

ВІДОМОСТІ
про самооцінювання освітньої програми

Заклад вищої освіти	Державний вищий навчальний заклад "Ужгородський національний університет"
Освітня програма	9771 Журналістика
Рівень вищої освіти	Магістр
Спеціальність	061 Журналістика

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

Використані скорочення:

ID	ідентифікатор
ВСП	відокремлений структурний підрозділ
ЄДЕБО	Єдина державна електронна база з питань освіти
ЄКТС	Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
ЗВО	заклад вищої освіти
ОП	освітня програма

Загальні відомості

1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО	207
Повна назва ЗВО	Державний вищий навчальний заклад "Ужгородський національний університет"
Ідентифікаційний код ЗВО	02070832
ПІБ керівника ЗВО	Смоланка Володимир Іванович
Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО	http://www.uzhnu.edu.ua

2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/207>

3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

ID освітньої програми в ЄДЕБО	9771
Назва ОП	Журналістика
Галузь знань	06 Журналістика
Спеціальність	061 Журналістика
Спеціалізація (за наявності)	<i>відсутня</i>
Рівень вищої освіти	Магістр
Тип освітньої програми	Освітньо-професійна
Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)	Бакалавр, Магістр (ОКР «спеціаліст»)
Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП	кафедра журналістики
Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП	кафедра іноземних мов
Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП	вул. Університетська, 14, м. Ужгород, Закарпатська область, Україна
Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації	<i>не передбачає</i>
Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)	<i>відсутня</i>
Мова (мови) викладання	Українська
ID гаранта ОП у ЄДЕБО	162852
ПІБ гаранта ОП	Бідзіля Юрій Михайлович
Посада гаранта ОП	завідувач кафедри
Корпоративна електронна адреса гаранта ОП	yubidzilia@naqa.gov.ua
Контактний телефон гаранта ОП	+38(095)-872-49-29
Додатковий телефон гаранта ОП	+38(050)-552-34-03

Форми здобуття освіти на ОП	Термін навчання
очна денна	1 р. 4 міс.

4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

ОПП «Журналістика» розроблена згідно з вимогами Закону України «Про вищу освіту» і базується на попередній програмі, створеній у 2010 р., яка вдосконалювалася відповідно до законодавства та процесів гармонізації українських і європейських, орієнтованих на потреби сучасного ринку, стандартів освіти для підготовки фахівців. Під час реалізації магістерської програми кафедра журналістики постійно співпрацювала з національними, регіональними, місцевими ЗМІ, професійною профспілкою – НСЖУ, – міжнародними партнерами, неурядовою ГО «Медіа перспективи / Media Vista» та іншими організаціями громадянського суспільства, діяльність яких спрямована на розвиток журналістики в Україні, утвердження демократичних цінностей і стандартів у ЗМІ. Гарант програми – Бідзіля Юрій Михайлович, доктор наук із соціальних комунікацій, професор кафедри журналістики, декан філологічного факультету. Гарант ОПП, робоча група відповідають вимогам Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності. ОПП «Журналістика» затверджена рішенням Вченої ради ДВНЗ «УжНУ» у 2016 р.; 30 червня 2020 р., протокол № 4, зі змінами на підставі рішення Вченої ради ДВНЗ «УжНУ») від 17 вересня 2020 р., протокол №6.

Програму розроблено робочою групою у складі: Бідзіля Ю. М., доктор наук із соціальних комунікацій, декан філологічного факультету (гарант програми, керівник робочої групи); Гецько Г. І., кандидат філологічних наук, доцент кафедри журналістики; Соломін Є. О., кандидат наук із соціальних комунікацій, в.о. завідувача кафедри журналістики; Тарасюк В. Ю., кандидат філологічних наук, доцент кафедри журналістики; Толочко Н. В., кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент кафедри журналістики; Шаповалова Г. В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри журналістики; Шаркань В. В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри журналістики; Шебештян Я. М., кандидат філологічних наук, доцент кафедри журналістики; Вашаргелі Т. В., головна редакторка телеканалу «TV21 Ungvar».

Під час розробки освітньої програми враховано відгуки та пропозиції: студентів, випускників відділення журналістики ДВНЗ «УжНУ»; працевлаштувачів – закарпатських журналістів, редакторів, медіааналітиків; представників академічної спільноти, які беруть участь у підготовці журналістів; міжнародних експертів у галузі журналістики, залучених у проєкті Erasmus+ KA2 DESTIN.

Зокрема, у межах проєкту Erasmus+ KA2 удосконалення освітніх програм здійснювалося в кілька етапів: аудит освітніх програм, їх аналіз у зв'язку з Національною рамкою кваліфікацій та Рамкою кваліфікацій європейського простору вищої освіти (QF-EHEA), а також сучасними науковими дослідженнями в галузі журналістики та станом українських медіа; робоча група здійснила SWOT-аналіз, визначила основні переваги, недоліки, можливості і загрози. Було враховано результати опитування студентів, випускників та працевлаштувачів. Крім того, проведено зустріч (11 червня 2019 р.) із роботодавцями - представниками різних медіа (друкованих та онлайн-медіа ЗМІ, радіо й телебачення) - для з'ясування потреб закарпатського медіаринку, думок фахівців, роботодавців щодо необхідних компетенцій сучасного журналіста, модернізації освітніх програм.

5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року у розрізі форм здобуття освіти та набір на ОП (кількість здобувачів, зарахованих на навчання у відповідному навчальному році сумарно за усіма формами здобуття освіти)

Рік навчання	Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання	Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році	Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року	У тому числі іноземців
			ОД	ОД
1 курс	2020 - 2021	3	2	0
2 курс	2019 - 2020	7	7	0

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

Рівень вищої освіти	Інформація про освітні програми
початковий рівень (короткий цикл)	програми відсутні
перший (бакалаврський) рівень	6140 Журналістика 7873 Реклама та зв'язки з громадськістю
другий (магістерський) рівень	9771 Журналістика 48712 Реклама та зв'язки з громадськістю
третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень	програми відсутні

7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

	Загальна площа	Навчальна площа
Усі приміщення ЗВО	138627	95294
Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)	128922	85589
Приміщення, які використовуються на іншому праві, аніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо)	9705	9705
Приміщення, здані в оренду	799	0

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- ☐ щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- ☐ щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

8. Документи щодо ОП

Документ	Назва файла	Хеш файла
Освітня програма	<i>ОП Журналістика (магістр).pdf</i>	UB6CZgLf+a3x27mfp6FF4zRlOBPP5hNndJgiErCMCM=
Навчальний план за ОП	<i>Навчальний план.pdf</i>	B6iktq0+e5CX1bkzCjvK75/9RH+av+xOyN7jVi57F7I=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Рецензія-відгук 1.pdf</i>	osAunA52SVkrzIGWj2lpd4up2qaClRuQ6qYXlAA6Dqw=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Рецензія-відгук 2.pdf</i>	UkGQZ8nXqjMztlHnOR9dQayKqnzLcoFHuQ66PcbaWI=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Рецензія-відгук 3.pdf</i>	h5/O1g96OX56oMwsYfoKAKmvdkecvMqV9c+UgeDRDEbo=

1. Проектування та цілі освітньої програми

Якими є цілі ОП? У чому полягають особливості (унікальність) цієї програми?

Метою магістерської програми (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/15072>) є підготовка висококваліфікованих спеціалістів для роботи як у медіаіндустрії, так і в науковій галузі, зокрема у ЗВО, що здійснюють підготовку фахівців у сфері медіаграмотності, журналістики, соціальної комунікації та здатні вирішувати складні спеціалізовані завдання організації та діяльності у масовоінформаційній сфері. Унікальністю програми є те, що підготовка фахівців здійснюється з урахуванням полікультурності регіону, який межує з чотирма країнами ЄС. У зв'язку з цим в освітній програмі зроблено акцент на формуванні компетентностей, пов'язаних із медіаграмотністю, медіаосвітою, етнотолерантністю. ОПП було модернізовано в межах міжнародного проекту Erasmus+ KA2 "DESTIN: Journalism Education for Democracy in Ukraine: Developing Standards, Integrity and Professionalism" (598964-EPP-1-2018-1-UK-EPPKA2-SBHE-JP), гармонізовано із західноєвропейською практикою підготовки журналістів. ОПП була високо оцінена міжнародною експертною групою в такому складі: Голова – Д. Квін – викладач та співголова анімаційної програми DL832, Школа Національного фільму, заступник голови – Т. Бранка – Університет Адама Міцкевича, Познань, представник Світової університетської служби В. Ніцше, представник Асоціації українських студентів Л. Фесенко, представник працедавців К. Лукеренко. З огляду на сучасні українські та європейські вимоги, до модернізації магістерської програми було залучено студентів, випускників, науковців та працедавців.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні документи ЗВО, що цілі ОП відповідають місії та стратегії ЗВО

ОПП «Журналістика» враховує місію та стратегію розвитку університету, які сформульовані в Концепції інноваційного розвитку ДВНЗ «Ужгородський національний університет» на 2015-2025 рр. (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/8662>), у Стратегії інтернаціоналізації державного вищого навчального закладу «Ужгородський національний університет» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/20138>). Зокрема, мета програми «Журналістика» відповідає компонентам місії ДВНЗ «Ужгородський національний університет», серед яких: наукова - здійснюється в рамках проведення фундаментальних і прикладних досліджень, замовниками та споживачами результатів яких виступають учасники та виконавці наступних етапів єдиного інноваційного процесу університету через ефективно чинну технологію трансферу наукових результатів; наукова діяльність є провідною і орієнтована на отримання нових знань; освітня – на використання знань у навчальному процесі для підготовки фахівців; інноваційна – на комерціалізацію знань.

Відповідно до Концепції інноваційного розвитку ДВНЗ «УжНУ» на 2015-2025 рр. в ОПП регламентовано цілі, очікувані результати, зміст, умови та технології реалізації освітнього процесу, оцінку якості підготовки здобувачів.

Опишіть, яким чином інтереси та пропозиції таких груп заінтересованих сторін (стейкхолдерів) були враховані під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП:
- здобувачі вищої освіти та випускники програми

Було проведено кілька продуктивних зустрічей зі студентами, випускниками (<http://destin.uzhnu.edu.ua/vykladachikafedry-zhurnalistyky-obgovoryly-zi-studentamy-zminy-v-osvitnih-programah-za-proyektom-destin/>), у результаті яких в ОП змінено співвідношення теоретичних і практичних занять на користь практичних, уточнено зміст обов'язкових та вибіркових дисциплін, доповнено перелік предметів курсами «Управління медіапроектами» (ПРНО1-03, 08-11, 14), «Новітні медіатенденції» (ПРНО2, 05, 08, 10, 13), збільшено кількість вибіркових дисциплін (додано курси «Науково-популярна журналістика» (ПРНО2, ПРНО4, ПРНО7), «Аналітична журналістика» (ПРНО2, ПРНО4, ПРНО3), «Практичний курс ділової іноземної мови» (ПРН12)), у т. ч. із загальноуніверситетського каталогу, тощо. Окрім цього, зі студентами обговорено перспективи їхнього працевлаштування, напрямки вдосконалення журналістської освіти загалом.

- роботодавці

На кафедрі журналістики систематично проводяться зустрічі з роботодавцями, серед яких і випускники відділення. Особливо корисними й конструктивними були зустрічі (червень, 2019 р. <https://mediavista.com.ua/archives/3185>, <http://destin.uzhnu.edu.ua/medijnyky-uzhnu-prezentuvaly-uspihy-v-mizhnarodnomu-proyekt-destin-robotodavcyam-vykkladacham-vypusknym-abituriyentam-i-studentam/>) з керівниками та журналістами закарпатських ЗМІ: Р.Джумурат (шеф-редактором програми «Ранок на Тисі»), М. Носою (головою редакційної ради газети «Неділя. Закарпатські новини»), Е. Гурницькою (кореспонденткою видань «Унікум», «Факти. ICTV»), О. Артюхіною (кореспонденткою «Ужінформ»), Т. Бабич (головною редакторкою журналу «Унікум»), які висловили свої міркування щодо навчання журналістів у нашому університеті. При цьому ми почули більше схвальних відгуків, побачили розуміння стейкхолдерами зумовленості професійного рівня сучасних журналістів і зовнішніми, позанавчальними чинниками, які не залежать від викладачів. Рекомендації та побажання працевластуваних було враховано під час модернізації ОП (ішлося, зокрема, про поглиблення професійного володіння державною мовою, удосконалення менеджерських навичок, розвиток критичного мислення студентів). Крім того, до складу робочої групи з розробки ОПП було введено Т. Вашаргелі, головну редакторку телеканалу «TV21 Ungvar» (протокол засідання кафедри журналістики № 7 від 19.02.2019). Отже, інтереси працевластуваних враховано відповідно до таких програмних результатів: ПРНО1-03, ПРНО6, 08-11, 14.

- академічна спільнота

З метою вдосконалення ОПП «Журналістика» робоча група проводила активні консультації з науковцями УжНУ, інших закладів та установ, які готують журналістів. Обмін досвідом відбувався в Київському національному університеті ім. Тараса Шевченка (13-17 травня 2019 р.), в Університеті Ліннея (Швеція, 6-10 жовтня, 2019 р. <http://www.destin-project.info/uchasnyky-projektu-destin-pereimally-shvedskykh-dosvid/>) та в Університеті імені Адама Міцкевича (19-21 листопада, 2019 р. <http://www.destin-project.info/%D1%83%D1%87%D0%B0%D1%81%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8-destin-%D0%B2%D0%B8%D0%B2%D1%87%D0%B0%D0%BB%D0%B8-%D0%B4%D0%BE%D1%81%D0%B2%D1%96%D0%B4-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%96%D1%81%D1%82%D1%81/>). Інтереси представників академічної спільноти були враховані в межах ПРНО2, ПРНО4-05, 07, 09, 13. Співпрацюючи в міжнародному проєкті DESTIN, розробники програми переймали досвід українських та іноземних партнерів щодо підготовки медіафахівців, обговорювали професійні проблеми, виробляли спільні позиції для підвищення якості освітніх послуг.

- інші стейкхолдери

Під час перегляду програми враховані рекомендації та побажання експертів проєкту «DESTIN – Журналістська освіта задля демократії в Україні: розробка стандартів, доброчесність та професіоналізм» (Co-Funded By The Erasmus+ Programme Of The European Union) <http://www.destin-project.info/en/> : Девід Квін, викладач та співголова анімаційної програми DL832, Школа Національного фільму, Дублін (IADT), голова робочої групи; Томаш Бранка, Університет Адама Міцкевича, Познань (AMU), заступник голови; Вероніка Ніцше, Світова університетська служба, Грац (WUS); Лідія Фесенко, Асоціація українських студентів, Київ (UAS); Кирило Лукеренко, представник працевластуваних, Київ. Крім того, в ОП враховано інтереси професійних організацій, зокрема Національної спілки журналістів України (запроваджено дисципліни «Аналітична журналістика» та «Журналістика даних»), Комісії з журналістської етики (у розрізі курсу «Медіаправо (у т.ч. авторське право)». Інтереси інших стейкхолдерів було враховано в межах ПРНО2-07, 13. Отже, цілі та програмні результати ОПП «Журналістика» відповідають сучасним потребам медійної галузі та новітнім напрацюванням у сфері соціальних комунікацій.

Продемонструйте, яким чином цілі та програмні результати навчання ОП відбивають тенденції розвитку спеціальності та ринку праці

ОП забезпечує програмні результати навчання відповідно до новітніх тенденцій розвитку журналістики, функціонування медіаринку. Щоб відповідати сучасним вимогам медіагалузі, фахівець повинен володіти критичним мисленням (ПРНО2), вчасно виявляти й інтерпретувати актуальні масмедійні явища інформаційні

загрози, підвищувати рівень медіаграмотності аудиторії (ПРНО5). Розвиток цифрової журналістики зумовлює необхідність опанування магістрантом сучасних комп'ютерних технологій, ефективного їх застосовувати в професійній діяльності (ПРНО10). Закарпатській журналістиці бракує магістрів, кваліфікованих фахівців з універсальними навичками, тому програма зорієнтована на підготовку медійників, які уміють виробляти контент з урахуванням особливостей різних медійних платформ (ПРНО6), здатні очолити процес медіавиробництва (ПРНО11, ПРНО14), прогнозувати вплив результату журналістської діяльності, нейтралізувати негативні наслідки, пропагувати демократичні цінності та загалом працювати на розвиток українського соціуму (ПРНО2, 05, 07, 13-14). Оскільки магістратура готує фахівців до опанування третього рівня вищої освіти, магістерська програма спрямована на вироблення у студента навичок наукового аналітика, експерта в галузі масмедіа. Щоб підвищити якість української (передусім регіональної) журналістики, магістратура готує викладачів для ЗВО, тому студенти засвоюють методику викладання у вищій школі, вчать професійно здійснювати освітньо-наукову діяльність. Це дає магістранту додаткові можливості працевлаштування.

Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано галузевий та регіональний контекст

Формулюючи мету та цілі ОПП, було взято до уваги специфіку галузевого та регіонального контекстів попиту на фахівців медіагалузі, використовувалися дані статистичних та аналітичних досліджень щодо особливостей соціально-економічного розвитку Закарпатської області та України загалом, стану і потреб ринку праці. Зокрема враховано такі документи: «Ситуація на зареєстрованому ринку праці та діяльність Державної служби зайнятості» <https://www.dcz.gov.ua/analytics/all>, «Комплексна економічна доповідь Головного управління статистики у Закарпатській області» (http://www.uz.ukrstat.gov.ua/catalog/2019/dop_01.pdf), «Соціально-економічний аналіз розвитку Закарпатської області» (https://carpathia.gov.ua/sites/default/files/imce/190627_amprr-2021-2017.pdf), «Регіональна стратегія розвитку Закарпатської області на період 2021-2027 років» (<https://carpathia.gov.ua/storage/app/sites/21/Economics/201001-1840p.pdf>). Галузевий контекст освітньої програми зумовив такі особливості ОПП та підготовки фахівців зі спеціальності 061 «Журналістика»: формування знань і навичок з медіаграмотності (ПРНО2, ПРНО8), журналістики (ПРНО5, 09), соціальної комунікації (ПРНО4, 07), що спрямовані на вироблення здатності вирішувати складні спеціалізовані завдання у сфері масової інформаційної діяльності з урахуванням специфіки регіону (ПРНО1-05, 07-09, 13-14); розвиток критичного мислення; вміння виявляти й інтерпретувати актуальні позитивні й негативні масмедійні явища; володіння іноземною мовою, актуальне для прикордонного регіону.

Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано досвід аналогічних вітчизняних та іноземних програм

Освітні програми з журналістики в Ужгородському національному університеті переглядаються систематично. А у зв'язку з участю в міжнародному проєкті (598964-EPP-1-2018-1-UK-EPPKA2-CBHE-JP) Erasmus+ KA2 "DESTIN: Journalism Education for Democracy in Ukraine: Developing Standards, Integrity and Professionalism" (<http://www.destin-project.info/en/>) робоча група додатково переглянула ОПП, врахувала особливості аналогічних освітніх програм у 10-ти українських ЗВО: Запорізький національний університет, Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Львівський національний університет імені Івана Франка, Маріупольський державний університет, Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем'янчука, Сумський державний університет, Ужгородський національний університет, Український католицький університет, Черкаський національний університет імені Богдана Хмельницького, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича. А також скористалася досвідом закордонних колег із Батського університету (Великобританія), Університету Ліннея (Швеція), Університету ім. Адама Міцкевича в Познані (Польща), Інституту мистецтв, дизайну і технологій (Дублін, Ірландія), здобутим під час спільних конференцій, робочих зустрічей, консультацій.

Продемонструйте, яким чином ОП дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти

Стандарт вищої освіти не затверджений.

Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?

Програмні результати ОПП «Журналістика» відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1341-2011-%D0%BF#Text>. В ОПП це відображено в меті, цілях, результатах навчання, компетентностях та змісті освітніх компонентів, що формують ці компетентності. Зокрема, в ОП зазначається: – у меті «...здатні вирішувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми організації та діяльності у сфері масової інформаційної діяльності...»; розуміння тенденцій сучасної журналістики та науки про соціальну комунікацію; розкриття сенсу, структури і функцій масової комунікації; орієнтація в освітній проблематиці; розвиток наукових пізнавальних можливостей, формування наукової особистості, фахівця з навичками соціального управління». Опис сьогомого кваліфікаційного рівня Національної рамки кваліфікацій відображено у таких програмних результатах навчання: «володіти критичним мисленням, належно розв'язувати актуальні наукові й виробничі проблеми»; «засвоїти ґрунтовно знання про природу журналістської творчості, її філософський сенс та різноманітні реальні вияви; розуміти класичні й новітні теорії, орієнтуватися в новаторських методиках соціальних комунікацій»; «уміти адекватно застосовувати увесь поняттєвий апарат, принципи, методи, форми сучасної теорії масмедіа та ґносеології під час осмислення складних питань, розв'язання прикладних і теоретичних завдань у галузі соціальних комунікацій»; «виявляти й інтерпретувати актуальні масмедійні явища (у т. ч. негативні – фейкові

новини, інформаційні атаки, маніпулювання тощо), роз'яснювати їх широкій аудиторії, підвищувати рівень її медіаграмотності»; «діяти професійно в різних комунікативних ситуаціях, оптимально застосовувати всі лінгвально-паралінгвальні компоненти журналістської діяльності»; «виробити навички наукового аналітика, експерта в галузі масмедіа»; «засвоїти методику викладання у вищій школі, професійно здійснювати освітньо-наукову діяльність»; «уміти творчо застосовувати й постійно доповнювати фундаментальні знання з журналістики та суміжних наук, розвивати світогляд, систематично підвищувати власний рівень як науковця і педагога»; «удосконалити фахові навички індивідуальної та групової роботи, ефективного планування виробничого процесу, просування медіапродукту на ринку».

2. Структура та зміст освітньої програми

Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?

90

Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?

67

Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?

23

Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?

