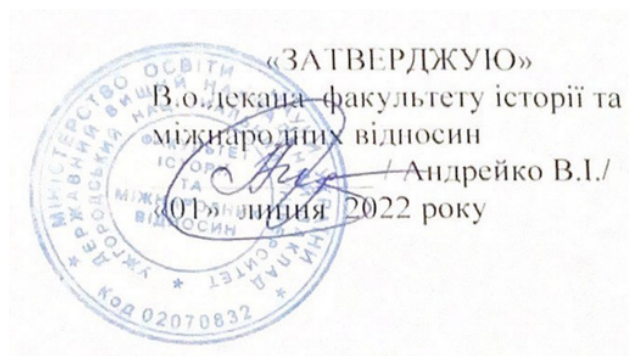


**ДЕРЖАВНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД  
«УЖГОРОДСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ ІСТОРІЇ ТА МІЖНАРОДНИХ ВІДНОСИН  
Кафедра бізнес-адміністрування, маркетингу та менеджменту**



**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ І ОСНОВИ НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ**

Рівень вищої освіти	<b>Перший</b>
Галузь знань	<b>07 Управління та адміністрування</b>
Спеціальність	<b>073 Менеджмент</b>
Освітня програма	<b>Менеджмент</b>
Статус дисципліни	<b>Обов'язкова</b>
Мова навчання	<b>Українська</b>

Робоча програма навчальної дисципліни «**Академічна доброчесність та основи наукових досліджень**» для здобувачів вищої освіти галузі знань **07 Управління та адміністрування** спеціальності **073 Менеджмент** освітньої програми **Менеджмент**.

**Розробник:**

**Дюгованець Олеся Михайлівна**, кандидат економічних наук, доцент, доцент кафедри **бізнес-адміністрування, маркетингу та менеджменту**


Робочу програму розглянуто та затверджено на засіданні *кафедри бізнес-адміністрування, маркетингу та менеджменту*

протокол № 12 від «30» червня 2022 р.

Завідувач кафедри  Дюгованець О.М.

Схвалено науково-методичною комісією *факультету історії та міжнародних відносин*

протокол № 9 від «01» липня 2022 р.

Голова науково-методичної комісії  Мишко С.А.

© Дюгованець О.М., 2022 р.

© ДВНЗ «Ужгородський національний університет», 2022 р.

## 1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Розподіл годин за навчальним планом	
	Денна форма навчання	Заочна форма навчання
Кількість кредитів ЄКТС – 4	Рік підготовки:	
Загальна кількість годин – 120	1-й	2-й
Кількість модулів – 2	Семестр:	
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 4 самостійної роботи студента – 4	2-й	1-й
	Лекції:	
	<b>32</b>	<b>10</b>
	Практичні (семінарські):	
	<b>28</b>	<b>6</b>
Вид підсумкового контролю: <b>залік</b>	Лабораторні:	
	–	–
Форма підсумкового контролю: <b>усний контроль</b>	Самостійна робота:	
	<b>60</b>	<b>106</b>

## 2. МЕТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Метою вивчення навчальної дисципліни «**Академічна доброчесність та основи наукових досліджень**» є формування у майбутніх менеджерів фахових компетентностей, визначених стандартом вищої освіти спеціальності 073 «Менеджмент»; здатності до дослідницької та пошукової діяльності в сфері управління та бізнесу, до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел та у складі робочої групи проводити прикладні дослідження в сфері управління; засвоєння сукупності етичних принципів та правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання, викладання та провадження наукової (творчої) діяльності з метою забезпечення довіри до результатів навчання та/або наукових (творчих) досягнень; формування академічної доброчесності усіма учасниками освітнього процесу; методичного забезпечення науково-дослідної діяльності та принципів академічної доброчесності, починаючи зі студентської наукової роботи.

Дисципліна орієнтована на формування знань основних положень академічної доброчесності як основи здобуття вищої освіти та наукових досліджень, обґрунтування вибору інструментів дослідницької діяльності разом з теорією та практикою наукової роботи студентів, уміння працювати з інформацією та документами під час освітнього процесу.

На досягнення зазначеної мети спрямовані такі **завдання** вивчення дисципліни студентами:

➤ *знати:*

- основні принципи дотримання академічної доброчесності, інтелектуальної власності та набуття авторського права;
- роль і місце академічної доброчесності у науковій і освітній діяльності;
- ознаки порушення принципів академічної доброчесності та характеризувати особливості академічної відповідальності;
- ознаки та характеристики академічної культури студента;
- зміст та основні положення Кодексу честі в українських вишах усвідомлення логіки дотримання принципів та правил академічної культури;
- особливості оформлення наукового тексту його цитування й покликання;
- визначати поняття: плагіат, академічна культура, академічна не чесність, академічна доброчесність, інтелектуальна свобода, інтелектуальна власність, авторське право, порушення академічної чесності, Кодекс честі, етичні і правові норми, моральні імперативи, академічне письмо, дослідницька робота, бібліографія, джерельна база, цитування, цитата, покликання;
- сутність і характеристики науки, структуру наукового дослідження, об'єкт і суб'єкт наукового дослідження, класифікацію наукових досліджень,
- основні методи, вимоги щодо оформлення результатів наукових досліджень
- висвітлити процес наукової та дослідницької діяльності у закладі вищої освіти;
- методіку наукової роботи студента;
- теорії методології наукових досліджень;
- підходи до проведення наукових розробок та науково-дослідних робіт;
- основні складові та напрями поєднання навчальної та наукової роботи студентів, включаючи заходи із запобігання плагіату.

