вказівки для написання курсових та випускних кваліфікаційних робіт бакалавра, спеціаліста та магістра. Навчально-методичний посібник. – Ужгород: Гражда, 2017 – 56с.
11. Гульпа Д. Історія Стародавнього Сходу. Історія Стародавньої Месопотамії. Навчально-методичний посібник. – Ужгород: Поп В. 2019-2020. – 55с.
12. Гульпа Д.В. Основні питання вивчення курсу «методика навчання угорської літератури в старшій школі та в класах з поглибленим вивченням угорської літератури». Навчально-методичний посібник. – Ужгород: Шарк, 2023 – 64с.
13. Гульпа Д.В. Література стародавнього сходу. Література ранніх цивілізацій Єгипту та Месопотамії. Навчальний посібник. Ужгород: Шарк, 2023. – 172с.