Зміст ОПП «Журналістика» складають обов'язкові та вибіркові освітні компоненти, що відповідають предметній галузі Об Журналістика Об1 «Журналістика». Із 90 кредитів освітньої програми 67 становлять обов'язковий компонент, 23 – вибірковий. Цикл обов'язкових компонентів («Управління медіапроєктами», «Філософія масової комунікації», «Українське журналістичознавство», «Історія та теорія соціальних комунікацій», «Методика викладання у вищій школі», «Моніторинг і діагностика навчального процесу», «Методика викладання медіаграмотності») спрямований на поглиблення фахової підготовки в інформаційно-комунікаційній галузі, здобуття студентами знань і навичок, необхідних у професійній журналістській діяльності. Зокрема, магістранти розвивають критичне мислення, аналітичні навички, глибше опановують теоретичні напрацювання із соціальних комунікацій, на якісно новому рівні реалізують науковий потенціал, здійснюють фахові дослідження в галузі масової комунікації, засвоюють методику викладання у вищій школі та методику викладання медіаграмотності, вчать розв'язувати складні виробничі проблеми, ефективно використовувати інформаційно-комунікаційні технології, посилюють менеджерські навички. Цикл вибіркових курсів («Практичний курс ділової іноземної мови», «Медіаправо (у т. ч. авторське право)», «Журналістика даних», «Медіадослідження», «Академічне мовлення», «Засади медіаосвіти», «Новітні медіатенденції», «Аналітична журналістика», «Науково-популярна журналістика», «Маніпулятивні інформаційні технології», «Теорія соціального управління») спрямований на удосконалення фахових знань і навичок студентів. Здобувачі вчать самостійно організовувати, планувати та координувати інформаційно-комунікаційну діяльність, виробляти її стратегію, створювати соціально та економічно цінний інформаційний продукт, поглиблено опановують навички медіадослідника, експерта, аналітика медіагалузі, засвоюють засади медіаосвіти, удосконалюють знання з медіаправа й соціального управління, опановують іноземну мову на фаховому рівні. Для підвищення ефективності освітньої діяльності використовуються сучасні методи й технології навчання, новітнє комп'ютерне обладнання, зокрема мультимедійні комплекси. ОПП чітко структурована, її освітні компоненти логічно взаємопов'язані, утворюють систему, сприяє успішній реалізації ОПП, досягненню визначених цілей і програмних результатів навчання. Структурно-логічна схема подана в освітньо-професійній програмі.

Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?

Формування індивідуальної освітньої траєкторії забезпечується навчальним планом та ОПП. Процес формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувача регламентується положенням «Про організацію освітнього процесу в ДВНЗ «Ужгородський національний університет» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/31357>), «Про індивідуальний навчальний план здобувача вищої освіти у ДВНЗ «Ужгородський національний університет» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/22965>) та «Про навчання здобувачів за індивідуальним графіком у Державному вищому навчальному закладі «Ужгородський національний університет» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/21267>). Індивідуальний навчальний план здобувачів за ОПП «Журналістика» формується на основі навчального плану за спеціальністю Об1 «Журналістика» для другого (магістерського) рівня вищої освіти та містить нормативні і вибіркові навчальні дисципліни. Вибіркова складова формується за результатами особистого вибору здобувача і вноситься до індивідуального плану. Тривалість навчання за програмою – 1 рік і 4 місяці (3 семестри, обсягом 30 кредитів у кожному). Семестри: 1 і 2 – теоретичне навчання, у 3 передбачено проходження практик, виконання кваліфікаційної роботи магістра та атестація. За

певних обставин, підтверджених документально, здобувачу надається право на навчання за індивідуальним графіком. Такий підхід дозволяє реалізовувати принцип особистісної орієнтації освіти, враховувати індивідуальні особливості та потреби кожного здобувача.

Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?

Вільний вибір навчальних дисциплін здобувачем вищої освіти другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 061 «Журналістика» регламентується Положенням про організацію освітнього процесу в ДВНЗ «Ужгородський національний університет» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/31357>), Положенням про порядок реалізації здобувачами вищої освіти права на вільний вибір навчальних дисциплін у ДВНЗ «Ужгородський національний університет» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/22963>). Перелік вибіркового дисциплін доступний в освітній програмі та в Загальноуніверситетському каталозі вибіркового дисциплін (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/31895>). Реалізація цього права забезпечує дотримання одного з основних принципів сучасного освітнього процесу – студентоцентрованого навчання – і формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувача. Вибіркові дисципліни сприяють поглибленому вивченню фаху медійника, реалізації індивідуальних науково-освітніх пріоритетів, задоволенню потреб здобувачів вищої освіти за спеціальністю 061 «Журналістика», посилюють та доповнюють формування фахових компетентностей і програмних результатів навчання. Перелік вибіркового компонентів ОПП обговорюється та схвалюється на засіданні кафедри, методичної комісії та вченої ради факультету. Відповідно до ОПП «Журналістика» за другим (магістерським) рівнем вищої освіти та навчального плану за цією програмою на вибіркові дисципліни передбачено 23 кредити ЄКТС, шість позицій на вибір (вісімнадцять навчальних дисциплін). При формуванні циклу дисциплін вільного вибору враховувалися освітні та кваліфікаційні потреби здобувачів; рекомендації стейкхолдерів, особливості магістерської освітньо-професійної програми; регіональні потреби та кадровий потенціал ДВНЗ «Ужгородський національний університет».

Згідно з вищезазначеним Положенням про порядок реалізації здобувачами вищої освіти права на вільний вибір навчальних дисциплін у ДВНЗ «Ужгородський національний університет» здобувачам пропонується обрати відповідні дисципліни із запропонованого переліку (здійснюється під час попереднього інструктажу на кафедрі журналістики перед початком навчального року). Для забезпечення належного вибору до списку додається анотація з кожної дисципліни. Наприклад, у 2020-2021 н.р. здобувачі обрали такі вибіркові дисципліни: «Медіаправо (у т.ч. авторське право)», «Медіадослідження», «Засади медіаосвіти», «Маніпулятивні інформаційні технології», «Науково-популярна журналістика».

Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності

У магістерській освітньо-професійній програмі дотримано оптимального співвідношення теоретичної та практичної складових підготовки журналіста. Практична підготовка здобувачів здійснюється відповідно до Положення про практику студентів Державного вищого навчального закладу «Ужгородський національний університет» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/11775>) та робочих програм практик. ОПП передбачено науково-дослідницьку (4 тижні), педагогічну практику у ВНЗ (4 тижні), дві практики зі спеціалізації (загалом 8 тижнів). Базами практик є кафедра журналістики, наукові бібліотеки, засоби масової інформації, Управління комунікацій із громадськістю Закарпатської ОДА, Медіацентр УжНУ, мультимедійна платформа «Media Vista». Крім того, магістранти без відриву від навчання систематично співпрацюють із різноманітними засобами масової інформації. Безпосередньо на практичну підготовку здобувачів спрямовані також такі дисципліни: «Управління медіапроектами», «Практичний курс ділової іноземної мови», «Медіаправо (у т.ч. авторське право)», «Журналістика даних», «Медіадослідження», «Академічне мовлення», «Методика викладання у вищій школі», «Моніторинг і діагностика навчального процесу», «Методика викладання медіаграмотності», «Маніпулятивні інформаційні технології», «Науково-популярна журналістика», «Аналітична журналістика».

Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання, які відповідають цілям та результатам навчання ОП результатам навчання ОП

Набуття студентами соціальних навичок передбачено передусім у сформульованих в ОПП загальних компетентностях, зокрема в ЗК01, 04-08, а також у спеціальних компетентностях СК01, 03, 05-07, 10, 13. Ідеться про здатність ефективно застосовувати теоретичні знання у практичній інформаційно-комунікаційній діяльності, самостійно шукати інформацію, критично її осмислювати й перевіряти; уміння виявляти складні виробничі проблеми й успішно їх розв'язувати, приймати обґрунтовані рішення, планувати власну й командну роботу, комунікувати з представниками різних соціальних груп. ОПП містить дисципліни, які покликані розвивати необхідні журналістам комунікативні навички (ОК1, ОК5, ОК7, ВБ1, ВБ2, ВБ3, ВБ4, ВБ5, ВБ6): аналізувати медіасередовище, критично осмислювати новітні комунікативні тенденції, аргументовано обстоювати власні позиції, вести публічну полеміку. Задіявані форми навчання (індивідуальні та колективні завдання / творчі проекти, наукові дослідження, презентації тощо) формують лідерські навички, уміння гармонізувати особисту роботу з колективною, здатність системно мислити. В ОПП значна увага приділяється формуванню soft skills, оскільки в сучасних умовах фахівець повинен бути толерантним, відповідальним, комунікабельним, принциповим, креативним, соціально мобільним, що й передбачено магістерською освітньою програмою.

Яким чином зміст ОП враховує вимоги відповідного професійного стандарту?

На момент розробки ОП професійний стандарт відсутній.

Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?

Відповідно до навчального плану ОПП «Журналістика» аудиторні заняття складають 570 год (23% від заг. обсягу годин ОПП), із них: лекції 184 год (7% від загального обсягу годин), практичні 120 годин (4% від загального обсягу год), лабораторні 266 (10% від загального обсягу). Самостійна робота здобувачів становить 1290 год (48% від заг. обсягу год), індивідуальна робота – 840 годин (31% від заг. обсягу годин). На практику відведено 720 год, що становить 27% від заг. обсягу год. Такий розподіл годин дозволяє не перевантажувати здобувачів аудиторними заняттями і створювати додаткові можливості для самостійної підготовки та виконання індивідуальних завдань. Аудиторні години розподілені так: обов'язкові навчальні дисципліни складають 300 год (53% від заг. обсягу ауд. год), а дисципліни вільного вибору здобувача – 270 год (47% від заг. обсягу ауд. год). Такий розподіл годин забезпечує баланс опанування як загальних, так і фахових компетентностей з можливістю вибору студентами значної частини освітніх компонентів.

Тижневе аудиторне навантаження: 1 семестр – 20 акад. год, 2 семестр – 18 акад. год. Навчальний семестр (1 - 18 тижнів, 2 - 12) закінчується підсумковим семестровим контролем. Навантаження навчального року - 60 кредитів ЄКТС. Навчальний час, відведений для самостійної роботи студента, регламентується робочим навчальним планом і повинен становити орієнтовно 60% від загального обсягу навчального часу студента, відведеного для вивчення конкретної дисципліни.

Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, продемонструйте, яким чином структура освітньої програми та навчальний план зумовлюються завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти

Поки що дуальна освіта не впроваджена.

3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання

Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП

<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/cat/abiturient/rules>

Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?

На навчання до Державного вищого навчального закладу «Ужгородський національний університет» для здобуття освітнього ступеня магістр за спеціальністю «Журналістика» приймаються вступники, які здобули ступінь бакалавра (магістра) або ОКР спеціаліста за результатами (https://www.uzhnu.edu.ua/uk/cat/abiturient/master_degree):

- єдиного вступного іспиту з іноземної мови (англійської, німецької, французької або іспанської) у формі тесту ;
- фахового вступного випробування, яке проводить ДВНЗ «Ужгородський національний університет» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/2122>). Із упровадженням цього обов'язкового тестування кафедра журналістики підготувала комплекс тестових завдань ("Магістратура з журналістики": навч.-метод. посіб. для підгот. до вступ. випробувань / Путрашик В.І., Шаповалова Г.В., Шаркань В.В., Шебештян Я.М., Шумицька Г.В. Ужгород: Бреза, 2014. 254 с.) і щороку його вдосконалює. Іспит (зміст, мета, завдання і форма) базується на особливостях ОПП та спрямований на перевірку знань вступників із комплексу дисциплін (історії української та зарубіжної журналістики, теорії та практики журналістської творчості, медіалінгвістики, засад наукової роботи).

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО, регулюється Положенням про академічну мобільність студентів у ДВНЗ «Ужгородський національний університет» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/21269>), Положенням про академічну мобільність студентів у ДВНЗ «УжНУ» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/8324>). Університет визнає еквівалентними та перезараховує результати навчання студента у ЗВО-партнері. Визнання результатів навчання в межах академічного співробітництва з вишами-партнерами здійснюється з використанням системи ECTS або системи оцінювання навчальних здобутків студентів, прийнятої у країні вищого навчального закладу- партнера, якщо в ній не передбачено застосування ECTS. Перезарахування опанованих дисциплін здійснюється на підставі наданого студентом документа з переліком та результатами вивчення навчальних дисциплін, кількістю кредитів та інформацією про систему оцінювання навчальних здобутків студентів, завіреного в установленому порядку у вищому навчальному закладі – партнері. Здобувачам ДВНЗ «УжНУ», які є учасниками програми академічної мобільності, визнають результати навчання на основі ЄКТС або з використанням системи оцінювання навчальних здобутків здобувачів вищої освіти, прийнятої у країні закладу вищої освіти-партнера, якщо в ній не передбачено застосування ЄКТС. Оприлюднення на офіційному сайті університету всіх зазначених документів, положень, правил забезпечує прозорість і доступність принципів визнання результатів навчання для учасників освітнього процесу.

Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо

такі були)?

У зв'язку з пандемією таких випадків не було.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Результати навчання, отримані у неформальній освіті, регулюються Положенням про порядок визнання в Державному вищому навчальному закладі «Ужгородський національний університет» результатів навчання, здобутих у неформальній освіті <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/22966>. Таке право поширюється на всіх здобувачів. Визнаються результати навчання, здобуті у неформальній освіті для дисциплін, що починають викладатися з другого семестру і обсяг яких, як правило, не перевищує 10% загального обсягу кредитів ЄКТС освітньої програми, на якій навчається здобувач. Процедура визнання результатів навчання здійснюється відповідно до вказаного Положення, доступ до якого на офіційному сайті УжНУ забезпечує прозорість процедури визнання результатів неформальної освіти для всіх зацікавлених.

Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)

Правила визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, були застосовані щодо студентки магістратури Ольги Богославської, яка пройшла тренінги, майстеркласи, круглі столи в межах проекту «Сприяння етнічній толерантності в Закарпатті шляхом запуску мультимедійної платформи» (2 кредити, 60 год) та долучилася до виготовлення відео про ромський етнос Закарпаття для онлайн-курсу з медіаграмотності. Здобуті в межах неформальної освіти кредити були зараховані з курсу «Методика викладання медіаграмотності» (3,5 кредити) як виконання одного змістового модуля дисципліни.

4. Навчання і викладання за освітньою програмою

Продемонструйте, яким чином форми та методи навчання і викладання на ОП сприяють досягненню програмних результатів навчання? Наведіть посилання на відповідні документи

Програмні результати досягаються через опанування змісту освітніх компонентів. Основні форми навчального процесу зазначені в п.4.1 Положення про організацію освітнього процесу в ДВНЗ «УжНУ» <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/31357>. Це відображено в ОПП «Журналістика» як лекція, практичне, лабораторне заняття, консультація. Форми і методи навчання та викладання узгоджуються з метою, змістом ОК й спрямовані на формування загальних та фахових компетентностей, досягнення програмного результату. Студенти осмислюють сучасні тенденції розвитку журналістики, критично оцінюють інформацію, здійснюють аналіз медіа, вчаться аргументовано прогнозувати розвиток явищ, перспективу тенденцій тощо. Здобувачі працюють як індивідуально, так і в групах, створюють авторські та колективні творчі проекти, в яких реалізують свій науковий і творчий фаховий потенціал, демонструють набуті в магістратурі знання. Зокрема, студенти створюють медіатексти різних жанрів для друкованих та онлайн ЗМІ, радіо й телебачення; послідовно здійснюють медіадослідження, апробують їх результати у збірниках наукових праць, на конференціях, науково-практичних семінарах. Свої оригінальні наукові ідеї здобувачі обґрунтовують, розробляють індивідуальні концепції, готують проспекти магістерських робіт (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/35540>). У таб. 3 подано Матрицю відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання, яка відображає зв'язки форм, методів, контенту викладання, програмних результатів навчання..

Продемонструйте, яким чином форми і методи навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?

Форми і методи навчання, що використовуються на ОПП «Журналістика», дозволяють ефективно задіяти в освітньому процесі здобувачів, врахувати їх потреби, рівень підготовки та індивідуальні особливості. Відповідність форм і методів навчання студентоцентрованому підходу ґрунтується насамперед на гуманістичних засадах, принципах толерантності, взаємоповаги, рівності й виявляється під час навчального процесу в застосуванні індивідуальних завдань з окремих тем, створенні оригінальних медіапроектів тощо з урахуванням студентських наукових інтересів, уподобань, здібностей. Такий підхід апробований і схвалений у співпраці із західноєвропейськими колегами - проєкт DESTIN. Він актуальний як під час планування конкретних форм навчання, так і в процесі їх реалізації. Це сприяє побудові індивідуальної освітньої траєкторії здобувача і дозволяє гнучко, студентоцентровано застосовувати форми і методи навчання, вчасно їх коригувати, підтримувати постійний тісний зв'язок викладача і студенти. Усе зазначене було задіяне й під час дистанційного навчання, зумовленого COVID-19 важливого.

Для визначення рівня задоволеності здобувачів викладанням кафедра журналістики провела опитування (анкетування) магістрантів. Так, 53,8% здобувачів задоволені методами оцінювання результатів навчання, 38,5% - частково задоволені, 7,7% - не задоволені (див. Звіт про результати опитування здобувачів <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/35542>).

Продemonструйте, яким чином забезпечується відповідність методів навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи

Методи навчання і викладання відповідають принципам академічної свободи. ОПП забезпечує професорсько-викладацькому складу можливість самостійно формувати змістові компоненти навчальних дисциплін, розробляти й коригувати робочі програми, проводити заняття із застосуванням індивідуально обраних методів і засобів, у т.ч. інноваційних технологій. Академічна свобода здобувачів забезпечується вільним вибором дисциплін, проблематики наукових досліджень, баз практик, завдань самостійної роботи, вибором способів апробації наукових результатів (публікації тез, статей, виступи на семінарах, конференціях тощо), участю у ситуативних студентських творчих групах. Усе зазначене узгоджується зі студентоцентризованим підходом і забезпечує академічну свободу студентів і викладачів. За результатами опитувань, 76,9% студентів мали змогу вільно обирати форму навчання; 23% оцінили можливість обирати форму навчання. Щодо інших аспектів академічної свободи, то 38,5% опитаних зазначили, що мали змогу скласти іспит раніше; 53,8% могли відпрацювати пропущені заняття; 38,5% обирали свої методи навчання; 61,5% опитаних мали змогу скористатися всіма зазначеними формами. Стосовно рівня задоволеності дисциплінами вільного вибору, запропонованими кафедрою журналістики та в загальноуніверситетському каталозі, 53,8% цілком задоволені, 38,5 задоволені, 7,7% загалом задоволені (див. Звіт <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/35542>).

Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів *

ОПП розміщена на офіційному сайті ДВНЗ «УжНУ» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/15072>). Ознайомлення з цілями, змістом та очікуваними результатами навчання за ОПП відбувається на етапі консультування майбутніх здобувачів щодо вступу на освітню програму, після зарахування студентів – на початку навчального року. Викладачі кафедри ознайомлюють студентів із робочим навчальним планом, графіком навчального процесу; доступ до відповідних навчально-методичних матеріалів надається на офіційному сайті університету (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/26115>). Крім того, на першому занятті науково-педагогічний працівник, який забезпечує викладання дисципліни, ознайомлює магістрантів з метою, змістом програми дисципліни, формами й методами, очікуваними результатами навчання, засобами діагностики й критеріями оцінювання тощо. Викладачі кафедри здійснюють систематичні консультації магістрантів щодо складних питань навчальних модулів або окремих аспектів їх практичного застосування, планування та реалізації наукової роботи, обговорення завдань самостійної роботи. Керівники практики також індивідуально консультують кожного здобувача, надаючи методичну допомогу, організовують роботу студентського колективу. Учасники освітнього процесу можуть ознайомитися з усіма положеннями та наказами, що регламентують організацію та провадження освітньої діяльності, а також із освітньою програмою «Журналістика» на сайті університету (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/open>).

Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП

На філологічному факультеті, до структури якого входить кафедра журналістики, успішно функціонує Наукове товариство студентів та аспірантів (Положення: <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/9199>) і Рада молодих учених (Положення розміщене за адресою: <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/5620>). Здобувачі беруть активну участь у роботі цих органів, виступають співорганізаторами наукової конференції студентів та аспірантів «Актуальні проблеми філології та журналістики»; ця конференція проводиться щороку: одного року вона має статус міжнародної, іншого – підсумкової студентської університетської. Наприклад, 26-27 квітня 2018 року на філологічному факультеті ДВНЗ «УжНУ» втретє відбулася Міжнародна науково-практична конференція студентів та аспірантів «Актуальні проблеми філології та журналістики». У конференції взяли участь молоді вчені із 17 регіонів України та з 11 інших країн (Білорусі, Польщі, Росії, Чорногорії, Узбекистану, Болгарії, Словаччини, Угорщини, Німеччини, Сербії, Тайваню). Загалом заявки на участь у конференції подали понад 170 студентів та аспірантів. За підсумками міжнародної конференції видається друкований збірник наукових праць «Студії з філології та журналістики» (як приклад - електронний варіант збірника: <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/20218>). 2020 року в зв'язку з пандемією міжнародна конференція відбулася дистанційно. У 2021 році так само онлайн відбулася чергова конференція університетського рівня (<https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/31595/1/%D1%84%D1%96%D0%BB%D1%84%D0%Bo%D0%BA.pdf>). У ній узяли участь і здобувачі за ОПП «Журналістика»: Богославська О. з доповіддю «Особливості аналізу лексики журналістських текстів за допомогою методів корпусної лінгвістики та штучних нейронних мереж», Кенідра В. – «Українська проблематика на закордонних фактчекінгових платформах», Лисюк Т. – «Особливості журналістського матеріалу на соціальну тематику в жанрі есе й статті». Магістрантка О. Богославська перемогла на Всеукраїнському конкурсі наукових робіт у галузі знань «Журналістика» (м. Дніпро, 6 квітня 2021 року; науковий керівник – Шаркань В. В.). Крім того, керівники кваліфікаційних магістерських проєктів тісно співпрацюють зі студентами, допомагаючи в розробці концепції наукового дослідження, визначенні мети та основних завдань, теоретичних та емпіричних джерел; обговорити етапи його реалізації та шляхи апробації. Отже, протягом усього навчання в магістратурі студенти, здійснюючи наукову роботу під керівництвом викладачів, застосовують і розвивають набуті в магістратурі знання, у співавторстві з керівниками публікують статті у наукових виданнях (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/20218>, <http://www.lsl.lviv.ua/index.php/uk/fahovi-vydannya/zbirnyk-prats-ndi-presoznavstva/zb2019/>, <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/35708/1/25%20bereznia%20%281%29.pdf#page=34>).

Продemonструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст навчальних дисциплін на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі

Зміст освітніх компонентів ОП «Журналістика» регламентується «Положенням про систему внутрішнього забезпечення якості освіти ДВНЗ «УжНУ» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/19667>), «Положенням про порядок розроблення, моніторинг та періодичний перегляд освітніх програм в ДВНЗ «УжНУ» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/22968>) та Положенням про моніторинг якості освітнього процесу в ДВНЗ «УжНУ» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/6141>).

Викладачі кафедри проходять стажування у провідних вишах України (Інституті журналістики Київського національного університету ім. Тараса Шевченка, Львівському національному університеті ім. Івана Франка) та за межами держави: у США (за програмою ім. Фулбрайта), Швеції (у містах Кальмар та Стокгольм), Великобританії (Бі-Бі-Сі, Bath SPA University), Польщі (Познань). Здобуття знань та вдосконалення навичок відбувається і в межах проєктної діяльності кафедри. Так, у межах проєкту під егідою Фонду розвитку ЗМІ Посольства США в Україні «Сприяння етнічній толерантності в Закарпатті шляхом запуску мультимедійної платформи» викладачі та студенти були залучені до проведення тренінгів, лекцій, семінарів, майстер-класів, презентацій. Чимало освітніх заходів триває у межах міжнародного проєкту DESTIN: за участі українських та закордонних фахівців (конференції в Баті (Великобританія), Києві, Кальмарі (Швеція), Познані (Польща), круглі столи, презентації, тренінги упродовж 2018-2021 рр.). Перейнятий під час стажувань досвід, а також науково-практичні результати досліджень викладачів кафедри, зокрема статті, опубліковані у фахових та міжнародних виданнях, матеріали апробовані на науково-практичних конференціях та семінарах, звіти, в рамках виконання науково-дослідних тем, використовуються в процесі викладання дисциплін за спеціальністю 061

«Журналістика» для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти. До прикладу, завдяки стажуванням під час реалізації міжнародного проєкту (598964-EPP-1-2018-1-UK-EPPKA2-CBHE-JP) Erasmus+ KA2 “DESTIN: Journalism Education for Democracy in Ukraine: Developing Standards, Integrity and Professionalism” (<http://www.destin-project.info/en/>) було оновлено магістерську ОПП «Журналістика» й упроваджено дисципліни «Управління медіапроєктами», «Журналістика даних», «Аналітична журналістика». З огляду на наукові інтереси викладачів до ОПП було долучено курси «Маніпулятивні інформаційні технології», «Новітні медіатенденції». Отже, викладачі кафедри постійно оновлюють зміст освітніх компонентів на основі наукових досягнень і сучасних практик у галузі журналістики.

Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження у межах ОП пов'язані із інтернаціоналізацією діяльності ЗВО

Взаємозв'язок навчання, викладання та наукових досліджень у межах ОПП з інтернаціоналізацією діяльності ЗВО регламентуються Стратегією інтернаціоналізації ДВНЗ «УжНУ» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/20139>) та Положенням про академічну мобільність студентів у ДВНЗ «УжНУ» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/21269>). Кафедра журналістики активно співпрацює з вишами України та закордонними центрами журналістики (Словаччини, Угорщини, Великобританії, Швеції, США тощо). З 2018 р. викладачі кафедри реалізують міжнародний проєкт Erasmus+ KA2 DESTIN (<http://www.destin-project.info/en/>), що безпосередньо стосується модернізації ОПП, гармонізації її із європейськими стандартами. З метою інтернаціоналізації на базі ДВНЗ «УжНУ» 2015 р. було створено Міжнародний консорціум університетів, до якого увійшло 18 зарубіжних ЗВО (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/news/v-uzhnu-vidbulasya-persha-rada-mizhnarodnogo-konsortsiumu-univer.htm>). Інформацію щодо можливостей міжнародної академічної мобільності здобувачі можуть отримати у Відділі міжнародних зв'язків ДВНЗ «УжНУ» (https://www.uzhnu.edu.ua/uk/cat/irelations-dep_irelations). Також магістранти мають доступ до міжнародних баз даних та ідентифікаційних систем. Для цього їм створено корпоративний e-mail у домені uzhnu.edu.ua. У науковій бібліотеці ДВНЗ «УжНУ» здобувачі вищої освіти мають доступ до світових електронних бібліотек, баз даних та каталогів через електронний читальний зал.

5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність

Опишіть, яким чином форми контрольних заходів у межах навчальних дисциплін ОП дозволяють перевірити досягнення програмних результатів навчання?

Відповідно до нормативних документів ДВНЗ «УжНУ», оцінювання результатів навчання здобувача освіти базується на принципах об'єктивності, систематичності, системності, плановості, єдності вимог, відкритості, прозорості, доступності та зрозумілості методики оцінювання. Процедури оцінювання дозволяють перевірити ступінь досягнення програмних результатів навчання. Цьому сприяє узгодженість результатів навчання, форм, методів і критеріїв оцінювання на таких засадах: очікувані результати навчання визначаються для освітньої програми загалом, для кожного її освітнього компонента окремо (навчальної дисципліни, практики, курсової і дипломної роботи (проєкту)) та фіксуються у відповідних нормативних документах університету – описі освітньої програми, робочій програмі навчальної дисципліни тощо; форми, методи та критерії оцінювання, вибрані для поточного та підсумкового контролю з навчальної дисципліни (практики, індивідуального завдання, іншого освітнього компонента), гармоніюють з результатами навчання та з видами навчальної діяльності з дисципліни. Форми та методи оцінювання забезпечують достовірне оцінювання успішності здобувачів освіти, діагностику рівня реальних досягнень результатів навчання; критерії оцінювання базуються на очікуваних результатах навчання. Оцінювання результатів навчання здобувачів освіти здійснюється з використанням модульно-рейтингової системи відповідно до Положення про організацію освітнього процесу в ДВНЗ «УжНУ» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/31357>), Положення про порядок та методику проведення семестрових (курсових) екзаменів і заліків (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/5952>), Положення про атестацію здобувачів вищої освіти та екзаменаційну комісію у ДВНЗ «Ужгородський національний університет» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/11070>) з дотриманням норм академічної доброчесності згідно з Положенням про академічну доброчесність в Ужгородському національному університеті

<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/12223>. Кредити перезараховуються на основі Положення про порядок перезарахування результатів навчання та визначення академічної різниці в ДВНЗ «УжНУ» <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/28875>. Процедура оцінювання студентів також враховує результати неформальної освіти відповідно до Положення про порядок визнання в ДВНЗ «УжНУ» результатів навчання, здобутих у неформальній освіті <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/22966>. У виші є чітка процедура розгляду апеляцій здобувачів вищої освіти, представлена в Положенні про порядок застосування заходів з врегулювання конфліктів та спорів (суперечок) у діяльності співробітників та здобувачів вищої освіти в ДВНЗ «УжНУ» <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/22964> та в Положенні про порядок оскарження результатів (апеляція) оцінювання в ДВНЗ «УжНУ» <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/22967>.

Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?

З метою ефективності контролю та прозорості оцінювання рівня навчальних досягнень здобувачів на кафедрі журналістики УжНУ застосовуються: індивідуальні, фронтальні усні та письмові опитування, тестові завдання, поточний, модульний та підсумковий контроль, ректорські контрольні роботи за темами навчальної дисципліни для перевірки залишкових знань студентів. У межах кожної навчальної дисципліни ОП «Журналістика» на першому занятті викладачі ознайомлюють студентів зі змістом модуля, основними темами, поточними та підсумковими завданнями, переліком контрольних питань, критеріями оцінювання. Рейтинг з дисципліни формується на основі балів за роботу під час вивчення модуля, виконання завдань різної складності, підсумкову роботу. Критерії оцінювання знань визначені в Положенні про організацію освітнього процесу в ДВНЗ «Ужгородський національний університет» <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/31357>, Положенні про порядок та методику проведення семестрових (курсових) екзаменів і заліків в УжНУ (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/5952>). Методи, засоби та критерії оцінювання, а також розподіл балів за темами, описані в робочих програмах дисциплін. Здобувачі мають змогу ознайомитися з цими матеріалами на офіційному сайті кафедри журналістики (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/cat/ffilology-filshur>). Скарг від здобувачів вищої освіти ОП «Журналістика» з цього питання не надходило.

Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводиться до здобувачів вищої освіти?

Із формами контрольних заходів та критеріями оцінювання лектор знайомить здобувачів на першому занятті, а також інформує за допомогою сайту електронного навчання, рубрики «Інфо-центр» на офіційному сайті ДВНЗ «УжНУ». Згідно з Положенням про організацію освітнього процесу в ДВНЗ «Ужгородський національний університет» <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/31357>, екзамени та заліки проводяться згідно з розкладом, який доводиться до відома викладачів і здобувачів освіти не пізніше, як за місяць до початку семестрового контролю. Відповідно до Положення про оцінювання навчальних досягнень студентів ДВНЗ «УжНУ» за кредитно-модульною системою (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/16074>), перед початком викладання навчальної дисципліни обов'язковим є надання здобувачам інформації про навчальну програму, особливості співпраці з викладачем, критерії оцінювання, умови й терміни складання заліків/іспитів. На сайті ЗВО (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/183>) для здобувачів розміщується інформація про терміни та форми контрольних заходів. В опитуванні магістрантів щодо чіткості та зрозумілості методів, критеріїв і шкали оцінювання результатів навчання ЄКТС, 53,8% відповіли ствердно, 38,5 - "так, частково", 7,7% - "ні". Правила проведення контрольних заходів зрозумілі 61,5% опитаних, а частково зрозумілі - 38,5%. Негативних відповідей немає (див. Звіт <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/35542>).

Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)?

Стандарт відсутній.

Після закінчення магістерської навчальної програми студенти в присутності екзаменаційної комісії під керівництвом незалежного експерта публічно захищають кваліфікацію магістра з історії, теорії та практики соціальних комунікацій за спеціальністю 061 «Журналістика». Відповідно до наперед визначених етапів, індивідуального плану здобувач фаху подає на кафедру наукове дослідження та автореферат до нього. Кафедра забезпечує незалежне рецензування й відгук наукового керівника. Умовою допуску до захисту є виконання вимог освітньої програми та навчального плану. На підставі успішного захисту кваліфікаційної роботи здобувачу присвоюється ступінь вищої освіти "магістр", кваліфікація «магістр журналістики» та видається диплом установа зразка. Кваліфікаційна магістерська робота повинна бути самостійним дослідженням із медійної проблематики, містити елементи наукового пошуку, узагальнювати, систематизувати й оцінювати наявні в журналістичнознавстві підходи до вирішення досліджуваної проблеми й свідчити про сформованість загальних та спеціальних компетентностей у фаховій сфері, уміння застосовувати теоретичні знання та практичні навички, здатність науково мислити, досліджувати, аналізувати, формувати висновки й узагальнення; визначати теоретичне й практичне значення одержаних результатів, формувати перспективи подальших досліджень проблеми. За місяць до захисту здійснюється перевірка магістерських робіт на плагіат.

Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Процедура проведення контрольних заходів та оцінювання якості навчання здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 061 «Журналістика» в ДВНЗ «Ужгородський національний університет» регламентується такими документами: Положенням про організацію освітнього процесу в ДВНЗ «Ужгородський

національний університет» <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/31357>; Положенням про оцінювання навчальних досягнень студентів ДВНЗ «УжНУ» за кредитно-модульною системою» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/16074>); Положенням про порядок та методику проведення семестрових (курсових) екзаменів та заліків у ДВНЗ «УжНУ» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/5952>). Указані документи визначають правила проведення контрольних заходів, яких послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми. Вони є доступними для всіх учасників освітнього процесу, оскільки оприлюднені на офіційному сайті ДВНЗ «Ужгородський національний університет» у розділі «Інфо-центр – Нормативні документи» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/450>). Чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів і критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти забезпечуються ґрунтовним підходом робочої групи освітньої програми разом із науково-педагогічними працівниками до їх планування та формулювання. Моніторинг дотримання процедури проведення контрольних заходів здійснюють посадовці відповідно до повноважень.

Яким чином ці процедури забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП

Об'єктивність, неупередженість екзаменаторів щодо здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю Об1 «Журналістика» забезпечують норми та вимоги Положення про організацію освітнього процесу в ДВНЗ «Ужгородський національний університет» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/31357>), Положення про порядок та методику проведення семестрових (курсових) екзаменів і заліків в ДВНЗ «Ужгородський національний університет» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/5952>), Порядку оскарження (апеляції) оцінювання в ДВНЗ «Ужгородський національний університет» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/22967>), Етичного кодексу ДВНЗ «Ужгородський національний університет» (<https://www.uzhnu.edu.ua/en/infocentre/get/22896>). Положенням про порядок застосування заходів із врегулювання конфліктів та суперечок у діяльності співробітників та здобувачів вищої освіти ДВНЗ «Ужгородський національний університет» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/22964>) регулюються процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів. Під час конфліктної ситуації за заявою студента/викладача декан факультету створює комісію (завідувач кафедри, її викладачі, представники деканату, профспілкового комітету, органу студентського самоврядування) для приймання іспиту/заліку. За спеціальністю Об1 «Журналістика» на другому (магістерському) рівні вищої освіти процедури запобігання, врегулювання конфлікту інтересів не застосовувалися.

Яким чином процедури ЗВО урегульовують порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

У ДВНЗ «Ужгородський національний університет» розроблено та впроваджено документи, що визначають порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів, зокрема Положення про організацію освітнього процесу у ДВНЗ «Ужгородський національний університет» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/31357>). Здобувачі другого (магістерського) рівня вищої освіти, які під час підсумкового (семестрового) контролю одержали незадовільну оцінку не більше ніж із трьох дисциплін, мають право ліквідувати академзаборгованість у визначені терміни. Перескладання іспитів та заліків допускається не більше двох разів із окремо взятої дисципліни: один раз – викладачеві, другий – комісії, котру очолює завідувач кафедри, за якою закріплена дисципліна. Ліквідація академзаборгованості здійснюється відповідно до розробленого й оприлюдненого графіка. В окремих випадках на підставі заяви студента ректор або проректор із науково-педагогічної роботи може дозволити здобувачеві вищої освіти втретє перескласти незадовільну оцінку за індивідуальним графіком при комісії під головуванням завідувача відповідної кафедри. Здобувачів, які не ліквідували академзаборгованість у встановлений термін, відраховують з університету.

Яким чином процедури ЗВО урегульовують порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Відповідно до Порядку оскарження (апеляції) оцінювання в ДВНЗ «Ужгородський національний університет» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/22967>), спірні питання щодо поточного оцінювання вирішуються впродовж тижня після оголошення результатів поточного контролю, але не пізніше початку підсумкового оцінювання. Здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти може звернутися за роз'ясненням стосовно отриманої оцінки безпосередньо до викладача. Рішення щодо висловленої здобувачем незгоди приймає викладач, який здійснював оцінювання. Оскарження (апеляція) результатів підсумкового (семестрового) контролю (залік, іспит) може бути здійснене не пізніше наступного дня після оголошення результатів. Якщо здобувач не згоден із рішенням викладача щодо оцінювання, то він може звернутися до декана факультету з апеляційною заявою, у якій повинен указати причину подачі апеляції. Апеляцію розглядає апеляційна комісія. Її формують: декан або його заступник із навчальної роботи, завідувач кафедри, за якою закріплена дисципліна, два-три провідні викладачі кафедри (зокрема і викладач, який забезпечує викладання дисципліни) та представники студентського самоврядування. За спеціальністю Об1 «Журналістика» на другому (магістерському) рівні вищої освіти оскарження (апеляції) оцінювання зареєстровано не було.

Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?

Питання політики, стандартів і процедури дотримання академічної доброчесності в ДВНЗ «Ужгородський національний університет» регулюються такими документами: Етичним кодексом ДВНЗ «Ужгородський національний університет» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/22896>) та Положенням про академічну доброчесність в «Ужгородському національному університеті» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/12223>).

Відповідно до Положення про комісію з питань академічної доброчесності та етики ДВНЗ «Ужгородський національний університет» <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/26527>, в університеті функціонує Комісія з питань академічної доброчесності та етики, яка є незалежним колегіальним органом, що діє з метою забезпечення моніторингу дотримання членами університетської спільноти морально-етичних та правових норм. Склад Комісії затверджується на підставі наказу ректора ДВНЗ «Ужгородський національний університет» за поданням вченої ради Ужгородського національного університету, з повноваженнями на три роки. Процедури дотримання академічної доброчесності в ДВНЗ «Ужгородський національний університет», зокрема й на філологічному факультеті (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/news/fakultety-uzhnu-matymut-zmogu-pereviryty-naukovi-roboty-Strikepla.htm>), забезпечує загальноуніверситетська система Strikeplagiarism (<https://strikeplagiarism.com/uk/>).

Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності?

Викладачі та здобувачі фаху ДВНЗ «УжНУ» за спеціальністю 061 «Журналістика» у процесі наукової діяльності повинні дотримуватися принципу академічної доброчесності: самостійно виконувати навчальні завдання з обов'язковим покликанням на джерела інформації, дотримуватися норм законодавства про авторське право (Положення про академічну доброчесність в ДВНЗ «УжНУ» – (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/12223>)). Для контролю академічної доброчесності в ДВНЗ «УжНУ» використовується експертна оцінка та технічна перевірка за допомогою загальноуніверситетської системи Strikeplagiarism (<https://strikeplagiarism.com/uk/>), спеціалізованої програми «Unplug» щодо ознак академічного плагіату <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/news/v-uzhnupochne-diyati-sistema-perevirki-robit-na-plagiat.htm>). Крім того, ДВНЗ «УжНУ» співпрацює з Проектом «Сприяння академічній доброчесності в Україні» (SAIUP); в університеті регулярно відбуваються заходи (тренінги, лекції, круглі столи) із популяризації академічної доброчесності (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/news/uzhnu-doluchivsia-do-proektu-akademichnoi-dobrochesnosti.htm>). На підставі перевірки за критерієм академічної доброчесності приймається рішення, зокрема, і про допуск дипломної (магістерської) роботи до захисту. Рекомендована шкала: достатня унікальність, робота допускається до захисту – 100-70%; низька унікальність, робота потребує доопрацювання – 69-50%; незадовільна унікальність, робота відхиляється – 50% і нижче. Результати перевірки на академічний плагіат фіксують протоколом засідання кафедри.

Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?

Популяризація академічної доброчесності серед здобувачів вищої освіти ОП «Журналістика» здійснюється на основі Положення про академічну доброчесність в «Ужгородському національному університеті» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/12223>). У ЗВО налагоджена співпраця з Проектом «Сприяння академічній доброчесності в Україні» (SAIUP) (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/news/osvita-povinna-buti-spravzhnoyu-a-ne-imitovanoyu-perekonani.htm>), у межах якої відбуваються тренінги, лекції, круглі столи. У навчальному процесі перша лекція для здобувачів присвячена ознайомленню з принципами та правилами дотримання політики академічної доброчесності. Крім того, ДВНЗ «УжНУ» долучився до проєкту «Ініціатива академічної доброчесності та якості освіти» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/news/uzhnu-doluchivsia-do-pro-Initsiativa-akademichnoji-dobrochesnosti.htm>). Популяризуючи академічну доброчесність, викладачі кафедри журналістики консультують магістрантів, наголошують на необхідності самостійності, коректного використання інформації з інших джерел, уникнення плагіату тощо. Здобувачі вищої освіти мають вільний доступ до наукометричних баз даних Scopus та Web of Science. Академічній доброчесності здобувачів вищої освіти сприяє перевірка на академічний плагіат студентських наукових робіт, культивування поваги до наукових ідей, одноосібних авторських здобутків.

Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП

За порушення правил академічної доброчесності до професорсько-викладацького складу та здобувачів вищої освіти ДВНЗ «Ужгородський національний університет» застосовують заходи юридичної відповідальності відповідно до вимог чинного законодавства України, Статуту ДВНЗ «Ужгородський національний університет», правил внутрішнього розпорядку та інших нормативних актів університету. Відповідальність за порушення академічної доброчесності регулюється п. 7 «Відповідальність за недотримання норм та правил академічної доброчесності» Положення про академічну доброчесність в «Ужгородському національному університеті» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/12223>). Порушення норм наукової діяльності, правил академічної доброчесності та професійної етики Комісія з питань академічної доброчесності та етики може розглядати як аморальний вчинок, не сумісний із продовженням роботи (навчання) в ДВНЗ «Ужгородський національний університет». Наразі дотримання академічної доброчесності у ЗВО відповідає належному рівню, тому немає необхідності у вживанні відповідних заходів. Ситуацій навмисного порушення академічної доброчесності здобувачами освітньої програми «Журналістика», яка акредитується, не встановлено.

6. Людські ресурси

Яким чином під час конкурсного добору викладачів ОП забезпечується необхідний рівень їх професіоналізму?