➤ *вміти:*

- оцінювати та застосовувати етико-правові норми академічної доброчесності;
- застосовувати нормативно-правову базу з дотримання академічної доброчесності у навчальній та професійній діяльності;
- дотримуватися принципів та правил академічної культури;
- визначати ознаки порушення принципів академічної доброчесності;
- застосовувати нормативно-правову базу з академічної доброчесності у боротьбі з її порушенням;
- використовувати у навчальному процесі методи наукових досліджень та дотримуватись основних принципів академічної доброчесності;
- робити аналіз структури наукових досліджень, визначати об'єкт, суб'єкт, предмет досліджень, формувати мету і завдання дослідження, використовувати наукові методи дослідження, обґрунтовувати обрану тему дослідження, шукати інформацію, правильно науково оформляти наукову роботу, організовувати процес дослідження;
- шукати та узагальнювати інформацію, формулювати власні висновки та вести наукові дискусії, писати наукові тексти, проводити аналіз, оцінювання та синтез наукових матеріалів, формулювати власні висновки та припущення, їх аргументацію, що сприятиме більш ефективній організації навчання.

Відповідно до освітньої програми «**Менеджмент**», вивчення дисципліни сприяє формуванню у здобувачів вищої освіти таких компетентностей:

**Інтегральна компетентність:** здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми, які характеризуються комплексністю і невизначеністю умов, у сфері менеджменту або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій та методів соціальних та поведінкових наук (П1).

**Загальні компетентності:**

- здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності та примножувати досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя (32);
- здатність до абстрактного мислення, аналізу, синтезу (33);
- здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями (39);
- здатність до проведення досліджень на відповідному рівні (310);
- здатність генерувати нові ідеї (креативність) (312).

### 3. ПЕРЕДУМОВИ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Навчальна дисципліна «**Академічна доброчесність та основи наукових досліджень**» пов'язана з низкою дисциплін, що вивчалися студентами раніше (попередні зв'язки), вивчаються паралельно (супутні зв'язки), а також надає базові знання для наступного вивчення фундаментальних дисциплін, котрі будуть вивчатися пізніше (перспективні).

Передумовами вивчення навчальної дисципліни «**Академічна доброчесність та основи наукових досліджень**» є опанування таких навчальних дисциплін (НД) освітньої програми (ОП): Ділова українська мова (ОК1), Вступ до спеціальності «Менеджмент» (ОК16), Історія та культура України (ОК2), які є достатніми для сприйняття категоріального апарату наукового дослідження в системі управління, розуміння джерел чинного законодавства України в системі освіти та науки.

### 4. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Відповідно до освітньої програми «**Менеджмент**», вивчення навчальної дисципліни повинно забезпечити досягнення здобувачами вищої освіти таких програмних результатів навчання (ПРН):

Програмні результати навчання	Шифр ПРН
Зберігати моральні, культурні, наукові цінності та примножувати досягнення суспільства, використовувати різні види та форми рухової активності для ведення здорового способу життя.	P2
Демонструвати навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань, бути критичним і самокритичним.	P16
Виконувати дослідження індивідуально та/або в групі під керівництвом лідера	P17

Очікувані результати навчання, які повинні бути досягнуті здобувачами освіти після опанування навчальної дисципліни «**Академічна доброчесність та основи наукових досліджень**»:

Очікувані результати навчання з дисципліни	Шифр ПРН
Зберігати моральні, культурні, наукові цінності та примножувати досягнення суспільства, використовуючи етичні принципи та визначені законом правила якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання, викладання та наукової діяльності	P2

Демонструвати навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань, бути критичним і самокритичним у рамках провадження наукової і творчої діяльності	P16
Виконувати дослідження індивідуально та/або в групі під керівництвом лідера з метою забезпечення довіри до результатів навчання та наукових досягнень.	P17

## 5. ЗАСОБИ ДІАГНОСТИКИ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

### Засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання

Методи навчання: лекції, практичні (семінарські) заняття, дискусія, ситуаційні вправи, виконання індивідуального завдання, есе, консультації, самостійна робота.

### Форми контролю та критерії оцінювання результатів навчання

Форми та методи контролю: 1) форми поточного контролю: усне опитування; участь у дискусії; розгляд проблемних ситуацій; виступ на семінарських заняттях; підготовка тематичної доповіді, есе чи презентації; підготовка і презентація творчого індивідуального завдання тощо; 2) форма модульного контролю: письмова/усна контрольна робота; письмове тестування з теми (модулю); 3) форма підсумкового семестрового контролю: усний залік.

**Поточний контроль** здійснюється під час проведення семінарських занять (включає, в тому числі, перевірку якості підготовки завдань, які винесені на самостійне вивчення та виконання) і має на меті перевірку рівня підготовленості студента.

**Модульний контроль** – процедура визначення рівня засвоєння студентом навчального матеріалу відповідної дисципліни. Модульний контроль з дисципліни «**Академічна доброчесність та основи наукових досліджень**» проводиться у письмовій формі. Кількість модульних контрольних робіт на дисципліну – 1, який складається з двох змістовних модулів. Форма модульного контролю: тести і/або письмове завдання.

**Підсумковий контроль** проводиться з метою оцінки результатів навчання. Завданням підсумкового контролю є перевірка глибини засвоєння студентом програмного матеріалу дисципліни, логіки та взаємозв'язків між окремими її розділами, здатність творчого використання набутих знань, умінь сформулювати своє ставлення до певної проблеми, що впливає зі змісту дисципліни тощо. Підсумковий контроль з дисципліни «**Академічна доброчесність та основи наукових досліджень**» проводиться у формі заліку. Форма підсумкового семестрового контролю: усні запитання і завдання в межах вивчених протягом семестру тем.