Конкурсні процедури викладачів у ДВНЗ «УжНУ» регулює Порядок проведення конкурсного відбору при заміщенні вакантних посад науково-педагогічних працівників та укладання з ними трудових договорів (контрактів) у ДВНЗ

«УжНУ» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/10570>). Оголошення конкурсу на заміщення вакантних посад здійснює відділ кадрів ДВНЗ «УжНУ» (https://www.uzhnu.edu.ua/uk/cat/s_subdivisions-dep_personal/vacancies). Для участі в конкурсі на заміщення вакантної посади проводиться оцінка професійного рівня претендентів. Відбір кандидатів здійснює конкурсна комісія УжНУ. Кандидатури претендентів на заміщення вакантних посад попередньо обговорюються в їх присутності на засіданні кафедри журналістики. Для оцінки рівня професійної кваліфікації претендента кафедра може запропонувати йому прочитати відкриті лекції, провести практичні заняття в присутності науково-педагогічних працівників ЗВО та керівництва філологічного факультету. Конкурсна комісія приймає остаточне рішення щодо відповідності претендентів кваліфікаційним вимогам до посади та ухвалює рекомендації стосовно претендентів на вакантні посади науково-педагогічних працівників, передає їх на розгляд вченої ради ДВНЗ «УжНУ» або вченої ради філологічного факультету. Для залучення кращих викладачів на ОП «Журналістика» враховуються й результати університетського рейтингування «Положення про визначення рейтингів науково-педагогічних працівників ДВНЗ «УжНУ»» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/29355>).

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу

Для покращення освіти магістрантів кафедра журналістики ДВНЗ «УжНУ» організовує спеціальні тренінги, круглі столи, зокрема, за участю представників Комісії з журналістської етики – Андрія Куликова, Тетяни Лебедевої, Олексія Погорелова, Світлани Остапи – та українських медіаспеціалістів – Тетяни Кузнецової (Одеса), Олени Ткаченко (Суми), Наталії Габор (Львів). Також регулярно запрошує представників місцевої спільноти журналістів (Тетяну Вашаргелі, Ростиславу Джумурат, Михайла Носу, Віктора Дрогальчука, Евеліну Гурницьку, Олександру Артюхину та ін.). До прикладу, 11.06.2019 р. викладачі відділення журналістики УжНУ зустрілися з роботодавцями, медійниками-практиками, випускниками для обговорення шляхів модернізації бакалаврських та магістерських програм із журналістики відповідно до європейських стандартів, наближення навчальних планів до потреб медіаринку (<https://mediavista.com.ua/archives/3185>). Або ж 20.05.2021 р. відбувся День відкритих дверей на відділенні журналістики, який уперше організували з участю не тільки школярів, студентів і викладачів, а й випускників та роботодавців. Присутні взяли участь у дискусії «Підготовка професійного медійника: очікування абітурієнтів, студентів та потреби медіаринку» (<https://mediacenter.uzhnu.edu.ua/news/den-vidkrytykh-dverej-medijnoho-pidrozdlu-zibrav-abiturientiv-robotodavtsiv-vypusknikiv-studentiv-ta-vykladachiv/2021-05-25-46895>). Отже, ЗВО систематично залучає працедавців до обговорення досягнутих результатів, коригування та планування освітнього процесу.

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає до аудиторних занять на ОП професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців

У межах річного проєкту «Сприяння етнічній толерантності в Закарпатті шляхом запуску мультимедійної платформи» (2018-2019 рр.), який реалізувала кафедра журналістики під егідою Фонду розвитку ЗМІ Посольства США в Україні, щомісяця тривали навчально-практичні тренінги для викладачів і студентів відділення, медійників, представників нацменшин. Учасниками майстер-класів, воркшопів, семінарів, круглих столів за цей час стали відомі в Україні та за її межами журналісти, зокрема К. Шоль, І. Петц (Німеччина) (<https://mediacenter.uzhnu.edu.ua/news/tag/spryannya-etnichnij-tolerantnosti-v-zakarpatti-shlyahom-zapusku-multymedijnoyi-platformy>), А. Куликов (Київ) (<https://mediadep.uzhnu.edu.ua/news/kompetentno/ukrayinski-media-navyvorit-abo-pro-osobystu-svobodu-slova-zhurnalista-andriya-kulykova/2011-10-30-1508/>); закарпатські досвідчені медійники Т. Вашаргелі, О. Уманський, Е. Гурницька, А. Костюх; Т. Когутич; громадські активісти – представники етноспільнот, журналісти Е. Кілару, М. Горват, Ю. Дунда, Є. Навроцька, В. Навроцький; письменники, науковці І. Сенько, Т. Кузнецова, В. Балаян тощо. Крім того, у межах проєкту було засновано мультимедійну платформу «Media Vista» (<https://mediavista.com.ua/>) – наразі єдине на Закарпатті онлайн-видання, діяльність якого спрямована на висвітлення й обговорення інформації, важливої для представників різних етносів, що мешкають на Закарпатті та на суміжних прикордонних територіях.

Опишіть, яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння

Заходи сприяння професійному розвитку професорсько-викладацького складу кафедри журналістики регулює Положення про підвищення кваліфікації та стажування педагогічних та науково-педагогічних працівників ДВНЗ «Ужгородський національний університет» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/5950>), яке передбачає навчання за програмою довгострокового та короткострокового підвищення кваліфікації. Навчання за довгостроковою програмою покликане вдосконалити фахові, науково-методичні, педагогічні, соціально-гуманітарні та управлінські компетентності викладачів, глибше опанувати вітчизняний та зарубіжний досвід. Програми короткострокового підвищення кваліфікації орієнтовані на комплексне вивчення актуальних наукових проблем галузі освіти та підвищення рівня професійної культури. Також у ДВНЗ «Ужгородський національний університет» із метою стимулювання підвищення рівня професійної компетентності педагогічних працівників проводиться атестація працівників «Положення про проведення атестації педагогічних працівників ДВНЗ «Ужгородський національний університет»» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/22632>). Викладачі ОП «Журналістика» проходять закордонні стажування за різними програмами та проєктами міжнародної співпраці (сертифікати про стажування зберігаються на кафедрі).

Продемонструйте, що ЗВО стимулює розвиток викладацької майстерності

Розвиток професійної викладацької майстерності в ДВНЗ «УжНУ» стимулюється відповідно до щорічного рейтингу науково-педагогічних працівників (Положення про визначення рейтингів науково-педагогічних працівників ДВНЗ

«УжНУ», <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/29355>), преміюванням авторів за публікації у виданнях міжнародних наукометричних баз Scopus та Web of Science (Розпорядження про преміювання авторських колективів <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/23024>; публікація про преміювання 2021 року на офіційному сайті ДВНЗ «УжНУ»: <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/news/pro-premiuvannya-avtorskih-kolektiviv-za-publikatsiji-yaki-vklyu.htm>). Запровадження системи визначення рейтингу науково-педагогічних працівників спрямоване на підвищення їх мотивації до продуктивної праці, а рейтинговий показник є підставою для морального та матеріального заохочення викладачів – нагородження грамотою, оголошення подяки, преміювання, встановлення надбавок до заробітної плати, представлення до присвоєння почесних звань. Крім цього, кращі за рейтингом викладачі мають змогу взяти участь у програмах міжнародного обміну для здобуття педагогічного та іншого професійного досвіду.

7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси

Продemonструйте, яким чином фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення ОП забезпечують досягнення визначених ОП цілей та програмних результатів навчання?

Фінансові, матеріально-технічні ресурси ДВНЗ «УжНУ» (навчальні приміщення, комп'ютерні робочі місця, мультимедійне обладнання), а також навчально-методичне забезпечення ОПП відповідають цілям та сприяють досягненню програмних результатів навчання. В університеті є вся необхідна соціально-побутова інфраструктура, кількість місць у гуртожитках відповідає вимогам. Для проведення практичних і лабораторних робіт, інформаційного пошуку та обробки результатів наявні спеціалізовані комп'ютерні класи факультету з необхідним програмним забезпеченням та необмеженим відкритим доступом до інтернету. Крім того, реалізації цілей та результатів ОПП сприяють: офіційний сайт <http://www.uzhnu.edu.ua>, що містить інформацію про освітні програми, навчальну, наукову і виховну діяльність, структурні підрозділи, правила прийому, контакти; навчальна теле- та радіостудія, мультимедійна студія «Media Vista», редакція студентської газети «Погляд» із відповідним обладнанням, які уможливають практичну підготовку молодих журналістів, проходження практики без відриву від навчання; фонди та електронні каталоги наукової бібліотеки ДВНЗ «УжНУ», електронний репозитарій ДВНЗ «УжНУ» (<https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/>), профілі викладачів у Google Scholar <https://scholar.google.com/>), де містяться наукові та навчально-методичні матеріали, необхідні студентам упродовж навчання в магістратурі; віртуальне навчальне середовище Moodle (<https://moodle.uzhnu.edu.ua/>), що сприяє електронному навчанню тощо.

Продemonструйте, яким чином освітнє середовище, створене у ЗВО, дозволяє задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти ОП? Які заходи вживаються ЗВО задля виявлення і врахування цих потреб та інтересів?

Студенти й викладачі ДВНЗ «УжНУ» мають доступ до сайту університету, де розміщена актуальна інформація, пов'язана з науково-навчальною діяльністю. Всі мають корпоративні електронні скриньки, які забезпечують доступ до всіх електронних ресурсів ЗВО. Бібліотека університету має електронні каталоги, доступні цілодобово (<http://www.lib.uzhnu.edu.ua/>). При відділенні журналістики активно діє Пресклуб молодого журналіста «Медіаперспективи», на якому відбуваються зустрічі студентів із відомими медійниками, науковцями, дипломатами, громадськими діячами. Тут магістранти представляють власні творчі проекти, обговорюють актуальні проблеми масової комунікації, здобувають практичні навички, необхідні в роботі журналіста. На відділенні журналістики щороку відбувається творчий конкурс «Есе про все», на який студенти готують власні журналістські матеріали. Крім того, восени кожного навчального року студенти й викладачі організовують фестиваль «Інформаційна миска», який передбачає різноманітні журналістські конкурси, презентації, спортивні змагання, приготування страв різних етносів Закарпаття. Загальноуніверситетський студентський простір «Aura Academica» є майданчиком наукових, культурних, громадських заходів і сприяє інтелектуальному розвитку здобувачів. Щороку проводиться опитування студентів щодо організації навчання та побуту студентів (див. Звіт <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/35543>).

Опишіть, яким чином ЗВО забезпечує безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти (включаючи психічне здоров'я)?

Безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти (включаючи психічне здоров'я) гарантується здійсненням систематичних перевірок на відповідність усіх приміщень філологічного факультету санітарно-гігієнічним та екологічним нормам і регулюється такими нормативними документами: Концепція інноваційного розвитку ДВНЗ «УжНУ» на 2015-2025 рр. (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/8662>), Правила внутрішнього розпорядку у студентських гуртожитках (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/10134>), Правила внутрішнього розпорядку ДВНЗ «УжНУ» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/453>), Порядок супроводу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ДВНЗ «УжНУ» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/22035>) та ін. Перед початком семестру для науково-педагогічних працівників університету та здобувачів вищої освіти проводиться інструктаж щодо правил техніки безпеки та пожежної безпеки. Вирішення конфліктних ситуацій здійснюється відповідно до Положення про порядок застосування заходів з врегулювання конфліктів та спорів (суперечок) у діяльності співробітників та здобувачів вищої освіти (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/5410>). У ДВНЗ «УжНУ» працює Соціально-психологічна служба (https://www.uzhnu.edu.ua/uk/cat/deps-centre_psy), яка забезпечує систематичний психологічний та педагогічний аналіз навчально-виховного процесу в ЗВО.

Опишіть механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти цією підтримкою відповідно до результатів опитувань?

Положення про організацію освітнього процесу в ДВНЗ «УжНУ» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/31357>) сприяє врегулюванню всіх процесів та механізмів освітньої, консультативної, інформаційної, соціальної та організаційної підтримки здобувачів фаху. Освітня діяльність у ВНЗ організована так, щоб створити зручні умови для всіх здобувачів. Щорічний моніторинг думки магістрантів, їхніх інтересів, мотивацій, потреб, запитів, настроїв, уподобань сприяє вчасному виявленню проблем в освітньому процесі, допомагає оперативнo та змістовно на них реагувати, змінювати організацію тощо. Освітня підтримка здобувачів вищої освіти здійснюється завдяки розгалуженій студентській інфраструктурі. За її допомогою надають інформацію стосовно навчання; урізноманітнюють дозвілля, забезпечують культурні потреби магістрантів. Організації на підтримку здобувачів на ОПП здійснюється через деканат. Допомогу також надає офіційний сайт кафедри журналістики (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/cat/ffilology-filshur>): тут розміщено всю необхідну для студентів актуальну інформацію. На освітній процес не впливають політичні, громадські чи релігійні організації. Він є незалежним та самостійним, базується на принципах гуманізму, відкритості, науковості, безперервності та демократії, про що свідчать різноманітні вітчизняні та міжнародні рейтинги класичних вишів (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/news/uzhnu-top-200-ukrajina-2021.htm>, <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/news/uzhnu-v-top-10-universitetiv-ukrajini-WEBOMETRICS.htm>). Кафедра журналістики періодично проводить анкетування здобувачів щодо задоволеності ними формами підтримки (освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної). Відповідно, 38,5% здобувачів оцінили спілкування з академнаставником на "відмінно", 38,5% - "добре", 15,4% - "задовільно", 7,7% - не спілкувалися з академнаставником. Навчанням за освітньою програмою дуже задоволені 46,2%, задоволені - 53,8%. Щодо вирішення конфліктних ситуацій: 20% респондентів зауважили, що не були свідком конфліктних ситуацій, відповідно - 40% не ознайомлені з процедурами вирішення конфліктів, 30% вважають такі процедури не дуже ефективними, 20% - ефективними, 10% - дуже ефективними (деталі у звіті <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/35542>). Крім того, 61,5% опитаних здобувачів оцінили зворотний зв'язок із науковим керівником як дуже ефективний, 30,8% - як ефективний, 7,7% - як не дуже ефективний. 46,2% опитаних студентів зазначили, що завжди своєчасно отримували інформацію про контрольні заходи з навчальних дисциплін, 46,2% - отримували інформацію переважно до вивчення дисципліни, 7,7% опитаних зазначили, що отримували таку інформацію дуже рідко. 76,9% студентів засвідчили, що їм вистачає інформації про освітню програму на офіційному сайті університету, 23,1% - частково вистачає (див. Звіт <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/35542>).

Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)

Освітнє середовище ДВНЗ «УжНУ» дає змогу задовольнити потреби здобувачів вищої освіти щодо реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами. Відповідно до вимог Статуту ДВНЗ «УжНУ» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/9268>) на базі університету створені умови для реалізації права на освіту для осіб з особливими освітніми потребами та особам з інвалідністю, допомогу покликані надавати також окремі органи та організації (Центр гуманітарно-виховної роботи – https://www.uzhnu.edu.ua/uk/cat/s_subdivisions-dep_hum_ed_work; Юридична клініка – https://www.uzhnu.edu.ua/uk/cat/s_subdivisions-law_clinic; Студентська рада – https://www.uzhnu.edu.ua/uk/cat/student-self_government). Будівлі обладнані пандусами та ліфтами. Вступні випробування для осіб з особливими освітніми потребами проводяться з урахуванням їхніх можливостей, які зазначені у заяві вступника, та рекомендацій медико-соціальної експертизи згідно з правилами прийому до ДВНЗ «УжНУ» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/cat/abiturient/rules>). Відділ соціально-психологічної служби (https://www.uzhnu.edu.ua/uk/cat/dep_hum_ed_work-centre_psy) забезпечує систематичне психологічне та педагогічне вивчення навчально-виховного процесу, психофізіологічного розвитку студентської молоді, мотивів поведінки й діяльності студентів з урахуванням вікових, інтелектуальних, фізичних, статевих та інших індивідуальних особливостей. На ОП «Журналістика» заяв від громадян з особливими освітніми потребами не було.

Яким чином у ЗВО визначено політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (включаючи пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією)? Яким чином забезпечується їх доступність політики та процедур врегулювання для учасників освітнього процесу? Якою є практика їх застосування під час реалізації ОП?

Політика та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (беручи до уваги й ті, які пов'язані із сексуальними домаганнями, дискримінацією, корупцією тощо) визначені відповідно до Етичного кодексу ДВНЗ «Ужгородський національний університет» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/22896>); Положення про порядок застосування заходів з врегулювання конфліктів та спорів (суперечок) у діяльності співробітників та здобувачів вищої освіти ДВНЗ «Ужгородський національний університет» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/22964>) та Антикорупційної програми ДВНЗ «Ужгородський національний університет» на 2020 рік (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/22895>). Адміністрація університету та керівництво його структурних підрозділів уживають ефективних заходів з метою протидії та запобігання подібним явищам, організовують інформаційні зустрічі, спрямовані на підвищення рівня обізнаності учасників освітнього процесу та орієнтовані на запобігання конфліктним ситуаціям. Створена Комісія з урегулювання конфліктних ситуацій в ДВНЗ «Ужгородський національний університет» активно надає інформаційну та консультаційну підтримку керівництву структурних підрозділів щодо попередження конфліктних ситуацій. Якщо учасники освітнього процесу ДВНЗ «Ужгородський національний університет» вважають, що їхні права були порушені, вони можуть подати скаргу в

письмовій формі із зазначенням моменту (дата та час) здійснення порушення прав, а також фактів та доказів, які підтверджують необхідність звернення до Комісії з врегулювання конфліктних ситуацій. Скарга повинна бути подана впродовж 30 днів із моменту вчинення порушення прав. Після подання до Комісії скарги особа, чий права було порушено, може обрати способи врегулювання конфліктної ситуації (неформальна чи формальна процедури). На філологічному факультеті, зокрема на кафедрі журналістики, випадків звернення щодо вирішення чи врегулювання конфліктних ситуацій зареєстровано не було.

8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми

Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі в мережі Інтернет

У ДВНЗ «УжНУ» процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм регулюються Положенням про порядок розроблення, моніторинг та періодичний перегляд освітніх програм в ДВНЗ «УжНУ» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/22968>); Положенням про систему внутрішнього забезпечення якості освіти ДВНЗ «УжНУ» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/19667>).

Опишіть, яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?

Освітні програми на відділенні журналістики УжНУ вдосконалюють систематично за участю стейкхолдерів та з урахуванням побажань студентів, випускників відділення журналістики. Процедура розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП регулюється Положенням про порядок розроблення, моніторинг та періодичний перегляд освітніх програм у ДВНЗ «УжНУ» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/22968>). У межах міжнародного проєкту Erasmus+ KA2 «DESTIN: Journalism Education for Democracy in Ukraine: Developing Standards, Integrity and Professionalism» (598964-EPP-1-2018-1-UK-EPPKA2-CBHE-JP) упродовж 2019-2020 рр. проведено самооаналіз і SWOT-аналіз. У результаті магістерська програма була оновлена майже на чверть (22%). Змінено співвідношення лекційних і практичних занять на користь останніх, вилучено курси, які втратили актуальність, запроваджено нові дисципліни: «Управління медіапроєктами», «Аналітична журналістика», «Журналістика даних». Вилучено предмети, що частково дублюють окремі дисципліни освітньої програми бакалаврату: «Українське ділове мовлення», «Новітні медіатенденції», «Медіахолдинг у системі ЗМК», «Правові засади діяльності журналіста», «Специфіка репрезентації медіатексту, орієнтованого на різні соціальні групи». Студенти навчаються за вдосконаленою освітньою програмою з 2020-2021 навчального року, у якій враховано побажання студентів, випускників, працевластів, представників академічної спільноти та експертів міжнародного проєкту DESTIN (<http://www.destin-project.info/>). SWOT-аналіз, проведений під час міжнародного аудиту, показав такі переваги навчання на ОПП: наявність висококваліфікованих викладачів; сприятлива творча академічна атмосфера; тісна взаємодія студентів і викладачів, їхня спільна робота над поліпшенням якості навчання; можливість забезпечити ефективне навчання з огляду на компактні студентські групи та постійну практику молоді в університетських медіа; перемоги здобувачів на олімпіадах, у різноманітних конкурсах, продуктивна участь у наукових міжнародних конференціях; успішність випускників, їхнє кар'єрне зростання. Під час модернізації освітніх програм викладачі кафедри тісно співпрацювали зі стейкхолдерами: проводили зустрічі з працевластцями, студентами, випускниками. Робоча група міжнародних експертів (Девід Квін, викладач та співголова анімаційної програми DL832, Школа Національного фільму, Дублін (IADT), голова робочої групи; Томаш Бранка, Університет Адама Міцкевича, Познань (AMU), заступник голови; Вероніка Ніцше, Світова університетська служба, Грац (WUS); Лідія Фесенко, Асоціація українських студентів, Київ (UAS); Кирило Лукеренко, представник працевластів, Київ) позитивно оцінила зміни до ОПП, зокрема відзначила, що в програмі продемонстровано належне розуміння сенсу навчання в магістратурі, дуже чітку взаємодію зі студентами й іншими зацікавленими сторонами, готовність перетворити виявлені слабкі сторони та недоліки на можливості для розробки та вдосконалення програми.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх позиція береться до уваги під час перегляду ОП

Здобувачі ДВНЗ «УжНУ» залучаються до перегляду ОПП через студентське самоврядування, опитування, безпосередню участь у засіданнях кафедри журналістики. Представники студентського самоврядування є членами вченої ради факультету, долучаються до обговорення всіх питань, які виносяться на розгляд ради: студентка відділення журналістики В. Кенідра виконувала обов'язки голови студентської ради ДВНЗ «УжНУ», була членом вченої ради ДВНЗ «УжНУ». Магістранти регулярно беруть участь у процесі оновлення ОПП під час формальних і неформальних зустрічей, що сприяє більшому врахуванню інтересів і потреби студентської молоді. Наприклад, у грудні 2019 р. викладачі кафедри журналістики обговорили зі студентами зміни в освітніх програмах під час неформальної зустрічі на відділенні (<http://destin.uzhnu.edu.ua/vykladachi-kafedry-zhurnalistyky-obgovoryly-zi-studentamy-zminy-v-osvitnih-programah-za-proyektom-destin/>). Представники кожного курсу висловлювали думки про оновлені програми, актуальні дисципліни; ділилися досвідом застосування здобутих знань під час ознайомчої, навчально-виробничої практики у медіа; обговорювали професійно-орієнтовану специфіку навчального процесу для медійників, особливості творчих робіт, збалансований розподіл навантаження, зокрема дисциплін, пов'язаних із розвитком креативних та управлінських здібностей здобувачів освіти; проведення підсумкових модульних контрольних робіт за допомогою інноваційних форм і методів.

Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП

Відповідно до Положення про студентське самоврядування в ДВНЗ «УжНУ» (<https://www.uzhnu.edu.ua/en/infocentre/get/7589>) вищим колегіальним виконавчим органом студентського самоврядування, який функціонує на рівні університету, є студентська Рада УжНУ. Органи студентського самоврядування беруть участь в обговоренні та вирішенні питань удосконалення освітнього процесу, науково-дослідницької роботи, призначення стипендій, організації дозвілля, оздоровлення, побуту. На філологічному факультеті ДВНЗ «УжНУ» функціонує студентська рада факультету. Відповідно до Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освіти ДВНЗ «УжНУ» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/19667>) у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОПП беруть участь представники студентської ради УжНУ та студрад факультетів. Органи студентського самоврядування виступають як рівноправні партнери процедур забезпечення якості ОП «Журналістика» через своє представництво у вченій раді факультету, науково-методичній та вченій радах ДВНЗ «УжНУ».

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості

Кафедра журналістики систематично проводить зустрічі з роботодавцями, під час яких йдеться, зокрема, і про питання вдосконалення ОП. Так, у червні 2019 р. відбулася зустріч із роботодавцями, випускниками для обговорення шляхів модернізації ОП відповідно до європейських стандартів, наближення навчальних планів до потреб медіаринку (<https://mediavista.com.ua/archives/3185>). Ідеї оновлення журналістських програм разом із викладачами кафедри журналістики обговорювали шеф-редактор проєкту «Ранок на Тисі» Р. Джумурат, голова редколегії газети «Неділя. Закарпатські новини» М. Носа, головна редакторка журналу «Унікум» Т. Бабич, журналістка видання «Факти. ICTV» Е. Гурницька, кореспондентка інформаційного порталу «Ужінформ» О. Артюхіна.

У травні 2021 р. кафедра провела День відкритих дверей у межах проєкту DESTIN, до якого, крім потенційних абітурієнтів, були залучені стейкхолдери (<http://destin.uzhnu.edu.ua/medijnyky-uzhnu-prezentuvaly-uspily-v-mizhnarodnomu-proyekti-destin-robotodavcyam-vykkladacham-vypusknym-abituriyentam-i-studentam/>), зокрема й заступник голови Закарпатської ОДА І. Шинкарук; головний редактор телеканалу «TV21 Ungvar» Т. Вашаргелі; продюсер «UA: Закарпаття» Є. Тичина; голова Закарпатської організації НСЖУ В. Мещеряков; журналістка видань «Varosh», «Факти. ICTV» Е. Гурницька; керівник проєкту від Bath Spa University (Велика Британія) професор Ієн Гедд (онлайн).

Опишіть практику збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОП

На базі ДВНЗ «УжНУ» активно функціонує Центр кар'єри УжНУ (https://www.uzhnu.edu.ua/uk/cat/student-career_center), створений за організаційної та інформаційної підтримки Закарпатської обласної служби зайнятості, обласної влади, громадських активістів. Основне його завдання – сприяти професійному становленню майбутнього спеціаліста, формувати бізнес-середовище для підтримки активного вибору й планування професійної кар'єри студентів і випускників, а також спрямовувати майбутніх фахівців до активного пошуку роботи, надавати допомогу у працевлаштуванні, в реалізації власних проєктів, і найголовніше – розширювати спектр методів пошуку роботи та підвищення конкурентоспроможності випускників ДВНЗ «УжНУ». Кафедра систематично контактує з випускниками та роботодавцями, серед яких чимало колишніх студентів відділення журналістики. В УжНУ функціонує Міжнародна асоціація випускників (https://www.uzhnu.edu.ua/uk/alumni_association/index.html), серед цілей якої – об'єднання зусиль випускників усіх поколінь для розвитку університету, збереження та примноження його традицій і духовних цінностей; захист законних соціальних, економічних, творчих та інших інтересів своїх членів. Кафедра журналістики пильно спостерігає за кар'єрним шляхом своїх випускників, намагається сприяти ефективності траєкторії їх працевлаштування. Зокрема, підрозділ створив умови для успішної науково-педагогічної кар'єри вихованців-членів кафедри канд. філол. наук зі спец. "журналістика", доц. О. В. Барчан, канд. наук із соц. комунікацій Н. В. Толочко та ін.

Які недоліки в ОП та/або освітній діяльності з реалізації ОП були виявлені у ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості за час її реалізації? Яким чином система забезпечення якості ЗВО відреагувала на ці недоліки?

У результаті здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості реалізації ОПП були виявлені певні недоліки в освітній діяльності з реалізації ОП: обмежені можливості щодо публікацій магістрантів у наукових виданнях, особливо що входять до міжнародних наукометричних баз даних (Scopus та Web of Science); незначний дисбаланс між практичними / лабораторними заняттями (що вже усунуто в процесі гармонізації ОПП з європейськими аналогами під час проєкту DESTIN); брак деяких курсів, пов'язаних із сучасними потребами медіаринку. З огляду на це кафедра журналістики доповнила ОПП дисциплінами «Управління медіапроєктами», «Журналістика даних», «Аналітична журналістика».

Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та пропозиції з останньої акредитації та акредитацій інших ОП були ураховані під час удосконалення цієї ОП?

Під час акредитації спеціальності «Журналістика» (освітнього рівня «Магістр») у ДВНЗ «УжНУ» 2011 року експерти висловили такі пропозиції: 1) ініціювати запровадження вступного випробування з фаху в магістратуру; 2) посилити наукову студентську взаємодію між вишами на рівні участі у конференціях, наукових семінарах, тренінгах тощо; 3) звернути увагу на необхідність оновлення технічного обладнання лабораторій, телерадіостудії, а також бездротових систем та мереж. Ці пропозиції враховано таким чином: 1) розроблено навчально-методичне видання «Магістратура з журналістики» (Ужгород, 2014), введено вступне випробування з фаху (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/2122>); 2) запроваджено Міжнародну наукову конференцію студентів та аспірантів «Актуальні проблеми філології та журналістики», за підсумками якої видається збірник наукових праць «Студії з філології та журналістики» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/20218>); студенти ОС «магістр» активно беруть участь у міжнародних та всеукраїнських наукових конференціях, які проводяться в інших вишах (Дніпровський національний університет (<https://imzo.gov.ua/2021/04/12/shestyhodynnym-videomarafonom-zavershyvsia-ii-etap-vseukrains-koho-konkursu-students-kykh-naukovykh-robit-z-haluzi-znan-zhurnalistyka/>), НУ «Львівська політехніка» (<https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/35708/1/25%20oberezhnia%20%281%29.pdf>), Факультет журналістики НУ «ОЮА» (<http://media.onua.edu.ua/blog/766-fakultet-zhurnalystiki-nu-oyua-proviv-viii-mizhnarodnu-naukovo-praktichnu-konferentsiyu-molodikh-vchenikh-vpliv-novikh-media-mizhdistsiplinarnij-pidkhd>), а також у Всеукраїнській студентській олімпіаді зі спеціальностей «Журналістика», «Реклама та зв'язки з громадськістю», де студенти неодноразово ставали переможцями (<http://www.dnu.dp.ua/news/3407>). У зв'язку з браком фінансування МОН зовнішньої (міжнародної) мобільності викладачів та студентів кафедра власними силами запровадила елементи мобільності, уклавши договори з кафедрою журналістики та засобів масової комунікації Національного університету «Львівська політехніка» (7 жовтня 2019 р.), ПЗ «Міжнародний класичний університет імені Пилипа Орлика» (20 січня 2021 р.) та зі Словацько-українським інститутом гуманітарних ініціатив (Пряшів, Словацька Республіка, 5 січня 2011 р.); 3) у межах проєктів «Сприяння етнічній толерантності в Закарпатті шляхом запуску мультимедійної платформи» та Erasmus+ KA2 «DESTIN» оновлено технічне обладнання лабораторій, зокрема створено мультимедійну платформу «Media Vista»; кафедра журналістики отримала сучасну техніку та ліцензійне програмне забезпечення (<https://mediacenter.uzhnu.edu.ua/news/viddillennia-zhurnalistyky-otrymalo-partiiu-tekhniky-v-mezhakh-mizhnarodnoho-proiektu-destin/2021-05-05-46704>); на філологічному факультеті, зокрема відділенні журналістики, забезпечено безкоштовний бездротовий доступ до інтернету (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/news/v-uzhnu-vidbuvayetsya-onovlennya-sistemi-WI-FI.htm>).

Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти змістовно залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП?

Відповідно до п.3.3 Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освіти ДВНЗ "УжНУ" (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/19667>) до її забезпечення залучаються всі структурні підрозділи університету, учасників освітнього процесу. ЗВО сприяє залученню академічної спільноти до процедур внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти. Такі процедури передбачають: практичну реалізацію інноваційних педагогічних технологій в освітньому процесі; ефективне використання результатів наукових досліджень під час навчання та викладання; створення сприятливих умов для академічної мобільності студентів та викладачів, підтримку випускників у працевлаштуванні; розвиток міжнародного співробітництва у науковій та освітній галузях. До моніторингу та перегляду ОП долучені національні та закордонні представники академічної спільноти (зокрема колеги по проєкту Erasmus+ KA2 DESTIN з Києва, Сум, Запоріжжя, Львова, Бата, Познані, Кальмара та ін.). З метою активізації професійної діяльності НПП здійснюється моніторинг та оцінювання якості освітньої діяльності працівників шляхом визначення їхніх рейтингів відповідно до Положення про визначення рейтингів НПП ДВНЗ УжНУ (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/29355>). Всі НПП мають можливість проходити стажування та підвищення кваліфікації в провідних ЗВО України та за кордоном, оновлюючи й поглиблюючи знання, удосконалюючи професійні педагогічні, науково-дослідницькі, організаційно-управлінські компетентності.

Опишіть розподіл відповідальності між різними структурними підрозділами ЗВО у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти

Розподіл відповідальності між різними структурними підрозділами ЗВО у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти здійснюється відповідно до Положення про організацію освітнього процесу в ДВНЗ «УжНУ» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/31357>) та Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освіти ДВНЗ «УжНУ» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/19667>). Забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти є пріоритетним напрямком у ДВНЗ «УжНУ» і стосується всіх рівнів. Кожний співробітник ДВНЗ «УжНУ» в межах своєї компетенції несе відповідальність за реалізацію політики забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти. Колегіальним органом управління є Вчена рада ДВНЗ «УжНУ», яка визначає систему та затверджує процедури внутрішнього забезпечення якості вищої освіти. Ректорат, деканат, кафедра приймають рішення з питань навчально-виховного процесу, реалізації державних стандартів освіти та заходів щодо покращення соціально-побутових умов навчання, праці та відпочинку здобувачів вищої освіти.

9. Прозорість і публічність

Якими документами ЗВО регулюється права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?

Розробка й затвердження нормативних документів ДВНЗ «УжНУ» базується на принципі дотримання рівних прав і

свобод усіх учасників освітнього процесу, а також відкриває можливості для співпраці з усіма стейкхолдерами. До основних документів ДВНЗ «УжНУ», що регулюють права та обов'язки учасників освітнього процесу, належать: 1. Статут ДВНЗ «УжНУ» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/9268>); 2. Положення про організацію освітнього процесу в ДВНЗ «УжНУ» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/31357>); 3. Правила внутрішнього розпорядку ДВНЗ «УжНУ» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/453>); 4. Положення про академічну доброчесність в «УжНУ» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/12223>); 5. Положення про Наукове товариство студентів, аспірантів, докторантів і молодих вчених ДВНЗ «УжНУ» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/9199>); 6. Положення про студентське самоврядування ДВНЗ «УжНУ» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/7589>). Документи, що регулюють права та обов'язки учасників освітнього процесу, розміщені на сайті університету (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/open>), є чіткими, зрозумілими та доступними для всіх зацікавлених сторін. Щороку на загальних зборах, засіданнях вчених рад, кафедр, студентських рад всі учасники освітнього процесу ознайомлюються зі змінами в нормативно-правовому забезпеченні діяльності ЗВО, а керівники підрозділів отримують оновлення на офіційні корпоративні поштові адреси. Так усі учасники освітнього процесу забезпечені інформацією про права та обов'язки.

Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про оприлюднення на офіційному веб-сайті ЗВО відповідного проекту з метою отримання зауважень та пропозиції заінтересованих сторін (стейкхолдерів). Адреса веб-сторінки

Проекти освітніх програм розміщені на офіційному сайті ДВНЗ «УжНУ» за адресою: <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/21628>. Інформація також оприлюднюється на сторінці факультету в рубриці «Інфо-центр» на офіційному сайті ВНЗ: <https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/100>

Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі в мережі Інтернет інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти)

<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/16787>

11. Перспективи подальшого розвитку ОП

Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?

Сильні сторони ОП:

1. Наявність висококваліфікованих викладачів; сприятлива творча академічна атмосфера, де кожен може реалізувати свій потенціал, удосконалюватися.
2. Тісна взаємодія студентів і викладачів, їхня спільна робота над покращенням якості навчання, модернізацією програм.
3. Можливість забезпечити ефективне навчання за рахунок малих студентських груп та на основі постійної практики студентів в університетських медіа.
4. Тісна взаємодія з професійною галуззю: регулярні зустрічі з журналістами, аналіз результатів планових практик.
5. Добра якість підготовки студентів, засвідчена активною участю у наукових заходах (семінарах, конференціях), перемогами на загальноукраїнських олімпіадах, у конкурсах тощо.
6. Успішність випускників, їхнє кар'єрне зростання у медіасфері.
7. Залучення студентів до участі в міжнародних медіапроєктах.

Слабкі сторони ОП:

1. Відсутність організованого та уніфікованого контролю самостійної роботи студентів (у навантаженні викладачів не передбачено годин).
2. Брак фінансування студентських творчих проєктів і наукової роботи.
3. Недостатня залученість здобувачів ОП до програм академічної мобільності.

Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?

Перспективи розвитку ОП «Журналістика» у найближчі три роки:

1. Поглиблення співпраці з потенційними роботодавцями з метою врахування конкретних потреб редакцій та медіаринку загалом.
2. Розширення баз практик за рахунок укладання угод із рейтинговими регіональними та всеукраїнськими медіаредакціями.
3. Робота над запровадженням дуальної освіти та подвійних дипломів (попередня домовленість з Університетом Адама Міцкевича у Познані).
4. Підвищення рівня знань з іноземних мов здобувачів вищої освіти та НПП.
5. Удосконалення форм і методів дистанційного навчання (Moodle <https://e-learn.uzhnu.edu.ua>).
6. Підтримка досліджень здобувачів вищої освіти та молодих вчених ДВНЗ «УжНУ» через втілення проєктів «Стартап-центру УжНУ» (<https://www.uzhnu.edu.ua/uk/cat/science-ndch>) та Центру кар'єри (https://www.uzhnu.edu.ua/uk/cat/student-career_center).
7. Підвищення академічної мобільності студентів за рахунок тіснішої співпраці з українськими та закордонними вишами.

Запевнення

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.

Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.

Інформація про КЕП

ПІБ:

Дата:

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Назва освітнього компонента	Вид компонента	Силабус або інші навчально-методичні матеріали		Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*
		Назва файла	Хеш файла	
ОК5 Методика викладання у вищій школі	навчальна дисципліна	<i>РП_Методика викладання у вищій школі.pdf</i>	fsJyNLletWXoxZVZDANU47gJllojh/FWgyz5B6qqYPk=	<p>Сайт електронного навчання УжНУ: https://e-learn.uzhnu.edu.ua/</p> <p>Комп'ютерний клас із мультимедійним комплексом, вул. Університетська, 14, ауд. 413</p> <p>Персональний комп'ютер в комплекті (1 шт.): Процесор AMD CPU Desktop 2C/4T Athlon 200GE (3.2GHz 5MB 35WAM4) box with Radeon Vega Graphics материнська плата sAM4 A320 2DDR4 mATX MSI A320M PRO-VD/S A320M PRO-VD/S Пам'ять Golden Memory DDR4 4Gb 2400MHz CL17 GM24N17S8/4 Жорсткий диск HDD Desktop TOSHIBA DT01ACA050 (3.5 500GB 32MB SATA HI- 600) серія СМС-4XX Корпоративний комп'ютерний корпус з блоком живлення CM- PS450office чорний Монітор LED LCD Acer 21.5" V226HQLBb FHD 5ms, D-Sub, TN, Black, 90/65 набір миша+клавіатура дротовий Genius Slimstar C130 USB 31330208112).Персональні комп'ютери в комплекті (15 шт.): Процесор AMD CPU Desktop 2C/4T Athlon 200GE (3.2GHz 5MB 35WAM4) box with Radeon Vega Graphics материнська плата sAM4 A320 2DDR4 mATX MSI A320M PRO-VD/S A320M PRO-VD/S відеокарта nVIDIA GTX 1050 2GB GDDR5 128-bit Core: 1506Mhz GIGABYTE GV- N10500C-2GL GV-N10500C-2GL Пам'ять Golden Memory DDR4 4Gb 2400MHz CL 17 GM24N17S8/4 Жорсткий диск WESTERN DIGITAL HDD Desktop Caviar Blue (3.5 1TB 64MB SATA III-600)., накопичувач 2.5" SSD 240GB L5 Lite SATA 3.0 TEAM GROUP T2535T240GoC101 T2535T240GoC101 Корпус Frime FC-00X Seies 500W-12cm 2 sata mATX Зчитувач флеш-карт ST-Lab U-405P 21.5" TN МОНИТОР,VGA,HDMI.90/65 кути огляду, яскравість 200 PHILIPS 223V5LHSB2/01 223V5LHSB2/01 набір миша+клавіатура дротовий Genius Slimstar C130 USB 31330208112).</p> <p>Програмне забезпечення: Windows 10, OpenOffice, Mozilla Firefox, Office 365 A1 для учнів і студентів; основне преінстальоване та ліцензійне програмне забезпечення для персональних комп'ютерів, надане у рамках міжнародного Проєкту ЄС Еразмус+ DESTIN (http://destin.uzhnu.edu.ua/home-en/).</p>

ОК1 Управління медіапроектами	навчальна дисципліна	РП_Управління медіапроектами.pdf	oAdc4fqwJG9tmE9/m/b9KZc7g8noXtcZwVYplpEDxKQ=	<p>Комп'ютерний клас із мультимедійним комплексом, вул. Університетська, 14, ауд. 413: персональний комп'ютер в комплекті (1 шт.): процесор AMD CPU Desktop 2C/4T Athlon 200GE (3.2GHz 5MB 35WAM4) box with Radeon Vega Graphics материнська плата sAM4 A320 2DDR4 mATX MSI A320M PRO-VD/S A320M PRO-VD/S Пам'ять Golden Memory DDR4 4Gb 2400MHz CL17 GM24N17S8/4 Жорсткий диск HDD Desktop TOSHIBA DT01ACA050 (3.5 500GB 32MB SATA HI- 600) серія CMC-4XX Корпоративний комп'ютерний корпус з блоком живлення CM- PS450office чорний Монітор LED LCD Acer 21.5" V226HQLBb FHD 5ms, D-Sub, TN, Black, 90/65 набір миша+клавіатура дротовий Genius Slimstar C130 USB 31330208112).Персональні комп'ютери в комплекті (15 шт.): Процесор AMD CPU Desktop 2C/4T Athlon 200GE (3.2GHz 5MB 35WAM4) box with Radeon Vega Graphics материнська плата sAM4 A320 2DDR4 mATX MSI A320M PRO-VD/S A320M PRO-VD/S відеокарта nVIDIA GTX 1050 2GB GDDR5 128-bit Core: 1506Mhz GIGABYTE GV- N10500C-2GL GV-N10500C-2GL Пам'ять Golden Memory DDR4 4Gb 2400MHz CL 17 GM24N17S8/4 Жорсткий диск WESTERN DIGITAL HDD Desktop Caviar Blue (3.5 1TB 64MB SATA III-600)., накопичувач 2.5" SSD 240GB L5 Lite SATA 3.0 TEAM GROUP T2535T240GoC101 T2535T240GoC101 Корпус Frime FC-00X Seies 500W-12cm 2 sata mATX Зчитувач флеш-карт ST-Lab U-405P 21.5" TN МОНИТОР,VGA,HDMI.90/65 кути огляду, яскравість 200 PHILIPS 223V5LHSB2/01 223V5LHSB2/01 набір миша+клавіатура дротовий Genius Slimstar C130 USB 31330208112). Мультимедійна студія «Media Vista» (https://mediavista.com.ua/about-us): мультимедіапроектор NEC, екран CWmotor108", відеокамера Panasonic HC-MDH3E, принтер лазерний HP LJ Pro M130A, бездротова система Sennheiser EK 100 G4; обладнання, отримане в межах проекту DESTIN: 2 системні блоки S.M.B-ICS, монітор Philips, принтер Kyocera Drukarka Ecosys P3145Dn Laser. Програмне забезпечення: Windows 10, OpenOffice, Mozilla Firefox, Office 365 A1 для учнів і студентів; основне преінстальоване та ліцензійне програмне забезпечення для персональних комп'ютерів, надане у рамках міжнародного Проєкту ЄС Еразмус+ DESTIN (http://destin.uzhnu.edu.ua/home-en/).</p>
ОК2 Філософія	навчальна	РП_Філософія мас.	IYEnq6fa+oahx2ECV	Навчальна телерадіостудія, вул.