Оцінка знань, умінь і практичних навичок студента з навчальної дисципліни «**Академічна доброчесність та основи наукових досліджень**» здійснюється відповідно до графіку (табл. 5.1).

Таблиця 5.1

Модуль 1, 1 курс, 2 семестр
Поточний контроль за змістовим модулем №1
Поточний контроль за змістовим модулем №2
Підсумковий контроль за семестр: залік

Студенти вивчають дисципліну «**Академічна доброчесність та основи наукових досліджень**» протягом одного семестру, тобто один модуль, який складається з двох змістовних модулів. Після виконання змістового модуля (відвідування лекцій, практичних занять і виконання самостійної та індивідуальної роботи) здійснюється поточний контроль – модульна контрольна робота.

Таблиця 5.2

	Модульна контрольна робота	Оцінка за роботу на практичних заняттях	Самостійна та індивідуальна робота студента	Всього
ЗМ №1	40 балів	40 балів	20 балів	100 балів
ЗМ №2	40 балів	40 балів	20 балів	100 балів
<i>Екзамен (2 семестр) Середня арифметична сума ЗМ №1 і ЗМ №2</i>				<i>100 балів</i>

### Критерії оцінювання модульної контрольної роботи

Поточне та підсумкове оцінювання знань студентів здійснюється за **100 бальною системою за кожний модуль**. З цих 100 балів 40%, тобто **40 балів відводиться на оцінювання модульних контролів**. Решта **60 балів** також виставляє викладач на підставі результатів перевірки рівня засвоєння теоретичного матеріалу дисципліни (теоретичний компонент оцінки, який складається з сумарних результатів проведених викладачем опитувань студентів і контрольних робіт) та індивідуальної роботи студента (практичний компонент – есе, індивідуальне завдання чи презентація тощо). Теоретична компонента оцінюється в **42 бали**, а практична – **18 балів**.

**Семестрова оцінка виставляється або за результатом модульного контролю** (наприклад, студент за результатом модульного контролю набрав 75 (за шкалою ECTS – «С») – за розширеною національною шкалою – «добре»), **або підсумкового контролю** (залік).

Студент, який у результаті поточного оцінювання, або підсумкового контролю за змістовними модулями отримав більше **60 балів і отриманий бал його влаштовує**, має право не складати залік із дисципліни. У такому випадку в заліково-екзаменаційну відомість заноситься загальна підсумкова оцінка. При умові, що студент(ка) хоче покращити підсумкову оцінку за модуль з дисципліни, він (вона) має складати залік.

Таблиця 5.3

### Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (модуль 1)

Поточне оцінювання та самостійна робота							Модульна контрольна робота	Сума	
Модуль 1, 3 семестр									
Змістовий модуль № 1 (50 балів)							Індивідуальна робота	Модульний контроль № 1	100 балів
Тема 1	Тема 2	Тема 3	Тема 4	Тема 5	Тема 6	Тема 7	18 балів	Теми 1-7	
6	6	6	6	6	6	6	<b>60 балів</b>	<b>40 балів</b>	
Змістовий модуль № 2 (50 балів)							Індивідуальна робота	Модульний контроль № 2	100 балів
Тема 8	Тема 9	Тема 10	Тема 11	Тема 12	Тема 13	Тема 14	18 балів	Теми 8-14	
6	6	6	6	6	6	6	<b>60 балів</b>	<b>40 балів</b>	
<i>Підсумковий контроль: залік 100 балів</i>									

*Поточне оцінювання* за два змістовні модулі здійснюється за трьома складовими:

- контроль систематичності й активності роботи студента протягом семестру (**42 бали**);
- контроль самостійної та індивідуальної роботи (**18 балів**);
- контроль за виконанням модульного завдання (**40 балів**).

*Оцінювання модульних завдань*. Після виконання програми змістового модулю у визначений деканатом термін здійснюється **поточний модульний контроль у письмовій, усній чи письмово-усній формі** (залежно від очного або заочного формату навчання), який оцінюється у межах від **1 до 40 балів**. Якщо з об'єктивних причин студент не пройшов модульний контроль

у визначений термін, то він має право з дозволу деканату пройти його протягом двох тижнів після виникнення заборгованості.

### Критерії оцінювання підсумкового семестрового контролю

Підсумкове оцінювання здійснюється у формі заліку. До них допускаються всі студенти, за виключенням тих, які не виконали елементи навчального плану.

Студент, який в результаті підсумкового оцінювання отримав менше **60 балів зобов'язаний** скласти залік із дисципліни. У разі, коли відповіді студента під час заліку оцінені менш ніж **60 балів**, він (вона) рахуються такими, що не здали підсумковий контроль. При цьому результати поточного контролю не враховуються.

Оцінювання навчальних досягнень студентів здійснюється за шкалою, наведеною в таблиці 5.4:

Таблиця 5.4

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90-100	<b>A</b>	відмінно	зараховано
82-89	<b>B</b>	добре	
74-81	<b>C</b>		
64-73	<b>D</b>	задовільно	
60-63	<b>E</b>		
35-59	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	<b>F</b>	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Оцінювання самостійної роботи (індивідуальної роботи) – підготовки і захисту індивідуальних видів робіт (доповідей) здійснюється у кожному змістовному модулі. Студент має можливість отримати по 18 балів за кожне виконане завдання.

Перший модульний контроль передбачає виконання індивідуальної роботи на тему: «Що дасть мені в майбутньому дотримання норм академічної доброчесності в університеті?».

Другий модульний контроль передбачає написання есе на тему: «Моя академічна доброчесність». Основні питання, які треба розкрити в есе: Що для мене означає академічна доброчесність? Чому академічна доброчесність важлива? Що саме ви робите для забезпечення академічної доброчесності?

**Оцінка за будь-який вид самостійної (індивідуальної) роботи** складається з трьох складових: 1) актуальність та аргументованість теми дослідження, 2) відслідковуються власні думки без проявів академічної недоброчесності, 3) впевнених захист – така робота заслуговує на **18 балів**.

**Модульний контроль та залік приймаються у письмо-усній формі**, для чого розробляються варіанти завдань та запитань до заліку.

**Оцінювання окремих видів навчальної роботи з дисципліни**

Вид діяльності здобувача вищої освіти	Змістовний модуль 1		Змістовний модуль 2	
	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)
Практичні (семінарські) заняття	6×7 балів	42	6×7 балів	42
Письмове тестування при тематичному оцінюванні*				
Презентація, есе, індивідуальне завдання (+1 год до практичних занять)	1	18	1	18
Модульна контрольна робота	1	40	1	50
Разом		100		100

\* можливий вид діяльності здобувача у випадку дистанційного навчання (тестові завдання на платформі Moodle)

**Політика навчальної дисципліни (освітнього компонента)**

Зазначається система вимог, які викладач ставить перед студентом:

1) правила відвідування занять (як лекцій, так і практичних):

Відвідування занять є вільним, бали за присутність на лекція та практичних заняттях не додаються. Втім, вагома частина рейтингу студента формується через активну участь у заходах на практичних заняттях, а саме у підготовці до семінарського заняття, вирішенні поставлених завдань, участі в дискусіях та обговореннях, аналізі конкретних ситуацій, груповій та індивідуальній роботі. Тому пропуск практичного заняття не дає можливість отримати студенту бали у семестровий рейтинг. Студент, який систематично не відвідував лекції та/або практичні заняття не має можливість отримати семестрову оцінку автоматом та не може претендувати на оцінку відмінно.

2) правила поведінки на заняттях (активність, підготовка коротких доповідей чи текстів, відключення телефонів, використання засобів зв'язку для пошуку інформації в інтернеті, увімкнена камера на засобі зв'язку у разі проведення заняття онлайн). Дотримання норм етичної поведінки визначених у Етичному Кодексі ДВНЗ "УжНУ";

3) правила відповідей на практичних заняття та захисту індивідуальних і/або творчих робіт: чіткість та аргументованість відповідей на запитання, представлення сучасного аналітичного матеріалу;

4) правила призначення заохочувальних та штрафних балів: на розсуд викладача заохочувальні бали можуть бути отримані за додаткове проходження онлайн курсів, наукову активність, штрафні бали передбачаються за несвоєчасну здачу (більш, ніж на 1 тиждень) індивідуального завдання. Можливість зарахування 1 сертифікату проходження онлайн курсів Coursera або Prometheus за відповідною тематикою (заздалегідь узгодженою із викладачем) з отримання бонусних балів (але не більше 10 балів);

5) політика дедлайнів та перескладань: видаючи кожне завдання викладач встановлює дедлайн; тести, МКР, експрес-опитування, здача індивідуального завдання та есе здаються лише у призначений день, перескладати мають можливість лише ті студенти, що пропустили заняття з поважної причини. Якщо контрольні заходи пропущені з поважних причин (хвороба або вагомні життєві обставини), студенту надається можливість додатково скласти контрольне завдання протягом найближчого тижня. В разі порушення термінів і невиконання завдання з неповажних причин, студент не допускається до складання заліку в основну сесію.

6) політика щодо академічної доброчесності: необхідним під час виконання завдань з дисципліни є дотримання політики та принципів академічної доброчесності, які, у тому числі викладено у Положенні про академічну доброчесність в "Ужгородському національному

університеті" та Етичному Кодексі ДВНЗ "УжНУ". Індивідуальні та практичні завдання можуть перевірятись на наявність запозичень без належних на них посилань (плагіату).

### **Особливості використання засобів діагностики та контролю за умов дистанційного навчання**

В умовах використання формату онлайн-навчання (дистанційного навчання) із застосуванням корпоративної мережі Google Meet названі засоби, методи і форми визначаються за домовленістю зі студентським колективом і, в залежності від зручного виду взаємодії, застосовуються з допомогою існуючих функцій групових чатів та відео-конференцій.

Для ефективного засвоєння тематики є можливість демонстрації необхідних матеріалів на робочому столі комп'ютерного технічного засобу під час занять і семінарів. Зокрема, у разі потреби, під час онлайн-заняття можна надати доступ до свого екрану, щоб показати презентації або іншу тематичну інформацію на робочому столі.

Планування лекційних і семінарських занять, модульних контрольних робіт, звітування за індивідуальну та іншу передбачену програмою роботу зі студентами, а також підсумкова перевірка знань у формі іспиту здійснюється заздалегідь за допомогою прив'язки до гугл-календаря. Синхронізація запланованих заходів виконується автоматично на всіх зручних для їх проведення пристроях.