масової комунікації	дисципліна	комунікації.pdf	spFh6eOyXZrEkjEr2 2y3pUEuAk=	<p>Університетська, 14: DELL Optiplex 245 з моніторами (8 шт.), телевізор Sony, комп'ютер адміністратора Dell, мікшерний пульт Mackie Onyx, акустичні системи Ediol (2 шт.), мікрофони Audio-technika (2 шт.) Shure (2 шт.), мікрофонні стійки (3 шт.), принтер Samsung.</p> <p>Комп'ютерний клас, вул. Університетська, 14, ауд. 413: персональний комп'ютер в комплекті (1 шт.): процесор AMD CPU Desktop 2C/4T Athlon 200GE (3.2GHz 5MB 35WAM4) box with Radeon Vega Graphics материнська плата sAM4 A320 2DDR4 mATX MSI A320M PRO-VD/S A320M PRO-VD/S Пам'ять Golden Memory DDR4 4Gb 2400MHz CL17 GM24N17S8/4 Жорсткий диск HDD Desktop TOSHIBA DT01ACA050 (3.5 500GB 32MB SATA HI- 600) серія CMC-4XX Корпоративний комп'ютерний корпус з блоком живлення CM- PS450office чорний Монітор LED LCD Acer 21.5" V226HQLBb FHD 5ms, D-Sub, TN, Black, 90/65 набір миша+клавіатура дротовий Genius Slimstar C130 USB 31330208112).Персональні комп'ютери в комплекті (15 шт.): Процесор AMD CPU Desktop 2C/4T Athlon 200GE (3.2GHz 5MB 35WAM4) box with Radeon Vega Graphics материнська плата sAM4 A320 2DDR4 mATX MSI A320M PRO-VD/S A320M PRO-VD/S відеокарта nVIDIA GTX 1050 2GB GDDR5 128-bit Core: 1506Mhz GIGABYTE GV- N10500C-2GL GV-N10500C-2GL Пам'ять Golden Memory DDR4 4Gb 2400MHz CL 17 GM24N17S8/4 Жорсткий диск WESTERN DIGITAL HDD Desktop Caviar Blue (3.5 1TB 64MB SATA III-600)., накопичувач 2.5" SSD 240GB L5 Lite SATA 3.0 TEAM GROUP T2535T240GoC101 T2535T240GoC101 Корпус Frime FC-00X Series 500W-12cm 2 sata mATX Зчитувач флеш-карт ST-Lab U-405P 21.5" TN МОНИТОР,VGA,HDMI.90/65 кути огляду, яскравість 200 PHILIPS 223V5LHSB2/01 223V5LHSB2/01 набір миша+клавіатура дротовий Genius Slimstar C130 USB 31330208112).</p> <p>Програмне забезпечення: Windows 10, OpenOffice, Mozilla Firefox, Office 365 A1 для учнів і студентів; основне преінстальоване та ліцензійне програмне забезпечення для персональних комп'ютерів, надане у рамках міжнародного Проекту ЄС Еразмус+ DESTIN (http://destin.uzhnu.edu.ua/home-en/).</p>
ОКЗ Українське журналістикознавство	навчальна дисципліна	РП_Укр_журналісти-во.pdf	nzzxcbKuPtgegizZ4w xyrW87b2yBpGOiNR t1vv5cYck=	<p>Навчальна телерадіостудія, вул. Університетська, 14: DELL Optiplex 245 з моніторами (8 шт.), телевізор Sony, комп'ютер адміністратора Dell, мікшерний пульт Mackie Onyx, акустичні системи Ediol (2 шт.),</p>

				<p>мікрофони Audio-technika (2 шт.) Shure (2 шт.), мікрофонні стійки (3 шт.), принтер Samsung.</p> <p>Мультимедійна студія «Media Vista»</p> <p>(https://mediavista.com.ua/about-us): мультимедіапроектор NEC, екран CWMotor108", відеокамера Panasonic HC-MDH3E, принтер лазерний HP LJ Pro M130A, бездротова система Sennheiser EK 100 G4; обладнання, отримане в межах проекту DESTIN: 2 системні блоки S.M.B-ICS, монітор Philips, принтер Kyocera Drukarka Ecosys P3145Dn Laser.</p> <p>Програмне забезпечення: Windows 10, OpenOffice, Mozilla Firefox, Office 365 A1 для учнів і студентів; основне преінстальоване та ліцензійне програмне забезпечення для персональних комп'ютерів, надане у рамках міжнародного Проекту ЄС Еразмус+ DESTIN (http://destin.uzhnu.edu.ua/home-en/).</p>
ОК4 Історія та теорія соціальних комунікацій	навчальна дисципліна	РП_ІТ_соц_комунікацій.pdf	8j4dsojVDe4pbh8PpZl5inY5q2wR3Q/7NkWYnd6tRuM=	<p>Навчальна телерадіостудія, вул. Університетська, 14: DELL Optiplex 245 з моніторами (8 шт.), телевізор Sony, комп'ютер адміністратора Dell, мікшерний пульт Mackie Onyx, акустичні системи Edirrol (2 шт.), мікрофони Audio-technika (2 шт.) Shure (2 шт.), мікрофонні стійки (3 шт.), принтер Samsung.</p> <p>Мультимедійна студія «Media Vista»</p> <p>(https://mediavista.com.ua/about-us): мультимедіапроектор NEC, екран CWMotor108", відеокамера Panasonic HC-MDH3E, принтер лазерний HP LJ Pro M130A, бездротова система Sennheiser EK 100 G4; обладнання, отримане в межах проекту DESTIN: 2 системні блоки S.M.B-ICS, монітор Philips, принтер Kyocera Drukarka Ecosys P3145Dn Laser.</p> <p>Програмне забезпечення: Windows 10, OpenOffice, Mozilla Firefox, Office 365 A1 для учнів і студентів; основне преінстальоване та ліцензійне програмне забезпечення для персональних комп'ютерів, надане у рамках міжнародного Проекту ЄС Еразмус+ DESTIN (http://destin.uzhnu.edu.ua/home-en/).</p>
ОК6 Моніторинг і діагностика навчального процесу	навчальна дисципліна	РП_Моніт. і діагн. навч. процесу.pdf	lJukJMoQboOFAtgdH5YbIU9HQgsHs2oaBiffWvck1IE=	<p>Навчальна телерадіостудія, вул. Університетська, 14: DELL Optiplex 245 з моніторами (8 шт.), телевізор Sony, комп'ютер адміністратора Dell, мікшерний пульт Mackie Onyx, акустичні системи Edirrol (2 шт.), мікрофони Audio-technika (2 шт.) Shure (2 шт.), мікрофонні стійки (3 шт.), принтер Samsung.</p> <p>Комп'ютерний клас, вул. Університетська, 14, ауд. 413: персональний комп'ютер в комплекті (1 шт.): процесор AMD CPU Desktop 2C/4T Athlon 200GE (3.2GHz 5MB 35WAM4) box with</p>

				<p>Radeon Vega Graphics материнська плата sAM4 A320 2DDR4 mATX MSI A320M PRO- VD/S A320M PRO-VD/S Пам'ять Golden Memory DDR4 4Gb 2400MHz CL17 GM24N17S8/4 Жорсткий диск HDD Desktop TOSHIBA DT01ACA050 (3.5 500GB 32MB SATA HI- 600) серія CMC- 4XX Корпоративний комп'ютерний корпус з блоком живлення CM- PS450office чорний Монітор LED LCD Acer 21.5" V226HQLBb FHD 5ms, D-Sub, TN, Black, 90/65 набір миша+клавіатура дротовий Genius Slimstar C130 USB 31330208112).Персональні комп'ютери в комплекті (15 шт.): Процесор AMD CPU Desktop 2C/4T Athlon 200GE (3.2GHz 5MB 35WAM4) box with Radeon Vega Graphics материнська плата sAM4 A320 2DDR4 mATX MSI A320M PRO-VD/S A320M PRO- VD/S відеокарта nVIDIA GTX 1050 2GB GDDR5 128-bit Core: 1506Mhz GIGABYTE GV- N10500C- 2GL GV-N10500C-2GL Пам'ять Golden Memory DDR4 4Gb 2400MHz CL 17 GM24N17S8/4 Жорсткий диск WESTERN DIGITAL HDD Desktop Caviar Blue (3.5 1TB 64MB SATA III-600)., накопичувач 2.5" SSD 240GB L5 Lite SATA 3.0 TEAM GROUP T2535T240GoC101 T2535T240GoC101 Корпус Frime FC-00X Seies 500W-12cm 2 sata mATX Зчитувач флеш-карт ST- Lab U-405P 21.5" TN МОНИТОР,VGA,HDMI.90/65 кути огляду, яскравість 200 PHILIPS 223V5LHSB2/01 223V5LHSB2/01 набір миша+клавіатура дротовий Genius Slimstar C130 USB 31330208112). Програмне забезпечення: Windows 10, OpenOffice, Mozilla Firefox, Office 365 A1 для учнів і студентів; основне преінстальоване та ліцензійне програмне забезпечення для персональних комп'ютерів, надане у рамках міжнародного Проекту ЄС Еразмус+ DESTIN (http://destin.uzhnu.edu.ua/home-en/).</p>
ОК7 Методика викладання медіаграмотності	навчальна дисципліна	РП_Методика викладання медіаграмотності.pdf	yNlHLMav//YTYOjip 9TmNRn5MNjhfZDZ DB42kB44Trk=	<p>Навчальна телерадіостудія, вул. Університетська, 14: DELL Optiplex 245 з моніторами (8 шт.), телевізор Sony, комп'ютер адміністратора Dell, мікшерний пульт Mackie Onyx, акустичні системи Edirrol (2 шт.), мікрофони Audio-technika (2 шт.) Shure (2 шт.), мікрофонні стійки (3 шт.), принтер Samsung. Мультимедійна студія «Media Vista» (https://mediavista.com.ua/about-us): мультимедіапроектор NEC, екран CWmotor108", відеокамера Panasonic HC-MDH3E, принтер лазерний HP LJ Pro M130A, бездротова система Sennheiser EK 100 G4; обладнання, отримане в межах проекту DESTIN: 2 системні блоки S.M.B- ICS, монітор Philips, принтер</p>

				<p>Kyocera Drukarka Ecosys P3145Dn Laser.</p> <p>Програмне забезпечення: Windows 10, OpenOffice, Mozilla Firefox, Office 365 A1 для учнів і студентів; основне преінстальоване та ліцензійне програмне забезпечення для персональних комп'ютерів, надане у рамках міжнародного Проекту ЄС Еразмус+ DESTIN (http://destin.uzhnu.edu.ua/home-en/).</p>
ОК8 Науково-дослідницька практика	практика	РП_Науково-дослідницька практика.pdf	4XyTPbAhvj8vTFR8aVElNvTsFfKTj3qE/S49e7/AY8A=	Сайт електронного навчання УжНУ: https://e-learn.uzhnu.edu.ua/ . Комп'ютер, мультимедійне обладнання.
ОК9 Педагогічна практика у ВНЗ	практика	РП_Педагогічна практика у ВНЗ.pdf	86MzhJgjmS1Y2Q9o0iTfmsluk6OYt6pYtXaSb/1O+v8=	Сайт електронного навчання УжНУ: https://e-learn.uzhnu.edu.ua/ . Комп'ютер, мультимедійне обладнання.
ОК10 Практика зі спеціалізації	практика	РП_Практика зі спеціалізації.pdf	3BkNiNuFlnZEUa7tkhEoTLcMRkehjQtxIFrfvUnxG3s=	Технічні засоби, які використовуються при проходженні практики, охоплюють усе комп'ютерно-технічне та інше технічне устаткування, яке має редакція і яке може застосовувати практикант із її дозволу. Крім того, у разі потреби додатково студент може залучати інше обладнання, зокрема, власне (фотоапарат, диктофон, мікрофон тощо).
ОК11 Виконання дипломної роботи магістра із захистом в ЕК	підсумкова атестація	Методичні рекомендації до виконання дипломної роботи магістра.pdf	iXusrh9VJdLCsCc+5QqoljRsypHCRQszGaM69kFnCx8=	<p>Навчальна телерадіостудія, вул. Університетська, 14: DELL Optiplex 245 з моніторами (8 шт.), телевізор Sony, комп'ютер адміністратора Dell, мікшерний пульт Mackie Onyx, акустичні системи Ediol (2 шт.), мікрофони Audio-technica (2 шт.) Shure (2 шт.), мікрофонні стійки (3 шт.), принтер Samsung.</p> <p>Комп'ютерний клас, вул. Університетська, 14, ауд. 413: персональний комп'ютер в комплекті (1 шт.): процесор AMD CPU Desktop 2C/4T Athlon 200GE (3.2GHz 5MB 35WAM4) box with Radeon Vega Graphics материнська плата sAM4 A320 2DDR4 mATX MSI A320M PRO-VD/S A320M PRO-VD/S Пам'ять Golden Memory DDR4 4Gb 2400MHz CL17 GM24N17S8/4 Жорсткий диск HDD Desktop TOSHIBA DT01ACA050 (3.5 500GB 32MB SATA HI- 600) серія CMC-4XX Корпоративний комп'ютерний корпус з блоком живлення CM- PS450office чорний Монітор LED LCD Acer 21.5" V226HQLBb FHD 5ms, D-Sub, TN, Black, 90/65 набір миша+клавіатура дротовий Genius Slimstar C130 USB 31330208112).Персональні комп'ютери в комплекті (15 шт.): Процесор AMD CPU Desktop 2C/4T Athlon 200GE (3.2GHz 5MB 35WAM4) box with Radeon Vega Graphics материнська плата sAM4 A320 2DDR4 mATX MSI A320M PRO-VD/S A320M PRO-VD/S відеокарта nVIDIA GTX</p>

				<p>1050 2GB GDDR5 128-bit Core: 1506Mhz GIGABYTE GV- N10500C-2GL GV-N10500C-2GL Пам'ять Golden Memory DDR4 4Gb 2400MHz CL 17 GM24N17S8/4 Жорсткий диск WESTERN DIGITAL HDD Desktop Caviar Blue (3.5 1TB 64MB SATA III-600)., накопичувач 2.5" SSD 240GB L5 Lite SATA 3.0 TEAM GROUP T2535T240GoC101 T2535T240GoC101 Копирус Frime FC-00X Seies 500W-12cm 2 sata mATX Зчитувач флеш-карт ST-Lab U-405P 21.5" TN MOHITOП,VGA,HDMI.90/65 кути огляду, яскравість 200 PHILIPS 223V5LHSB2/01 223V5LHSB2/01 набір миша+клавіатура дротовий Genius Slimstar C130 USB 31330208112).</p> <p>Мультимедійна студія «Media Vista» (https://mediavista.com.ua/about-us): мультимедіапроектор NEC, екран CWmotor108", відеокамера Panasonic HC-MDH3E, принтер лазерний HP LJ Pro M130A, бездротова система Sennheiser EK 100 G4; обладнання, отримане в межах проекту DESTIN: 2 системні блоки S.M.B-ICS, монітор Philips, принтер Kyocera Drukarka Ecosys P3145Dn Laser.</p> <p>Програмне забезпечення: Windows 10, OpenOffice, Mozilla Firefox, Office 365 A1 для учнів і студентів; основне преінстальоване та ліцензійне програмне забезпечення для персональних комп'ютерів, надане у рамках міжнародного Проекту ЄС Еразмус+ DESTIN (http://destin.uzhnu.edu.ua/home-en/).</p>
--	--	--	--	---

* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

ІД викладача	ПІБ	Посада	Структурний підрозділ	Кваліфікація викладача	Стаж	Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП	Обґрунтування
162852	Бідзіля Юрій Михайлович	завідувач кафедри, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом спеціаліста, УжДУ, рік закінчення: 1990, спеціальність: 7.02030302 мова і література, Диплом доктора наук ДД 006302, виданий 28.02.2017, Диплом кандидата наук ДК 002521,	0	ОК7 Методика викладання медіаграмотності	Відповідність освітньої та/або професійної кваліфікації освітньому компоненту визначається: - науковим ступенем доктора наук із соціальних комунікацій (диплом ДД №006302 від 28.02.17); - досвідом професійної діяльності: член НСЖУ з 2000 р.

				<p>виданий 10.02.1999, Атестат доцента ДЦ 007064, виданий 18.02.2003, Атестат професора - 101/01-06, виданий 14.05.2009</p>			<p>(посвідчення № 13232), керівник ГО сприяння розвитку журналістської освіти «Медіа перспективи» (з 2004 р.), член Комісії з журналістської етики (https://cje.org.ua/), член ГО «Науково- методична комісія з журналістики» (http://labs.journ.univ.kiev.ua/NMK/personaliyi/), член редколегії мультимедійної платформи «Media Vista» (https://mediavista.com.ua/), співзасновник ГО «Національна академія комунікативістики» (https://opendatabot.ua/c/41279814), експерт Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти (https://naqa.gov.ua/wp-content/uploads/2020/11/Do%20Ao%20B5%D1%94%D1%81%D1%82%D1%80-%20B5%20BA%D1%81%20BF%20B5%D1%80%D1%82%D1%96%20B2-%20BD%20BF%20BF_13_10_2020.pdf); - керівництвом дисертацією Толочко Н. В. на здобуття наукового ступеня кандидата наук із соціальних комунікацій, яка була захищена 27.01.21 у спеціалізованій вченій раді К 08.051.19 Дніпровського національного університету ім. Олеся Гончара; - публікаціями у наукових виданнях: 1. Bidzilya Yuriy, Haladzhun Zoriana, Harmatiy Olha, Kunanets Nataliia, Shunevych Khrystyna. Hate speech in media towards the representatives of roma ethnic community /COLINS-2021: 5th International Conference on Computational Linguistics and Intelligent Systems, 2021. April 22–23, URL:http://ceur-ws.org/Vol-2870/paper56.pdf/ (SCOPUS). 2. Бідзіля Ю.М. Закарпатська</p>
--	--	--	--	---	--	--	--

періодика середини та другої половини ХХ століття як процес поглиблення радянзації мас-медійного простору краю. Збірник праць Науково-дослідницького інституту пресознавства / гол. ред. М.М.Романюк; НАН України, ЛННБУ ім. В. Стефаника, НДІ пресознавства. Львів, 2020, Вип. 10 (28). 400 с. (С. 180 – 199).

3. Yuriy M. Bidzilya, Yevhen O. Solomin, Nataliia V. Tolochko, Halyna V. Shapovalova and Yaroslava M. Shebeshtian The Media Image of the Multinational Transcarpathia: The Problems of the Search for Ethnic and Civil Identities. *International Journal of Criminology and Sociology*, 2020, 9, Pp. 2972-2983 – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: DOI: <https://doi.org/10.6000/1929-4409.2020.09.362> (SCOPUS ISSN (online): 1929-4409).

4. Бідзіля Ю.М., Кравець Д.О. Розвиток відкритих даних як нові перспективи й можливості для сучасної української журналістики. *Українська періодика: історія і сучасність*. Львів: Львівська національна бібліотека ім. В. Стефаника; Науково-дослідний інститут пресознавства, 2019. С. 3 – 13.

5. Бідзіля Ю.М. Історія української журналістики: стрес-тест у контексті новомодерних досліджень соціальних комунікацій та тенденцій до неорелятивізму. *Українська періодика: історія і сучасність*. – Львів: ЛНБАН ім. Стефаника, 2018. – С. 3 – 11.