## **6. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

### **6.1. Зміст навчальної дисципліни**

#### **МОДУЛЬ 1**

##### **Змістовий модуль 1**

### **АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ: ТЕОРЕТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ТА ПРАКТИЧНА ЗНАЧУЩІСТЬ**

#### **Тема 1. АКАДЕМІЧНА КУЛЬТУРА УКРАЇНСЬКОГО СТУДЕНТСТВА: ОСНОВНІ ЧИННИКИ ФОРМУВАННЯ ТА РОЗВИТКУ**

1. Академічна культура серед цінностей та цілей освіти та науки України
2. Загальні засади академічної культури
3. Вплив академічної культури на інституційну практику української вищої школи
4. Шляхи формування академічної культури у ЗВО
5. Академічна самопрезентація

#### **Тема 2. ЖОРСТКІ ТА М'ЯКІ НАВИЧКИ (HARD SKILLS TA SOFT SKILLS ) СУЧАСНОГО ФАХІВЦЯ**

1. Hard skills та soft skills у професійній діяльності
2. Універсальні навички (soft skills) та їх реалізація
3. Когнітивні рівні за Блумом — застосування професійних компетенцій
4. DISCO – Європейський словник навичок та компетенцій. Hard skills та soft skills у професійній діяльності

#### **Тема 3. АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ ЯК ЗАПОРУКА ЯКІСНОЇ ВИЩОЇ ОСВІТИ**

1. Характеристика поняття академічної доброчесності
2. Дотримання академічної доброчесності учасниками освітнього процесу. Академічна відповідальність

3. Університетська система забезпечення принципів академічної доброчесності в ДВНЗ «УжНУ»
4. Етичний кодекс учасників освітнього процесу

#### **Тема 4. ВИДИ ПОРУШЕННЯ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ**

1. Діджиталізація наукової й освітньої сфер як один із чинників занепаду академічної доброчесності
2. Види порушення академічної доброчесності
3. Порушення принципів академічної доброчесності здобувачів вищої освіти: обман, списування
4. Порушення принципів академічної доброчесності викладачами: обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання
5. Шляхи боротьби з академічною недоброчесністю в освітньому процесі

#### **Тема 5. ФЕНОМЕН ПЛАГІАТУ ТА ЙОГО РІЗНОВИДИ**

1. Визначення плагіату, академічного плагіату.
2. Історія плагіативної діяльності й формування поняття плагіату.
3. Різновиди академічного плагіату. Плагіат і помилки цитування.
4. Самоплагіат.
5. Студентське списування.

#### **Тема 6. АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ В УМОВАХ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ**

1. Академічна доброчесність і проблема списування
2. Мотивація і методи взаємодії під час дистанційного навчання
3. Правила пошуку в мережі Інтернет валідних джерел підготовки до занять
4. Проблеми з дотриманням академічної доброчесності, пов'язані з роботою в Інтернет-середовищі.

#### **Тема 7. ДОТРИМАННЯ ПРАВА ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ ЯК ПРОЯВ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ**

1. Авторське право. Об'єкти авторського права.
2. Інтелектуальна власність. Правила використання об'єктів інтелектуальної власності.
3. Закони та міжнародні угоди щодо захисту прав інтелектуальної власності.
4. Система органів управління в сфері охорони прав на об'єкти інтелектуальної власності в Україні

### **Змістовний модуль 2**

#### **МЕТОДОЛОГІЯ НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ ТА АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ**

#### **Тема 8. НАУКА ЯК ОСОБЛИВИЙ ВИД ДІЯЛЬНОСТІ. НАУКОВО-ДОСЛІДНА РОБОТА СТУДЕНТІВ: ЇЇ ФОРМИ ТА РОЛЬ У ПІДГОТОВЦІ ФАХІВЦІВ**

1. Наука як особливий вид діяльності.
  - 1.1. Поняття науки та її функції
  - 1.2. Структура і класифікація науки
  - 1.3. Законодавчо-нормативне регулювання науки в Україні
2. Організація вузівської науки
3. Види і форми науково-дослідної роботи у вузі
4. Форми науково-дослідної роботи студентів

**Тема 9. МЕТОДОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ**

1. Об'єкт та предмет наукового дослідження, їх класифікація
2. Методи дослідження та їх класифікація
3. Методика виконання наукових досліджень
  - 3.1. Загальнонаукові методи дослідження
  - 3.2. Методи теоретичних досліджень
  - 3.3. Конкретно-наукові (емпіричні) методи дослідження
4. Процес наукового дослідження та його стадії

**Тема 10. ІНФОРМАЦІЙНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ, СИСТЕМАТИЗАЦІЯ, ОПРАЦЮВАННЯ ТА АНАЛІЗ МАТЕРІАЛІВ НАУКОВОГО ДОСЛІДЖЕННЯ**

1. Основні жанри писемного наукового мовлення: їх специфіка та характеристика: стаття і тези; монографія; курсова робота, дипломна / магістерська робота, дисертація; підручник, посібник, методичні вказівки; реферат, анотація, автореферат дисертації; рецензія та відгук.
2. Послідовність виконання науково-дослідних робіт
3. Інформація: аналіз, критичне осмислення та згортання

**Тема 11. ВИМОГИ ДО СТИЛЮ МОВЛЕННЯ НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ**

1. Місце наукового стилю серед інших функціональних стилів мови
2. Сфера застосування, мета та особливості наукового стилю
3. Підстилі наукового стилю
4. Специфіка мовних засобів наукового стилю
5. Усна й писемна форми наукового стилю

**Тема 12. МЕТОДИКА ПІДГОТОВКИ, ОФОРМЛЕННЯ ТА ЗАХИСТУ СТУДЕНТСЬКИХ НАУКОВИХ РОБІТ**

1. Поняття, загальна характеристика і вимоги до студентських наукових робіт
2. Етапи студентського наукового дослідження
3. Підготовка до захисту та захист студентської наукової роботи

**Тема 13. ОРГАНІЗАЦІЯ НАУКОВО-ДОСЛІДНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТІВ**

1. Загальні відомості про науково-дослідну роботу студентів
2. Вимоги до написання курсової роботи
3. Дипломний проект як кваліфікаційне дослідження
4. Магістерська робота як кваліфікаційне дослідження

**Тема 14. РЕКОМЕНДАЦІЇ ЩОДО ЗАПОБІГАННЯ АКАДЕМІЧНОМУ ПЛАГІАТУ ТА ЙОГО ВИЯВЛЕННЯ В НАУКОВИХ РОБОТАХ**

1. Текстові запозичення, оформлення посилань і цитувань в освітніх та наукових роботах
2. Правила цитування та посилань на джерела
3. Оформлення бібліографічних посилань та їх стилі
4. Системи для перевірки текстів на ознаки плагіату

### 6.2. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин							
	Форма навчання: денна				Форма навчання: заочна			
	Усього	у тому числі			Усього	у тому числі		
		лекції	практичні (семінарські)	самостійна робота		лекції	практичні (семінарські)	самостійна робота
<b>Модуль 1</b>								
<b>Змістовий модуль 1. АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ: ТЕОРЕТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ТА ПРАКТИЧНА ЗНАЧУЩІСТЬ</b>								
Тема 1. Академічна культура українського студентства: основні чинники формування та розвитку	10	2	2	6	9	1	-	8
Тема 2. Жорсткі та м'які навички (hard skills та soft skills ) сучасного фахівця	8	2	2	4	9	1	-	8
Тема 3. Академічна доброчесність як запорука якісної вищої освіти	8	2	2	4	10	-	2	8
Тема 4. Види порушення академічної доброчесності	10	4	2	4	8	1	-	7
Тема 5. Феномен плагіату та його різновиди	8	2	2	4	8	1	-	7
Тема 6. Академічна доброчесність в умовах дистанційного навчання	8	2	2	4	8	1	-	7
Тема 7. Дотримання права інтелектуальної власності як прояв академічної доброчесності	8	2	2	4	8	-	-	7
<b>Разом за модуль</b>	<b>60</b>	<b>16</b>	<b>14</b>	<b>30</b>	<b>60</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>52</b>
<b>Змістовий модуль 2. МЕТОДОЛОГІЯ НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ ТА АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ</b>								
Тема 8. Наука як особливий вид діяльності. Науково-дослідна робота студентів: її форми та роль у підготовці фахівців	12	4	2	6	11	1	2	8
Тема 9. Методологічні засади наукових досліджень	8	2	2	4	9	1	-	8
Тема 10. Інформаційне забезпечення, систематизація, опрацювання та аналіз матеріалів наукового дослідження	8	2	2	4	8	-	-	8
Тема 11. Вимоги до стилю мовлення наукових досліджень	8	2	2	4	7	-	-	7
Тема 12. Методика підготовки, оформлення та захисту студентських наукових робіт	8	2	2	4	8	1	-	7
Тема 13. Організація науково-дослідної роботи студентів	8	2	2	4	8	1	-	7
Тема 14. Рекомендації щодо запобігання академічному плагіату та його виявлення в наукових роботах	8	2	2	4	8	1	-	7
<b>Разом за модуль</b>	<b>60</b>	<b>16</b>	<b>14</b>	<b>30</b>	<b>60</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>52</b>
<b>Разом за семестр</b>	<b>120</b>	<b>32</b>	<b>28</b>	<b>60</b>	<b>120</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>104</b>

### 6.3. Теми практичних (семінарських, лабораторних) занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна	заочна
1	Тема 1. Академічна культура українського студентства: основні чинники формування та розвитку	2	-
2	Тема 2. Жорсткі та м'які навички (hard skills та soft skills ) сучасного фахівця	2	-
3	Тема 3. Академічна доброчесність як запорука якісної вищої освіти	2	2
4	Тема 4. Види порушення академічної доброчесності	2	-
5	Тема 5. Феномен плагіату та його різновиди	2	-
6	Тема 6. Академічна доброчесність в умовах дистанційного навчання	2	-
7	Тема 7. Дотримання права інтелектуальної власності як прояв академічної доброчесності	2	-
8	Тема 8. Наука як особливий вид діяльності. Науково-дослідна робота студентів: її форми та роль у підготовці фахівців	2	2
9	Тема 9. Методологічні засади наукових досліджень	2	-
10	Тема 10. Інформаційне забезпечення, систематизація, опрацювання та аналіз матеріалів наукового дослідження	2	-
11	Тема 11. Вимоги до стилю мовлення наукових досліджень	2	-
12	Тема 12. Методика підготовки, оформлення та захисту студентських наукових робіт	2	-
13	Тема 13. Організація науково-дослідної роботи студентів	2	-
14	Тема 14. Рекомендації щодо запобігання академічному плагіату та його виявлення в наукових роботах	2	-
<b>Разом</b>		<b>28</b>	<b>4</b>

### 6.4. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна	заочна
1	Тема 1. Академічна культура українського студентства: основні чинники формування та розвитку	6	8
2	Тема 2. Жорсткі та м'які навички (hard skills та soft skills ) сучасного фахівця	4	8
3	Тема 3. Академічна доброчесність як запорука якісної вищої освіти	4	8
4	Тема 4. Види порушення академічної доброчесності	4	7
5	Тема 5. Феномен плагіату та його різновиди	4	7
6	Тема 6. Академічна доброчесність в умовах дистанційного навчання	4	7
7	Тема 7. Дотримання права інтелектуальної власності як прояв академічної доброчесності	4	7
8	Тема 8. Наука як особливий вид діяльності. Науково-дослідна робота студентів: її форми та роль у підготовці фахівців	6	8