6. Bidzilya Yuriy. *Intercultural Communication: Strategies, Challenges and Research*. – Chapter 3. The Gypsy Media in Transcarpathia: The Problems of Intercultural

							Communication and Overcominh the Status of Social Outsiders of the Ethnic Group // Bidzilya Yu. M. // Nova Sciense Publishrs, Ins. – Nev York, 2017. – С. 69 – 87. (SCOPUS). 7. Бідзіля Ю.М. Медіа полінаціонального Закарпаття: проблеми формування етнічної та громадянської ідентичності. Обрії друкарства 2017. С. 23 – 39.
109729	Шаповалова Галина Валентинівна	доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом спеціаліста, Ужгородський державний університет, рік закінчення: 1998, спеціальність: 030502 Українська мова і література	о	ОК1 Управління медіапроектми	Відповідність освітньої та/або професійної кваліфікації освітньому компоненту визначається: - науковим ступенем кандидата філологічних наук зі спеціальності «журналістика» (диплом ДК №023650 від 12.05.2004); - досвідом професійної діяльності: координатор проєкту за підтримки Фонду розвитку ЗМІ Посольства США в Україні «Promoting ethnic tolerance in Zakarpattia through the launch of the multi-media platform» (SUP30018GR0123), координатор від ДВНЗ «Ужгородський національний університет» міжнародного проєкту Erasmus+ KA2 (DESTIN: «Journalism Education for Democracy in Ukraine: Developing Standards, Integrity and Professionalism»)» (598964-EPP-1-2018-1-UK-EPPKA2-CBHE-JP), член ГО сприяння розвитку журналістської освіти «Медіа перспективи» (з 2004 р.), член редколегії мультимедійної платформи «Media Vista» (https://mediavista.com.ua/).
109729	Шаповалова Галина Валентинівна	доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом спеціаліста, Ужгородський державний університет, рік закінчення: 1998, спеціальність: 030502 Українська мова і	о	ОК5 Методика викладання у вищій школі	Відповідність освітньої та/або професійної кваліфікації освітньому компоненту визначається: - дипломом спеціаліста (АК №10560874 від 18.06.1998), виданий

				література			Ужгородським державним університетом, спец. «Українська мова і література», кваліфікація філолога, учителя української мови та літератури; - науковим ступенем кандидата філологічних наук зі спеціальності «журналістика» (диплом ДК №023650 від 12.05.2004); - досвідом професійної діяльності: член ГО сприяння розвитку журналістської освіти «Медіа перспективи» (з 2004 р.), член редколегії студентської газети «Погляд», член редколегії мультимедійної платформи «Media Vista» (https://mediavista.com.ua/), 21 рік науково-педагогічного стажу (викладання в університеті).
97179	Шумицька Галина Василівна	декан, Основне місце роботи	Філологічний факультет		о	ОК2 Філософія масової комунікації	Відповідність освітньої та/або професійної кваліфікації освітньому компоненту визначається: - науковим ступенем доктора філологічних наук за спеціальністю «українська мова» (диплом ДД №011544 від 29.06.2021); - досвідом професійної діяльності: директор Медіацентру УжНУ (з 2013 р.), член ГО сприяння розвитку журналістської освіти «Медіа перспективи» (з 2004 р.).
97179	Шумицька Галина Василівна	декан, Основне місце роботи	Філологічний факультет		о	ОК6 Моніторинг і діагностика навчального процесу	Відповідність освітньої та/або професійної кваліфікації освітньому компоненту визначається: - дипломом про вищу освіту (ЛК №000056 від 22.06.1995), виданий Ужгородським державним університетом, спец. «Українська мова і література», кваліфікація філолога, викладача української мови та літератури; - науковим ступенем доктора філологічних

						<p>наук за спеціальністю «українська мова» (диплом ДД №011544 від 29.06.2021);</p> <p>- досвідом професійної діяльності: директор Медіацентру УжНУ (з 2013 р.), член ГО сприяння розвитку журналістської освіти «Медіа перспективи» (з 2004 р.), науково-педагогічний стаж 21 рік (16 років – викладання в університеті).</p>
310578	Толочко Наталія Валеріївна	викладач, Основне місце роботи	Філологічний факультет	<p>Диплом бакалавра, Державний вищий навчальний заклад "Ужгородський національний університет", рік закінчення: 2013, спеціальність: 030201 Журналістика</p>	о	<p>ОК7 Методика викладання медіаграмотності</p> <p>Відповідність освітньої та/або професійної кваліфікації освітньому компоненту визначається:</p> <p>- дипломом магістра (АК 47462441 від 30.06.2014 р.), виданий ДВНЗ «Ужгородський національний університет», спец. «журналістика», кваліфікація магістра журналістики;</p> <p>- науковим ступенем кандидата наук із соціальних комунікацій (диплом ДК № 059553 від 15.04.21);</p> <p>- досвідом професійної діяльності: член ГО сприяння розвитку журналістської освіти «Медіа перспективи» (з 2009 р.), 2010-2016 рр. – кореспондент газети «РІО», онлайн-видання «Rionews.com.ua» (РВФ «Тиждень-прес») (https://www.rionews.com.ua/), 2011–2013 рр. – позаштатний кореспондент газети Ужгородського національного університету «Погляд», 2015–2018 рр. – головний редактор, журналіст інформаційно-аналітичного видання «ProZak.info» (http://prozak.info/, на громадських засадах), 2014–2019 рр. – позаштатний кореспондент журналу «Унікум», із 2013 р. – провідний фахівець, журналіст Медіацентру УжНУ (https://mediacenter.uzhnu.edu.ua/), із 2017 р. – прессекретар, член</p>

правління
 Міжнародної асоціації
 випускників УжНУ
 (https://www.uzhnu.edu.ua/uk/alumni_association/index.html, на
 громадських засадах),
 із 2018 р. –
 координатор
 мультимедійної
 платформи «Media
 Vista»
 (<http://mediavista.com.ua/>), із 2019 р. –
 адміністратор
 університетського
 сайту проєкту DESTIN
 (<http://destin.uzhnu.edu.ua/>);
 - публікаціями у
 наукових виданнях:
 1. Bidzilya Yu.,
 Solomin Y., Tolochko
 N., Shapovalova H.,
 Shebeshtian Y. (2020),
 “The Media Image of
 the Multinational
 Transcarpathia: The
 Problems of the Search
 for Ethnic and Civil
 Identities”.
 International Journal of
 Criminology and
 Sociology, 2020, 9:
 2972–2983. DOI:
<https://doi.org/10.6000/1929-4409.2020.09.362>
 2. Толочко
 (Каралкіна) Н. В.
 Специфіка програм
 телеканалу «Тиса-1»
 про національні
 меншини Закарпаття:
 проблемно-
 тематичний аспект.
 Наукові записки
 Інституту
 журналістики:
 науковий збірник / за
 ред. В. В. Різуна; КНУ
 імені Тараса
 Шевченка. Т. 1 (66).
 2017 (січень–
 березень). С. 19–24.
 DOI:
<https://doi.org/10.17721/2522-1272>
 3. Каралкіна Н. В.
 Способи
 використання
 соціальних мереж для
 підготовки й
 популяризації
 телевізійних програм
 Філії НТКУ
 «Закарпатська
 регіональна
 дирекція». Обрії
 друкарства. 2016. № 1
 (5). С. 35–45. DOI:
<https://doi.org/10.20535/2522-1078.2016.1.95060>
 4. Толочко
 (Каралкіна) Н. В.
 Проблеми
 формування
 аудіовізуальних медіа
 на Закарпатті у
 дорадянський період.

							East European Scientific Journal (Warsaw, Poland). 2019, part 6. № 7 (47). С. 10–14. 5. Tolochko (Karalkina), N. (2020). Radio and Television Programs for National Minorities of the Border Multicultural Region (on the example of Transcarpathia, 1930–1991). Technium Social Sciences Journal, 8(1), 188–199. Retrieved from https://techniumscience.com/index.php/socialsciences/article/view/78 DOI: https://doi.org/10.47577/tssj.v8i1
95182	Соломін Євген Олександрович	доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом спеціаліста, Луганський державний педагогічний інститут ім.Т.Г.Шевченка, рік закінчення: 1997, спеціальність: 7.02030302 мова і література(українська) та народознавство, Диплом магістра, Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2019, спеціальність: 014 Середня освіта, Диплом кандидата наук ДК 027147, виданий 26.02.2015	о	ОК2 Філософія масової комунікації	Відповідність освітньої та/або професійної кваліфікації освітньому компоненту визначається: - науковим ступенем кандидата наук із соціальних комунікацій (диплом ДК № 027147 від 26.02.15); - досвід професійної діяльності: член НСЖУ з 2015 р. (посвідчення № 289), член ГО сприяння розвитку журналістської освіти «Медіа перспективи» (з 2016 р.), член редколегії мультимедійної платформи «Media Vista» (https://mediavista.com.ua/), власний кореспондент редакції програми «Свідок» телеканалу НТН з 2006 р. (посвідчення №Р1 308-1), відповідальний секретар електронного наукового фахового видання «Науковий вісник Донбасу», член редколегії видання «Науковий вісник Ужгородського університету. Серія «Філологія. Соціальні комунікації».
162852	Бідзіля Юрій Михайлович	завідувач кафедри, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом спеціаліста, УжДУ, рік закінчення: 1990, спеціальність: 7.02030302 мова і література, Диплом доктора наук	о	ОК3 Українське журналістичне навчання	Відповідність освітньої та/або професійної кваліфікації освітньому компоненту визначається: - науковим ступенем доктора наук із соціальних комунікацій (диплом

				<p>ДД 006302, виданий 28.02.2017, Диплом кандидата наук ДК 002521, виданий 10.02.1999, Атестат доцента ДЦ 007064, виданий 18.02.2003, Атестат професора - 101/01-06, виданий 14.05.2009</p>		<p>ДД №006302 від 28.02.17); - досвідом професійної діяльності: член НСЖУ з 2000 р. (посвідчення № 13232), керівник ГО сприяння розвитку журналістської освіти «Медіа перспективи» (з 2004 р.), член Комісії з журналістської етики (https://cje.org.ua/), член ГО «Науково-методична комісія з журналістики» (http://labs.journ.univ.kiev.ua/NMK/personali/ji/), член редколегії мультимедійної платформи «Media Vista» (https://mediavista.com.ua/), співзасновник ГО «Національна академія комунікативістики» (https://opendatabot.ua/c/41279814), експерт Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти (https://naqa.gov.ua/wp-content/uploads/2020/11/%D0%A0%D0%B5%D1%94%D1%81%D1%82%D1%80-%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%BF%D0%B5%D1%80%D1%82%D1%96%D0%B2-%D0%BD%D0%BF%D0%BF_13_10_2020.pdf); - керівництвом дисертацією Толочко Н. В. на здобуття наукового ступеня кандидата наук із соціальних комунікацій, яка була захищена 27.01.21 у спеціалізованій вченій раді К 08.051.19 Дніпровського національного університету ім. Олеса Гончара; - публікаціями у наукових виданнях: 1. Bidzilya Yuriy, Haladzhun Zoriana, Harmatiy Olha, Kunanets Nataliia, Shunevych Khrystyna. Hate speech in media towards the representatives of roma ethnic community /COLINS-2021: 5th International Conference on Computational Linguistics and Intelligent Systems, 2021. April 22–23,</p>
--	--	--	--	---	--	---

URL:[http://ceur-ws.org/Vol-2870/paper56.pdf/](http://ceur-ws.org/Vol-2870/paper56.pdf) (SCOPUS).

2. Бідзіля Ю.М. Закарпатська періодика середини та другої половини XX століття як процес поглиблення радянізації мас-медійного простору краю. Збірник праць Науково-дослідницького інституту пресознавства / гол. ред. М.М.Романюк; НАН України, ЛННБУ ім. В. Стефаника, НДІ пресознавства. Львів, 2020, Вип. 10 (28). 400 с. (С. 180 – 199).

3. Yuriy M. Bidzilya, Yevhen O. Solomin, Nataliia V. Tolochko, Halyna V. Shapovalova and Yaroslava M. Shebeshtian The Media Image of the Multinational Transcarpathia: The Problems of the Search for Ethnic and Civil Identities. International Journal of Criminology and Sociology, 2020, 9, Pp. 2972-2983 – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: DOI: <https://doi.org/10.6000/1929-4409.2020.09.362> (SCOPUS ISSN (online): 1929-4409).

4. Бідзіля Ю.М., Кравець Д.О. Розвиток відкритих даних як нові перспективи й можливості для сучасної української журналістики. Українська періодика: історія і сучасність. Львів: Львівська національна бібліотека ім. В. Стефаника; Науково-дослідний інститут пресознавства, 2019. С. 3 – 13.

5. Бідзіля Ю.М. Історія української журналістики: стрес-тест у контексті новомодерних досліджень соціальних комунікацій та тенденцій до неорелятивізму. Українська періодика: історія і сучасність. – Львів: ЛНБАН ім. Стефаника, 2018. – С. 3 – 11.

6. Bidzilya Yuriy. Intercultural Communication: Strategies, Challenges

							and Research. – Chapter 3. The Gypsy Media in Transcarpathia: The Problems of Intercultural Communication and Overcominh the Status of Social Outsiders of the Ethnic Group // Bidzilya Yu. M. // Nova Sciense Publishrs, Ins. – Nev York, 2017. – С. 69 – 87. (SCOPUS). 7. Бідзіля Ю.М. Медіа полінаціонального Закарпаття: проблеми формування етнічної та громадянської ідентичності. Обрії друкарства 2017. С. 23 – 39.
162852	Бідзіля Юрій Михайлович	завідувач кафедри, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом спеціаліста, УжДУ, рік закінчення: 1990, спеціальність: 7.02030302 мова і література, Диплом доктора наук ДД 006302, виданий 28.02.2017, Диплом кандидата наук ДК 002521, виданий 10.02.1999, Атестат доцента ДЦ 007064, виданий 18.02.2003, Атестат професора - 101/01-06, виданий 14.05.2009	о	ОК4 Історія та теорія соціальних комунікацій	Відповідність освітньої та/або професійної кваліфікації освітньому компоненту визначається: - науковим ступенем доктора наук із соціальних комунікацій (диплом ДД №006302 від 28.02.17); - досвід професійної діяльності: член НСЖУ з 2000 р. (посвідчення № 13232), керівник ГО сприяння розвитку журналістської освіти «Медіа перспективи» (з 2004 р.), член Комісії з журналістської етики (https://cje.org.ua/), член ГО «Науково-методична комісія з журналістики» (http://labs.journ.univ.kiev.ua/NMK/personali_ji/), член редколегії мультимедійної платформи «Media Vista» (https://mediavista.com.ua/), співзасновник ГО «Національна академія комунікативістики» (https://opendatabot.ua/c/41279814); експерт Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти (https://naqa.gov.ua/wp-content/uploads/2020/11/%D0%A0%D0%B5%D1%94%D1%81%D1%82%D1%80-%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%BF%D0%B5%D1%80%D1%82%D1%96%D0%B2-%D0%BD%D0%BF%D0%BF_13_10_2020.pdf)

; - керівництвом дисертацією Толочко Н. В. на здобуття наукового ступеня кандидата наук із соціальних комунікацій, яка була захищена 27.01.21 у спеціалізованій вченій раді К 08.051.19 Дніпровського національного університету ім. Олесь Гончара;

- публікаціями у наукових виданнях:

1. Bidzilya Yuriy, Haladzhun Zoriana, Harmatiy Olha, Kunanets Nataliia, Shunevych Khrystyna. Hate speech in media towards the representatives of roma ethnic community /COLINS-2021: 5th International Conference on Computational Linguistics and Intelligent Systems, 2021. April 22–23, URL:<http://ceur-ws.org/Vol-2870/paper56.pdf/> (SCOPUS).
2. Бідзіля Ю.М. Закарпатська періодика середини та другої половини XX століття як процес поглиблення радянзації мас-медійного простору краю. Збірник праць Науково-дослідницького інституту пресознавства / гол. ред. М.М.Романюк; НАН України, ЛННБУ ім. В. Стефаника, НДІ пресознавства. Львів, 2020, Вип. 10 (28). 400 с. (С. 180 – 199).
3. Yuriy M. Bidzilya, Yevhen O. Solomin, Nataliia V. Tolochko, Halyna V. Shapovalova and Yaroslav M. Shebeshtian The Media Image of the Multinational Transcarpathia: The Problems of the Search for Ethnic and Civil Identities. *International Journal of Criminology and Sociology*, 2020, 9, Pp. 2972-2983 – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: DOI: <https://doi.org/10.6000/0/1929-4409.2020.09.362> (SCOPUS ISSN (online): 1929-4409).
4. Бідзіля Ю.М., Кравець Д.О. Розвиток

						<p>відкритих даних як нові перспективи й можливості для сучасної української журналістики. Українська періодика: історія і сучасність. Львів: Львівська національна бібліотека ім. В. Стефаника; Науково-дослідний інститут пресознавства, 2019. С. 3 – 13.</p> <p>5. Бідзіля Ю.М. Історія української журналістики: стрес-тест у контексті новомодерних досліджень соціальних комунікацій та тенденцій до неорелятивізму. Українська періодика: історія і сучасність. – Львів: ЛНБАН ім. Стефаника, 2018. – С. 3 – 11.</p> <p>6. Bidzilya Yuriy. Intercultural Communication: Strategies, Challenges and Research. – Chapter 3. The Gypsy Media in Transcarpathia: The Problems of Intercultural Communication and Overcominh the Status of Social Outsiders of the Ethnic Group // Bidzilya Yu. M. // Nova Sciense Publishrs, Ins. – Nev York, 2017. – С. 69 – 87. (SCOPUS).</p> <p>7. Бідзіля Ю.М. Медіа полінаціонального Закарпаття: проблеми формування етнічної та громадянської ідентичності. Обрії друкарства 2017. С. 23 – 39.</p>
--	--	--	--	--	--	--

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Програмні результати навчання ОП	ПРН відповідає результату навчання, визначено му стандартом вищої освіти (або охоплює його)	Обов'язкові освітні компоненти, що забезпечують ПРН	Методи навчання	Форми та методи оцінювання
ПРНО4 Уміти адекватно застосовувати увесь поняттєвий апарат, принципи,	<input type="checkbox"/>	ОК9 Педагогічна практика у ВНЗ	1) традиційні: вербальні (розповідь, пояснення, бесіда, консультація), наочні (ілюстрування, демонстрування, метод	Залік, залікова лекція та практичне/лабораторне/семінарське заняття

методи, форми сучасної теорії масмедіа та гносеології під час осмислення складних питань, розв'язання прикладних і теоретичних завдань у галузі соціальних комунікацій			самостійного спостереження здобувача), практичні (практичні роботи), проблемний, аналітико-синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення; 2) методи контролю і самоконтролю	
		ОК8 Науково-дослідницька практика	проблемний, аналітико-синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення, абстрагування	Залік, наукова стаття, текст дипломної (магістерської) роботи
		ОК3 Українське журналістикознавство	1) забезпечення опанування навчального предмета (словесні, візуальні, практичні, репродуктивні, проблемно-пошукові, індуктивні, дедуктивні); 2) стимулювання та мотивації навчально-наукової діяльності (навчальні дискусії, проблемні ситуації, професійно-орієнтовані ділові ігри, творчі завдання, пошук і дослідження тощо); 3) методи контролю і самоконтролю в навчальній діяльності	Екзамен з елементами тестів, наукова стаття, наукове есе, реферат, презентація, групове та індивідуальне опитування, комп'ютерне та письмове тестування, аналіз практично-наукових ситуацій, контрольна (самостійна) робота, колоквиум, модульна контрольна робота
		ОК4 Історія та теорія соціальних комунікацій	1) забезпечення опанування навчального предмета (словесні, візуальні, практичні, репродуктивні, проблемно-пошукові, індуктивні, дедуктивні); 2) стимулювання та мотивації навчально-наукової діяльності (навчальні дискусії, проблемні ситуації, професійно-орієнтовані ділові ігри, творчі завдання, пошук і дослідження тощо); 3) методи контролю і самоконтролю в навчальній діяльності	Екзамен з елементами тестів, наукова стаття, наукове есе, презентація, групове та індивідуальне опитування, аналіз наукових ситуацій, контрольна (самостійна) робота, модульна контрольна робота
		ОК7 Методика викладання медіаграмотності	1) забезпечення опанування навчального предмета (словесні, візуальні, практичні, репродуктивні, проблемно-пошукові, індуктивні, дедуктивні); 2) стимулювання та мотивації навчально-наукової діяльності (навчальні дискусії, проблемні ситуації, професійно-орієнтовані ділові ігри, творчі завдання, пошук і дослідження тощо); 3) методи контролю і самоконтролю в навчальній діяльності	Залік, підготовка та проведення 2 занять (уроків, тренінгів), групове та індивідуальне опитування, презентація, аналіз психолого-педагогічних ситуацій, контрольна (самостійна) робота, модульна контрольна робота
ПРНО1 Опанувати основний комплекс дисциплін Програми, необхідних для роботи в медіагалузі та під час виконання наукових досліджень	<input type="checkbox"/>	ОК1 Управління медіапроектами	1) традиційні: вербальні (розповідь, пояснення, бесіда, навчальна дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрування, метод самостійного спостереження студента), практичні (практичні роботи), проблемний, аналітико-синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення; 2) інтерактивні методи; 3) методи контролю і	Екзамен, групове та індивідуальне опитування, презентація, контрольна (самостійна) робота, модульна контрольна робота

		самоконтролю в навчальній діяльності	
ОК3 Українське журналістикознавство	1) забезпечення опанування навчального предмета (словесні, візуальні, практичні, репродуктивні, проблемно-пошукові, індуктивні, дедуктивні); 2) стимулювання та мотивації навчально-наукової діяльності (навчальні дискусії, проблемні ситуації, професійно-орієнтовані ділові ігри, творчі завдання, пошук і дослідження тощо); 3) методи контролю і самоконтролю в навчальній діяльності	Екзамен з елементами тестів, наукова стаття, наукове есе, реферат, презентація, групове та індивідуальне опитування, комп'ютерне та письмове тестування, аналіз практично-наукових ситуацій, контрольна (самостійна) робота, колоквиум, модульна контрольна робота	
ОК5 Методика викладання у вищій школі	1) традиційні: вербальні (розповідь, пояснення, бесіда, навчальна дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрування, метод самостійного спостереження студента), практичні (вправи, практичні роботи), проблемний, аналітико-синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення; 2) інтерактивні методи; 3) методи контролю і самоконтролю в навчальній діяльності	Екзамен, самостійне проведення лекційного, практичного, лабораторного заняття, наукове есе, презентація, групове та індивідуальне опитування, контрольна (самостійна) робота, модульна контрольна робота	
ОК7 Методика викладання медіаграмотності	1) забезпечення опанування навчального предмета (словесні, візуальні, практичні, репродуктивні, проблемно-пошукові, індуктивні, дедуктивні); 2) стимулювання та мотивації навчально-наукової діяльності (навчальні дискусії, проблемні ситуації, професійно-орієнтовані ділові ігри, творчі завдання, пошук і дослідження тощо); 3) методи контролю і самоконтролю в навчальній діяльності	Залік, підготовка та проведення студентами 2 занять (уроків, тренінгів), групове та індивідуальне опитування, презентація, аналіз психолого-педагогічних ситуацій, контрольна (самостійна) робота, модульна контрольна робота	
ОК8 Науково-дослідницька практика	проблемний, аналітико-синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення, абстрагування	Залік, наукова стаття, текст дипломної (магістерської) роботи	
ОК9 Педагогічна практика у ВНЗ	1) традиційні: вербальні (розповідь, пояснення, бесіда, консультація), наочні (ілюстрування, демонстрування, метод самостійного спостереження здобувача), практичні (практичні роботи), проблемний, аналітико-синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення; 2) методи контролю і самоконтролю	Залік, залікова лекція та практичне/лабораторне/семінарське заняття	
ОК11 Виконання дипломної роботи магістра із захистом в ЕК	1) традиційні: вербальні, наочні; проблемний, аналітико-синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення;	Магістерська робота та автореферат до неї; публічний захист результатів магістерського дослідження	

			2) методи контролю (консультування, обговорення) і самоконтролю	
ПРНО2 Володіти критичним мисленням, належно розв'язувати актуальні наукові й виробничі проблеми	<input type="checkbox"/>	ОК1 Управління медіапроєктами	1) традиційні: вербальні (розповідь, пояснення, бесіда, навчальна дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрування, метод самостійного спостереження студента), практичні (практичні роботи), проблемний, аналітико-синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення; 2) інтерактивні методи; 3) методи контролю і самоконтролю в навчальній діяльності	Екзамен, групове та індивідуальне опитування, презентація, контрольна (самостійна) робота, модульна контрольна робота
		ОК2 Філософія масової комунікації	1) забезпечення опанування навчального предмета (словесні, візуальні, практичні, репродуктивні, проблемно-пошукові, індуктивні, дедуктивні); 2) стимулювання та мотивації навчально-наукової діяльності (навчальні дискусії, проблемні ситуації)	Залік, групове та індивідуальне опитування, науково-популярне есе, презентація, аналіз практично-наукових ситуацій, контрольна (самостійна) робота, модульна контрольна робота
		ОК3 Українське журналістикознавство	1) забезпечення опанування навчального предмета (словесні, візуальні, практичні, репродуктивні, проблемно-пошукові, індуктивні, дедуктивні); 2) стимулювання та мотивації навчально-наукової діяльності (навчальні дискусії, проблемні ситуації, професійно-орієнтовані ділові ігри, творчі завдання, пошук і дослідження тощо); 3) методи контролю і самоконтролю в навчальній діяльності	Екзамен з елементами тестів, наукова стаття, наукове есе, реферат, презентація, групове та індивідуальне опитування, комп'ютерне та письмове тестування, аналіз практично-наукових ситуацій, контрольна (самостійна) робота, колоквиум, модульна контрольна робота
		ОК4 Історія та теорія соціальних комунікацій	1) забезпечення опанування навчального предмета (словесні, візуальні, практичні, репродуктивні, проблемно-пошукові, індуктивні, дедуктивні); 2) стимулювання та мотивації навчально-наукової діяльності (навчальні дискусії, проблемні ситуації, професійно-орієнтовані ділові ігри, творчі завдання, пошук і дослідження тощо); 3) методи контролю і самоконтролю в навчальній діяльності	Екзамен з елементами тестів, наукова стаття, наукове есе, презентація, групове та індивідуальне опитування, аналіз наукових ситуацій, контрольна (самостійна) робота, модульна контрольна робота
		ОК5 Методика викладання у вищій школі	1) традиційні: вербальні (розповідь, пояснення, бесіда, навчальна дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрування, метод самостійного спостереження студента), практичні (вправи, практичні роботи), проблемний, аналітико-синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення; 2) інтерактивні методи; 3) методи контролю і самоконтролю в навчальній	Екзамен, самостійне проведення лекційного, практичного, лабораторного заняття, наукове есе, презентація, групове та індивідуальне опитування, контрольна (самостійна) робота, модульна контрольна робота

			діяльності	
		ОК7 Методика викладання медіаграмотності	1) забезпечення опанування навчального предмета (словесні, візуальні, практичні, репродуктивні, проблемно-пошукові, індуктивні, дедуктивні); 2) стимулювання та мотивації навчально-наукової діяльності (навчальні дискусії, проблемні ситуації, професійно-орієнтовані ділові ігри, творчі завдання, пошук і дослідження тощо); 3) методи контролю і самоконтролю в навчальній діяльності	Залік, підготовка та проведення студентами 2 занять (уроків, тренінгів), групове та індивідуальне опитування, презентація, аналіз психолого-педагогічних ситуацій, контрольна (самостійна) робота, модульна контрольна робота
		ОК8 Науково-дослідницька практика	проблемний, аналітико-синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення, абстрагування	Залік, наукова стаття, текст дипломної (магістерської) роботи
		ОК9 Педагогічна практика у ВНЗ	1) традиційні: вербальні (розповідь, пояснення, бесіда, консультація), наочні (ілюстрування, демонстрування, метод самостійного спостереження здобувача), практичні (практичні роботи), проблемний, аналітико-синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення; 2) методи контролю і самоконтролю	Залік, залікова лекція та практичне/лабораторне/семінарське заняття
		ОК6 Моніторинг і діагностика навчального процесу	1) забезпечення опанування навчального предмета (словесні, візуальні, практичні, репродуктивні, проблемно-пошукові, індуктивні, дедуктивні); 2) стимулювання та мотивації навчально-наукової діяльності (навчальні дискусії, проблемні ситуації, експерименти тощо)	Залік з елементами тестів, написання та оприлюднення психолого-педагогічної характеристики студента/студентки, аналіз практично-наукових ситуацій, групове та індивідуальне опитування, контрольна (самостійна) робота, презентація, комп'ютерне та письмове тестування, модульна контрольна робота
ПРНОЗ Засвоїти ґрунтовно знання про природу журналістської творчості, її філософський сенс та різноманітні реальні вияви; розуміти класичні й новітні теорії, орієнтуватися в новаторських методиках соціальних комунікацій	<input type="checkbox"/>	ОК1 Управління медіапроектами	1) традиційні: вербальні (розповідь, пояснення, бесіда, навчальна дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрування, метод самостійного спостереження студента), практичні (практичні роботи), проблемний, аналітико-синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення; 2) інтерактивні методи; 3) методи контролю і самоконтролю в навчальній діяльності	Екзамен, групове та індивідуальне опитування, презентація, контрольна (самостійна) робота, модульна контрольна робота
		ОК3 Українське журналісткознавство	1) забезпечення опанування навчального предмета (словесні, візуальні, практичні, репродуктивні, проблемно-пошукові, індуктивні, дедуктивні); 2) стимулювання та мотивації навчально-наукової діяльності (навчальні	Екзамен з елементами тестів, наукова стаття, наукове есе, реферат, презентація, групове та індивідуальне опитування, комп'ютерне та письмове тестування, аналіз практично-наукових ситуацій, контрольна

			дискусії, проблемні ситуації, професійно-орієнтовані ділові ігри, творчі завдання, пошук і дослідження тощо); 3) методи контролю і самоконтролю в навчальній діяльності	(самостійна) робота, колоквиум, модульна контрольна робота
		ОК4 Історія та теорія соціальних комунікацій	1) забезпечення опанування навчального предмета (словесні, візуальні, практичні, репродуктивні, проблемно-пошукові, індуктивні, дедуктивні); 2) стимулювання та мотивації навчально-наукової діяльності (навчальні дискусії, проблемні ситуації, професійно-орієнтовані ділові ігри, творчі завдання, пошук і дослідження тощо); 3) методи контролю і самоконтролю в навчальній діяльності	Екзамен з елементами тестів, наукова стаття, наукове есе, презентація, групове та індивідуальне опитування, аналіз наукових ситуацій, контрольна (самостійна) робота, модульна контрольна робота
		ОК5 Методика викладання у вищій школі	1) традиційні: вербальні (розповідь, пояснення, бесіда, навчальна дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрування, метод самостійного спостереження студента), практичні (вправи, практичні роботи), проблемний, аналітико-синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення; 2) інтерактивні методи; 3) методи контролю і самоконтролю в навчальній діяльності	Екзамен, самостійне проведення лекційного, практичного, лабораторного заняття, наукове есе, презентація, групове та індивідуальне опитування, контрольна (самостійна) робота, модульна контрольна робота
		ОК11 Виконання дипломної роботи магістра із захистом в ЕК	1) традиційні: вербальні, наочні; проблемний, аналітико-синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення; 2) методи контролю (консультування, обговорення) і самоконтролю	Магістерська робота та автореферат до неї; публічний захист результатів магістерського дослідження
<i>ПРН05 Виявляти й інтерпретувати актуальні масмедійні явища (у т. ч. негативні – фейкові новини, інформаційні атаки, маніпулювання тощо), роз'яснювати їх широкій аудиторії, підвищувати рівень її медіаграмотності</i>	<input type="checkbox"/>	ОК10 Практика зі спеціалізації	1) які забезпечують вивчення навчальної дисципліни (словесні, візуальні, практичні, репродуктивні, проблемно-пошукові, індуктивні, дедуктивні); 2) які стимулюють та мотивують навчально-наукову активність здобувачів фаху (навчальні дискусії, проблемні ситуації, професійно-орієнтовані ділові ігри, творчі завдання, пошук і дослідження тощо); 3) пов'язані з контролем і самоконтролем у навчанні	Залік, авторські публіцистичні матеріали у друкованій, аудіо-, відеоформах
		ОК8 Науково-дослідницька практика	проблемний, аналітико-синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення, абстрагування	Залік, наукова стаття, текст дипломної (магістерської) роботи
		ОК2 Філософія масової комунікації	1) забезпечення опанування навчального предмета (словесні, візуальні, практичні, репродуктивні, проблемно-пошукові,	Залік, групове та індивідуальне опитування, науково-популярне есе, презентація, аналіз практично-наукових

			індуктивні, дедуктивні); 2) стимулювання та мотивації навчально-наукової діяльності (навчальні дискусії, проблемні ситуації)	ситуацій, контрольна (самостійна) робота, модульна контрольна робота
<i>ПРНО6 Діяти професійно в різних комунікативних ситуаціях, оптимально застосовувати всі лінгвальні-паралінгвальні компоненти журналістської діяльності</i>	<input type="checkbox"/>	ОК9 Педагогічна практика у ВНЗ	1) традиційні: вербальні (розповідь, пояснення, бесіда, консультація), наочні (ілюстрування, демонстрування, метод самостійного спостереження здобувача), практичні (практичні роботи), проблемний, аналітико-синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення; 2) методи контролю і самоконтролю	Залік, залікова лекція та практичне/лабораторне/семінарське заняття
<i>ПРНО7 Виробити навички наукового аналітика, експерта в галузі масмедіа</i>	<input type="checkbox"/>	ОК8 Науково-дослідницька практика	проблемний, аналітико-синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення, абстрагування	Залік, наукова стаття, текст дипломної (магістерської) роботи
		ОК10 Практика зі спеціалізації	1) які забезпечують вивчення навчальної дисципліни (словесні, візуальні, практичні, репродуктивні, проблемно-пошукові, індуктивні, дедуктивні); 2) які стимулюють та мотивують навчально-наукову активність здобувачів фаху (навчальні дискусії, проблемні ситуації, професійно-орієнтовані ділові ігри, творчі завдання, пошук і дослідження тощо); 3) пов'язані з контролем і самоконтролем у навчанні	Залік, авторські публіцистичні матеріали у друкованій, аудіо-, відеоформах
		ОК11 Виконання дипломної роботи магістра із захистом в ЕК	1) традиційні: вербальні, наочні; проблемний, аналітико-синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення; 2) методи контролю (консультування, обговорення) і самоконтролю	Магістерська робота та автореферат до неї; публічний захист результатів магістерського дослідження
<i>ПРНО8 Засвоїти методику викладання у вищій школі, професійно здійснювати освітньо-наукову діяльність</i>	<input type="checkbox"/>	ОК1 Управління медіапроектами	1) традиційні: вербальні (розповідь, пояснення, бесіда, навчальна дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрування, метод самостійного спостереження студента), практичні (практичні роботи), проблемний, аналітико-синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення; 2) інтерактивні методи; 3) методи контролю і самоконтролю в навчальній діяльності	Екзамен, групове та індивідуальне опитування, презентація, контрольна (самостійна) робота, модульна контрольна робота
		ОК5 Методика викладання у вищій школі	1) традиційні: вербальні (розповідь, пояснення, бесіда, навчальна дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрування, метод самостійного спостереження студента), практичні (вправи, практичні роботи), проблемний, аналітико-	Екзамен, самостійне проведення лекційного, практичного, лабораторного заняття, наукове есе, презентація, групове та індивідуальне опитування, контрольна (самостійна) робота, модульна контрольна робота

			синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення; 2) інтерактивні методи; 3) методи контролю і самоконтролю в навчальній діяльності	
		ОК6 Моніторинг і діагностика навчального процесу	1) забезпечення опанування навчального предмета (словесні, візуальні, практичні, репродуктивні, проблемно-пошукові, індуктивні, дедуктивні); 2) стимулювання та мотивації навчально-наукової діяльності (навчальні дискусії, проблемні ситуації, експерименти тощо)	Залік з елементами тестів, написання та оприлюднення психолого-педагогічної характеристики студента/студентки, аналіз практично-наукових ситуацій, групове та індивідуальне опитування, контрольна (самостійна) робота, презентація, комп'ютерне та письмове тестування, модульна контрольна робота
		ОК7 Методика викладання медіаграмотності	1) забезпечення опанування навчального предмета (словесні, візуальні, практичні, репродуктивні, проблемно-пошукові, індуктивні, дедуктивні); 2) стимулювання та мотивації навчально-наукової діяльності (навчальні дискусії, проблемні ситуації, професійно-орієнтовані ділові ігри, творчі завдання, пошук і дослідження тощо); 3) методи контролю і самоконтролю в навчальній діяльності	Залік, підготовка та проведення 2 занять (уроків, тренінгів), групове та індивідуальне опитування, презентація, аналіз психолого-педагогічних ситуацій, контрольна (самостійна) робота, модульна контрольна робота
		ОК9 Педагогічна практика у ВНЗ	1) традиційні: вербальні (розповідь, пояснення, бесіда, консультація), наочні (ілюстрування, демонстрування, метод самостійного спостереження здобувача), практичні (практичні роботи), проблемний, аналітико-синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення; 2) методи контролю і самоконтролю	Залік, залікова лекція та практичне/лабораторне/семінарське заняття
ПРН09 Уміти творчо застосовувати й постійно доповнювати й фундаментальні знання з журналістики та суміжних наук, розвивати світогляд, систематично підвищувати власний рівень як науковця і педагога	<input type="checkbox"/>	ОК1 Управління медіапроектами	1) традиційні: вербальні (розповідь, пояснення, бесіда, навчальна дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрування, метод самостійного спостереження студента), практичні (практичні роботи), проблемний, аналітико-синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення; 2) інтерактивні методи; 3) методи контролю і самоконтролю в навчальній діяльності	Екзамен, групове та індивідуальне опитування, презентація, контрольна (самостійна) робота, модульна контрольна робота
		ОК2 Філософія масової комунікації	1) забезпечення опанування навчального предмета (словесні, візуальні, практичні, репродуктивні, проблемно-пошукові, індуктивні, дедуктивні); 2) стимулювання та мотивації навчально-наукової діяльності (навчальні	Залік, групове та індивідуальне опитування, науково-популярне есе, презентація, аналіз практично-наукових ситуацій, контрольна (самостійна) робота, модульна контрольна робота

	дискусії, проблемні ситуації)	
ОК3 Українське журналістикознавство	1) забезпечення опанування навчального предмета (словесні, візуальні, практичні, репродуктивні, проблемно-пошукові, індуктивні, дедуктивні); 2) стимулювання та мотивації навчально-наукової діяльності (навчальні дискусії, проблемні ситуації, професійно-орієнтовані ділові ігри, творчі завдання, пошук і дослідження тощо); 3) методи контролю і самоконтролю в навчальній діяльності	Екзамен з елементами тестів, наукова стаття, наукове есе, реферат, презентація, групове та індивідуальне опитування, комп'ютерне та письмове тестування, аналіз практично-наукових ситуацій, контрольна (самостійна) робота, колоквиум, модульна контрольна робота
ОК4 Історія та теорія соціальних комунікацій	1) забезпечення опанування навчального предмета (словесні, візуальні, практичні, репродуктивні, проблемно-пошукові, індуктивні, дедуктивні); 2) стимулювання та мотивації навчально-наукової діяльності (навчальні дискусії, проблемні ситуації, професійно-орієнтовані ділові ігри, творчі завдання, пошук і дослідження тощо); 3) методи контролю і самоконтролю в навчальній діяльності	Екзамен з елементами тестів, наукова стаття, наукове есе, презентація, групове та індивідуальне опитування, аналіз наукових ситуацій, контрольна (самостійна) робота, модульна контрольна робота
ОК5 Методика викладання у вищій школі	1) традиційні: вербальні (розповідь, пояснення, бесіда, навчальна дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрування, метод самостійного спостереження студента), практичні (вправи, практичні роботи), проблемний, аналітико-синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення; 2) інтерактивні методи; 3) методи контролю і самоконтролю в навчальній діяльності	Екзамен, самостійне проведення лекційного, практичного, лабораторного заняття, наукове есе, презентація, групове та індивідуальне опитування, контрольна (самостійна) робота, модульна контрольна робота
ОК6 Моніторинг і діагностика навчального процесу	1) забезпечення опанування навчального предмета (словесні, візуальні, практичні, репродуктивні, проблемно-пошукові, індуктивні, дедуктивні); 2) стимулювання та мотивації навчально-наукової діяльності (навчальні дискусії, проблемні ситуації, експерименти тощо)	Залік з елементами тестів, написання та оприлюднення психолого-педагогічної характеристики студента/студентки, аналіз практично-наукових ситуацій, групове та індивідуальне опитування, контрольна (самостійна) робота, презентація, комп'ютерне та письмове тестування, модульна контрольна робота
ОК8 Науково-дослідницька практика	проблемний, аналітико-синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення, абстрагування	Залік, наукова стаття, текст дипломної (магістерської) роботи
ОК9 Педагогічна практика у ВНЗ	1) традиційні: вербальні (розповідь, пояснення, бесіда, консультація), наочні (ілюстрування, демонстрування, метод самостійного спостереження здобувача), практичні	Залік, залікова лекція та практичне/лабораторне/семінарське заняття

			(практичні роботи), проблемний, аналітико-синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення; 2) методи контролю і самоконтролю	
<i>ПРН10 Опанувати сучасні комп'ютерні технології та ефективно їх застосовувати в професійній діяльності</i>	<input type="checkbox"/>	ОК1 Управління медіапроєктами	1) традиційні: вербальні (розповідь, пояснення, бесіда, навчальна дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрування, метод самостійного спостереження студента), практичні (практичні роботи), проблемний, аналітико-синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення; 2) інтерактивні методи; 3) методи контролю і самоконтролю в навчальній діяльності	Екзамен, групове та індивідуальне опитування, презентація, контрольна (самостійна) робота, модульна контрольна робота
<i>ПРН11 Удосконалити фахові навички індивідуальної та групової роботи, ефективного планування виробничого процесу, просування медіапродукту на ринку</i>	<input type="checkbox"/>	ОК1 Управління медіапроєктами	1) традиційні: вербальні (розповідь, пояснення, бесіда, навчальна дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрування, метод самостійного спостереження студента), практичні (практичні роботи), проблемний, аналітико-синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення; 2) інтерактивні методи; 3) методи контролю і самоконтролю в навчальній діяльності	Екзамен, групове та індивідуальне опитування, презентація, контрольна (самостійна) робота, модульна контрольна робота
		ОК10 Практика зі спеціалізації	1) які забезпечують вивчення навчальної дисципліни (словесні, візуальні, практичні, репродуктивні, проблемно-пошукові, індуктивні, дедуктивні); 2) які стимулюють та мотивують навчально-наукову активність здобувачів фаху (навчальні дискусії, проблемні ситуації, професійно-орієнтовані ділові ігри, творчі завдання, пошук і дослідження тощо); 3) пов'язані з контролем і самоконтролем у навчанні	Залік, авторські публіцистичні матеріали у друкованій, аудіо-, відеоформі
<i>ПРН12 Досягти високого професійного рівня володіння іноземною мовою</i>	<input type="checkbox"/>	ОК8 Науково-дослідницька практика	проблемний, аналітико-синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення, абстрагування	Залік, наукова стаття, текст дипломної (магістерської) роботи
<i>ПРН13 Демонструвати знання й розуміння новітньої масовокомунікаційної системи під час професійної діяльності</i>	<input type="checkbox"/>	ОК3 Українське журналістикознавство	1) забезпечення опанування навчального предмета (словесні, візуальні, практичні, репродуктивні, проблемно-пошукові, індуктивні, дедуктивні); 2) стимулювання та мотивації навчально-наукової діяльності (навчальні дискусії, проблемні ситуації, професійно-орієнтовані ділові ігри, творчі завдання, пошук і дослідження тощо); 3) методи контролю і самоконтролю в навчальній	Екзамен з елементами тестів, наукова стаття, наукове есе, реферат, презентація, групове та індивідуальне опитування, комп'ютерне та письмове тестування, аналіз практично-наукових ситуацій, контрольна (самостійна) робота, колоквиум, модульна контрольна робота

			діяльності	
		ОК7 Методика викладання медіаграмотності	1) забезпечення опанування навчального предмета (словесні, візуальні, практичні, репродуктивні, проблемно-пошукові, індуктивні, дедуктивні); 2) стимулювання та мотивації навчально-наукової діяльності (навчальні дискусії, проблемні ситуації, професійно-орієнтовані ділові ігри, творчі завдання, пошук і дослідження тощо); 3) методи контролю і самоконтролю в навчальній діяльності	Залік, підготовка та проведення 2 занять (уроків, тренінгів), групове та індивідуальне опитування, презентація, аналіз психолого-педагогічних ситуацій, контрольна (самостійна) робота, модульна контрольна робота
ПРН14 Бути здатним очолити процес медіавиробництва, розуміти інформаційні потреби аудиторії, прогнозувати вплив результату журналістської діяльності, нейтралізувати негативні наслідки, пропагувати демократичні цінності та загалом працювати на розвиток українського соціуму	<input type="checkbox"/>	ОК1 Управління медіапроєктами	1) традиційні: вербальні (розповідь, пояснення, бесіда, навчальна дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрування, метод самостійного спостереження студента), практичні (практичні роботи), проблемний, аналітико-синтетичний методи, індукція, дедукція, порівняння, узагальнення; 2) інтерактивні методи; 3) методи контролю і самоконтролю в навчальній діяльності	Екзамен, групове та індивідуальне опитування, презентація, контрольна (самостійна) робота, модульна контрольна робота
		ОК10 Практика зі спеціалізації	1) які забезпечують вивчення навчальної дисципліни (словесні, візуальні, практичні, репродуктивні, проблемно-пошукові, індуктивні, дедуктивні); 2) які стимулюють та мотивують навчально-наукову активність здобувачів фаху (навчальні дискусії, проблемні ситуації, професійно-орієнтовані ділові ігри, творчі завдання, пошук і дослідження тощо); 3) пов'язані з контролем і самоконтролем у навчанні	Залік, авторські публіцистичні матеріали у друкованій, аудіо-, відеоформах