9	Тема 9. Методологічні засади наукових досліджень	4	8
10	Тема 10. Інформаційне забезпечення, систематизація, опрацювання та аналіз матеріалів наукового дослідження	4	8
11	Тема 11. Вимоги до стилю мовлення наукових досліджень	4	7
12	Тема 12. Методика підготовки, оформлення та захисту студентських наукових робіт	4	7
13	Тема 13. Організація науково-дослідної роботи студентів	4	7
14	Тема 14. Рекомендації щодо запобігання академічному плагіату та його виявлення в наукових роботах	4	7
<b>Разом</b>		<b>60</b>	<b>104</b>

## **7. ІНСТРУМЕНТИ, ОБЛАДНАННЯ ТА ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ, ВИКОРИСТАННЯ ЯКИХ ПЕРЕДБАЧАЄ НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА**

Програмне забезпечення: інформаційні технології та засоби електронного навчання: Microsoft Office; Microsoft Excel; система електронного навчання Moodle; внутрішня корпоративна електронна пошта УжНУ; особистий кабінет викладача на основі відкритих медіа ресурсів корпорації Google тощо.

Інформаційне та навчально-методичне забезпечення: наукова бібліотека та читальні зали УжНУ; віртуальне навчальне середовище Moodle; Googl Meet; навчальні і робочі навчальні плани; графіки навчального процесу; робоча програма; електронний конспект лекцій.

## **8. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ**

### **Основна література**

1. Академічна доброчесність: проблеми дотримання та пріоритети поширення серед молодих вчених (колективна монографія / за заг. ред. Н. Г. Сорокіної, А. Є. Артюхова, І. О. Дегтярьової. Дніпро: ДРІДУ НАДУ, 2017. 170 с.
2. Академічна чесність як основа сталого розвитку університету / Міжнарод. благод. Фонд «Міжнарод. фонд. дослідж. освіт. політики»; за заг. ред. Т. В. Фінікова, А. Є. Артюхова. К.; Таксон, 2016. 234 с.
3. Башкір О.І. Академічна доброчесність та інтелектуальна власність: конспект лекцій. Харків: ХНПУ імені Г.С. Сковороди, 2022. 92 с.
4. Гребенюк Т. В. Академічна доброчесність: навчальний посібник для студентів 1-го курсу всіх спеціальностей медичних та фармацевтичних факультетів. Запоріжжя: ЗДМУ, 2021. 108 с.
5. Новак О. М., Литвин А. Ф., Лаун С.Ю. Основи наукових досліджень та академічна доброчесність: навч.-метод. посіб. для студентів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 015 Професійна освіта (охорона праці), Переяслав (Київ.обл.): Домбровська Я.М., 2021. 470 с.
6. Носачова, Ю. В. Основи наукових досліджень: підручник для студ. вищих навч. закладів, Національний технічний університет України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського». Київ: Видавничий дім «Кондор», 2020. 128 с.
7. Шкіцька, І. Ю. Основи академічної доброчесності: практикум: навч.-метод. посіб. для студ. вищих навч. закладів / Тернопіль: ТНЕУ, 2018. 64 с.

### **Допоміжна література**

8. Академічна чесність як основа сталого розвитку університету / [за заг. ред.: Т.В. Фінікова, А. Є. Артюхова; Міжнар. благод. Фонд «Міжнар. фонд дослідж. освіт. Політики»]. Київ: Таксон, 2016. 231 с.

9. Академічна чесність як основа сталого розвитку університету / Міжнарод. благод. Фонд «Міжнарод. фонд досліджень освітньої політики» ; за заг. ред. Т. Фінікова, А. Артюхова. К. : Таксон, 2016. 234 с.
10. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання: ДСТУ 8302:2015 / Нац. стандарт України. Вид. офіц. Введ. з 01.07.2016. К.: УкрНДНЦ, 2016. 16 с. (Інформація та документація).
11. Білуха М. Основи наукових досліджень: Підручник. К.: Вища школа, 1997. 271 с.
12. Грищенко І. Основи наукових досліджень: Навч. посіб. / І. Грищенко, О. Григоренко, В. Борисейко / Київ. нац. торг.-екон. унт. К.: КНТЕУ, 2001. 185 с.
13. Довідник з академічної доброчесності/ уклад.: В. Г. Гур`янова, Л. Т. Ониксимова, Н. В. Поберій; за заг.ред. Т. О. Маринич. Суми: Сумський державний університет, 2018. 24 с.
14. Етика ділового спілкування : навч. посіб. / за ред. Т. Грищенко, С. Грищенко, Т. Іщенко та ін. К. : Центр учбової літератури, 2007. 344 с.
15. Етичний кодекс ученого України [проект]. К.: Видавничий дім «Академперіодика» НАН України, 2009. 16 с.
16. Краус Н. Методологія та організація наукових досліджень: навч.-метод. посібн. / Н. Краус; Полтав. нац. техн. ун-т ім. Ю. Кондратюка, каф. екон. теорії та регіон. економіки. Полтава: Оріяна, 2012. 180 с.
17. Основні вимоги до оформлення списку літератури за новими стандартами: методичні рекомендації / уклад.: М. Гребенюк, Г. Шевчук. Луцьк: ВІППО, 2019. 60 с.
18. Плагіат у студентських роботах : методи виявлення та запобігання: метод. посіб. / за ред. Н. В. Стукало. Дніпропетровськ : ДНУ імені Олеся Гончара, 2013. 44 с.
19. Ревуцька, С.К. Курс лекцій з дисципліни «Академічне письмо» / М-во освіти і науки України, Донец. нац. ун-т економіки і торгівлі ім. М. Туган-Барановського, каф. українознавства; уклад. С.К. Ревуцька. Кривий Ріг: ДонНУЕТ, 2018. 81 с.
20. Філіпенко А. Основи наукових досліджень. К.:Академвидав, 2004. 200 с.
21. Ходаківський Є. Інтелектуальна власність: економіко-правові аспекти: навч. посіб. / Є.Ходаківський, В. Якобчук, І. Литвинчук. К.: «Центр учбової літератури», 2014. 276 с.

### Інформаційні ресурси

22. Автоматичне оформлення джерел використаної літератури URL: <https://vak.in.ua/>
23. Академічна доброчесність. URL: <http://surl.li/beygp>
24. Академічна культура українського студентства: основні чинники формування та розвитку / Харківський національний університет імені В.Н.Каразіна східноукраїнський фонд соціальних досліджень // Матеріали для ознайомлення з результатами проекту №49169/ Проект реалізовано за підтримки Міжнародного фонду «Відродження». Позиція Міжнародного фонду «Відродження» може не співпадати з думкою авторів. м. Київ, Україна. 58 с. URL: [http://izmail.maup.com.ua/assets/files/akademichna-kultura-ukrainskogo-studentstva\\_osnovni-chinniki-formuvannya-ta-rozvitku.pdf](http://izmail.maup.com.ua/assets/files/akademichna-kultura-ukrainskogo-studentstva_osnovni-chinniki-formuvannya-ta-rozvitku.pdf)
25. Академічне письмо та бібліографія. <http://surl.li/beygg>
26. Аналітична довідка за результатами дослідження практик академічної доброчесності у вищих навчальних закладах України. URL: <http://surl.li/bewlk>
27. Ініціатива Academic IQ. Ініціатива академічної доброчесності та якості освіти в Україні. URL: [https://www.youtube.com/watch?v=uOjZhFlvg7w&ab\\_channel=%D0%86%D0%BD%D1%96%D1%86%D1%96%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B0AcademicIQ](https://www.youtube.com/watch?v=uOjZhFlvg7w&ab_channel=%D0%86%D0%BD%D1%96%D1%86%D1%96%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B0AcademicIQ)
28. Інфографіка "Плагіат та його різновиди. Запобігання плагіату. Оформлення посилань і цитувань в освітніх та наукових роботах" (практикум) URL: <http://izmail.maup.com.ua/assets/files/plagiat-ta-jogo-riznovidi-infografika.pdf>
29. Правила оформлення покликань, бібліографії. URL: <https://studfile.net/preview/5149800/page:9/>

30. Правила посилань та оформлення бібліографічного опису джерел URL: [https://www.narodnaosvita.kiev.ua/?page\\_id=109](https://www.narodnaosvita.kiev.ua/?page_id=109)
31. Про Етичний кодекс ученого України. URL: <http://surl.li/beygv>
32. Проект сприяння академічній доброчесності в Україні (SAIUP) – Американські Ради. URL: <http://surl.li/itdx>
33. Рекомендації до пошуку наукової інформації за допомогою Інтернет-ресурсів. URL: <http://surl.li/beygk>
34. Рекомендації з оформлення посилань в наукових роботах. URL: [https://ztu.edu.ua/ua/science/files/1\\_IEEE-style.pdf](https://ztu.edu.ua/ua/science/files/1_IEEE-style.pdf)
35. Стилі оформлення бібліографічних посилань для міжнародних публікацій. Ч. URL: <http://surl.li/beyge>
- Розширений глосарій термінів та понять ст. 42 «Академічна доброчесність» Закону України «Про освіту» (від 5 вересня 2017 р.): лист МОН від 23.10.2018 р. № 1/9-650. URL: <http://osvita.ua/doc/files/news/622/62228/glyusariy.pdf>
36. Сучасні вимоги до складання Списку використаної літератури і джерел інформації. URL: <http://surl.li/bewtz>
37. Цитати у науковій статті: поради як правильно їх оформлювати. URL: <http://surl.li/atdno>
38. Цитування творів інших авторів у наукових працях URL: <http://surl.li/beygi>
39. Що потрібно знати про плагіат: посібник з академічної грамотності та етики для «чайників». URL: <http://surl.li/bewlm>

### Вебіари

40. Академічна доброчесність: від теорії до практики (28 квітня 2020 р., Віктор Дроздов, презентація) URL: <https://www.youtube.com/watch?v=8qDHTEAg1-s>
41. Академічна доброчесність: впровадження інституційних політик у закладах вищої освіти (03 квітня 2020 р., Тарас Тимочко, Яна Чапайло). URL: <https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=653fbh375AQ>
42. Все, що Ви хотіли знати про плагіат (07 квітня 2020 р., Євген Ніколаєв, презентація) URL: <https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=0qOrDesHH0Q>
43. Мистецтво академічного письма: практичні поради (04 квітня 2020 р., Наталя Шліхта) URL: <https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=TYtYgZDEVpE>

### Курси

44. Академічна доброчесність в університеті. URL: <https://vumonline.ua/course/academic-integrity-at-the-university/>
45. Ділове спілкування. URL: <https://learndigital.withgoogle.com/digitalworkshop-ua/course/business-communication>